



Universidad  
de Huelva

FACULTAD DE HUMANIDADES

# GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

## GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

MORFOSINTAXIS II

**Denominación en Inglés:**

Morphosyntax II

**Código:**

101210215

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Obligatoria

**Horas:**

	<b>Totales</b>	<b>Presenciales</b>	<b>No Presenciales</b>
<b>Trabajo Estimado</b>	150	45	105

**Créditos:**

<b>Grupos Grandes</b>	<b>Grupos Reducidos</b>			
	<b>Aula estándar</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Prácticas de campo</b>	<b>Aula de informática</b>
4.8	1.2	0	0	0

**Departamentos:**

FILOLOGIA INGLESA

**Áreas de Conocimiento:**

FILOLOGIA INGLESA

**Curso:**

3º - Tercero

**Cuatrimestre**

Primer cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Luisa María González Romero	luisa@dfing.uhu.es	

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

**Horario de clase:** C1: lunes y martes de 10:30 12:00

**Tutorías:**

**C1:** lunes y martes: 8:00-9:00; lunes: 12:00-14:00; martes: 12:00-13:00; 13:00-14:00 (previa cita)

**C2:** lunes: 8:00-9:00; 11:00-12; martes: 8:00-12:00

**Despacho:** Pabellón 11 alto, despacho 29

**Correo electrónico:** luisa@uhu.es

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Descripción científica y detallada de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la sintaxis. Estudio de la oración compleja/compuesta.

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

This course offers a detailed scientific description of the syntax of English including the analysis of compound and complex sentences.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

La asignatura *Morfosintaxis II*, junto con *Morfosintaxis I*, constituye la base sobre la que comenzar la profundización en la descripción científica y detallada de la gramática del inglés. Su objetivo fundamental es familiarizar al estudiante con los fundamentos teóricos y metodológicos del análisis gramatical de la lengua inglesa para continuarlo en cursos superiores con asignaturas tanto de carácter obligatorio (*Léxico-Semántica y Pragmática*), como optativo (*Análisis Lingüístico del Inglés, Teorías Gramaticales y Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo*).

#### 2.2 Recomendaciones

Dado que la lengua objeto de estudio en esta materia es el inglés y que la docencia se imparte en esta lengua, es recomendable tener un nivel intermedio/intermedio alto para poder superar la materia. Igualmente se recomienda de manera específica haber superado la asignatura *Morfosintaxis I*.

### 3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

Los estudiantes que hayan completado con éxito esta asignatura podrán:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar los aspectos más relevantes de la lengua inglesa en su nivel morfosintáctico.
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Inglesa en ensayos académicos.
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta

materia en inglés.

#### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

##### 4.1 Competencias específicas:

**CE10B:** Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa.

**CE18:** Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

**CE21A:** Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa.

**CE23B:** Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés.

##### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CG9:** Capacidad de resolución de problemas.

**CG12:** Habilidades de gestión de la información.

**CG13:** Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

**CG17:** Capacidad de comunicación y argumentación.

**CG2:** Capacidad de expresión oral y escrita en inglés.

**CG4:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

**CG6:** Capacidad de análisis y síntesis.

**CG7:** Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.

**CG8:** Capacidad de organizar y planificar.

**CG10:** Capacidad de toma de decisiones.

#### 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

##### 5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.

##### 5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.

- Sesiones académicas prácticas.
- Lectura de bibliografía específica.
- Horas de estudio.

### 5.3 Desarrollo y Justificación:

#### **A. Sesiones Teórico-Prácticas (Grupo Grande):**

El objetivo principal de estas sesiones es el de transmitir los conceptos principales de la asignatura. La profesora explicará en clase los contenidos teóricos de los distintos temas que componen el programa de la asignatura. La parte teórica de cada unidad va acompañada de una aplicación práctica mediante ejercicios en los que el estudiante trabajará de manera individual para su posterior revisión y puesta en común en la clase. Los ejercicios se encontrarán disponibles en la plataforma Moodle desde el comienzo de las sesiones dedicadas a cada tema con el fin de que el estudiante disponga de tiempo suficiente para tenerlos realizados el día destinado a su corrección.

