



FACULTAD DE HUMANIDADES

GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

EL COMENTARIO LINGÜÍSTICO: METODOLOGÍA Y ANÁLISIS DE TEXTO

Denominación en Inglés:

Linguistic Text analysis and Methodology

Código:

109012234

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Obligatoria

Horas:

	Totales	Presenciales	No Presenciales
Trabajo Estimado	150	45	105

Créditos:

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
4.8	1.2	0	0	0

Departamentos:

FILOLOGIA

Áreas de Conocimiento:

LENGUA ESPAÑOLA

Curso:

4º - Cuarto

Cuatrimestre

Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Manuel Cabello Pino	manuel.cabello@dfesp.uhu.es	

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

Coordinador de la asignatura Manuel Cabello Pino

Área: Área de Lengua Española

Departamento: Departamento de Filología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 11 alto, nº 15

E-Mail: manuel.cabello@dfesp.uhu.es

Teléfono: 959219113

Tutorías:

Cuatrimestre 1:

Lunes y Martes 9:00-10:30

Miércoles 9:00-12:00

Cuatrimestre 2:

Lunes y martes 9:00-10:30 y 12:00-13:30

Docente de la asignatura (a contratar)

Área: Lengua Española

Departamento: Filología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho:

E-Mail:

Teléfono:

Tutorías:

Cuatrimestre 1:

Cuatrimestre 2:

Periodo de Docencia: cuatrimestre completo

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

Análisis del discurso: competencias teóricas y prácticas acerca del análisis y composición de textos del español actual.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Linguistic study of Spanish texts: analysis and composition of current Spanish texts; theoretical and practical skills

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

- Tipo: Obligatoria
- Curso: Cuarto
- Materia: Lengua Española
- Módulo: Lengua Española y Teorías Lingüísticas

Cuatrimestre: 1º

2.2 Recomendaciones

No se contempla ningún requisito previo para cursar esta asignatura.

3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar la lengua española en sus niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo.
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
- Analizar, comentar y explicar textos en español de diversos registros, tipos y géneros.

- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la lingüística del español en ensayos académicos.
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia.
- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística española, tanto recursos impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística).
- Analizar los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita.
- Reforzar valores como la responsabilidad, el esfuerzo, la autocrítica, por sus implicaciones tanto en el trabajo individual como colectivo.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CE10: Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias.

CE15: Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

CE16C: Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios y no literarios en otras lenguas.

CE6: Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua española.

CE7: Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis y comentario lingüísticos.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CG1: Capacidad de expresión oral y escrita en español.

CG9: Capacidad de resolución de problemas

CG11: Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas.

CG12: Habilidades de gestión de la información.

CG13: Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

CG14: Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CG15: Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad).

CG16: Apreciación de la diversidad y multiculturalidad

CG17: Capacidad de comunicación y argumentación.

CG18: Capacidad de iniciativa y emprendimiento.

CG4: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG5: Capacidad crítica y autocrítica.

CG6: Capacidad de análisis y síntesis.

CG7: Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.

CG10: Capacidad de toma de decisiones.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.

5.2 Metodologías Docentes:

- Lectura de textos literarios e históricos.

- Lectura de bibliografía específica.

- Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes.

- Preparación de trabajos individuales o de grupo.

- Horas de estudio.

- Tutorías especializadas.

- Sesiones académicas teóricas (lección magistral).

- Sesiones académicas prácticas.

- Trabajos en grupo.

