



FACULTAD DE HUMANIDADES

# GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

## GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

MORFOSINTAXIS I

**Denominación en Inglés:**

Morphology and Syntax I

**Código:**

101210212

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Obligatoria

**Horas:**

	<b>Totales</b>	<b>Presenciales</b>	<b>No Presenciales</b>
<b>Trabajo Estimado</b>	150	45	105

**Créditos:**

<b>Grupos Grandes</b>	<b>Grupos Reducidos</b>			
	<b>Aula estándar</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Prácticas de campo</b>	<b>Aula de informática</b>
4.8	1.2	0	0	0

**Departamentos:**

FILOLOGIA INGLESA

**Áreas de Conocimiento:**

FILOLOGIA INGLESA

**Curso:**

2º - Segundo

**Cuatrimestre**

Segundo cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Beatriz Rodríguez Arrizabalaga	arrizaba@dfing.uhu.es	

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

#### GRUPO DE MAÑANA (T1)

**Profesora:** Dra. Dña. Beatriz Rodríguez Arrizabalaga (Coordinadora)

**Área:** Filología Inglesa

**Departamento:** Filología Inglesa

**Centro:** Facultad de Humanidades

**Despacho:** Pabellón 11 alto, n.º 35

**E-Mail:** arrizaba@uhu.es

**Tutorías:** Cuatrimestre 1: Lunes y martes: 10.30-13.30.

Cuatrimestre 2: Miércoles y jueves: 10.30-13.30.

**Horario de clases:** miércoles y jueves: 9.00-10.30

#### GRUPO DE TARDE (T2)

**Profesor/a:** Por contratar (T2) y Dra. Beatriz Rodríguez Arrizabalaga (P2)

**Horario de clases:** lunes y martes: 18.00-19.30

Datos Dra. Rodríguez Arrizabalaga

**Área:** Filología Inglesa

**Departamento:** Filología Inglesa

**Centro:** Facultad de Humanidades

**Despacho:** Pabellón 11 alto, n.º 35

**E-Mail:** arrizaba@uhu.es

**Tutorías:** Cuatrimestre 1: Lunes y martes: 10.30-13.30.

Cuatrimestre 2: Miércoles y jueves: 10.30-13.30.

**Horario de clases:** miércoles y jueves: 9.00-10.30

**Periodo de docencia:** P2 (todo el cuatrimestre).

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Descripción científica y detallada de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la morfología y la sintaxis. Estudio de la oración simple.

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

Detailed scientific description of English Morphology and Syntax. Study of the simple sentence.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

Grado en Estudios Ingleses

Asignatura Obligatoria

Segundo curso

Materia: Lingüística Sincrónica

Módulo: Lingüística Inglesa

#### 2.2 Recomendaciones

No se contempla ningún requisito previo para esta asignatura. Sin embargo, dado que la lengua objeto de estudio en esta materia es la lengua inglesa y que la docencia se imparte en esta lengua, es recomendable tener un nivel intermedio alto para poder superar la materia.

### 3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

El alumno que haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar la oración simple de la lengua inglesa en su nivel morfosintáctico. □
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes formas y funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.

#### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

##### 4.1 Competencias específicas:

**CE10B:** Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa.

**CE18:** Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

**CE21A:** Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa.

**CE23B:** Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés.

**CE5B:** Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa.

##### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CG9:** Capacidad de resolución de problemas.

**CG12:** Habilidades de gestión de la información.

**CG13:** Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

**CG17:** Capacidad de comunicación y argumentación.

**CG2:** Capacidad de expresión oral y escrita en inglés.

**CG4:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

**CG6:** Capacidad de análisis y síntesis.

**CG8:** Capacidad de organizar y planificar.

**CG10:** Capacidad de toma de decisiones.

#### 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

##### 5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.
- Actividades docentes no presenciales.

##### 5.2 Metodologías Docentes:

- Horas de estudio.
- Realización de tareas prácticas en contextos reales.

