

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Léxico-semántica y Pragmática
Año Académico:	2017-2018
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210221
• Tipo:	Obligatoria
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	109012225
• Tipo:	Obligatoria
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase:¹	Miércoles y jueves 10.30-12.00
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Inglés
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	Dra. M ^a Pilar Ron Vaz
Área:	Filología Inglesa
Departamento:	Filología Inglesa
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, nº 33
E-Mail:	ronvaz@dfing.uhu.es
Teléfono:	959219138
Tutorías:¹	
Cuatrimestre 1:	Miércoles y jueves: 12.00-15.00
Cuatrimestre 2:	Lunes y martes: 12.00-15.00

Periodo de Docencia: Cuatrimestre completo

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio del significado y de los condicionantes de uso con respecto a la lengua inglesa. Estudio científico y detallado de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la semántica y la pragmática.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Esta asignatura es la última asignatura de carácter obligatorio de la Materia *Lingüística Sincrónica* del Módulo *Lingüística Inglesa*. Con ella se completa el estudio científico de esta lengua tras haber estudiado en cursos anteriores los aspectos fonéticos y morfosintácticos.

Al tratarse de una asignatura centrada en el estudio de los factores lingüísticos que afectan a la comunicación es de especial interés para los filólogos, independientemente del campo laboral en el

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

que desarrollen sus funciones. La comunicación, la interpretación del lenguaje y el estudio de los factores contextuales y de su efecto en las opciones lingüísticas son de gran relevancia para cuestiones de comunicación intercultural y de enseñanza de lenguas extranjeras (dos de las salidas profesionales de esta titulación).

Todos los aspectos de la docencia en esta asignatura se realizan en inglés (con excepción de las tutorías y las horas de atención al alumno donde se permite el uso del castellano). Se asume un nivel avanzado de esta lengua. A aquellas personas con un nivel inadecuado de inglés hablado y escrito podría resultarles complicado seguir la asignatura.

Se hace **recomendable** que el alumno haya cursado con anterioridad las asignaturas de *Lingüística, Morfosintaxis I y Morfosintaxis II*.

3. TEMARIO DESARROLLADO

1. Meaning and Reference

- 1.1. The meaning of meaning
- 1.2. Types of meaning
 - 1.2.1. Linguistic vs. extra-linguistic meaning
 - 1.2.2. Sentence meaning, utterance meaning and speaker's meaning
- 1.3. Reference and referents
- 1.4. Propositional meaning
 - 1.4.1. Predicates and arguments
 - 1.4.2. Argument structure and participant roles

2. Approaches to sentence meaning

- 2.1. Theories of meaning
 - 2.1.1. Decompositional meaning
 - 2.1.2. Prototypes
 - 2.1.3. Semantic relations
- 2.2. Lexical relations (the word)
 - 2.2.1. Homonymy and polysemy
 - 2.2.2. Synonymy
 - 2.2.3. Oppositeness
 - 2.2.4. Hyponymy
 - 2.2.5. Meronymy
- 2.3. Lexical relations (the clause)
 - 2.3.1. Paraphrases
 - 2.3.2. Contradiction
 - 2.3.3. Entailment
 - 2.3.4. Ambiguity

3. Approaches to utterance and speaker's meaning

- 3.1. Utterance Meaning
 - 3.1.1. Context and participants
 - 3.1.2. Deixis
- 3.2. Speaker's meaning
 - 3.2.1. Presupposition
 - 3.2.2. Implicature
 - 3.2.3. Speech Acts

4. The interfaces: Semantics-Syntax

- 4.1. Semantics and Syntax: Aspectual classification of verbs

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

- Aitchison, J. (2003) *Words in The Mind: An Introduction to the Mental Lexicon*. Oxford: Blackwell.
- Akmajian, A., R. A. Demmers, A. K. Farmer y R. N. Hornish (1992 [1990]) *Linguistics. An Introduction to Language and Communication*. Cambridge, MA.: The MIT Press.

