

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Historia y Cultura de Latinoamérica (SEMI PRESENCIAL)
Año Académico:	2017-2018
Titulación:	Grado en Gestión Cultural
• Código:	101312301
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Historia Universal
• Módulo:	Comunes
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	4 clases presenciales: 13 Oct; 3 Nov; 24 Nov; 15 Dic; 15,00 a 17,00
Créditos:	6 créditos ECTS (4,0 de H ^a de América y 2,0 de AGR)
Idioma de instrucción:	español
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle.

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (*indicar coordinador*)

Nombre:	Dr. José Manuel Jurado Almonte (Coordinador)
Área:	Análisis Geográfico Regional (2,0 créditos ECTS)
Departamento:	Historia, Geografía y Antropología
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 12 bajo, nº 15
E-Mail:	jurado@dgf.uhu.es
Teléfono:	959219180
Página web:	www.uhu.es/idl/
Tutorías:	
Cuatrimestre 1º:	martes y miércoles: 12 a 14,00 h y de 16,00 a 19,00 h.
Cuatrimestre 2º:	lunes y martes: 12 a 14 h y de 17 a 19,00 h

Periodo de Docencia: Primer Cuatrimestre.

Nombre:	A CONTRATAR
Área:	Historia de América (4,0 créditos ECTS)
Departamento:	Historia, Geografía y Antropología
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	
E-Mail:	
Teléfono:	
Tutorías:	
Cuatrimestre 1:	
Periodo de Docencia:	Primer Cuatrimestre.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**1. DESCRIPTOR**

Formación y adquisición de los conocimientos básicos sobre historia y cultura latinoamericanas desde la época precolombina hasta la actualidad.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

3. TEMARIO DESARROLLADO

1. UNA VISIÓN DISTINTA CON AMÉRICA COMO VISOR (Hª Am)

- 1.1. Introducción: un mundo más allá de las grandes civilizaciones.
- 1.2. Poblamiento.
- 1.3. Áreas económicas.

2. LAS SOCIEDADES PREHISPÁNICAS EN MESOAMÉRICA (Hª Am)

- 2.1. Panorama General.
- 2.2. Una visión de la cultura y su evolución a través de la domesticación de especies.
- 2.3. Religión y lenguas.
- 2.4. Valle Central.
- 2.5. Tarascos y mixtecos.
- 2.6. Área Maya

3. LA REGIÓN ANDINA (Hª Am.)

- 3.1. La complejidad del paisaje y su trascendencia.
- 3.2. Las primeras sociedades: modelos culturales de supervivencia y desarrollos regionales.
- 3.3. Wari y los señoríos étnicos regionales.
- 3.4. La expansión incaica: el Tawantinsuyu.

4. LOS VIAJES EXPLORATORIOS: TEORÍAS Y PERSPECTIVAS. (Hª Am)

- 4.1. Precedentes e hipótesis sobre contactos extracontinentales previos a Colón.
- 4.2. Un mundo complejo y en transición.
- 4.3. El universo mental de la Exploración y la Conquista: cultura e imaginarios.

5. LOS CONDICIONANTES NATURALES EN LA CULTURA DE LATINOAMÉRICA (AGR)

- 5.1. Perfil geográfico de Latinoamérica
- 5.2. Origen y conformación geológica
- 5.3. Estructura del relieve
- 5.4. Grandes unidades climáticas
- 5.5. Sistemas hidrográficos y comunicación
- 5.6. Geodiversidad y paisajes vegetales. Caucho, café, soja...
- 5.7. Vulnerabilidades naturales y riesgos físicos: terremotos, tsunamis, volcanes y huracanes.

6. FACTORES DEMOGRÁFICOS Y SOCIALES (AGR)

- 6.1. El mestizaje social
- 6.2. La emergencia del indigenismo
- 6.3. Población, dinámicas y estructuras demográficas
- 6.4. El poblamiento. Macrocefalias urbanas.
- 6.5. Desigualdades de riqueza. La pobreza.