#### **B. Sesiones Prácticas (Grupo Reducido):**

Estas sesiones estarán dedicadas de manera monográfica a la práctica y discusión de la materia estudiada con el objetivo de fomentar la capacidad de análisis y el razonamiento crítico del estudiante.

#### **C. Lectura y análisis de bibliografía específica:**

Con el objetivo de afianzar los conocimientos adquiridos a lo largo del curso, se han seleccionado dos lecturas obligatorias, relacionadas con los aspectos más relevantes de los contenidos teóricos expuestos en clase, que el alumno deberá leer y analizar para posteriormente contestar una serie de cuestiones que entregará por escrito a la profesora.

## 6. Temario Desarrollado

### 1. Phrasal categories I: The noun phrase:

- 1.1. The noun and its subclasses.
- 1.2. Degrees of countability.
- 1.3. Number, gender and case.
- 1.4. The structure of the noun phrase: determiners, head, modifiers and complements.
- 1.5. Reference: definiteness, specificity and genericness.
- 1.6. Syntactic functions of noun phrases.

### 2. Phrasal categories II: The verb phrase:

- 2.1. Finite and non-finite verb forms.
- 2.2. The structure of the verb phrase.
- 2.3. Verb classes: auxiliary and lexical verbs.
- 2.4. Time and tense.
- 2.5. Aspect.
- 2.6. Mood and modality.
- 2.7. Modal verbs. Epistemic and deontic uses.

### 3. Phrasal categories III: Adjectival and adverbial phrases:

- 3.1. Features of the adjective.
- 3.2. Structure of the adjective phrase.
- 3.3. Comparison of adjectives.
- 3.4. Syntactic functions of the adjective phrase.
- 3.5. Features of the adverb.
- 3.6. Adverb, adverb phrase and adverbial.
- 3.7. Structure of the adverb phrase.
- 3.8. Syntactic functions of the adverb phrase.
- 3.9. Adjunct, disjunct, conjunct and subjunct.

### 4. Phrasal categories IV: The prepositional phrase:

- 4.1. Features of the preposition.
- 4.2. Structure of the prepositional phrase.
- 4.3. Prepositions vs. conjunctions.
- 4.4. The position of the preposition: postpositions and stranded prepositions.
- 4.5. Syntactic functions of prepositional phrases.

### 5. Coordination: The compound sentence:

- 5.1. Expanding sentences: coordination vs. subordination.
- 5.2. Types of coordination.
- 5.3. Properties of prototypical coordination.
- 5.4. Coordinators: semantic implications.

## 6. Subordination: the complex sentence:

- 6.1. Formal indicators of subordination.
- 6.2. Classification of subordinate clauses
- 6.3. Nominal clauses.
- 6.4. Adverbial clauses.
- 6.5. Relative clauses
- 6.6. Comparative clauses.

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

Aarts, F. y J. Aarts (1987) *English Syntactic Structures*. Cambridge: Prentice Hall.

Álvarez Benito, G. (1998) *Linguistics Workbook*. Sevilla: Mergablum.

Baker, C. L. (1989) *English Syntax*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.

Biber, D, et al. (1999) *Longman Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman.

Brinton, L. J. (2000) *The Structure of Modern English*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Close, R. A. (1974) *A University Grammar of English. Workbook*. London: Longman.

Comrie, B. (1976) *Aspect*. Cambridge: University Press.

Comrie, B. (1985) *Tense*. Cambridge: University Press.

Downing, A. & P. Locke (2002) *English Grammar. A University Course. (2nd. Edition)*: Oxon: Routledge.

Garrudo, Francisco (1991 & 1996) *Diccionario sintáctico del verbo inglés*. Barcelona: Ariel.

Givón, T. (1993) *English Grammar. A Function-based Introduction*. Amsterdam: John Benjamins.

Greenbaum, S. y R. Quirk (1990) *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.

Huddleston, R. (1984) *Introduction to the Grammar of English*. Cambridge: University Press.

Huddleston, R. (1988) *English Grammar. An Outline*. Cambridge: University Press.

Huddleston, R. & G. K. Pullum (eds.) (2002) *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: University Press.

Huddleston, R. & G. K. Pullum (2009) *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: University Press.

