

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Asignatura:</b>                   | Teorías Gramaticales                             |
| <b>Año Académico:</b>                | 2015-2016  |
| <b>Titulación:</b>                   | Grado en Estudios Ingleses                       |
| • <b>Código:</b>                     | 101210311  |
| • <b>Tipo:</b>                       | Optativa   |
| • <b>Curso:</b>                      | Cuarto   |
| • <b>Materia:</b>                    | Lingüística Sincrónica                           |
| • <b>Módulo:</b>                     | Lingüística Inglesa                              |
| <b>Titulación:</b>                   | Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica |
| • <b>Código:</b>                     | 109012308  |
| • <b>Tipo:</b>                       | Optativa   |
| • <b>Curso:</b>                      | Cuarto/Quinto                                    |
| • <b>Materia:</b>                    | Lingüística Sincrónica                           |
| • <b>Módulo:</b>                     | Lingüística Inglesa                              |
| <b>Cuatrimestre:</b>                 | Segundo Cuatrimestre                             |
| <b>Horario de clase:<sup>1</sup></b> | Lunes y Martes: 10.30-12.00                      |
| <b>Créditos:</b>                     | 6 créditos                                       |
| <b>Idioma de instrucción:</b>        | Inglés   |
| <b>Apoyo Virtual:</b>                | Plataforma Moodle                                |

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Nombre:</b>               | Dra. M <sup>a</sup> Pilar Ron Vaz (coordinadora)             |
| <b>Área:</b>                 | Filología Inglesa  |
| <b>Departamento:</b>         | Filología Inglesa  |
| <b>Centro:</b>               | Facultad de Humanidades                                      |
| <b>Despacho:</b>             | Pabellón 11 alto, nº 33                                      |
| <b>E-Mail:</b>               | <a href="mailto:ronvaz@dfing.uhu.es">ronvaz@dfing.uhu.es</a> |
| <b>Teléfono:</b>             | 959219138  |
| <b>Tutorías:<sup>1</sup></b> |  |
| Cuatrimestre 1:              | Jueves y Viernes: 9:00-10:30; 12:00-13:30                    |
| Cuatrimestre 2:              | Lunes y Martes: 12:00-13:30; Miércoles 10:00-13:00           |
| <b>Periodo de Docencia:</b>  | 15 de febrero a 5 de abril (semanas 1-7)                     |
| <b>Nombre:</b>               | Dra. Luisa González Romero                                   |
| <b>Área:</b>                 | Filología Inglesa  |
| <b>Departamento:</b>         | Filología Inglesa  |
| <b>Centro:</b>               | Facultad de Humanidades                                      |
| <b>Despacho:</b>             | Pabellón 11 alto, nº 31                                      |
| <b>E-Mail:</b>               | <a href="mailto:luisa@uhu.es">luisa@uhu.es</a>               |
| <b>Teléfono:</b>             | 959219129  |
| <b>Tutorías:<sup>1</sup></b> |  |
| Cuatrimestre 1:              | Martes y jueves: 10:30-12:00; Viernes: 10:30-13:30.          |
| Cuatrimestre 2:              | Jueves: 9:30-10:30; 12:00-14:00; Viernes: 10:30-13:30.       |
| <b>Periodo de Docencia:</b>  | 11 de abril a 7 de junio (semanas 8-15)                      |

<sup>1</sup> El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tablones de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

## **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

### **1. DESCRIPTOR**

Estudio de los principales modelos teóricos lingüísticos en relación con la descripción de la lengua inglesa, incluyendo los conceptos y autores principales de dichos modelos.

### **2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES**

Esta asignatura es una asignatura optativa de cuarto curso del Grado en Estudios Ingleses. Dentro de las asignaturas del programa de estudio se encuadra dentro de las asignaturas de lingüística inglesa con una orientación teórica. Como asignatura de corte lingüístico está sumamente relacionada con las asignaturas de *Lingüística*, *Morfosintaxis I*, *Morfosintaxis II* y *Análisis Lingüístico del Inglés*. Dentro del cuarto curso está ligada por contenido a todas las otras asignaturas de corte lingüístico.

Aunque no se contempla ningún requisito previo para esta asignatura, todos los aspectos de la docencia en esta asignatura se realizan en inglés (con excepción de las tutorías y las horas de atención al alumno donde se permite el uso del castellano). A aquellas personas con un nivel inadecuado de inglés hablado y escrito podría resultarles complicado seguir la asignatura.