- Sesiones académicas teóricas (lección magistral).
- Sesiones académicas prácticas.
- Sesiones académicas teóricas.
- Preparación de trabajos individuales o de grupo.

### 5.3 Desarrollo y Justificación:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE. CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS: Los apartados teórico-prácticos están tan íntimamente ligados que no puede hablarse de clases teóricas y clases prácticas. Habrá un número de horas dedicadas a discutir los conceptos teóricos presentados por la profesora y a realizar ejercicios (prácticas de clase) para practicar y afianzar esos conceptos.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS): Independientemente de las sesiones académicas teórico-prácticas, estas sesiones estarán destinadas a la resolución de varios ejercicios prácticos de un grado de dificultad mayor a los resueltos en clase de gran utilidad como repaso de la asignatura para los estudiantes con objeto de fomentar la capacidad de análisis y el razonamiento crítico en los estudiantes. En algunas de ellas, como se especifica en el apartado destinado la evaluación, se realizarán pruebas de la evaluación continua.

La plataforma Moodle le servirá al alumnado como guía de la asignatura ya que les proporcionará información actualizada de la misma. A través de la plataforma se realizará un seguimiento continuo de la asignatura, indicando las tareas que los estudiantes tendrán que elaborar, los puntos del programa que se estén estudiando en cada momento, avisos al alumnado, etc. Asimismo, en la plataforma se incorporarán en ocasiones fuentes bibliográficas adicionales que pueden ser del interés del alumnado.

## 6. Temario Desarrollado

1. The concept of “grammar”:
  - 1.1. The meaning of “grammar”:
    - 1.1.1. Prescriptive grammar
    - 1.1.2. Descriptive grammar
    - 1.1.3. Mental grammar
  - 1.2. Universal Grammar vs. Particular Grammar:
    - 1.2.1. Linguistic universals
    - 1.2.2. The Principles and Parameters approach
  - 1.3. Formal and functional grammars

- . 1.4. The notion of 'grammaticality'
  - 1.4.1. (Un)grammaticality vs. (un)acceptability
- 2. Morphology (I): Basic Units of Analysis
  - 2.1. The notion of 'word'
  - 2.2. The structure of words
    - 2.2.1. Morpheme, morphs and allomorphs
    - 2.2.2. Phonologically, lexically and grammatically conditioned allomorphs
    - 2.2.3. Free and bound morphs
    - 2.2.4. Roots, affixes, stems and bases
    - 2.2.5. Inflectional and derivational affixes
- 3. Morphology (II): Word-Formation. Inflection and Derivation
  - 3.1. Inflectional and derivational morphology
    - 3.1.1. Distinguishing criteria
    - 3.1.2. Morphological processes in inflection
      - 3.1.2.1. Stem modification
      - 3.1.2.2. Suppletion
      - 3.1.2.3. Lack of morphological changes
    - 3.1.3. Class-changing vs. Class-maintaining derivational affixes
  - 3.2. Compounding
    - 3.2.1. Types of compounds
    - 3.2.2. Neoclassical compounds
  - 3.3. Other word formation processes
- 4. Lexical Categories
  - 4.1. Lexical categories
    - 4.1.1. The traditional analysis and its problems. The concept of 'parts of speech'
    - 4.1.2. The contemporary approach to their study
      - 4.1.2.1. Open and closed word classes
      - 4.1.2.2. Morpho-syntactic properties

