



Universidad  
de Huelva

FACULTAD DE HUMANIDADES

# GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

## DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

HISTORIA DE LA LENGUA INGLES II

**Denominación en Inglés:**

HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE (II)

**Código:**

109012220

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Obligatoria

**Horas:**

	<b>Totales</b>	<b>Presenciales</b>	<b>No Presenciales</b>
<b>Trabajo Estimado</b>	150	45	105

**Créditos:**

<b>Grupos Grandes</b>	<b>Grupos Reducidos</b>			
	<b>Aula estándar</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Prácticas de campo</b>	<b>Aula de informática</b>
4.8	1.2	0	0	0

**Departamentos:**

FILOLOGIA INGLESA

**Áreas de Conocimiento:**

FILOLOGIA INGLESA

**Curso:**

3º - Tercero

**Cuatrimestre**

Segundo cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Maria Edurne Garrido Anes	edurne.garrido@dfing.uhu.es	959 219 126

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

- **Nombre:**
  - Edurne Garrido Anes
- **Despacho:**
  - Pab. 11 alto, nº 28
- **Teléfono:**
  - 959219126
- **Email:**
  - edurne.garrido@dfing.uhu.es
- **Periodo de docencia:**
  - Segundo cuatrimestre (C2)

Horario Docencia Grupo Grande	Lunes	Martes
<b>9:00-10:30</b>	TUTORÍAS*	TUTORÍAS
<b>10:30-12:00</b>	HLI (II) (T1)	HLI (II) (T1)
<b>12:00-13:30</b>	TUTORÍAS	TUTORÍAS
<b>13:30-15:00</b>	HLI (II) (T2)	HLI (II) (T2)

- \*Tutorías C1:
  - Miércoles y jueves: 12:00-15:00

Docencia Grupo Reducido	Horario	Lunes	Martes
<b>- 20-21 febrero</b> <b>- 20-21 marzo</b> <b>- 24-25 abril</b>	<b>9:00-10:30</b>	HLI (II) (P2)	HLI (II) (P2)
	<b>10:30-12:00</b>	HLI (II) (P1)	HLI (II) (P1)
	<b>12:00-13:30</b>	TUTORÍAS	TUTORÍAS
	<b>13:30-15:00</b>	HLI (II) (P3)	HLI (II) (P3)

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Estudio diacrónico de la lengua inglesa desde el período de inglés medio hasta el inglés moderno y contemporáneo. Estudio sincrónico mediante análisis y comentario de textos escritos en estos períodos.

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

Diachronic study of the English language from the Middle English period to Modern and Contemporary English. Synchronic study through the analysis and commentary of texts written in these periods.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

La asignatura HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II es parte de la FORMACIÓN OBLIGATORIA del TERCER CURSO del GRADO en ESTUDIOS INGLESES y del DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA. Se engloba dentro del módulo LINGÜÍSTICA INGLESA y pertenece a la materia LINGÜÍSTICA HISTÓRICA.

#### 2.2 Recomendaciones

- Dado que la lengua objeto de estudio en esta materia es la lengua inglesa y, puesto que la docencia se imparte en esta lengua, es recomendable tener un nivel de inglés intermedio/intermedio alto para poder superar la materia.
- Asimismo, es aconsejable haber superado la Historia de la Lengua Inglesa I, las asignaturas obligatorias del módulo de Lingüística Sincrónica, Fonética y Fonología y Morfosintaxis I, así como estar cursando Morfosintaxis II.
- Tras Historia de la Lengua Inglesa I, en esta asignatura continúa el contacto del alumno con la lingüística diacrónica. Morfosintaxis I y Fonética y Fonología de segundo curso proporcionan la base necesaria para el seguimiento y aprovechamiento de este curso.
- La Historia de la Lengua Inglesa II entronca inevitablemente con la asignatura obligatoria de segundo curso Cultura de los Países de Habla Inglesa, donde los alumnos adquieren el conocimiento necesario de la historia externa que se ve reflejado en Historia de la Lengua I y en Historia de la Lengua Inglesa II. Dado que en estas dos asignaturas se adquieren los conocimientos necesarios para leer textos antiguos escritos en inglés, la Historia de la Lengua Inglesa I y la Historia de la Lengua Inglesa II se relacionan también con otras asignaturas de carácter más literario.
- La Historia de la Lengua es, a la vez, complementaria de la asignatura de carácter optativo de cuarto curso, Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo.

