

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el
06/04/2021*

1) RECOMENDACIONES PARA TODO EL ALUMNADO MATRICULADO EN EL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

Para poder elaborar el TFG y aprobarlo, el/la estudiante debe elegir en primer lugar y obligatoriamente una línea de investigación y un tutor/a, pertenecientes ambos al grado que esté cursando. Una vez elegidos, debe remitir Anexo I del TFG (debidamente cumplimentado y firmado; la firma puede ser manuscrita, enviando el documento escaneado, o puede ser digital) y una copia de su expediente académico en la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades entre el **8 y el 16 de abril de 2021 (anexo Ia, anexo Ib y anexo Ic)**. Dadas las circunstancias sanitarias, esta remisión deberá hacerse por correo electrónico: sec.decanato@fhum.uhu.es, indicando en el asunto del correo su nombre y apellidos y adjuntando los dos documentos indicados (anexo I y copia del expediente académico).

El profesorado tutor del TFG orientará al estudiante a lo largo de toda la elaboración del trabajo, y será quien decida si puede presentarlo o no a la defensa oral ante un tribunal evaluador, emitiendo un informe favorable para ello. Para ver todas las funciones del profesorado tutor: <http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=descripcion#>

Las líneas de investigación que se ofrecen en este documento son temas generales, y están totalmente abiertas a que el alumnado pueda concretarlas cuando escriba su TFG. Es decir, un/a estudiante elegirá su línea y tutor/a basándose en lo que este documento le ofrece, y cuando deposite su TFG en la Secretaría del Decanato para defenderlo en la convocatoria que elija, este puede tener un título diferente y un tema mucho más específico, pero encuadrado dentro de esa línea general elegida.

2) CÓMO SE TIENE QUE PRESENTAR LA SOLICITUD DE OFERTA DE LÍNEA Y TUTORIZACIÓN:

a) Ha de consultarse este documento, llamado "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2020/21, segunda convocatoria" en la página web de la Facultad:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=convocatorias>

b) En él están todas las líneas y su profesorado tutor adscrito, divididas por titulación.

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 **Segunda convocatoria (abril 2021)**

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (PÁGINAS 4-5)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (PÁGINAS 6-7)

GRADO EN HISTORIA (PÁGINAS 8-10)

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL (PÁGINAS 11-16)

GRADO EN HUMANIDADES (PÁGINAS 17-20)

DOBLE GRADO EN EEII. Y FHISP. (PÁGINAS 21-23)

c) A continuación hay que descargarse de la web el formulario de solicitud ("Anexo I"):

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tf&cat=normativas>

d) En la página web hay tres modalidades de "Anexo I" del TFG: Anexo Ia, Anexo Ib, Anexo Ic. Además del correspondiente anexo, el/la estudiante debe descargarse también su expediente académico, y remitir ambos documentos por correo electrónico (como archivos adjuntos) a la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades (sec.decanato@fhum.uhu.es)

El/la estudiante que haya firmado un acuerdo previo (anexo Ia) con un tutor/a deberá remitir el anexo Ia (debidamente cumplimentado y firmado; la firma puede ser manuscrita, enviando el documento escaneado, o puede ser digital), junto con el expediente académico, por correo electrónico a sec.decanato@fhum.uhu.es

El/la estudiante que no haya firmado un acuerdo previo deberá consultar el listado de líneas de investigación y profesorado que esté disponible para tutorizar TFG que aparece en este documento, para cumplimentar el anexo Ib o Ic. Dicho anexo solo debe ir firmado por el/la estudiante.

En estos anexos, el/la estudiante debe elegir diez opciones de la oferta contenida en el documento) y escribirlas en el Anexo Ib (si está matriculado/a en la asignatura) o en el Anexo Ic (si no está matriculado/a en la asignatura, pero a fecha de 25 de marzo de 2021 reúne los requisitos para realizar el TFG). Las diez opciones deben aparecer por orden de preferencia (es decir, la que más le gusta será la primera que debe escribir, y la que menos le gusta, será la última).

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el
06/04/2021*

Para el alumnado de los Grados: Cuando se trate de los anexos Ib y Ic, el/la estudiante rellenará las casillas de manera que en cada línea figure un solo docente. Existen líneas de investigación con varios docentes adscritos. En el caso de que el/la estudiante tenga un interés especial por esa línea, deberá rellenar tantas opciones repitiendo la misma línea, y escribiendo a continuación el nombre del docente o de los docentes que quiera que lo tutoricen, por orden de preferencia.