## 4.2. Some problematic cases of analysis

4.2.1. Core vs. Peripheral members of word classes

4.2.2. Words difficult to classify

4.2.3. Multiple class membership

## 5. Phrasal Categories

5.1. On defining and establishing phrase structure

5.1.1. Semantic coherence

5.1.2. Constituency tests

5.2. The structure of the phrase

5.2.1. Possible constituents: their form, function and relations

5.2.1.1. Heads, complements and modifiers

5.2.1.2. Syntagmatic vs. Paradigmatic relations

5.3. Endocentric vs. Exocentric phrases

5.4. The analysis of phrase patterns

## 6. The Simple Sentence

6.1. Sentence, clause and phrase

6.2. Simple/complex/compound sentences

6.3. Syntactic classification of sentence structure

6.3.1. Peripheral and central elements

6.3.2. Grammatical functions: subject, objects, complements and adjuncts

6.3.3. Basic syntactic patterns in English

6.4. Semantic analysis of sentence structure

6.4.1. Processes, participants and circumstances

6.4.2. Different types of processes

6.4.3. Semantic roles of participants

## 7. Bibliografía

## 7.1 Bibliografía básica:

- Alcaraz, E. Y B. Moody (1984) *Morfosintaxis inglesa para hispanohablantes*. Alcoy: Marfil.
- Allerton, D. J. (1979) *Essentials of Grammatical Theory. A Consensus View of Syntax and Morphology*. Londres: Routledge.
- Brinton, L. J. (2000) *The Structure of Modern English*. Amsterdam: John Benjamins.
- Brown, K. y J. Miller (1991 [1980]) *Syntax. A Linguistic Introduction to Sentence Structure*. Londres: Harper Collins.
- Chalker, S. (1992) *A Student's English Grammar Workbook*. Londres: Longman.
- Close, R.A. (1974) *A University Grammar of English. Workbook*. Londres: Longman.
- De la Cruz, J.M. & Patricia M. Trainor (1989) *Gramática Inglesa*. Madrid: Cátedra.
- Downing, A. & P. Locke (1992) *A University Course in English Grammar*. Londres: Prentice Hall
- Givón, T. (1993) *English Grammar. A Function-Based Introduction*. (Vol. 1.) Amsterdam: John Benjamins.
- Huddleston, R. (1984) *English Grammar. An Outline*. Cambridge: CUP.
- Huddleston, R. (1984) *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: CUP.
- Huddleston, R. y G. Pullum (2002) *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: CUP.**
- Huddleston, R. y G. Pullum (2005) *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: CUP.**
- Kaplan, J. P. (1989) *English Grammar. Principles and Facts*. Englewood Cliffs, Nueva Jersey: Prentice Hall.
- Klammer, T.P. y M. R. Schulz (1992) *Analyzing English Grammar*. Boston: Allyn & Bacon.
- Quirk, R. et alii (1990) *A Student's Grammar of the English Language*. Londres: Longman.**
- Wekker, H. y L. Haegeman (1985) *A Modern Course in English Grammar*. Londres: Routledge.

## 7.2 Bibliografía complementaria:

### UNIT 1: THE CONCEPT OF GRAMMAR

- Borsley, Robert D. (1991) *Syntactic Theory. A Unified Approach*. Londres: Edward Arnold. (Capítulo 1, "Preliminaries")
- Green, Georgia M. Y Jerry L. Morgan (1996) *Practical Guide To Syntactic Analysis*. Stanford, CA: CSLI Publications. (Capítulo 1, "What a Grammar Is, and Isn't")



Hawkins, John A. (1988) "Explaining Language universals". En John A. Hawkins (ed.) *Explaining Language Universals*. Oxford: Basil Blackwell. (pp. 3-38)

Lyons, J. (1977) *Semantics*. (Vol. 2) Cambridge: CUP. (Capítulo 10, "Semantics and grammar I")

Lyons, J. (1995) *Linguistic Semantics. An Introduction*. Cambridge: CUP. (Capítulo 5, "Meaningful and meaningless sentences")

Newmeyer, Frederick J. (1998) *Language Form and Language Function*. Cambridge, Mass.: The MIT Press. (Capítulo 1, "The Form-Function Problem in Linguistics")

#### UNIT 2: MORPHOLOGY (I): BASIC UNITS OF ANALYSIS

Bauer, L. (1988) *Introducing Linguistic Morphology*. Edimburgo: University Press.

Carstairs-McCarthy, A. (1992) *Current Morphology*. Londres: Routledge.

Katamba, F. (1993) *Morphology*. Londres: McMillan Press.

Katamba, F. (1994) *English Words*. Londres: Routledge.