5.3 Desarrollo y Justificación:

6. Temario Desarrollado

Tema 1. La unidad textual

1.1 El texto como unidad de análisis lingüístico

1.2 Texto y discurso

1.3 Oralidad y escritura

1.4 Principios de organización del texto: Coherencia y cohesión

Tema 2. Coherencia

2.1 La coherencia como hecho semántico y pragmático

2.2 Organización textual y discursiva

2.3 Conceptos y términos

Tema 3. Cohesión

3.1 Mecanismos de cohesión interna al texto

3.2 Mecanismos léxicos de cohesión

3.3 Mecanismos gramaticales de cohesión

3.4 La progresión temática

3.5 Marcadores del discurso y conectores

Tema 4. La adecuación al contexto

4.1 La teoría del registro

4.2 Campo, modo y tenor

Tema 5. Tipología textual

5.1 Textos descriptivos

5.2 Textos narrativos

5.3 Textos expositivos

5.4 Textos argumentativos

5.5 Textos interactivos

5.6 Textos instructivos

5.7 Otras tipologías:

5.7.1 Textos científico-técnicos

5.7.2 Textos administrativos

5.7.3 Textos periodísticos.

5.7.4 Textos literarios.

Tema 6. Análisis lingüístico de textos orales

6.1 Nivel gramatical

6.2 Niveles semántico y pragmático

6.3 Argot y lengua coloquial

6.4 Tipología del discurso oral

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

Las lecturas obligatorias se indicarán convenientemente a través de la plataforma Moodle en el transcurso del curso. Los siguientes manuales serán de obligada referencia a lo largo del curso:

Casalmiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (1999): *Las cosas del decir: manual del análisis del discurso*, Barcelona, Ariel Lingüística.

Montolío, E. (2014): *Manual de escritura académica y profesional*, Barcelona, Ariel.

7.2 Bibliografía complementaria:

Alarcos Llorach, E. et alii (1979): *Comentarios lingüísticos de textos I*. Universidad de Valladolid.

Álvarez, M. (1994): *Tipos de escrito I: narración y descripción*, Madrid, Arco-Libros.

— (1997): *Tipos de escrito II: exposición y argumentación*, Madrid, Arco Libros.

— (2001): *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*, Barcelona, Octaedro.

— (2005): *Didáctica del texto en la formación del profesorado*, Madrid, Síntesis.

Bañón Hernández, M. A. et alii (2016): *Oralidad y análisis del discurso*, Almería, Universidad de Almería.

Bassols, M. y Torrent, Ana M.^a (2005): *Modelos textuales. Teoría y práctica*, Barcelona, Octaedro.

Beaugrande, R.-A. y Dressler, W. U. (1997): *Introducción a la lingüística del texto*, Barcelona, Ariel.

Becerra Hiraldo, J. M. (2002): *Comentario lexicológico-semántico de textos*, Madrid, Arco Libros.

Bernárdez, E. (1995): *Teoría y epistemología del texto*, Madrid, Cátedra.

— (ed.) (1987): *Lingüística del texto*, Madrid, Arco Libros.

Briz, A. (1998): *El español coloquial en la conversación*, Barcelona, Ariel.

Casalmiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (1999): *Las cosas del decir: manual del análisis del discurso*, Barcelona, Ariel Lingüística.

Cortés Rodríguez, Luis y Bañón Hernández, Antonio M. (1997): Comentario lingüístico de textos orales. I. Teoría y práctica (La tertulia), Madrid, Arco / Libros.

— (1997), Comentario lingüístico de textos orales. II. El debate y la entrevista, Madrid, Arco / Libros.
Cuenca, M. J. (2000): Comentario de textos: Los mecanismos referenciales, Madrid, Arco Libros.

Dijk, T. A. V. (1980): Texto y contexto: semántica y pragmática del discurso, Madrid, Cátedra.
Echenique Elizondo, M. T. et alii (1997): El análisis textual. Comentario filológico, literario, lingüístico,

sociolingüístico y crítico. Salamanca: Ediciones Colegio de España.

Escribano, A., (2008): Comentario de textos informativos, Madrid, Arco-Libros.

Gallardo Paúls, B. (1997): Comentarios de textos conversacionales I y II, Madrid, Arco Libros.

Girón Alconchel, J. L. (1990): Introducción a la explicación lingüística de textos. Metodología y práctica de comentarios lingüísticos, Madrid, Edinumen.

González Calvo, J. M. (1990): Análisis sintáctico (comentario de cinco textos), Cáceres, Universidad de Extremadura.

Hernández Paricio, F. (1996): El Texto (Materiales para el estudio, análisis y comentario de textos), Zaragoza, Egido.

Loureda Lamas, O. (2009): Introducción a la tipología textual, Madrid, Arco Libros. Montolío, E. (2014): Manual de escritura académica y profesional, Barcelona, Ariel. Quilis, Antonio (1985): El comentario fonológico y fonético de textos, Madrid, Arco Libros.

Vilarnovo, A. y Sánchez, J. F. (1992): Discurso, tipos de texto y comunicación, Pamplona, EUNSA.

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Examen escrito.
- Exposiciones orales en clase.
- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).
- Asistencia y participación.
- Trabajo de curso (individual o de grupo).

