

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**  
**Liderazgo inclusivo, diversidad cultural y educación**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Denominación (español/inglés): Liderazgo inclusivo, diversidad cultural y educación / Inclusive leadership, cultural diversity and education</b>		
<b>Módulo:</b> 2 Investigación e intervención en innovación pedagógica y liderazgo educativo		
<b>Código:</b> 170407	<b>Año del plan de estudio:</b> 2017	
<b>Carácter:</b> Optativo	<b>Curso académico:</b> 2021/2022	
<b>Créditos:</b> 4	<b>Curso:</b> 1º	<b>Semestre:</b> 1º
<b>Idioma de impartición:</b> Castellano		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
<b>Coordinador/a:</b> Francisco de Paula Rodríguez Miranda		
<b>Centro/Departamento:</b> Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte / Departamento de Pedagogía		
<b>Área de conocimiento:</b> Didáctica y Organización Escolar		
<b>Nº Despacho:</b> 13	<b>E-mail:</b> francisco.paula@dedu.uhu.es	<b>Telf.:</b> 959218492
<b>Horario de enseñanza de la asignatura:</b> del 14 de enero al 18 de febrero (2021)		
<b>Lunes:</b> 14, 21 y 28 de enero 4, 11 y 18 de febrero		
<b>De 9:00h a 14:00h</b>		
<a href="http://www.uhu.es/fedu/master1000/?q=iacademica-cronograma&amp;tipo=anual">http://www.uhu.es/fedu/master1000/?q=iacademica-cronograma&amp;tipo=anual</a>		
<b>Horario tutorías primer semestre:</b> Lunes y miércoles: de 10 a 13h		
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b> Lunes y miércoles: de 10 a 13h		
OTRO PROFESORADO:		
<b>Nombre y apellidos:</b>		
<b>Centro/Departamento:</b>		
<b>Área de conocimiento:</b>		
<b>Nº Despacho:</b>	<b>E-mail:</b>	<b>Telf.:</b>
<b>Horario tutorías primer semestre:</b>		
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>		

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

**REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:**

No existen

**COMPETENCIAS:**

**GENÉRICAS y BÁSICAS:**

CG2 - Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de innovación pedagógica y liderazgo educativo en colaboración con otros docentes y profesionales del centro, con especial atención a la diversidad, equidad y educación en valores.

CG4 - Trabajar con procesos de interacción, mediación, orientación y comunicación en el ámbito profesional, y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar la innovación pedagógica y el liderazgo educativo.

CG5 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro educativo un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado, y liderar los procesos de innovación, investigación y mejora educativa.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

**ESPECÍFICAS:**

CE8 - Diseñar prácticas directivas y de liderazgo inclusivo para la gestión de la diversidad cultural en contextos educativos.

CE9 - Analizar las estrategias necesarias para la dirección y liderazgo de equipos de trabajo que promuevan la innovación educativa.

CE11 - Sensibilizar y conectar la dirección educativa con la importancia del diseño y puesta en marcha de innovaciones en los centros, y con la mejora del desempeño del liderazgo educativo.

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE:**

Al superar esta asignatura se espera que el alumnado:

1. Conozca las bases conceptuales de la diversidad cultural y el liderazgo inclusivo.
2. Analice críticamente la gestión que los directivos escolares hacen de la diversidad cultural.
3. Sepa cómo gestionar la diversidad cultural en los contextos educativos.
4. Gestione y lidere equipos de trabajo mediante la comunicación intercultural.
5. Analice y diseñe prácticas de liderazgo inclusivo en contextos educativos multiculturales.

**NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:**

Nº de Horas en créditos ECTS: .....	<b>100</b>
- Clases Grupos grandes: .....	15
- Clases Grupos reducidos: .....	15
- Trabajo autónomo o en tutoría: .....	70

**ACTIVIDADES FORMATIVAS**

	Horas	Presencialidad
Sesiones teóricas de clase. Clase magistral activa.	15	100%

Sesiones prácticas de clase: trabajos en grupo, debates, seminarios, visionado de audiovisuales, microenseñanza, estudio de casos, simulaciones y aplicaciones prácticas.	15	100%
Trabajo autónomo o en tutoría: realización de trabajos, búsqueda bibliográfica, lectura de documentos, preparación de pruebas y actividades.	70	0%

**Actividades formativas específicas:**

- Diarios
- Análisis de contenido e información textual
- Estudios de caso y supuestos prácticos.
- Tratamiento de problemas y dilemas.
- Revisión de incidentes críticos.
- Elaboración de gráficos de síntesis: diagramas, tablas y tramas.
- Confección de informes.
- Portafolios personal y en equipo.
- Participación Activa y exposición pública.
- Diseño y ejecución de infografías, presentaciones y vídeos.

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

	Marcar con una x
Enseñanza basada en la transmisión de conocimiento. Enseñanza magistral.	<b>x</b>
Aprendizaje centrado en el alumno. El profesor como facilitador o generador de aprendizajes.	<b>x</b>
Enseñanza y aprendizaje a partir de problemas, proyectos y casos. Aprendizaje activo y experiencial.	<b>x</b>
Aprendizaje autónomo, dirigido y tutorizado por el profesor.	<b>x</b>
Aprendizaje social. Aprender cooperando y debatiendo entre iguales	<b>x</b>
Elaboración y exposición por parte del alumno de un trabajo académico.	<b>x</b>

**PROGRAMA DE CONTENIDOS**

1. Diversidad cultural en contextos educativos. Bases conceptuales.
2. Dirección escolar y diversidad cultural. Gestión y liderazgo.
3. Liderazgo inclusivo. Características, estilos y modelos.
4. Comunicación intercultural y gestión de equipos para la promoción del liderazgo inclusivo e innovación.
5. Prácticas directivas y de liderazgo inclusivo en contextos de diversidad cultural.