- Barker, Chris and Dariusz Galasinski (2003) *Cultural studies and discourse analysis: A dialogue on language and identity*. London; New York: SAGE Publications.
- Bhatia, V. (1993) *Analyzing genre: Language use in professional settings*. London: Longman.
- Biber, Douglas, Ulla Connor & Thomas A. Upton (2007) *Discourse on the Move: Using Corpus Analysis to Describe Discourse Structure*. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins Publishing.
- Blakemore, D. (1992) *Understanding Utterances*. Oxford: Blackwell.
- Brown, G. and G. Yule (1983) *Discourse Analysis*. Cambridge: CUP.
- Carston, R. (2002) *Thoughts And Utterances: The Pragmatics of Explicit Communication*. Oxford: Blackwell.
- Cruse, A. (2000) *Meaning in Use: An Introduction to Semantics and Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
- Cruse, D.A. (1986) *Lexical Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Davis, S. (ed) (1991) *Pragmatics: A Reader*. Oxford: Oxford University Press.
- Fairclough, N. (1989) *Language and Power*. London: Longman.
- Frawley, W. 1992. *Linguistic Semantics*. Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Gee, James Paul (1999) *An Introduction to Discourse Analysis*. London: Routledge
- Goddard, C. (1998) *Semantic Analysis: A Practical Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Green, G. (1989) *Pragmatics and Natural Language Understanding*. Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Grundy, P. (2000) *Doing Pragmatics*. Londres: Arnold Publishers.
- Hoey, Michael (2001) *Textual interaction: an introduction to written discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Hurford, J. R. y B. Heasley (1983) *Semantics: a Coursebook*. Cambridge: Cambridge University Press
- Jaworski, A & N. Coupland (eds) (1999) *The Discourse Reader*. Routledge: London and New York.
- Kempson, R.M. (ed) (1988) *Mental Representations: The Interface Between Language And Reality*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Leech, G. (1974) *Semantics: The Study of Meaning*. London: Penguin Books.
- Levinson, S. C. (1983) *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Levinson, S.C. (2000) *Presumptive Meanings: The Theory of Generalized Conversational Implicature*. Cambridge, Mass.: MIT Press.
- Linsky, L. (1971) "Reference and referents", in D. Steinberg y L. Jakobovits (eds) *Semantics: An Interdisciplinary Reader in Philosophy, Linguistics and Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press, 76-85.
- Litosseliti, Lia & Jane Sunderland (eds) (2002) *Gender identity and discourse analysis*. Philadelphia, PA: John Benjamins Publishing.
- Lyons, J. 1996. *Linguistic Semantics: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, Michael (1991) *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: CUP.
- Mey, J. (1993) *Pragmatics: An Introduction*. Oxford: Blackwell.
- O'Grady, W., M. Dobrovolsky y F. Katamba (1996 [1987]) *Contemporary Linguistics: An Introduction*. Londres: Longman (3th Edition).
- Palmer, F.R. (1976) *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Saeed, J. I. (1997) *Semantics*. Oxford: Blackwell.
- Salkie, Raphael (1995) *Text and discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Schegloff, Emanuel et al. (2002) "Conversational Analysis and Applied Linguistics". *Annual Review of Applied Linguistics* 22, 3-31.
- Schiffrin, D, D. Tannen & H.E. Hamilton (2001). *The Handbook of Discourse Analysis*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Searle, J.R. (1969) *Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, John (1990) *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge University Press, Cambridge.
- Thomas, J. (1995) *Meaning In Interaction: An Introduction to Pragmatics*. London: Longman.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997a). *Discourse as structure and process*. London: SAGE Publications.

van Dijk, Teun (ed.) (1997b). *Discourse as social interaction*. London: SAGE Publications.

Yule, G. (1985) *The Study of Language*. Cambridge: Cambridge University Press. (Chapter 11 "Semantics and Pragmatics")

Yule, G. (1996) *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

4.2 LECTURAS RECOMENDADAS

La bibliografía específica obligatoria y/o recomendada para cada tema se incluirá en la sección de recursos del apoyo virtual en la plataforma Moodle.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones
- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- Capacidad de comunicación y argumentación

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo
- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa
- Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
- Capacidad de lectura crítica e interpretativa
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El objetivo fundamental de este curso es el de continuar con el estudio de la lengua inglesa, centrándose en sus vertientes semántica y pragmática. Para ello se estudiará con detalle el significado y la interpretación de la conversación, prestando atención también a la relación con diferentes estructuras sintácticas. La lengua inglesa será la empleada para ilustrar los conceptos que se van a estudiar aunque en ocasiones podría ser necesario recurrir a ejemplos de otras lenguas. En concreto se espera que al finalizar el curso los alumnos puedan:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas
- Analizar la lengua inglesa en sus niveles semántico y pragmático
- Analizar, comentar y explicar textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros
- Analizar los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la lingüística inglesa
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta asignatura en inglés

- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística)

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

• Clases teóricas/teórico-prácticas:	34h 30m
• Clases prácticas:	6h
• Talleres de lingüística de corpus:	1h 30m
• Prueba final de evaluación escrita:	2h 30m
• Trabajo autónomo del estudiante:	105h 30m

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo a través de una metodología activa, permitiendo al alumno participar en clase. Se distinguirá entre las siguientes metodologías:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las sesiones de grupo grande serán **sesiones teórico-prácticas**, en las que la profesora introducirá los conceptos básicos de cada tema acompañados de ejemplos prácticos. Estas sesiones seguirán el siguiente esquema básico:

- Presentación del tema y de su relación con el resto de los temas
- Exposición y comentario de los contenidos
- Presentación de ejemplos prácticos
- Discusión y comentario de lo expuesto y de la relación entre la teoría y la práctica
- Realización de ejercicios

La función principal de estas sesiones es incidir en los fundamentos teóricos necesarios para realizar el análisis de los casos prácticos que se verán en las sesiones prácticas. La distribución temporal de los puntos (b) y (c) puede variar ya que en algunos temas partiremos de los conceptos teóricos para analizar los casos prácticos mientras que en otros temas partiremos de los ejemplos para terminar fijando los conceptos teóricos.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Al finalizar cada unidad temática tendrán lugar sesiones destinadas a realizar ejercicios prácticos de consolidación de la materia explicada en las sesiones teórico-prácticas. Estas sesiones consistirán en la resolución de una serie de ejercicios prácticos preparados por la profesora de estructura similar a los ejercicios prácticos que aparecerán en el examen final y/o en los ejercicios que se entregarán como parte de las pruebas de evaluación (*assignments*).