### 3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

Quien haya completado con éxito esta materia podrá:

- Usar la terminología propia de la Lingüística Histórica.
- Tener conocimiento de la evolución histórica interna y externa de la lengua inglesa.
- Tener conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa a través de la historia.
- Realizar análisis y comentarios lingüísticos desde una perspectiva histórico-comparativa.
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Histórica en relación con la lengua inglesa.
- Aplicar los conocimientos en la práctica.
- Razonar de forma crítica.
- Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Histórica y la historia del inglés, tanto impresos como electrónicos.

### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

#### 4.1 Competencias específicas:

**CE17B:** Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística.

**CE18:** Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

**CE2:** Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa.

**CE21B:** Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en distintos periodos de la lengua inglesa.

**CE4A:** Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en periodos históricos específicos.

**CE5C:** Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa histórica.

#### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CG12:** Habilidades de gestión de la información.

**CG17:** Capacidad de comunicación y argumentación.

**CG2:** Capacidad de expresión oral y escrita en inglés.

**CG4:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

**CG5:** Capacidad crítica y autocrítica.

**CG6:** Capacidad de análisis y síntesis.

**CG7:** Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.

**CG8:** Capacidad de organizar y planificar.

**CG10:** Capacidad de toma de decisiones.

## 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

### 5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.
- Actividades docentes no presenciales.

### 5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.
- Sesiones académicas prácticas.
- Seminarios/Exposición y debate.
- Lectura de textos literarios e históricos.
- Lectura de bibliografía específica.
- Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes.
- Preparación de trabajos individuales o de grupo.
- Horas de estudio.

### 5.3 Desarrollo y Justificación:

A una asignatura de 6 CRÉDITOS le corresponden 150 HORAS DE TRABAJO del estudiante, que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba Final de Evaluación: 3h.
- Trabajo Personal Autónomo:
  - 102 h. (con Prueba Final de Evaluación)
  - 105 h. (con Evaluación Continua)

EL TRABAJO SEMANAL AUTÓNOMO que se estima necesario PARA SUPERAR LA ASIGNATURA es de, aproximadamente, 6 horas.

## SESIONES DE GRUPO GRANDE (TEÓRICO-PRÁCTICAS)

- El curso se organiza en 24 SESIONES de 1,5 h. de duración, lo que hace un total de 36 HORAS. La materia contenida en esta asignatura requiere la lectura de bibliografía en las horas de trabajo autónomo. En clase se establecerán exposiciones, debates y comentarios derivados de estas lecturas, con explicaciones y aclaraciones de la profesora. Al comienzo de cada tema, el alumno tendrá a su disposición los materiales necesarios y las indicaciones para abordar los contenidos a tratar.

## SESIONES DE GRUPOS REDUCIDOS (PRÁCTICAS):

- En el curso hay 6 SESIONES ACADÉMICAS PRÁCTICAS de 1,5 h. de duración, sumando un total de 9 HORAS REPARTIDAS EN TRES SEMANAS.
- En estas sesiones se trabajará con textos compuestos entre 1066 y 1800, con el objetivo de establecer los cambios y evolución de la lengua inglesa a lo largo de este periodo de tiempo.
- También se pondrá en práctica la evolución fonológica del inglés por medio de ejercicios de evolución de sonidos y grafías.

## OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

- Los estudiantes tendrán a su disposición la plataforma Moodle, a través de la cual podrán:
  - acceder al programa de la asignatura;
  - consultar los materiales y las tareas que deben realizar para clase;
  - consultar la bibliografía recomendada;
  - comprobar sus calificaciones;
  - consultar y recibir otra información importante; esta plataforma constituirá también la principal vía de comunicación de asunciones e imprevistos, por lo que (al igual que el correo electrónico de la Uhu) debe ser consultada por el alumnado con asiduidad.

