

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

**Asignatura:** Historia Medieval Universal II

**Año Académico:** 2012-2013

**Titulación:** Grado en **Historia**

- **Código:** 101010206
- **Tipo:** Formación Básica Obligatoria
- **Curso:** Primero
- **Módulo** **Comunes**
- **Materia:** **Historia Universal**

**Cuatrimestre:** Segundo Cuatrimestre

**Créditos:** 6 créditos

**Idioma de instrucción:** Español

**Apoyo Virtual:** Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

**Nombre:** Paulina Rufo Ysern

**Área:** **Historia Medieval**

**Departamento:**

**Centro:** Facultad de Humanidades

**Despacho:** Pabellón 12 alto, nº 12

**E-Mail:**

**Teléfono:** 959219150

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: Martes, 9.00-15.00

Cuatrimestre 2: Lunes y Martes: 9.00-10.30 y 13.30-15.00

## **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

### **1. DESCRIPTOR**

Aproximación a la evolución general de las sociedades medievales durante la Plena y Baja Edad Media.

### **2. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Pretendemos que el alumno conozca la evolución histórica de las civilizaciones Cristiana, Bizantina y Musulmana durante el periodo conocido como plena y baja Edad Media, maneje los conceptos, categorías y temas más importantes de la misma y adquiera la suficiente capacidad de análisis y síntesis que le permitan la comprensión de los principales procesos históricos en el marco temporal y geográfico de la asignatura. La amplitud cronológica y espacial nos obliga a centrarnos prioritariamente en el análisis de la Europa Occidental y del Mundo Mediterráneo.

Asimismo, pretendemos que el alumno avance en el desarrollo de la capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuente y documento histórico, además de en la habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información.

### **3. METODOLOGÍA DOCENTE**

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas (Grupo Grande): 27 h.
- Clases Prácticas: Comentario de textos históricos: 12 h.
- Realización de actividades académicas dirigidas: 6 h (presentación trabajos obligatorios)

Otro Trabajo Personal Autónomo:

A) Horas de estudio: 67 h

B) Horas de lectura: 9 h (lectura de artículos recomendados)

C) Realización de ejercicios prácticos: 18 h. (9 h reseñas y 9 h comentarios de texto)

D) Elaboración de un trabajo relativo a un aspecto de los temas 6 u 11: 8 h.

Realización de Exámenes:

A) Exámenes escritos: 2.30 h

B) Revisión de exámenes: 0.30 h

Desarrollo y justificación:

### Sesiones académicas teóricas:

Se dedicarán aproximadamente dos clases teóricas (3 h) a cada uno de los temas a tratar por la profesora. Estas clases se imparten a través de presentaciones que sirven de apoyo a la explicación de la materia correspondiente y cuya utilización tiene como objetivo facilitar la exposición de los procesos históricos, recurriendo a la visualización de contenidos mediante el empleo de la imagen (cartografía, gráficos, iconografía, numismática, etc.) como elemento central en el proceso de adquisición del conocimiento. A medida que se desarrollen los temas las presentaciones –o una versión resumida de ellas- estarán disponibles en la Plataforma Virtual *Moodle*. Es imprescindible recurrir a las presentaciones para la preparación y estudio de la asignatura.

Se advierte que la asistencia a las clases teóricas no es obligatoria, pero sí la asistencia a las clases prácticas, siendo controlada en este caso.

### Sesiones académicas prácticas.

1. Comentarios de textos históricos. Los alumnos deben realizar y entregar los comentarios de texto que se determinen para cada tema (excluidos los nº 6 y 11). Las indicaciones para la realización de los comentarios de texto se encontrarán en la Plataforma Virtual. La profesora, aleatoriamente, pedirá a varios alumnos durante las sesiones previstas que expongan sus comentarios en clase.
2. Presentación de trabajos. Ocasionalmente, en las sesiones previstas los alumnos deben llevar a clase los trabajos realizados sobre aspectos de los temas 6 u 11. La profesora, aleatoriamente, pedirá a varios alumnos durante la sesión que expongan un resumen de los mismos.

