

ANEXO III

Modelo de Adenda a los Títulos de Grado/Máster para su adaptación a la docencia online

ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA ON-LINE DEL TÍTULO DE MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO
FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CC. DEL DEPORTE
Como consecuencia del Estado de Alarma decretado el 16 de marzo de 2020 por COVID-19, y el acuerdo de los Rectores y Rectoras de las Universidades Públicas de Andalucía, del Consejero de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía y de la DEVA, de fecha 11 de abril de 2020, el centro responsable del título, en colaboración con su Comisión de Garantía de Calidad, y los departamentos responsables de la docencia, tras estudiar en su conjunto todos los aspectos del mismo, han acordado adaptar estas enseñanzas a la modalidad online tal como se detalla a continuación.
Adaptación de las asignatura teórico/prácticas
Del total de asignaturas que conforman el título, las asignaturas del 2C y anuales que se ven afectadas por esta situación son 4 asignaturas . El 100% de estas 4 asignaturas , son asignaturas teórico-prácticas. Estas asignaturas han adaptado la docencia de prácticas en aulas especializadas al proceso de enseñanza-aprendizaje online mediante metodologías activas de uso común para este tipo de competencias, como se reflejará en los anexos de adaptación de las Guías Docentes.
Adaptación de las asignaturas experimentales/con salidas de campo
Del total de asignaturas que conforman el título ninguna asignatura son asignaturas experimentales/con salidas de campo .
Adaptación de las Prácticas Curriculares Externas
Las prácticas curriculares externas en empresas o entidades son una asignatura obligatoria de 6 créditos , lo que supone el 10% de los créditos totales del título. <ul style="list-style-type: none">- Se decide su adaptación al método de enseñanza no presencial al existir metodologías docentes formativas que posibilitan la realización y el seguimiento de las mismas por medios telemáticos, manteniendo la adquisición de competencias y los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la adenda de adaptación de la Guía Docente se indicará el calendario y la metodología seguida.- Puesto que en un estudiante ya ha superado el 100% de estas prácticas, en su caso no se requiere adaptación.
Adaptación del TFG/TFM
Con el fin de posibilitar que todos los alumnos matriculados puedan desarrollar y defender el TFM se realizarán las siguientes acciones: <ul style="list-style-type: none">- La defensa se adaptará a una modalidad "online", garantizando en todo caso la identificación del estudiante y la publicidad.- Se readaptarán los trabajos ya iniciados hacia modalidades que permitan el desarrollo y seguimiento de los mismos mediante tutorización a distancia.- Se sustituirá la defensa pública por la presentación de memorias escritas cuando existan dificultades técnicas para la composición a distancia de las comisiones de evaluación, salvo que exista normativa estatal reguladora del título que lo impida.
Adaptación de las metodología docentes y de evaluación
La adaptación de las metodologías docentes, actividades formativas y de evaluación de cada una de las asignaturas se recogerán en el anexo a la Guía Docente de la misma siguiendo las pautas indicadas en esta Instrucción Rectoral. <p><i>A este documento se anexa la tabla de todas las asignaturas del título de 2 Cuatrimestre y Anuales, indicando los sistemas de evaluación contemplados en los anexos a las guías docentes para la adaptación a la docencia online</i></p>

INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO						Técnicas/Sistemas de Evaluación			
M. OF	Cod. Asig	Nombre de la Asignatura	Curso	Area	Dpto	Documentos/T rabajos propios (individuales o en grupo)	Producciones multimedias (individuales o en grupo)	Debate	Participación
20-1806	1180607	Flamenco: patrimonio cultural inmaterial	1	30	49	X (80%)			X (20%)
20-1806	1180608	Tradiciones musicales de Andalucía y flamenco	1	635	46	50 (25+25)		10	40
20-1806	1180609	Flamenco y educación	1	635	46	50 (40+10)	10	10	30
20-1806	1180610	Formación rítmica y compás flamenco	1	635	46	50 (25+25)		10	40
20-1806	2180601	Prácticas Externas	1	635	46	70 (40+30)			30