**BIBLIOGRAFÍA**

**\* Básica: lectura obligatoria.**

Booth, T. and Ainscow, M. (2015). Guía para la Educación Inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares (3ª edición). Madrid: FUHEM/OIE.

**\*Bibliografía de consulta:**

Banks, J. & Banks, C. (Eds.) (2010). Multicultural Education: Issues and Perspectives. Hoboken, New Jersey: Wiley.

Essomba, M.A. (2006). Liderar escuelas interculturales e inclusivas. Equipos directivos ante la diversidad cultural y la inmigración. Barcelona. Graó.

Nieto, S., & Bode, P. (2011). *Affirming diversity: The sociopolitical context of multicultural education* (6th ed.). New York, NY: Pearson/Allyn & Bacon.

Romani, L., & Holgersson, C. (2020). Inclusive leadership for the ethical management of cultural diversity. In *Research Handbook of Global Leadership*. Edward Elgar Publishing.

Sleeter, C. & Grant, C. (2003). *Making Choices for Multicultural Education: Five Approaches to Race, Class, and Gender*. New York: John Wiley & Sons.

Soriano, E. (Ed). (2003). *Perspectivas teórico-prácticas en educación intercultural*. Madrid: La Muralla.

Theoharis, G., & Scanlan, M. (Eds.). (2015). *Leadership for increasingly diverse schools*. Routledge.

• **Otro material bibliográfico**

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

**Criterios de evaluación:**

1. Asistencia a las clases teórico/prácticas y a otro tipo de sesiones que se planifiquen. Se evaluará de forma positiva una participación activa del alumnado.
2. Presentación de los trabajos realizados.
3. Coherencia conceptual y metodológica.
4. Capacidad de inventiva y creatividad en los trabajos y exposiciones.

	mínimo	máximo
SE1 – Participación activa en el desarrollo de la materia	10%	20%
SE2 - Exposición en grupo e individual de los trabajos e informes solicitados	20%	30%
SE3 - Entrega de la carpeta de trabajo	50%	70%

**CONVOCATORIAS:**

**Convocatoria ordinaria I o de curso.** La evaluación del temario se hará de la siguiente manera:

***Alumnado presencial***

Según lo establecido en los instrumentos de evaluación. Para superar todas las pruebas es necesario obtener al menos el 50% de su calificación.

***Alumnado que se acoge a la evaluación única final***

Las actividades formativas del curso presentan la siguiente ponderación

1. Examen final de los contenidos del curso: Hasta un máximo de 5 puntos.
2. Trabajo final sobre los contenidos del curso: Hasta un máximo de 5 puntos.

***Para todo el alumnado***

El alumnado no tiene la posibilidad de realizar exámenes parciales voluntarios; a no ser que sea necesario debido a su diversidad funcional. En este sentido, deberá consensuar con el profesorado la fecha del mismo o los mismos.

Una vez acabada la asignatura y evaluadas todas las actividades formativas el alumnado no podrá subir nota.

Para alcanzar la “Matrícula de honor” el alumnado debe indicar al inicio del curso su interés en la misma y consensuar con el profesorado la realización de un trabajo específico, además de obtener la calificación exigida por la normativa en las actividades formativas desarrolladas a lo largo del curso.

**Convocatoria ordinaria II o de recuperación de curso:**

La evaluación del temario sigue los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria I

**Convocatoria ordinaria III o de recuperación en curso posterior.**

La evaluación del temario sigue los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria I, aunque el alumnado solamente entregará o participará en aquellas actividades formativas que no fueron superadas en las anteriores convocatorias ordinarias.

**Convocatoria extraordinaria para la finalización del título.**

La evaluación del temario sigue los criterios especificados en el sistema de evaluación vigente en el curso académico inmediatamente anterior.

**MODALIDADES DE EVALUACIÓN:**

**Evaluación continua:**

La evaluación continua se llevará a cabo siguiendo las directrices recogidas al inicio de este apartado (*convocatorias*).

**Evaluación única final:**

De acuerdo al artículo 8 del *Reglamento de evaluación para las titulaciones de grado y máster oficial de la Universidad de Huelva*, aprobada el 13 de marzo de 2019, los estudiantes tendrán derecho a acogerse a una Evaluación única final.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

La/s prueba/s que formarán parte de la evaluación extraordinaria son:

- \* La materia objeto de examen son los contenidos indicados en el apartado correspondiente. (Programa de contenidos).
- \* La modalidad de examen es presencial.
- \* La duración de la prueba escrita (examen) será de dos horas.
- \* La estructura del examen presenta dos partes: teórica (hasta 8 puntos) y práctica (hasta 2 puntos).
- \* El material didáctico para su realización será el indicado en la bibliografía básica.
- \* El alumnado no podrá utilizar ninguna documentación durante el examen.