Jackson, H. (1990) Grammar and meaning. A Semantic Approach to English Grammar. London/New York: Longman.

Kilby, D. (1984) Descriptive Syntax and the English Verb. Bechenham: Croom Helm.

Leech, G. N. (1987) Meaning and the English Verb. London: Longman. (2nd edition)

Matthews, P. H. (1981) Syntax. Cambridge: University Prees.

Palmer, F. R. (1986) Mood and Modality. Cambridge: University Press.

Palmer, F. R. (1987) The English Verb. London: Longman. (2nd edition).

Payne, T. E. (1997) Describing Morphosyntax. A Guide for Field Linguistics. Cambridge: University Press.

Quirk, R. et al. (1985) A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman.

Quirk, R. et al. (1990) A Student's Grammar of the English Language. London: Longman.

## 7.2 Bibliografía complementaria:



## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Examen escrito.
- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

**Opción 1: Evaluación Continua** para el alumnado que desee que su actividad académica sea evaluada durante el periodo de docencia presencial por procedimientos diversificados que requieren un esfuerzo mantenido en el tiempo y en el que ninguna actividad suponga más del 70% de la calificación de la materia.

- **Pruebas 1 y 2:** Lectura y análisis por escrito de dos lecturas obligatorias (15%+15%). Con el objetivo de profundizar en ciertos aspectos de los conocimientos adquiridos, se ha seleccionado una lectura obligatoria que el alumno deberá leer y analizar para posteriormente contestar una serie de cuestiones que entregará por escrito a la profesora. Fechas de entrega: segundo día de clase de la semana siguiente a la finalización del tema 2 (prueba 1), último día de clase del cuatrimestre (prueba 2).

- **Prueba 3:** Examen teórico-práctico de los contenidos de la asignatura (70%). Esta prueba incluirá tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. Para superar la asignatura en primera convocatoria será necesario obtener en esta prueba **una calificación igual o superior al 50%**. Fecha de realización: la que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

Las calificaciones de cualquiera de las partes aprobadas en esta convocatoria se guardarán únicamente hasta la Convocatoria Ordinaria II (Septiembre)

#### **Criterios de evaluación:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

En la corrección de los exámenes teórico-prácticos se tendrán en cuenta el uso correcto de la lengua inglesa, la capacidad para exponer los contenidos de una forma clara y coherente y la capacidad de análisis y razonamiento.

En la corrección del análisis de la lectura obligatoria se valorará, no sólo la comprensión del texto, sino también la capacidad de expresión escrita del alumno, por lo que **se penalizará aquellos trabajos que no presenten un uso correcto de la lengua inglesa y/o que constituyan una mera copia del original**. En esta prueba los estudiantes tendrán que demostrar su capacidad de síntesis, análisis crítico y argumentación lingüística. Los trabajos se entregarán a la profesora impreso y en mano.

#### 8.2.2 Convocatoria II:

El estudiante realizará o entregará la(s) prueba(s) no superadas en la Convocatoria Ordinaria I (Febrero):

- **Pruebas 1 y 2:** Lectura y análisis por escrito de dos lecturas obligatorias (15%+15%). Con el objetivo de profundizar en ciertos aspectos de los conocimientos adquiridos, se ha seleccionado una lectura obligatoria que el alumno deberá leer y analizar para posteriormente contestar una serie de cuestiones que entregará por escrito a la profesora.

- **Prueba 3:** Examen teórico-práctico de los contenidos de la asignatura (70%). Esta prueba incluirá tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. Para superar la asignatura en primera convocatoria será necesario obtener en esta prueba **una calificación igual o superior al 50%**. Fecha de realización: la que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

Tanto los exámenes teórico-prácticos como la entrega del análisis de la lectura obligatoria se realizarán el día que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

**Criterios de evaluación:** Los mismos que en la convocatoria Ordinaria I.

#### 8.2.3 Convocatoria III:

- **Examen final único (100%):** Este examen incluirá preguntas de los distintos bloques contenidos en la modalidad de la evaluación continua incluida la lectura obligatoria. Se realizará en la fecha que estipule para ello el Decanato de la Facultad de Humanidades.