### **3. TEMARIO DESARROLLADO**

#### **1. Introduction to Grammatical Theory**

- 1.1. On the notion of grammatical theory
- 1.2. Functional and formal approaches to the study of language

#### **2. Functional Approaches I: Cognitive Linguistics**

- 2.1. The main tenets of Cognitive Linguistics
- 2.2. Construction Grammar: an overview

#### **3. Functional Approaches II: Systemic Functional Grammar**

- 3.1. General principles.
- 3.2. SFG conception of Language.
- 3.3. The three metafunctions of Language.
- 3.4. The Systems of Mood, Transitivity and Theme.

#### **4. Formal Approaches: Government and Binding**

- 4.1. Introduction to Government and Binding
  - 4.1.1. GB's model of grammar
  - 4.1.2. The lexicon and sentence structure
- 4.2. Phrase Structure (X-bar theory)
  - 4.2.1. The structure of phrases
  - 4.2.2. The structure of sentences
    - 4.2.2.1. The structure of IP
    - 4.2.2.2. The structure of CP.
  - 4.2.3. Structural relations
- 4.3. Theta-theory and Case theory: An overview
- 4.4. Transformations (Move alpha)
  - 4.4.1. D-structure (DS) vs. S-structure (SS)
  - 4.4.2. Traces, structure preservation
  - 4.4.3. Wh-movement
  - 4.4.4. NP movement
  - 4.4.5. Move alpha
  - 4.4.6. Constraints on movement

### **4. BIBLIOGRAFÍA**

#### **4.1 GENERAL**

Aarts, B. (1997) *English Syntax and Argumentation*. London: Macmillan.

- Alcaraz Varó, E. (1990) *Tres paradigmas de la investigación lingüística*. Alcoy: Marfil.
- Baltin, M. & C. Collins (2001) (eds.) *The Handbook of Contemporary Syntactic Theory*. Oxford: Blackwell.
- Brown, K. & J. Miller (eds.) (1996) *Concise Encyclopedia of Syntactic Theories*. Cambridge: University Press.
- Butler, C. et al. (1999) *Nuevas perspectivas en Gramática Funcional*. Madrid: Ariel.
- Butler, C. S. (2003a): *Structure and Function: A Guide to Three Major Structural-Functional Theories. Part 1: Approaches to the Simple Clause*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Butler, C. S. (2003b): *Structure and Function: A Guide to Three Major Structural-Functional Theories. Part 2: From Grammar to Discourse and Beyond*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Brown, K. (2006) (ed.) *The Encyclopedia of Language and Linguistics*. (2<sup>nd</sup> edition). Oxford: Elsevier.
- Droste, F, G. & J. E. Joseph (eds.) (1991) *Linguistic Theory and Grammatical Description*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Edmonson, J. A. & D. A. Burquest (1994) *A Survey of Linguistic Theories*. (2nd edition). Dallas: The Summer Institute of Linguistics.
- Geeraerts, D. and H. Cuyckens (2007) (eds.) *The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics*, Oxford, Oxford University Press.
- Green, G. M. & J. L. Morgan (1996) *A Practical Guide to Syntactic Analysis*. Standford: CSLI Publications.
- Halliday, M. A. K. (1994) *An Introduction to Functional Grammar*. (2<sup>nd</sup> edition). London: Edward Arnold.
- Ibarretxe-Antuñano, I. y J. Valenzuela (2012) (dirs). *Lingüística Cognitiva*. Barcelona: Anthropos.
- Langacker, R. W. (1987) *Foundations of Cognitive Grammar. Volume I: Theoretical Prerequisites*. Standford: Stanford University Press.
- Langacker, R. W. (1991a) *Foundations of Cognitive Grammar. Volume II: Descriptive Application*. Standford: Stanford University Press.
- Langacker, R. W. (1991b) *Concept, Image and Symbol. The Cognitive Basis of Grammar*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- Lock, G. (1996) *Functional English Grammar*. Cambridge: University Press.
- Luque Durán, J. de D. y A. Pamies Bertrán (eds.) (1997) *Panorama de la lingüística actual*. Granada: Método Ediciones.
- Mairal Usón, R., M<sup>a</sup> S. Peña Cervel, F. J. Cortés Rodríguez y F. J. Ruiz de Mendoza Ibáñez (2010): *Teoría lingüística. Métodos, herramientas y paradigmas*, Madrid, UNED, Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Mattews, P. H. (1993) *Grammatical Theory in the United States from Bloomfield To Chomsky*. Cambridge: University Press.
- Moravcsik, E. A. & J. R. Wirth (eds.) (1980) *Current Approaches to Syntax. (Syntax and Semantics, vol. 13)*. San Diego: Academic Press.
- Robins, R. H. (1980) *A Short History of Linguistics*. London: Longman.
- Sells, P. (1985) *Lectures on Contemporary Syntactic Theories*. Standford: CSLI Publications.
- Radford, A. (1997) *Syntax. A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.