Para el alumnado del Doble Grado existen unos requisitos especiales. Consúltase el apartado de este documento (páginas 21-23) dedicado a su oferta de líneas y tutorización.

El/la estudiante solamente entregará la solicitud solamente con una modalidad, que será la que se ajuste a sus circunstancias, y deberá remitir dicha solicitud, por correo electrónico, a sec.decanato@fhum.uhu.es

El plazo para remitir a la Secretaría del Decanato el anexo elegido por el/la estudiante (1a, 1b o 1c) es del **8 y el 16 de abril de 2021**. Solo se garantiza asignación de línea y tutorización a los/las estudiantes que a fecha de 25 de marzo de 2021 estén matriculados en la asignatura de TFG y que, por consiguiente, cumplan el anexo 1b. Los anexos 1a, al ser acuerdos previos, son de asignación automática.

f) **¡Atención!** Según la modalidad de ANEXO I del TFG que se vaya a entregar debe tenerse en cuenta los siguientes puntos:

Anexo 1a: debe ir firmado por el/la estudiante y por su profesorado tutor (si es más de un docente, deben firmar todos; la firma puede ser manuscrita, enviando el documento escaneado, o puede ser digital). No hace falta la firma del director/a de Departamento. Pero el/la estudiante debe estar matriculado en la asignatura (=haber pagado las tasas para el curso académico 20/21) para firmar un anexo 1a.

Anexo 1b: debe ir firmado solo por el/la estudiante, que debe estar matriculado en la asignatura.

Anexo 1c: debe ir firmado solo por el estudiante, y solo se presenta si no se ha formalizado matrícula en la asignatura de TFG. En este caso, NO se garantiza asignación de línea y tutorización.

h) Para consultar dudas: sec.decanato@fhum.uhu.es; Tlf: 959 219046

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Lengua Española y Teorías Lingüísticas	Delia Mihaela Cristea
2	Literatura Española y Literatura Hispanoamericana	Valentín Núñez Rivera
4	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
5	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Juan Antonio Estévez Sola Guillermo Galán Vioque
6	Poesía europea comparada	Miguel Á. Márquez Guerrero Pablo Zambrano Carballo
7	Teoría de la Literatura	Miguel Á. Márquez Guerrero Pablo Zambrano Carballo
8	Traducción, Lexicología y Semántica (francés-español)	María José Chaves García Dominique Bonnet
9	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido Pablo Zambrano Carballo
14	Enseñanza del español como lengua extranjera	Delia Mihaela Cristea

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
15	Lingüística Contrastiva (inglés-español):	Pendiente de asignación por el Departamento

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021

16	Literatura Comparada	Sonia Villegas López Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García
17	Adquisición y Aprendizaje de Lenguas	Pendiente de asignación por el Departamento

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA I N G L E S A

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Literatura Inglesa (por géneros, por períodos, por temas, por autores; etc.)	Sonia Villegas López Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García
2	Literatura Norteamericana (por géneros, por periodos, por temas, por autores, etc.)	Jefferey Morse Simons
3	Otras Literaturas en Lengua Inglesa (por géneros, por periodos, por temas, por autores; etc.)	Sonia Villegas López Auxiliadora Pérez Vides
4	Culturas	Jorge Casanova García Sonia Villegas López
5	Lingüística Sincrónica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Pendiente de asignación por el Departamento
6	Lingüística Contrastiva Inglés-Español (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, Traducción, etc.)	Pendiente de asignación por el Departamento

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
7	Lingüística Aplicada (Enseñanza de Lenguas, Adquisición y Aprendizaje de Lenguas, Didáctica, Análisis del Discurso, etc.)	Pendiente de asignación por el Departamento
8	Lingüística Histórica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	M ^a José Carrillo Linares Edurne Garrido Anes

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
9	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
10	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Juan Antonio Estévez Sola Guillermo Galán Vioque
11	Poesía europea comparada	Miguel Á. Márquez Guerrero Pablo Zambrano Carballo
12	Influencia de la literatura inglesa en la literatura francesa de los siglos XIX y XX	María José Chaves García Dominique Bonnet
14	Literatura Española y Estudios Ingleses	Valentín Núñez Rivera