### Actividades académicas dirigidas:

1. Trabajos. Los alumnos deberán elaborar y presentar un trabajo sobre un aspecto de los temas 6 u 11 –a elegir entre un listado que se dará a conocer en la plataforma Moodle- que deberán entregar en el plazo que se establezca al efecto. Quienes se presenten en septiembre deberán, no obstante, haber entregado el trabajo en la fecha prevista durante el curso, pues no se establecerá un segundo plazo de recepción.
2. Resúmenes o reseñas de lecturas obligatorias. Los alumnos deben realizar y entregar un resumen o reseña de una lectura por cada tema, además de los correspondientes comentarios de texto.

Las indicaciones para la presentación de resúmenes o trabajos se encontrarán en la Plataforma Virtual.

## **4. TEMARIO**

PRIMERA PARTE. PLENA EDAD MEDIA (SIGLOS XI-XIII).

TEMA 1.- Bases del desarrollo económico y social del Occidente europeo. Los inicios de la expansión: El mundo rural. Señores y campesinos.

TEMA 2. El Renacimiento urbano y la “revolución” comercial. La sociedad urbana.

TEMA 3. El Pontificado y la Reforma de la Iglesia. El Sacro Imperio y la lucha entre *Imperium* y *Sacerdocium*.

TEMA 4. La evolución de las monarquías occidentales.

TEMA 5. Las Cruzadas y los estados latinos en Tierra Santa. Cultura y religiosidad. El renacimiento del siglo XII y el apogeo de la cultura medieval.

TEMA 6. Bizancio e Islam y sus ámbitos de influencia entre los siglos XI y XIII.

## SEGUNDA PARTE. LA BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV-XV). CRISIS Y RECUPERACIÓN.

TEMA 7. El mundo rural en los siglos XIV y XV.

TEMA 8. El mundo urbano en la Baja Edad Media.

TEMA 9. Los nuevos elementos de la vida política y el proceso de construcción de los Estados europeos. Teorías y conflictos políticos y militares

TEMA 10. La Iglesia y la religiosidad bajomedievales. Las dificultades del Pontificado y la religión como subversión. La cultura en la Baja Edad Media.

TEMA 11. Los mundos islámico y bizantino a fines de la Edad Media.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

### 5.1 GENERAL

ÁLVAREZ PALENZUELA, V. A. (coord.): *Historia Universal de la Edad Media*, Barcelona, 2002.

BALARD, M. y otros: *De los bárbaros al Renacimiento*, Madrid, 1989.

CLARAMUNT, S. y otros: *Historia de la Edad Media*, Barcelona, 1992.

CIPOLLA, C. M. (ed.): *Historia económica de Europa*, I. *La Edad Media*, Barcelona, 1979.

CONTAMINE, Ph. et alt.: *La economía medieval*, Madrid, 2000.

DUBY, G.: *Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval*, Barcelona, 1968.

FOSSIER, R. (ed.): *La Edad Media*, 3 vols. Barcelona, 1988 (t. 2. *El despertar de Europa, 950-1250*; t. 3. *El tiempo de crisis, 1250-1520*).

FOSSIER, R.: *La sociedad medieval*, Barcelona, 1996.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*, Madrid, 1997.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Manual de Historia Medieval*, Madrid, 2008.

HODGETT, G. A. J.: *Historia social y económica de la Europa Medieval*, Madrid, 1974.

KOENIGSBERGER, H. G.: *La Edad Media, 400-1500*, Barcelona, 1991.

LADERO QUESADA, M. Á.: *Historia Universal. Edad Media*, Barcelona, 1992.

LE GOFF, J.: *La civilización del Occidente medieval*, Barcelona, 1999 (2ª ed.).

MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Historia de la Edad Media en Occidente*, Madrid, 1995.  
 POUNDS, N.H.J.: *Historia económica de la Europa medieval*, Barcelona, 1981.  
 POWER, D.: *El cénit de la Edad Media. Europa 950-1320. Hª de Europa Oxford*, Barcelona, 2007.

## 5.2 ESPECÍFICA

### A. Específica. Bizancio. Islam.

CABRERA, E. y SEGURA, C.: *Historia de la Edad Media. Bizancio. El Islam*, Madrid, 1988.  
 CAHEN, C.: *El Islam (1). De los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano*, Madrid, 1972.  
 DUCELIER, A. y otros: *El cercano oriente medieval*, Madrid, 1989.  
 FACI LACASTA, J.: *Introducción al mundo bizantino*, Madrid, 1996.  
 LEWIS, B.: *El Oriente Próximo. Dos mil años de historia*, Barcelona, 1996.  
 MANZANO MORENO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, 1992.  
 NORWICH, J.J.: *Breve Historia de Bizancio*, Madrid, 2000.  
 PATLAGEAN, E. y otros: *Historia de Bizancio*, Barcelona, 2001.

### B. OBRAS DE REFERENCIA: ATLAS, VOCABULARIOS Y DICCIONARIOS

BONNASSIE, P.: *Vocabulario básico de la Historia Medieval*, Barcelona, 1999 (1ª ed. 1983).  
 CLARAMUNT, S. y otros: *Atlas de Historia Medieval*, Barcelona, 1980.  
 COOK, Ch.: *Diccionario de términos históricos*, Madrid, 1997 (2ª ed.).  
 DUBY, G.: *Atlas Histórico Mundial*, Barcelona, 1989.  
 GÓMEZ GARCÍA, L.: *Diccionario de Islam e islamismo*, Madrid, 2009.  
 HAYWOOD, J.: *The Cassell Atlas of World History. The medieval and Early Modern World*, vol. 2, Londres, 2000.  
 HOOPER, N. y BENNET, M.: *Akal atlas ilustrado. La guerra en la Edad Media, 768-1492*, Madrid, 2001.  
 KINDER, H. y HILGEMANN, W.: *Atlas histórico mundial*. Madrid (varias eds.), t. 1.  
 LE GOFF, J. y SCHMITT, J.-C. (eds.): *Diccionario razonado del Occidente Medieval*, Madrid, 2003.  
 LOYN, R.: *Diccionario Akal de Historia Medieval*, Madrid, 1998.  
 MAÍLLO SALGADO, F.: *Vocabulario de historia árabe e islámica*, Madrid, 1996.  
 McKAY, A. y DITCHBURN, D. (eds.): *Atlas de Europa medieval*, Madrid, 1999.  
 McEVEDY, C.: *The New Penguin Atlas of Medieval History*, London, 1992.  
 RUIZ DE LA PEÑA, J. I.: *Introducción al estudio de la Edad Media*, Madrid, 1984.  
 THORAVAL, Y.: *Diccionario de Civilización musulmana*, Barcelona, 1996.  
 VIDAL MANZANARES, C.: *Diccionario de las tres religiones monoteístas. Judaísmo, Cristianismo e Islam*, Madrid, 1993.  
 VILAR, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Barcelona, 1980.

### C. COLECCIONES DE TEXTOS Y DOCUMENTOS

AA.VV.: *Textos y documentos de Historia Antigua, Media y Moderna hasta el siglo XVII*, en *Historia de España dirigida por M. Tuñón de Lara*, volumen XI, Barcelona, 1984.  
 DUBY, G.: *Europa en la Edad Media*, Barcelona, 1986.