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

La nota obtenida por el alumno en el examen escrito en español de la asignatura supondrá el 55% de su calificación final. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría para realizar un comentario lingüístico. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado y para que se le puedan sumar los puntos porcentuales de las prácticas y el trabajo en grupo.

• Control de ejercicios prácticos:

El profesorado propondrá un número determinado de prácticas relacionadas con las distintas sesiones teóricas. Dichos ejercicios de prácticas serán convenientemente publicadas en la Moodle al finalizar cada tema. La preparación se llevará a cabo a partir de las propias lecciones teóricas en clase. Al final de curso la profesora pedirá dos de las prácticas realizadas para su evaluación. Una de ellas será grupal y valdrá el 5%, y la otra será en pareja y valdrá un 10%.

Trabajo en grupo

Los alumnos elaborarán un trabajo escrito en grupo que valdrá un 30% de la nota final. Los trabajos tratarán alguno de los aspectos del temario de la asignatura. Los temas del trabajo serán convenientemente propuestos a principio de curso y expuestos en clase entre diciembre y enero.

Se evaluarán los siguientes puntos: 1. La adecuada organización y presentación de los contenidos. 2. Utilización adecuada de citas dentro del cuerpo del trabajo y de cita de documentos y materiales indicados en un apartado final del mismo bajo el epígrafe "Bibliografía y webgrafía": diccionarios, bibliografías, enciclopedias, ficheros para elaborar trabajos de investigación. 3. Aplicación apropiada de los recursos lingüísticos (ortográficos, morfosintácticos, léxico-semánticos y discursivos) y otras herramientas tecnológicas para valorar los datos obtenidos de las encuestas. 4. Valoración del estilo personal en la composición del trabajo como reflejo del orden y claridad del propio pensamiento.

Otros criterios:

La buena redacción (ortografía y expresión) y presentación (orden y limpieza) tanto de los trabajos como del examen escrito ayudará o desfavorecerá la calificación pertinente y global. También será muy relevante el adecuado uso de las citas bibliográficas dentro del cuerpo del texto y dentro del apartado de bibliografía. Asimismo, el plagio en el examen escrito o en el trabajo supondrá el suspenso de la asignatura.

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

El alumnado que por motivos de fuerza mayor no pueda asistir a clase regularmente tendrá un sistema de evaluación alternativa. Deben hablar con la profesora a principio de curso y firmar un acuerdo de evaluación alternativa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Examen escrito: 55%

Prácticas: 15%

Trabajo en grupo: 30%

8.2.2 Convocatoria II:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

Trabajo en grupo (30%):

Las notas de los trabajos en grupo se guardan hasta la convocatoria de septiembre siempre y cuando el alumno haya asistido regularmente a clase, y solicite que se le guarde la nota. En estos casos el examen valdrá el 70% de la nota.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Examen escrito: 70%

Trabajo en grupo: 30% (si el alumno ha asistido al curso)

8.2.3 Convocatoria III:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

8.3.2 Convocatoria II:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

8.3.3 Convocatoria III:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Examen escrito:

Examen escrito en español. Será un examen práctico en el que el alumno obligatoriamente mostrará su conocimiento de la teoría. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 10, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 5 para que se considere aprobado. Esta prueba representa el 100% de la calificación.

9. Organización docente semanal orientativa:

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
19-09-2022	3	0	0	0	0		TEMA 1
26-09-2022	3	0	0	0	0		TEMA 2
03-10-2022	3	0	0	0	0		TEMA 2
10-10-2022	3	0	0	0	0		TEMA 3
17-10-2022	0	3	0	0	0	1ª SEMANA DE PRÁCTICAS	
24-10-2022	3	0	0	0	0		TEMA 3
31-10-2022	3	0	0	0	0		TEMA 4
07-11-2022	3	0	0	0	0		TEMA 4
14-11-2022	0	3	0	0	0	2ª SEMANA DE PRÁCTICAS	
21-11-2022	3	0	0	0	0		TEMA 5
28-11-2022	3	0	0	0	0		TEMA 5
05-12-2022	3	0	0	0	0		TEMA 6
12-12-2022	0	3	0	0	0	3ª SEMANA DE PRÁCTICAS	
19-12-2022	3	0	0	0	0	Exposiciones de los trabajos en grupo	
09-01-2023	3	0	0	0	0	Exposiciones de los trabajos en grupo	

TOTAL 36 9 0 0 0