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
16	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido Pablo Zambrano Carballo

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN HISTORIA

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Poblaciones indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Antropología y Patrimonio Cultural	Celeste Jiménez de Madariaga
4	Patrimonio Cultural Inmaterial	Celeste Jiménez de Madariaga
5	Arqueología Protohistórica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
6	Arqueología Clásica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
7	Arqueología Tardo Antigua, Medieval y Moderna	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
8	Análisis Diacrónico y Territorial	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
9	Patrimonio Arqueológico	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
10	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
11	Patrimonio Documental y Bibliográfico y Nuevas Tecnologías	Antonio Claret García Martínez
12	Paleografía	Elena Rodríguez Díaz
13	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
14	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
15	Evolución de los paisajes de Andalucía en los últimos 50 años	M ^a Ángeles Barral Muñoz
16	Geoarqueología	Francisco Borja Barrera

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

17	Cambio Global	Francisco Borja Barrera
18	El marco geográfico y su influencia en la Historia	Alfonso Doctor Cabrera
19	La Geografía en la Literatura. Análisis de obras literarias	Alfonso Doctor Cabrera
20	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX-XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
21	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, en cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
22	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
23	El mundo clásico en los <i>Lexica</i> Historiográficos europeos (siglos XIX/XX). Traducción y comentario de términos	Joaquín Muñiz Coello
25	Exilio, Dictadura, Transición. Estudios de género	Encarna Lemus López
30	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías

34	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M ^a Asunción Díaz Zamorano
35	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M ^a Asunción Díaz Zamorano
38	Historiografía, sociedad y poder en la Edad Media	Juan Luis Carriazo Rubio
39	Ideología y nacionalismo en la historiografía del pasado medieval de la	Alejandro García Sanjuán
40	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
41	Hagiografía, historiografía y mentalidades en Europa (siglos VII-XV)	Javier Pérez-Embid Wamba
42	Historia rural y medio ambiente en Andalucía (siglos XIII-XVI)	Javier Pérez-Embid Wamba
43	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
47	Mentalidad, sociedad y medioambiente en la Edad Moderna	David González Cruz
48	Historia Moderna de España y América	David González Cruz
49	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
50	Prehistoria	Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez
51	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo
52	Historia económica y empresarial (s. XIX-XX)	Manuel Talamante Pérez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

53	Relaciones sociales y redes de poder en España y América Latina (s. XIX-XX)	Manuel Talamante Pérez
54	Historia política, dictaduras y represión en España y América Latina (s. XIX-XX)	Manuel Talamante Pérez

GRADO EN HISTORIA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
52	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder	Walter Federico Gadea
53	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía	Walter Federico Gadea
54	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
55	Identidad y Mundialización	Walter Federico Gadea
56	Filosofía y Literatura	Vicente de Jesús Fernández Mora
57	Ética ambiental y Ecocrítica	Vicente de Jesús Fernández Mora

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Gestión cultural en espacios turísticos	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
2	Cooperación cultural y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
3	Paisajes culturales y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
4	Análisis geográficos e históricos de los territorios	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
5	Análisis de rutas culturales	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
6	Patrimonio Cultural Inmaterial	Celeste Jiménez de Madariaga
7	Antropología y Patrimonio Cultural	Celeste Jiménez de Madariaga
8	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
9	Patrimonio documental y bibliográfico y Nuevas tecnologías	Antonio Claret García Martínez
10	Gestión de archivos históricos	Antonio Sánchez González
11	Patrimonio documental y bibliográfico	Antonio Sánchez González
12	Diseño y gestión de itinerarios patrimoniales	Alfonso Doctor Cabrera
13	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
16	Exilio, Dictadura, Transición	Encarna Lemus López
18	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M ^a Asunción Díaz Zamorano
19	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M ^a Asunción Díaz Zamorano
20	Arte y Gestión Cultural	M ^a Asunción Díaz Zamorano
21	Escultura en la Edad Moderna	Juan Prieto Gordillo
22	Museografía	Juan Prieto Gordillo
23	Museología y museografía	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
24	Patrimonio arqueológico	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
25	Edad Media y Gestión Cultural	Juan Luis Carriazo Rubio
26	Ideología y nacionalismo en la historiografía del pasado medieval de la Península Ibérica	Alejandro García Sanjuán
27	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
28	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
29	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
30	Prehistoria	Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez
31	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
32	Mitología clásica en el arte (Arquitectura, pintura y escultura)	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
33	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero María José Chaves García Dominique Bonnet
34	Comunicación audiovisual	María José Chaves García
35	Tendencias actuales de la narrativa	Miguel Á. Márquez Guerrero
37	Literatura española y Literatura hispanoamericana	Valentín Núñez Rivera
38	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
42	La gestión de la Cultura: el modelo anglófono	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García
43	Difusión de la Cultura en lengua inglesa	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