7. ECONOMÍA Y DESARROLLO EN LATINOAMERICA (AGR)

- 7.1. Evolución de las políticas económicas. La predominancia del Modelo Primario Exportador.
- 7.2. El desarrollo según los objetivos del Milenio
- 7.3. La maquila y la industrialización periférica
- 7.4. La inserción en el comercio internacional
- 7.5. Los procesos de integración económica

8. POLÍTICAS Y REVOLUCIONES (AGR)

- 8.1. Estado nacional. Independencia y conformación
- 8.2. Caudillismos y estado oligárquico
- 8.3. El populismo y desarrollismo
- 8.4. Liberalismo y dictaduras militares
- 8.5. Revoluciones marxistas
- 8.6. Las reformas agrarias
- 8.7. La vuelta a la democracia y las políticas neoliberales
- 8.8. Las intervenciones extranjeras. El papel de los Estados Unidos de América

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Se consignan aquí las obras generales y los principales manuales que han ido apareciendo a lo largo de los últimos años, independientemente de los tratados y monografías específicos que serán señalados durante el curso, en función del interés del alumnado y de los temas a discutir. Expuestos en su conjunto, y en relación con su propio conocimiento, el alumno podrá escoger entre los mencionados a continuación:

- A. David, María Beatriz (2001): Desarrollo rural en América Latina y el Caribe. Alfaomega-Cepal, Santiago de Chile.
- Actualidad II (2014): Rusia va a desarrollar la cooperación con Perú y Nicaragua, en actualidad.rt.com 19-11-2014. En línea 20-12-2014
- Actualidad I (2014): El Canal de Nicaragua, alternativa potente al de Panamá en el nuevo mundo multipolar, en <http://actualidad.rt.com> 15-08-2014. En línea 14-04-2015
- América Economía (2012): Ecuador le ofrece a China una ruta alternativa al canal de Panamá, en 15 de setiembre de 2012). www.americaeconomia.com 15-09-2012.
- Arqueotur (2015): Centroamérica, ruta colonial, en www.arqueotur.org/rutas/centroamerica-ruta-colonial-y-de-los-volcanes.html. En línea 14-04-2015
- Bethell, Leslie (1990): Historia de América Latina., Barcelona, 1990. Tomos 1, 4 y 8.
- Boisier, Sergio (1998): Teorías y metáforas sobre el desarrollo territorial. Revista Austral de Ciencias Sociales nº 2, 5-18
- Cepal (2015): Presentación del Panorama Social de América Latina 2014, en www.youtube.com/watch?v=h4aaWWGgAQs.
- Céspedes del Castillo, Guillermo (1983): América Hispánica (1492-1898). Historia de España. T VI. Labor, Barcelona 1983.
- Ciudad, A.; Lucena, M. y Malamud, C (1992): América. Manual de Historia Universal. T. 10. Historia 16. Madrid, 1992.
- Fainzilber (1990): La industrialización en América Latina: de la caja negra al casillero vacío. Cepal, Santiago de Chile.
- Galeano, E. (1971): Las venas abiertas de América Latina. Siglo XXI, Buenos Aires. También en http://static.telesurtv.net/filesOnRFS/news/2015/04/13/las_venas_abiertas_de_amxrica_latina.pdf
- Garavaglia, Juan Carlos y Marchena, Juan (2005): América Latina de los Orígenes a la Independencia. Crítica, Barcelona, 2005.
- Gasteazoro, Gabriel (2013): Unión centroamericana, en xpressate.net/union-centroamericana. En línea 05-07-2013
- Halperin Donghi, Tulio (1981): Historia Contemporánea de América Latina. Alianza. Madrid, 1981.
- Márquez, J.A. (1997): El modelo primario exportador latinoamericano y las dificultades de integración regional. Rábida, 14-15. pp.103-109. ISSN 1130-5088
- Márquez, J.A. (2004): Expedición a Cartagena de Indias y a los manglares del río Sinú. Un apunte para el desarrollo sostenible de la revolución azul. Rábida nº23, pp.55-65 ISSN 1130-5088
- Márquez, J.A.(2008): Temporeros extranjeros en Huelva (España) con contratos en origen: colombianos y ecuatorianos, en OrbisIncognitus. Avisos y Legajos del Nuevo Mundo. XII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas, Tomo II, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, Huelva, pp. 765 – 780. ISBN 978-84-96826-96-0, con Mercedes Gordo.
- ONU (2015): Human Development Report 2014 Sustaining Human Progress: Reducing Vulnerabilities and Building Resilience, en <http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr14-report-en-1.pdf>
- Rosales, Osvaldo (2007): América Latina al encuentro de China e India: perspectivas y desafíos en comercio e inversión”, Revista de la CEPAL No. 93, Diciembre 2007.
- Sunkel, Osvaldo (2007): En busca del desarrollo perdido. Repensar la teoría del desarrollo en un contexto de globalización. Homenaje a Celso Furtado. Vidal, Gregorio; Guillén R., Arturo. (comp). Enero 2007. ISBN: 978-987-1183-65-4, en http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/vidal_guillen/27Sunkel.pdf

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

Conforme se vaya avanzando con el temario se proyectarán distintos documentales y películas que

serán complementados con una relación bibliográfica adecuada a cada sesión.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG2. Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- CG3. Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y a fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.
- CG4. Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- CG5. Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.
- CG6. Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.
- CT2. Desarrollo de una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.
- CT3. Dominar correctamente la lengua española y el conocimiento de los diversos estilos para el desarrollo del ámbito de estudio.