## **4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS / MANUALES**

La bibliografía específica obligatoria y/o recomendada para cada tema se incluirá en la sección de recursos del apoyo virtual en la plataforma Moodle.

## **5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

### **5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y de síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y de planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones

- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad de comunicación y argumentación

## 5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa
- Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa
- Capacidad de lectura crítica e interpretativa
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferentes tipos en inglés

## 5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El alumno que haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar los aspectos más relevantes de la lengua inglesa en su nivel morfosintáctico.
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Inglesa en ensayos académicos.
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia en inglés.

## 6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 2.5 h
- Trabajo Personal Autónomo: 102.5 h

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo a través de una metodología activa, permitiendo al alumno participar en clase. Se distinguirá entre las siguientes metodologías:

### A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las sesiones de grupo grande serán **sesiones teórico-prácticas**, en las que la profesora introducirá los conceptos básicos de cada tema acompañados de ejemplos prácticos. Estas sesiones seguirán el siguiente esquema básico:

- a. Presentación del tema y de su relación con el resto de los temas
- b. Exposición y comentario de los contenidos
- c. Presentación de ejemplos prácticos
- d. Realización de ejercicios

La función principal de estas sesiones es incidir en los fundamentos teóricos necesarios para realizar el análisis de los casos prácticos que se verán en las sesiones prácticas. La distribución temporal de los puntos (b) y (c) puede variar ya que en algunos temas partiremos de los conceptos teóricos para analizar los casos prácticos mientras que en otros temas partiremos de los ejemplos para terminar fijando los conceptos teóricos.

### B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Al finalizar cada unidad temática tendrán lugar sesiones destinadas a realizar ejercicios prácticos de consolidación de la materia explicada en las sesiones teórico-prácticas. Estas sesiones consistirán en la resolución de una serie de ejercicios prácticos preparados por la profesora de estructura similar a los ejercicios prácticos que aparecerán en el examen final. Los

ejercicios estarán disponibles con una semana de antelación. Los alumnos deberán entregar estos ejercicios impresos en papel al inicio de estas sesiones. Estos ejercicios se corregirán en clase y una hoja de respuestas estará disponible en la plataforma virtual. Los ejercicios entregados son unos de los instrumentos de evaluación de esta asignatura.

### **C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES**

**Tutorías especializadas.** Esta asignatura contará con apoyo virtual a través de la Plataforma Moodle. Estas tutorías serán principalmente virtuales (es decir, no presenciales). Entre otras cosas el alumno podrá acceder lecturas para los diferentes temas, así como instrucciones detalladas para la realización de todos los ejercicios prácticos y de grupo.

**Tutorías:** Los alumnos deberán realizar al menos una tutoría programada de seguimiento del trabajo de grupo anterior a la presentación oral. Esta tutoría es de asistencia obligatoria (y computa en la nota) y se realizarán en horario de tutorías.

**Recursos:** Para seguir la asignatura los estudiantes contarán con un listado de lecturas recomendadas.

## **7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

### **A. PRIMERA CONVOCATORIA:**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La nota final de la asignatura resultará de la suma de los siguientes apartados:

#### **(a) Examen (30% + 40%):**

Se realizarán dos pruebas escritas parciales de carácter teórico-práctico que se evaluarán de 0 a 10. La primera prueba, que computará un 30% de la nota final, se realizará en horario lectivo el 5 de abril y cubrirá la materia de las unidades 1-3. La segunda prueba, que computará un 40% de la nota final, se realizará en la fecha fijada en el calendario de exámenes y cubrirá la materia del tema 4, aunque podrá incluir también cuestiones del tema 1.

Estas pruebas podrán incluir tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. Para que se compute la nota de este apartado el alumno habrá de sacar una nota mínima de 5 en la media de las dos pruebas.

#### **(b) Ejercicios prácticos (20%):**

Se realizarán tres (3) ejercicios prácticos breves que se entregarán y corregirán en clase. Habrá un ejercicio para el tema 3 (10%) y dos ejercicios para el tema 4 (5% + 5%).

Los ejercicios estarán destinados a afianzar los conceptos básicos de la asignatura y serán de carácter práctico. Los ejercicios se entregarán en clase al principio de la sesión o a la misma hora a través de la plataforma Moodle en la fecha que se especifica en el cronograma (o en su defecto en la acordada a principios del cuatrimestre) y no podrán recuperarse en fecha posterior. No se acepta la entrega tardía de estos ejercicios.