44	Culturas en contraste: el mundo anglófono	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García
-----------	--	--

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA FINANCIERA, CONTABILIDAD Y DIRECCIÓN DE OPERACIONES (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
45	Responsabilidad Social empresarial y/o Digitalización en el ámbito cultural	M^a del Amor Jiménez Jiménez
46	Programación de actividades de organización de un proyecto cultural	Inmaculada Rabadán Martín
47	Formulación del proceso productivo, cálculo de costes y de presupuestos de un proyecto cultural	Concepción Tejero Rioja
48	Estudio de viabilidad económico-financiera de proyectos culturales	Isabel González Expósito
49	Los sistemas de información y la informática en la profesión del gestor cultural	Francisco José Martínez López Alfonso Infante Moro

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO THEODOR MOMMSEN (Facultad de Derecho)		PROFESORADO ADSCRITO
50	Régimen mercantil de la Gestión Cultural	Óscar López García

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO Y DEL TRABAJO (Facultad de Derecho)		PROFESORADO ADSCRITO
51		Enrique Manuel Puerta Domínguez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

	Espacio laboral europeo y oportunidades de empleabilidad de los gestores culturales	
52	El régimen de empleo conforme al ET y su aplicación a los gestores culturales; iniciativas públicas, privadas y mixtas	Enrique Manuel Puerta Domínguez
53	Fondo Social Europeo y financiación del capital humano en iniciativas culturales	Enrique Manuel Puerta Domínguez
54	Política Europea cultural, programas financiados y yacimientos de empleos	Enrique Manuel Puerta Domínguez
55	Gestión de recursos humanos en la gestión cultural	Enrique Manuel Puerta Domínguez

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
56	Patrimonio Musical	Sorelio Hernández Rodríguez
57	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación, Cultura y Poder	Walter Federico Gadea
58	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, cultura y ciudadanía	Walter Federico Gadea
59	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
60	Identidad, Cultura y Mundialización: identidad y diferencia	Walter Federico Gadea
61	Filosofía y Literatura	Vicente de Jesús Fernández Mora
62	Ética ambiental y Ecocrítica	Vicente de Jesús Fernández Mora

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
63	Predicción y medición de impactos de eventos culturales	Juan José García del Hoyo
64	El empleo en el sector cultural	Rafael Aguado Correa

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE EMPRESAS Y MARKETING (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
65	Organización y Dirección de Empresas	Juan Manuel Cepeda Antonio Manuel Martínez
66	Turismo cultural: motivaciones, satisfacción del turista, impacto económico de eventos culturales	Elena García de Soto Camacho

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN HUMANIDADES

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Poblaciones indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Antropología y Patrimonio Cultural	Celeste Jiménez de Madariaga
4	Patrimonio Cultural Inmaterial	Celeste Jiménez de Madariaga
5	Arqueología Protohistórica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
6	Arqueología Clásica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
7	Arqueología Tardo Antigua, Medieval y Moderna	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
8	Análisis Diacrónico y Territorial	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
9	Patrimonio Arqueológico	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
10	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
11	Patrimonio Documental y Bibliográfico y Nuevas Tecnologías	Antonio Claret García Martínez
12	Paleografía	Elena Rodríguez Díaz

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
13	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
14	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
15	Evolución de los paisajes de Andalucía en los últimos 50 años	M ^a Ángeles Barral Muñoz
16	Geoarqueología	Francisco Borja Barrera
17	Cambio Global	Francisco Borja Barrera
18	El marco geográfico y su influencia en la Historia	Alfonso Doctor Cabrera
19	La Geografía en la Literatura. Análisis de obras literarias	Alfonso Doctor Cabrera
20	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX-XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
21	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, en cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
22	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
23	El mundo clásico en los <i>Lexica</i> Historiográficos europeos (siglos XIX/XX). Traducción y comentario de términos	Joaquín Muñiz Coello
25	Exilio, Dictadura, Transición. Estudios de género	Encarna Lemus López
30	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
34	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M ^a Asunción Díaz Zamorano
35	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M ^a Asunción Díaz Zamorano