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE 17 Capacidad para organizar, planificar y gestionar información histórica de carácter general relativa a diversas sociedades y culturas.
- CE 18 Capacidad de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vistas que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.
- CE 19 Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.
- CE 20 Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que dieron lugar a la sociedad hispanoamericana.

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Dominar los conceptos, categorías y temas básicos de la Historia de América.
- Capacitar para organizar, planificar y gestionar información de las diferentes culturas americanas y sus relaciones con otros continentes.
- Capacidad de síntesis y análisis que permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos conocimientos adquiridos en un amplio marco temporal y geográfico del continente americano, con especial atención a la diversidad cultural.
- Manejo de conceptos, categorías y temáticas importantes en la evolución de determinados ámbitos del devenir histórico americano.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h (en caso de asignaturas con examen final)
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h /105 h en caso de asignaturas sin examen final

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las clases poseerán un carácter teórico/ práctico. A lo largo de las tres horas semanales, se impartirán los contenidos fundamentales de la asignatura (véase programa adjunto), explicados al

alumno a través de exposiciones formales y selección de textos, gráficas o mapas entregados previamente.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Fechas: Ver apartado 8

En las clases prácticas se aplicarán los contenidos abordados en las clases teóricas. Estas clases prácticas serán interactivas y la participación del alumno será tenida en cuenta a la hora de valorar su adaptación al grado de aprendizaje.

Las sesiones en grupos reducidos se desarrollarán preferentemente durante las tres últimas semanas del cuatrimestre).

Profundizaremos en el análisis de la coyuntura latinoamericana a través de textos, películas y documentales históricos que sirvan de referencia al alumno en los distintos contextos a estudiar.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

La Plataforma Moodle servirá para proporcionar al alumnado los libros a reseñar, así como para ofrecer documentación y direcciones virtuales que puedan servir para profundizar en los contenidos de la materia.

Como complemento a la asignatura, se vinculará parte de los contenidos a las actividades a desarrollar por el Centro de Cultura Iberoamericano.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Evaluación continua: Sí.
- Examen: Sí.
- Actividades Académicas Dirigidas (AAD): Sí.

Asistencia y participación, examen y AAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

El conocimiento de la asignatura supone no únicamente la asunción por parte del alumno de conocimientos descriptivos, puesto que se otorga una importancia esencial al aprendizaje del vocabulario histórico y de los valores conceptuales de los términos, así como a la capacidad crítica y analítica, y a la utilización de técnicas intelectuales relacionadas con la Historia. Todos estos aspectos serán objeto de evaluación y se entiende que se traducen en los niveles formales del discurso que el alumno debe emplear. Es decir, la expresión, la lógica expositiva, la sintaxis y la ortografía.

-Examen: 60% de la nota. A lo largo del curso se explicará el modelo de examen

-AAD sobre algunos de los aspectos del temario, de unas dimensiones entre 2.500 y 5.000 palabras: 30% de la nota. La actividad será exclusivamente individual.

-Asistencia y participación en clase y en la plataforma Moodle: 10% de la nota.

La calificación será alfanumérica y literal

Observaciones importantes:

- ✓ Se tendrá muy en cuenta la calidad gramatical y ortográfica de exámenes y ADD. Podría darse el caso de llegarse al suspenso como consecuencia de las deficiencias gramaticales y ortográficas.
- ✓ Para la aprobación final de la asignatura, donde se combina una calificación del examen y de las prácticas (AAD), el alumno/a ha de obtener en el examen un mínimo de un 4,0.
- ✓ El curso arranca en septiembre/octubre, por tanto, no se tendrá en cuenta ninguna AAD de cursos anteriores de alumnos que repitan en la asignatura.
- ✓ En el caso de que algún estudiante no entregue las AADs o los suspenda en la primera convocatoria podrá recuperarlos en la segunda convocatoria (septiembre).

B.SEGUNDA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Los mismos que en la primera convocatoria.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL*

Días	Sesiones teóricas/prácticas presenciales	Aula y horario
Viernes; 13 de Octubre	1ª clase	Jacobo del Barco; Aula ... 15,00-17,00
Viernes, 3 de noviembre	2ª clase	"
Viernes, 24 noviembre	3ª clase	"
Viernes, 15 de diciembre	4ª clase	"