#### **(c) Trabajo de grupo (10%):**

Los estudiantes deberán realizar un trabajo de grupo que deberán presentar a principios de abril. Los alumnos dispondrán de instrucciones detalladas para la realización de este trabajo en la plataforma Moodle. El trabajo consistirá en presentación de las principales características de alguna de las construcciones gramaticales analizadas en la literatura e incluirá preguntas y ejercicios sobre dichas construcciones. Para la realización de este trabajo los estudiantes deberán leer artículos y/o capítulos de libro relacionados con el tema 2. El trabajo deberá entregarse por escrito a través de la plataforma Moodle en la fecha indicada en el cronograma. El contenido del trabajo formará parte de la materia para la primera prueba escrita. Los estudiantes deberán entregar igualmente una valoración de la participación de los diferentes miembros del grupo que las profesoras tendrán en cuenta a la hora de evaluar y calificar el trabajo.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

### Nota importante:

- El plagio en cualquiera de las pruebas de evaluación significará el suspenso automático de la asignatura.
- Para poder optar a la calificación de Matrícula de Honor será necesario tener una nota de 9 o superior en cada uno de los apartados (a) y (b)

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. En concreto, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para cada una de las pruebas de evaluación:

#### (a) Examen (70%):

El examen final escrito de carácter teórico-práctico computará el 70% de la nota final (siempre y cuando se alcance la nota mínima de 4,5 de media). El examen está distribuido en dos pruebas: Prueba 1 (30%) y Prueba 2 (40%). Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

#### (b) Trabajo de grupo (10%):

El trabajo en grupo computará el 10% de la nota final y se evaluará según los siguientes criterios:

- Presentación del trabajo según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos a la clase
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

#### (c) Ejercicios (20%):

Los tres ejercicios supondrán un total del 20% de la nota final, distribuidos de la siguiente forma:

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| <i>Assignment 1</i> (temas 2 y 3): | 10% |
| <i>Assignment 2</i> (tema 4):      | 5%  |
| <i>Assignment 3</i> (tema 4):      | 5%  |

Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Realización de las tareas prácticas según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Dominio de la terminología específica de la materia
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

## B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La segunda convocatoria consistirá en la realización de un único examen de carácter teórico-práctico. Para esta convocatoria los alumnos podrán optar por conservar las notas del bloque formado por los apartados (b) y (c) si así lo indican por escrito **antes del 15 de julio de 2016**, en cuyo caso el examen computaría como el 70% de la nota; en caso de optar por no conservar esas notas el examen computará el 100% de la nota final.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Para la evaluación del examen de la segunda convocatoria se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

**8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL**

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

| <b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b> | Sesiones teórico-prácticas | Ejercicios prácticos | Pruebas de evaluación             | Temas del temario a tratar |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| <b>OBSERVACIONES</b>        |                            |                      |                                   |                            |
| 15-19 Feb                   | 3h                         |                      |                                   | Tema 1                     |
| 22-26 Feb                   | 3h                         |                      |                                   | Tema 2                     |
| 29 Feb-5 Marzo              | 1h 30m                     |                      |                                   | Tema 2                     |
| 7-11 Marzo                  | 3h                         |                      |                                   | Tema 3                     |
| 14-18 Marzo                 | 3h                         |                      | <i>Group project</i>              | Tema 3                     |
| 21-25 Marzo                 | <b>SEMANA SANTA</b>        |                      |                                   |                            |
| 28 Marzo-1 Abril            | 1h 30m                     | 1h 30m               | <i>Assignment 1</i>               | Tema 3                     |
| 4-8 Abril                   |                            | 1h 30m               | <i>Prueba escrita 1</i><br>1h 30m | Tema 3                     |
| 11-15 Abril                 | 3h                         |                      |                                   | Tema 4                     |
| 18-22 Abril                 | 3h                         |                      |                                   | Tema 4                     |
| 25-29 Abril                 | 3h                         |                      |                                   | Tema 4                     |
| 2-6 Mayo                    |                            | 1h 30m               |                                   | Tema 4                     |
| 9-13 Mayo                   | 1h 30m                     | 1h 30m               | <i>Assignment 2</i>               | Tema 4                     |
| 16-20 Mayo **               | ----                       |                      |                                   | ---                        |
| 23-27 Mayo                  | 3h                         |                      |                                   | Tema 4                     |
| 30 Mayo-3 Junio             | 3h                         |                      |                                   | Tema 4                     |
| 6-10 Junio                  | 1h 30m                     | 1h 30m               | <i>Assignment 3</i>               | Tema 4                     |
| Pruebas de evaluación       |                            |                      | <i>Prueba escrita 2</i>           |                            |

\*\* Romería del Rocío