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

38	Historiografía, sociedad y poder en la Edad Media	Juan Luis Carriazo Rubio
39	Ideología y nacionalismo en la historiografía del pasado medieval de la	Alejandro García Sanjuán
40	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
41	Hagiografía, historiografía y mentalidades en Europa (siglos VII-XV)	Javier Pérez-Embid Wamba
42	Historia rural y medio ambiente en Andalucía (siglos XIII-XVI)	Javier Pérez-Embid Wamba
43	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
47	Mentalidad, sociedad y medioambiente en la Edad Moderna	David González Cruz
48	Historia Moderna de España y América	David González Cruz
49	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
50	Prehistoria	Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez
51	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
52	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
53	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero María José Chaves García Dominique Bonnet
54	Poesía europea comparada	Miguel Á. Márquez Guerrero

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

55	Influencia de la literatura inglesa en la literatura francesa de los siglos XIX y XX	María José Chaves García Dominique Bonnet
57	Literatura española y Estudios Ingleses	Valentín Núñez Rivera
59	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
67	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder	Walter Federico Gadea
68	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía	Walter Federico Gadea
69	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
70	Identidad y Mundialización	Walter Federico Gadea
71	Filosofía y Literatura	Vicente de Jesús Fernández Mora
72	Ética ambiental y Ecocrítica	Vicente de Jesús Fernández Mora

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
73	Lengua, Literatura y Culturas en Lengua Inglesa	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García Sonia Villegas López

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
74	Psicopatología infantil	Rafael Andújar Barroso

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

LENGUA DE REDACCIÓN Y DEFENSA ORAL DEL TFG DEL DOBLE GRADO:

POSIBILIDAD 1: Si redactas tu TFG escrito (6000-9000 palabras) en LENGUA INGLESA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA CASTELLANA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA CASTELLANA

POSIBILIDAD 2: Si redactas tu TFG escrito (6000-9000 palabras) en LENGUA CASTELLANA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA INGLESA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA INGLESA

Recordatorio:

En el caso de las titulaciones del Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica el TFG deberá contar con dos miembros del profesorado tutor, uno por titulación, para salvaguardar el carácter interdisciplinar del TFG, así como los requisitos de competencia lingüística en lengua inglesa y española.

Por tanto, el alumnado de Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica debe elegir dos docentes tutores (uno de cada departamento aquí presentados) por cada una de las líneas que indique en su solicitud. (Art. 6 de la Normativa del Trabajo Fin de Grado de la Facultad de Humanidades).

Si el/la estudiante presenta el ANEXO Ia, este debe ir firmado por el/la estudiante y sus dos tutores/as. La firma puede ser manuscrita, enviando el documento escaneado, o puede ser digital.

Si el/la estudiante presenta el ANEXO Ib o Ic, debe rellenar las diez líneas que se le ofrecen en el formulario. Por cada línea se tendrá que indicar en el mismo casillero ("Tutor(es)/as") dos docentes: 1 del Departamento de Filología y 1 del Departamento de Filología Inglesa.

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021 Segunda convocatoria (abril 2021)

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021*

Línea 1: LITERATURA COMPARADA	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Miguel Á. Márquez Guerrero Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Pablo Zambrano Carballo María José Chaves García Dominique Bonnet	Sonia Villegas López

Línea 3: ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: LITERATURA	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Valentín Núñez Rivera	Sonia Villegas López Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García

Línea 5: ENSEÑANZA DE LENGUAS	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Delia Mihaela Cristea	Pendiente de asignación por el Departamento

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2020/2021

Segunda convocatoria (abril 2021)

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 14/07/2020
Procedimiento de asignación de líneas de investigación y tutorización aprobado en comisión de TFG el 06/04/2021

Línea 6: TEMAS, TÓPICOS Y MOTIVOS CULTURALES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y LENGUA ESPAÑOLA	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Miguel Á. Márquez Guerrero Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan A. Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Valentín Núñez Rivera María José Chaves García Dominique Bonnet	Sonia Villegas López