ANEXO II

MODELO ANEXO GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2020-21

Asignatura: Literatura Española de los siglos XIX y XX

Curso	3º (FHISP y Doble Grado)	**Cuatrimestre**	1º

ESCENARIO A

Adaptación del temario a la Docencia On-line

En el período de docencia *online* se mantendrá el temario incluido en la guía docente

Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

Se indicará de forma clara que actividades formativas y metodologías docentes presenciales serán sustituidas por las nuevas actividades formativas y metodologías en formato no presencial

Actividades Formativas	**Formato (presencial/online)**	**Metodología docente Descripción**
Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	presencial/online síncrono según las condiciones	Clases magistrales participativas realizadas en su caso a través de videoconferencia por Zoom.
Chat	online síncrono/asíncrono según las condiciones	Chat para explicar y aclarar dudas sobre bibliografía
Cuestionarios sobre cada uno de los temas del temario	presencial/online síncrono según las condiciones	Cuestionarios presenciales u online
Sesiones prácticas descritas en la guía docente y realizadas en las fechas indicadas en el cronograma	presencial	Desarrollo de sesiones prácticas, de hora y media de duración cada una, en los espacios dispuestos al efecto por la Facultad
Sesiones de evaluación	presencial	Examen final

Adaptación sistemas de evaluación

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

Prueba de evaluación	**Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)**	**Descripción**	**Porcentaje**
Examen final	presencial	Examen final de la totalidad de los contenidos del programa formativo según la descripción	40%

		incluida en la guía docente	
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	2 trabajos (1-2 pp.) vinculados a las prácticas (10% cada uno)	20%
Presentación online	online síncrono	Presentación online del trabajo práctico (5 min.)	5%
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo	online asíncrono	Trabajo práctico (±10 pp.)	25 %
Cuestionarios	presencial/online síncrono según las condiciones	Cuestionarios sobre cada uno de los 13 temas del temario	10%
SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL			
Prueba de evaluación	**Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)**	**Descripción**	**Porcentaje**
Examen final	presencial	Examen final de la totalidad de los contenidos del programa formativo según la descripción incluida en la guía docente. Incluye 13 cuestionarios reducidos sobre los distintos temas y un comentario de texto adicional similar al de las prácticas	75% (45%+30%)
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo	online asíncrono	Trabajo práctico	25 %

Convocatorias II y III (Septiembre y Diciembre)

Se mantienen los mismos instrumentos, porcentajes y criterios de evaluación para ambas modalidades. Se mantendrán las notas de las prácticas y los cuestionarios aprobados durante el curso en evaluación continua.

ESCENARIO B

Adaptación del temario a la Docencia On-line

En el período de docencia *online* se mantendrá el temario incluido en la guía docente

Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

Se indicará de forma clara que actividades formativas y metodologías docentes presenciales serán sustituidas por las nuevas actividades formativas y metodologías en formato no presencial

Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	online síncrono	Clases magistrales participativas realizadas a través de videoconferencia por Zoom.
Chat	online síncrono	Chat para explicar y aclarar dudas sobre bibliografía

Cuestionarios sobre cada uno de los temas del temario	online síncrono	Cuestionarios online
Sesiones prácticas descritas en la guía docente y realizadas en las fechas indicadas en el cronograma	online síncrono	Desarrollo online de sesiones prácticas de hora y media de duración cada una
Sesiones de evaluación	online	Examen final

Adaptación sistemas de evaluación

*Se indicara de forma clara, incorporando los correspondientes porcentajes, las metodologías y pruebas de evaluación utilizadas presenciales y on line, tanto en el sistema de evaluación continua como en el sistema de evaluación única final, Los pruebas de evaluación online deben ser seleccionados entre los aquí indicados y que se encuentran explicados de forma detallada en el los apartados 4 y 5 del Anexo I "**Recomendaciones y pautas a seguir para la adaptación de la evaluación a modalidad de docencia on-line**" de la instrucción del Consejo de Dirección del 17 de abril.**

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA			
Prueba de evaluación	**Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)**	**Descripción**	**Porcentaje**
Examen final	online	Examen final de la totalidad de los contenidos del programa formativo según la descripción incluida en la guía docente	40%
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	2 trabajos (1-2 pp.) vinculados a las prácticas (10% cada uno)	20%
Presentación online	online síncrono	Presentación online del trabajo práctico (5 min.)	5%
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo	online asíncrono	Trabajo práctico (±10 pp.)	25 %
Cuestionarios	online síncrono	Cuestionarios sobre cada uno de los 8 temas del temario	10%
SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL			
Prueba de evaluación	**Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)**	**Descripción**	**Porcentaje**
Examen final	online	Examen final de la totalidad de los contenidos del programa formativo según la descripción incluida en la guía docente. Incluye 8 cuestionarios reducidos sobre los distintos	75% (45%+30%)

		temas y un comentario de texto adicional similar al de las prácticas	
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo	online asíncrono	Trabajo práctico	25 %

Convocatorias II y III (Septiembre y Diciembre)

Se mantienen los mismos instrumentos, porcentajes y criterios de evaluación para ambas modalidades. Se mantendrán las notas de las prácticas y los cuestionarios aprobados durante el curso en evaluación continua.

*Tabla de pruebas a utilizar en el formato online

Pruebas evaluación (formato online)			
Examen oral por video-audio conferencia		Producciones multimedias (individuales o en grupo)	
Presentación/defensa oral por videoconferencia	X	Producciones colaborativas online	
Prueba objetiva (tipo test)	X	Debate	
Prueba escrita de respuesta abierta	X	Evaluación por pares	
Exámenes o pruebas offline		Autoevaluación	
Documentos propios (individuales o en grupo)	X	Participación	