## 6. Temario Desarrollado

- 1. INTRODUCTION
- 2. MORPHOLOGY
  - 2.1 NOUNS
    - NOMINAL CASE SYSTEM
    - REGULAR AND IRREGULAR PLURALS
    - GENDER
  - 2.2 ADJECTIVES
    - CASE, GENDER AND NUMBER
    - COMPARATIVE AND SUPERLATIVE STRUCTURES
  - 2.3 VERBS
    - REGULAR, IRREGULAR AND ANOMALOUS VERBS
    - VERBAL TENSES: PRESENT AND PAST INDICATIVE
    - NON-FINITE FORMS
    - ASPECT AND MOOD
  - 2.4 PRONOUNS
    - PERSONAL PRONOUNS
    - INTERROGATIVE PRONOUNS
    - RELATIVE PRONOUNS

- 2.5 DETERMINERS
  - ARTICLES
  - DEMONSTRATIVES
  - POSSESSIVES
- 3. SYNTAX:
  - 3.1 SENTENCE STRUCTURE
    - NEGATION
    - INTERROGATION
- 4. LEXICON
  - 4.1 WORD FORMATION AND BORROWING
  - 4.2 SEMANTIC CHANGE
  - 4.3 DIALECTAL VARIATION
- 5. PHONOLOGY AND SPELLING
  - 5.1 VOWELS
    - SHORT VOWELS
    - LONG VOWELS
    - DIPHTHONGS
  - 5.2 CONSONANTS

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

Capítulos relevantes de:

- Blake, N. (ed.) (1992). *The Cambridge History of the English Language. Vol. II. 1066-1476*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gimson, A. C. (1980). *An Introduction to the Pronunciation of English*. London: Edward Arnold.
- Lass, R. (ed.) (1999). *The Cambridge History of the English Language. Vol. III. 1476-1776*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Quirk, R. & Greenbaum, S. (1990). *A Student's Grammar of the English Language*. Harlow: Longman.
- Romaine, S. (ed.) (1998). *The Cambridge History of the English Language. Vol. IV. 1776-1997*. Cambridge: Cambridge University Press.

### 7.2 Bibliografía complementaria:

- Algeo, J. (2010) [1993]. *The Origins and Development of the English Language*. 6th edition. Boston: Wadsworth.
- Barber, C. (1993). *The English Language: A Historical Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Barber, C. (1997). *Early Modern English*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Barber, C., Beal, J. C & Shaw, A. (2009) [1993]. *The English Language: A Historical Introduction*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- Baugh, A. C. & Cable, T. (2000) [1951]. *A History of the English Language*. London: Routledge.
- Blake, N. (1996). *A History of the English Language*. McMillan Education UK.
- Denison, D. (1993). *English Historical Syntax*. London: Longman.
- Fennell, B. A. (2001). *A History of English: A Sociolinguistic Approach*.

- Hogg, R. & Denison, D. (eds.) (2006). *A History of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Horobin, S. & Smith, J. (2002). *An Introduction to Middle English*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Jones, C. (1989) *A History of English Phonology*, London; Longman.
- Kay, C. & Allan, K. (2015). *English Historical Semantics*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Los, B. (2105). *A Historical Syntax of English*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- McMahon, A. (2001). *An Introduction to English Phonology*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Miller, J. (2002). *An Introduction to English Syntax*. Edinburgh, Edinburgh University Press.
- Minkova, D. (2014). *A Historical Phonology of English*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Mossé, F. (1991) [1952]. *Handbook of Middle English*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press.
- Nevalainen, T. (2006). *An Introduction to Early Modern English*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Quirk, C. R. & Greenbaum, S. (1977), [1973.] *A University Grammar of English*. Harlow: Longman.
- Roach, P. (1991). *English Phonetics and Phonology. A Practical Course*. Cambridge: CUP.
- Strang, Barbara M. H. (1991) [1970]. *A History of English*. London: Routledge.



## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Examen escrito.
- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS

Para otorgar la calificación, se tendrán en cuenta los siguientes parámetros:

- Realización de las tareas según los criterios establecidos.
- Capacidad de interpretación de las cuestiones propuestas.
- Dominio de los conceptos y capacidad para comunicarlos.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Organización del material presentado.
- Capacidad crítica para explicar e interpretar textos.
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa.
- Por cada 5 errores básicos de gramática en preguntas de desarrollo, se restarán 0,5 puntos de la calificación total de la prueba. (Véase el catálogo de errores básicos en la plataforma Moodle)
- Honestidad académica.
- La Matrícula de Honor podrá ser otorgada a los estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5% de los estudiantes matriculados.

Para superar la Convocatoria I en la modalidad de evaluación continua, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Se han dividido en tres bloques:

- EXAMEN BLOQUE (I): EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS (40%)
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA (20%)
- EXAMEN BLOQUE (II): EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO (40%). Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción, transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - FECHA: 16 de mayo
    - Estas pruebas tienen lugar durante el horario asignado para la docencia de la asignatura como una actividad más de clase. Las fechas de los ejercicios que forman parte del sistema de evaluación son definitivas y no pueden modificarse.
      - En caso de no poder realizar alguna de las pruebas por - exclusivamente - alguno de los motivos recogidos en la normativa, se realizará el día asignado por la facultad para la evaluación por incidencias.
        - La solicitud de la prueba de incidencia debe hacerse en tiempo y forma y aportando la documentación acreditativa necesaria.

- Para superar la asignatura en primera convocatoria, el resultado de ninguna prueba puede ser inferior al 40% y se debe obtener, al menos, una calificación de 50% de media sobre el total.
  - Si la media es inferior al 50%, se podrán guardar, para la Convocatoria II, las pruebas individuales superadas con al menos un 50%.
    - Si el estudiante dejase sin realizar alguna de las pruebas y el porcentaje del peso de las pruebas realizadas supera el 50% de la asignatura, la calificación será de SUSPENSO.
      - Si el estudiante dejase sin realizar algunas de las pruebas y el porcentaje de las realizadas es igual o NO supera el 50% del peso de la asignatura, la calificación será de NO PRESENTADO. En este caso, NO se guardan notas para la Convocatoria II.

### 8.2.2 Convocatoria II:

Para superar la Convocatoria II en la modalidad de evaluación continua, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Cada estudiante realizará todas las pruebas o solamente las que no superó en la convocatoria anterior si cumple con los requisitos para ello (véase Convocatoria I)

- EXAMEN BLOQUE (I): EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS (40%)
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA (20%)
- EXAMEN BLOQUE (II): EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO (40%). Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - En caso de no poder realizar las pruebas por - exclusivamente - alguno de los motivos recogidos en la normativa, se realizarán el día asignado por la facultad para la evaluación por incidencias.
    - La solicitud de incidencia debe hacerse en tiempo y forma y aportando la documentación acreditativa necesaria.
  - Para superar la asignatura, se debe obtener una calificación de, al menos, 50% sobre el total.

### 8.2.3 Convocatoria III:

Para superar la asignatura en la Convocatoria III, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Cada estudiante realizará las siguientes pruebas:

- EXAMEN BLOQUE (I): EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS (40%)
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA (20%)
- EXAMEN BLOQUE (II): EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO (40%). Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - Para superar la asignatura, se debe obtener, al menos, una calificación de 50% sobre el total.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Para superar la asignatura en la Convocatoria Extraordinaria, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Cada estudiante realizará las siguientes pruebas:

- EXAMEN BLOQUE (I): EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS (40%)
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA (20%)
- EXAMEN BLOQUE (II): EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO (40%). Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - Para superar la asignatura, se debe obtener, al menos, una calificación de 50% sobre el total.