Matthews, P. H. (1991 [1971]) *Morphology*. Cambridge.: CUP.

Spencer, A. Y A. Zwicky (1998) *The Handbook of Morphology*. Oxford: Blackwell.

#### UNIT 3: MORPHOLOGY (II): WORD FORMATION. INFLECTION AND DERIVATION

Adams, V. (1973) *An Introduction to Modern English Word-Formation*. Londres. Longman.

Aronoff, M. (1994) *Morphology by Itself. Stems and Inflectional Classes*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.

Bauer, L. (1983) *English Word-Formation*. Cambridge: CUP.

Fabb, N. (1998) "Compounding". En A. Spencer y A.M. Zwicky (eds.) *The Handbook of Morphology*. Oxford: Blackwell. (pp. 66-83)

Katamba, F. (1994) *English Words*. Londres: Routledge.

#### UNIT 4: LEXICAL CATEGORIES

Aarts, B. (1997) *English Syntax and Argumentation*. Londres: McMillan. (Capítulo 3, "Form: Words, word classes and phrases")

Bosque, I. (1990) *Las categorías gramaticales. Relaciones y diferencias*. Madrid: Síntesis: (Capítulo 2, "Las "partes de la oración". Características generales")

Crystal, D. (1967) "Word classes in English". *Lingua* 17, 24-56.

Curme, G. O. (1935) *Parts of Speech and Accidence*. Boston: Heath.

Schachter, P. (1985) "Parts-of-speech systems". En T. Shopen (ed.) *Language Typology and Syntactic Description*. (Vol. I: Clause Structure) Cambridge: CUP. (3-61)

#### UNIT 5: THE PHRASE

Aarts, B. (1997) *English Syntax and Argumentation*. Londres: McMillan. (Capítulos 10, "Constituency: Movement and Substitution" y 11, "Constituency: Some Additional Tests")

Bosque, I. (1990) *Las categorías gramaticales. Relaciones y diferencias*. Madrid: Síntesis: (Capítulo 3, "Núcleos y complementos")

#### UNIT 6: THE SIMPLE SENTENCE

Aarts, B. (1997) *English Syntax and Argumentation*. Londres: McMillan. (Capítulos 2, "Function", 5, "The Function-Form Interface", 6, "Predicates, arguments and thematic roles" y 12, "Predicates and arguments revisited")

Jackson, H. (1990) *Grammar and Meaning. A Semantic Approach to English Grammar*. Londres: Longman. (Capítulos 1, "States, events, actions: Verbs", 2, "Participants: Nouns", 3, "Circumstances: Adverbs and prepositions" y 6, "Propositions: Sentences")

Kreidler, C.W. (1998) *Introducing English Semantics*. Londres: Routledge. (Capítulo 4, "Semantic roles")

Winter, E.O. (1982) *Towards a Contextual Grammar of English. The clause and its place in the definition of sentence*. Londres: George Allen & Unwin.

## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Controles escritos periódicos.

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

**EVALUACIÓN CONTINUA** para el alumnado que desee que su actividad académica sea evaluada durante el periodo de docencia presencial por procedimientos diversificados que requieren un esfuerzo mantenido en el tiempo y en el que ninguna actividad suponga más del 70% de la calificación de la materia ([http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Textos\\_Pagina\\_Normativa/Normativa\\_2019/Rgto\\_evaluacion\\_grado\\_mofs\\_ccgg\\_19\\_03\\_13.pdf](http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Textos_Pagina_Normativa/Normativa_2019/Rgto_evaluacion_grado_mofs_ccgg_19_03_13.pdf)):

Prueba 1: Control teórico-práctico de los contenidos de los temas 1-3 (35%). Fecha de realización: segundo día de clase de la segunda semana de prácticas.

Prueba 2: Control teórico-práctico de los contenidos de los temas 4-6 (65%). Fecha de realización: último día de clase.