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Talleres de lingüística de corpus: Uno de los objetivos de esta asignatura es que los estudiantes tengan unas nociones básicas de los corpora lingüísticos y de la metodología de la lingüística de corpus. Para ello se realizarán un taller en laboratorios de informática para trabajar en estas competencias. Estas sesiones se organizarán en grupos reducidos fuera del horario lectivo regular de la asignatura, en horario consensuado con los alumnos que no entre en conflicto con el resto de las asignaturas del Grado.

Tutorías especializadas. Esta asignatura contará con apoyo virtual a través de la Plataforma Moodle. Estas tutorías serán principalmente virtuales (es decir, no presenciales). Entre otras cosas el alumno podrá acceder lecturas para los diferentes temas, así como instrucciones detalladas para la realización de todos los ejercicios prácticos y trabajos individuales.

Recursos: Para seguir la asignatura los estudiantes contarán con un listado de lecturas recomendadas en la plataforma Moodle.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La nota final de la asignatura resultará de la suma de los siguientes apartados:

(a) Ejercicios (40%):

En las semanas especificadas en el cronograma se realizarán y entregarán por escrito **cuatro** ejercicios breves sobre la temática que se esté estudiando en ese momento: *Assignment 1* (tema 1), *Assignment 2* (tema 2); *Assignment 3* (tema 2, lingüística de corpus) y *Assignment 4* (tema 3). Los ejercicios estarán destinados a afianzar los conceptos básicos de la asignatura y podrán incluir preguntas sobre alguna de las lecturas recomendadas. Los ejercicios se entregarán a través de la plataforma Moodle en la fecha que se especifica en el cronograma (o en su defecto en la acordada a principios del cuatrimestre) y no podrán recuperarse en fecha posterior. La entrega tardía de los ejercicios se penaliza con 1 punto por cada día. No se aceptará ningún ejercicio pasados tres días de la fecha límite.

(b) Examen (60%):

Se realizará un examen final escrito de carácter teórico-práctico que se evaluará de 0 a 10. **Para que se compute la nota de este apartado el alumno habrá de sacar una nota mínima de 4,5 en el examen.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Notas importantes:

- El plagio en cualquiera de las pruebas de evaluación significará **el suspenso automático de la asignatura**.
- La participación activa se considerará mérito para poder subir la nota final, una vez el estudiante haya superado la asignatura. Este apartado será requisito indispensable para poder optar a la calificación de Matrícula de Honor.

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. En concreto, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para cada una de las pruebas de evaluación:

(a) Ejercicios:

Estos ejercicios supondrán un total del 40% de la nota final. Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Realización de las tareas prácticas según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Dominio de la terminología específica de la materia
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Conocimiento de las normas básicas de redacción de textos académicos
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

(b) Examen:

El examen final escrito de carácter teórico-práctico computará el 60% de la nota final (siempre y cuando se alcance la nota mínima de 4,5). Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística

- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La segunda convocatoria consistirá en la realización de un único examen de carácter teórico-práctico. Para esta convocatoria los alumnos podrán optar por conservar las notas del bloque formado por el apartado (a) si así lo indican **por escrito antes del 13 de julio de 2018** (40% de la nota), en cuyo caso el examen computará el 60% de la nota final siempre que se alcance una nota de 4,5 o superior; en caso de optar por no conservar esas notas el examen computará el 100% de la nota final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Para la evaluación del examen de la segunda convocatoria se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios. Cualquier modificación en la entrega de pruebas de evaluación se consensuaría con los estudiantes y se anunciaría con la suficiente antelación.

PRIMER CUATRIMESTRE		Sesiones teórico-prácticas	Sesiones prácticas	Taller de lingüística de corpus	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar	
OBSERVACIONES							
1	25-29 sept	3h		1h 30m <i>Este taller se organizará en grupos reducidos en horario de tutorías fuera del horario lectivo regular en horario consensuado con los estudiantes para que no entre en conflicto con el resto de las asignaturas que cursan</i>		Tema 1	
2	2-6 oct	3h					
3	9-13 oct	1h 30m					
4	16-20 oct	1h 30m	1h 30m			Assignment 1	Tema 2
5	23-27 oct	3h					
6	30 oct-3 nov	1h 30m					
7	6-10 nov	1h 30m	1h 30m			Assignment 2	Tema 3
8	13-17 nov	3h					
9	20-24 nov	3h					
10	27 nov-1 dic	1h 30m	1h 30m				
11	4-8 dic	1h 30m					
12	11-15 dic	3h					
13	18-21 dic	1h 30m	1h 30m			Assignment 3	
	22 dic -7 ene	NAVIDAD					
14	8-12 ene	3h			Assignment 4	Tema 4	
15	15-19 ene	3h				Tema 4	
	Pruebas de evaluación				Examen		