

20 y 21 de mayo de 2019
Aula de Grados Fac. Humanidades

JORNADAS DE ESTUDIOS DE HUMANIDADES: MITOS Y LEYENDAS MEDIEVALES EN LITERATURA, HISTORIA Y GESTIÓN CULTURAL



Actividad del Proyecto de Innovación Docente Mitos y leyendas medievales:
Historia, Literatura y Gestión Cultural (PID 028) financiado por el
Vicerrectorado de Innovación y Empleabilidad de la Universidad de Huelva

**LUNES 20 DE MAYO 2019
AULA D GRADOS FCA.**

HUMANIDADES

TARDE. HORA COMIENZO: 16:00



**MÓNICA RODRÍGUEZ GIJÓN: MITOS Y
LEYENDAS MEDIEVALES EN TEXTOS DE
LA LITERATURA ALEMANA DE LA EDAD**

MEDIA

16.00 HORAS

**JUAN LUIS CARRIAZO RUBIO: ECOS
ARTÚRICOS EN LA ANDALUCÍA**

MEDIEVAL

17.15 HORAS

EXPOSICIONES DE ESTUDIANTES:

18.00 HORAS

**MARTES 21 DE MAYO 2019
AULA D GRADOS FCA.**

HUMANIDADES

MAÑANA. HORA COMIENZO 10:30



**AUXILIADORA PÉREZ VIDES: RE-
ESCRITURAS Y APROPIACIONES DE LAS
SAGAS MEDIEVALES DE IRLANDA: EL CASO
DEL TÀIN BO CUAILGNE**

10.30 HORAS

**PAULA RUFO YSERN: LITERATURA
GOLIÁRDICA VS. AMOR CORTÉS: EL MITO
AMOROSO EN LA LITERATURA**

PLENOMEDIEVAL

12.00 HORAS

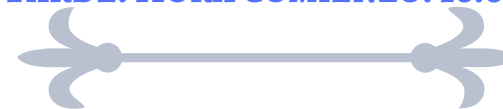
**CARMEN BENÍTEZ GUERRERO:
LEYENDAS MEDIEVALES DE ACTUALIDAD:
LA MUERTE EMPLAZADA DE FERNANDO IV
DE CASTILLA**

13.00 HORAS

**Martes 21 DE MAYO 2019
AULA D GRADOS FCA.**

HUMANIDADES

TARDE. HORA COMIENZO: 16:00



**JUAN CLEMENTE RODRÍGUEZ
ESTÉVEZ: EL CABALLERO MEDIEVAL.
LA CONSTRUCCIÓN ICONOGRÁFICA
DEL MITO**

16.00 HORAS

**CRISTINA MOYA GARCÍA: EL CID:
HISTORIA Y LEYENDA**

17.00 HORAS

**BEATRIZ DOMÍNGUEZ GARCÍA:
ROBIN HOOD: SU EXPLOTACIÓN
CULTURAL EN EL REINO UNIDO**

18.00 HORAS