- FALCÓN, M<sup>a</sup>. I. y otros: *Antología de textos y documentos de Edad Media*, Valencia, 1977.
- GALLEGO BLANCO, E.: *Relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Edad Media*, Madrid, 1973.
- GARCÍA de CORTÁZAR, J.A.: *Nueva historia de España en sus textos. Edad Media*, Santiago de Compostela, 1975.
- LARA PEINADO, F. y RABANAL ALONSO, M. A.: *Comentario de textos históricos (método y recopilación)*, Lérida, 1978.
- MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Iglesia y vida religiosa en la Edad Media*, Madrid, 1991.
- MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*, Barcelona, 1992.
- RIU RIU, M. y otros: *Textos comentados de época medieval (siglo V al XII)*, Barcelona, 1982, 2<sup>a</sup> ed.
- UBIETO ARTETA, A.: *Cómo se comenta un texto histórico*, Zaragoza, 1978.

## 6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

### A. PRIMERA CONVOCATORIA:

#### a. Examen final: 90%

Los alumnos deberán realizar un examen final, que constarán de dos partes: una teórica (compuesta de un tema obligatorio y una pregunta a elegir entre las dos propuestas) y una práctica (comentario de un texto, mapa o figura a elegir entre los dos propuestos), que se valorarán conjuntamente, correspondiéndoles respectivamente 2/3 y 1/3 de la nota global del examen. En ningún caso podrá aprobarse una de las dos partes de manera independiente. Dicho examen contará un 90% para la nota final de la asignatura.

#### b. Trabajo: 10%

Los alumnos deberán elaborar, igualmente un trabajo con base bibliográfica en relación con un aspecto de los temas 6 u 11, a elegir de entre un listado que les será propuesto, y que habrá de entregar en la fecha que se les indique oportunamente (independientemente de que concurran al examen en junio o septiembre), constituyendo su nota un 10% de la nota final de la asignatura, siempre que en el examen se haya obtenido un mínimo de 5. Su entrega será condición imprescindible para poder presentarse al examen.

#### c. Resúmenes o reseñas y comentarios

Resúmenes o reseñas y comentarios de texto determinados para cada tema se califican en cada uno de dichos temas como 'apto' o 'no apto'. Hasta un máximo de dos 'no apto' se bonificará con 1 punto la nota final, siempre a partir de un 5 obtenido en el examen. Con más de dos 'no apto' se penalizará con 1 punto en la calificación final, en iguales condiciones. La no presentación de los resúmenes o comentarios de texto de más de un tema se penalizará con 2 puntos en la calificación final. Resúmenes o reseñas y comentarios deberán entregarse en las fechas estipuladas, no siendo aceptados en ningún caso fuera de plazo.

La nota final de la asignatura será el resultado de la ponderación entre la calificación del examen (90%) y la del trabajo obligatorio (10%), además de la contabilización de los resúmenes y comentarios de texto en los términos reseñados con anterioridad.

Se tendrán en cuenta a la hora de la calificación: el conocimiento de los contenidos de la materia, el uso correcto y riguroso de categorías, conceptos y términos históricos, los aspectos formales (orden de exposición, estructuración sistemática y lógica explicativa), así como los aspectos lingüísticos (capacidad de expresión y riqueza de vocabulario). Las faltas de ortografía graves y reiteradas serán penalizadas con 0,25 puntos por cada ocurrencia.

Todos los trabajos (resúmenes, reseñas, comentarios de texto, etc.) deberán ser enviados en formato Word, no aceptándose los que vengan en otro formato.

Los alumnos deberán entregar una ficha con el nombre del curso, foto y dirección de correo electrónico, dentro de las dos primeras semanas de curso.

#### **B. CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:**

Junto al examen escrito y la entrega del trabajo (en la fecha indicada para todos los alumnos), en estas convocatorias se pedirá a los alumnos que durante el curso no hayan entregado los resúmenes o reseñas y/o los comentarios de texto, la presentación por escrito de los mencionados trabajos correspondientes a un mínimo de 4 temas, según será indicado en la plataforma virtual, debiendo todos ellos ser calificados como "aptos". La no presentación de los mismos o su calificación como "no aptos" para al menos un tema, será penalizada, respectivamente, con 2 ó 1 puntos en la calificación final.