#### 8.3 Evaluación única final:

##### 8.3.1 Convocatoria I:

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS

Para otorgar la calificación, se tendrán en cuenta los siguientes parámetros:

- Realización de las tareas según los criterios establecidos.
- Capacidad de interpretación de las cuestiones propuestas.
- Dominio de los conceptos y capacidad para comunicarlos.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Organización del material presentado.
- Capacidad crítica para explicar e interpretar textos.
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa.
- Por cada 5 errores básicos de gramática en preguntas de desarrollo, se restarán 0,5 puntos de la calificación total de la prueba. (Véase el catálogo de errores básicos en la plataforma Moodle)
- Honestidad académica.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura (o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura), lo comunicará al profesorado responsable [a través de una solicitud formal en un espacio creado para dicho fin en la plataforma Moodle]. Esto implicará la renuncia expresa a la evaluación continua, sin posibilidad de que el estudiante pueda cambiar de sistema.

Para superar la asignatura en la Convocatoria I, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Realizará un examen (100%), con los siguientes apartados:

- EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA
- EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO. Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o

transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.

- Para superar la asignatura, se debe obtener una calificación de, al menos, 50% sobre el total.
  - En caso de no poder realizar el examen por - exclusivamente - alguno de los motivos recogidos en la normativa, se realizará el día asignado por la facultad para la evaluación por incidencias.
  - La solicitud de incidencia debe hacerse en tiempo y forma y aportando la documentación acreditativa necesaria.

### 8.3.2 Convocatoria II:

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura (o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura), lo comunicará al profesorado responsable [a través de una solicitud formal en un espacio creado para dicho fin en la plataforma Moodle]. Esto implicará la renuncia expresa a la evaluación continua, sin posibilidad de que el estudiante pueda cambiar de sistema.

Para superar la asignatura en la Convocatoria II, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Realizará un examen (100%), con los siguientes apartados:

- EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA
- EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO. Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - Para superar la asignatura, se debe obtener una calificación de, al menos, 50% sobre el total.
    - En caso de no poder realizar el examen por - exclusivamente - alguno de los motivos recogidos en la normativa, se realizará en los días asignados por la facultad para la evaluación por incidencias.
    - La solicitud de incidencia debe hacerse en tiempo y forma y aportando la documentación acreditativa necesaria.

### 8.3.3 Convocatoria III:

Para superar la asignatura en la Convocatoria III, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Realizará un examen (100%), con los siguientes apartados:

- EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA
- EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO. Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - Para superar la asignatura, se debe obtener una calificación de, al menos, 50% sobre el total.

#### 8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Para superar la asignatura en la Convocatoria Extraordinaria, cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos, destrezas y competencias fundamentales de la asignatura. Realizará un examen (100%), con los siguientes apartados:

- EJERCICIO DE COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS DE DISTINTOS PERIODOS
- EJERCICIO DE FONOLOGÍA DIACRÓNICA
- EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO. Puede incluir preguntas tipo ensayo, preguntas cortas, preguntas, tipo test, ejercicios de relacionar teoría con práctica, ejercicios de traducción o transcripción u otros relacionados con el programa de la asignatura.
  - Para superar la asignatura, se debe obtener una calificación de, al menos, 50% sobre el total.

9. Organización docente semanal orientativa:							
Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
01-02-2023	3	0	0	0	0		Introduction
06-02-2023	3	0	0	0	0		Pronouns and Determiners
13-02-2023	3	0	0	0	0		Nouns and Adjectives
20-02-2023	0	3	0	0	0		Verbs
27-02-2023	3	0	0	0	0		Verbs; Syntax
06-03-2023	3	0	0	0	0		Syntax; Lexicon
13-03-2023	3	0	0	0	0		Short Vowels
20-03-2023	0	3	0	0	0		Long Vowels
27-03-2023	3	0	0	0	0		Diphthongs
10-04-2023	3	0	0	0	0		Consonants
17-04-2023	3	0	0	0	0		Diachronic Phonology
24-04-2023	0	3	0	0	0		Diachronic Phonology
01-05-2023	3	0	0	0	0		Diachronic Phonology
08-05-2023	3	0	0	0	0	Comentario (9/05)	Diachronic Phonology
15-05-2023	3	0	0	0	0	Fonología (15/05); Prueba Teórico-Práctica (16/05)	
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		