Las pruebas presenciales que se realicen durante el curso, tendrán lugar durante el horario asignado para la docencia de la asignatura como una actividad más de clase. Las fechas de los ejercicios que forman parte del sistema de evaluación son definitivas y no pueden modificarse. En caso de no poder realizar alguna de las pruebas por alguno de los motivos recogidos en la normativa para la evaluación por incidencias, estas pruebas se realizarán en los días asignados por la facultad para los exámenes de incidencias.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los contenidos y destrezas de la asignatura. En la modalidad de la evaluación continua es obligatoria la realización de los dos controles teórico-prácticos, siendo necesario para superar la asignatura en primera convocatoria obtener en cada una de ellas una calificación igual o superior al 50%. Únicamente para la convocatoria de septiembre se guardarán las calificaciones de cualquiera de las partes aprobadas.

Para otorgar la calificación en ambas modalidades se tendrán en cuenta los siguientes parámetros:

- Realización de las tareas según los criterios establecidos.
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa y española.
- Organización del material presentado.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos.
- Capacidad de interpretación de las cuestiones propuestas.
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Capacidad de toma de decisiones.

#### 8.2.2 Convocatoria II:

**EVALUACIÓN CONTINUA:** Realización de las pruebas no superadas con un 50% en la convocatoria I. Dichas tareas y pruebas mantienen en esta convocatoria el mismo porcentaje en la evaluación que en la convocatoria I.

Los criterios de evaluación son idénticos a los que establecen en la convocatoria I.

#### 8.2.3 Convocatoria III:

EXAMEN FINAL ÚNICO de idénticas características al de la convocatoria I. (100%)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Los criterios de evaluación son idénticos a los que establecen para dicha modalidad en la convocatoria I

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

EXAMEN FINAL ÚNICO de idénticas características al de la convocatoria I. (100%)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Los criterios de evaluación son idénticos a los que establecen para dicha modalidad en la convocatoria I

#### 8.3 Evaluación única final:

##### 8.3.1 Convocatoria I:

Para poder optar a este tipo de evaluación, el alumnado has de comunicárselo a la profesora durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura.

Este examen incluirá preguntas de las distintas pruebas contenidas en la modalidad de la evaluación continua (100%) y se realizará en la fecha que estipule para ello el Decanato de la Facultad de Humanidades.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los de los contenidos y destrezas de la asignatura. En la modalidad de la evaluación única es necesario obtener como mínimo un 50% del total.

Para otorgar la calificación se tendrán en cuenta los siguientes parámetros:

- Realización de las tareas según los criterios establecidos.
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa y española.
- Organización del material presentado.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos.
- Capacidad de interpretación de las cuestiones propuestas.
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Capacidad de toma de decisiones.

#### 8.3.2 Convocatoria II:

EXAMEN FINAL ÚNICO de idénticas características al de la convocatoria I. (100%)

Los criterios de evaluación son idénticos a los que establecen en la convocatoria I.

#### 8.3.3 Convocatoria III:

EXAMEN FINAL ÚNICO de idénticas características al de la convocatoria I. (100%)

Los criterios de evaluación son idénticos a los que establecen en la convocatoria I.

#### 8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

EXAMEN FINAL ÚNICO de idénticas características al de la convocatoria I. (100%)

Los criterios de evaluación son idénticos a los que establecen en la convocatoria I.

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
01-02-2023	0	0	0	0	0		
06-02-2023	0	0	0	0	0		
13-02-2023	0	0	0	0	0		
20-02-2023	0	0	0	0	0		
27-02-2023	0	0	0	0	0		
06-03-2023	0	0	0	0	0		
13-03-2023	0	0	0	0	0		
20-03-2023	0	0	0	0	0		
27-03-2023	0	0	0	0	0		
10-04-2023	0	0	0	0	0		
17-04-2023	0	0	0	0	0		
24-04-2023	0	0	0	0	0		
01-05-2023	0	0	0	0	0		
08-05-2023	0	0	0	0	0		
15-05-2023	0	0	0	0	0		

**TOTAL            0            0            0            0            0**