**Criterios de evaluación:** Los mismos que en la convocatoria Ordinaria I.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

- **Examen final único (100%):** Este examen incluirá preguntas de los distintos bloques contenidos en la modalidad de la evaluación continua incluida la lectura obligatoria. Se realizará en la fecha que estipule para ello el Decanato de la Facultad de Humanidades.

**Criterios de evaluación:** Los mismos que en la convocatoria Ordinaria I.

#### 8.3 Evaluación única final:

##### 8.3.1 Convocatoria I:

**Opción 2: Evaluación única final** para el alumnado que así lo elija y lo comunique a la profesora en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura a través de una solicitud formal que podrá realizar en un espacio creado para dicho fin en el propio espacio Moodle de la asignatura.

- **Pruebas 1 y 2:** Lectura y análisis por escrito de dos lecturas obligatorias (15%+15%). Con el objetivo de profundizar en ciertos aspectos de los conocimientos adquiridos, se ha seleccionado

una lectura obligatoria que el alumno deberá leer y analizar para posteriormente contestar una serie de cuestiones que entregará por escrito a la profesora. Fechas de entrega: día del examen final en el calendario oficial fijado por la Facultad de Humanidades

- **Prueba 3:** Examen teórico-práctico de los contenidos de la asignatura (70%). Esta prueba incluirá tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. Para superar la asignatura en primera convocatoria será necesario obtener en esta prueba **una calificación igual o superior al 50%**. Fecha de realización: la que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

Las calificaciones de cualquiera de las partes aprobadas en esta convocatoria se guardarán únicamente hasta la Convocatoria Ordinaria II (Septiembre)

### **Criterios de Evaluación:**

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

En la corrección de los exámenes teórico-prácticos se tendrán en cuenta el uso correcto de la lengua inglesa, la capacidad para exponer los contenidos de una forma clara y coherente y la capacidad de análisis y razonamiento.

En la corrección del análisis de la lectura obligatoria se valorará, no sólo la comprensión del texto, sino también la capacidad de expresión escrita del alumno, por lo que **se penalizará aquellos trabajos que no presenten un uso correcto de la lengua inglesa y/o que constituyan una mera copia del original**. En esta prueba los estudiantes tendrán que demostrar su capacidad de síntesis, análisis crítico y argumentación lingüística. Los trabajos se entregarán a la profesora impreso y en mano.

### 8.3.2 Convocatoria II:

- **Pruebas 1 y 2:** Lectura y análisis por escrito de dos lecturas obligatorias (15%+15%). Con el objetivo de profundizar en ciertos aspectos de los conocimientos adquiridos, se ha seleccionado una lectura obligatoria que el alumno deberá leer y analizar para posteriormente contestar una serie de cuestiones que entregará por escrito a la profesora. Fechas de entrega: día del examen final en el calendario oficial fijado por la Facultad de Humanidades

- **Prueba 3:** Examen teórico-práctico de los contenidos de la asignatura (70%). Esta prueba incluirá tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. Para superar la asignatura en primera convocatoria será necesario obtener en esta prueba **una calificación igual o superior al 50%**. Fecha de realización: la que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

Tanto el examen teórico-práctico como la entrega del análisis de la lectura obligatoria se realizarán el día que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

**Criterios de evaluación:** Los mismos que en la convocatoria Ordinaria I.

### 8.3.3 Convocatoria III:

- **Examen final único** (100%): Este examen incluirá preguntas de los distintos bloques contenidos en la modalidad de la evaluación continua incluida la lectura obligatoria. Se realizará en la fecha que estipule para ello el Decanato de la Facultad de Humanidades.

**Criterios de evaluación:** Los mismos que en la convocatoria Ordinaria I.

### 8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

- **Examen final único** (100%): Este examen incluirá preguntas de los distintos bloques contenidos en la modalidad de la evaluación continua incluida la lectura obligatoria. Se realizará en la fecha que estipule para ello el Decanato de la Facultad de Humanidades.

**Criterios de evaluación:** Los mismos que en la convocatoria Ordinaria I.

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
19-09-2022	0	0	0	0	0		
26-09-2022	0	0	0	0	0		
03-10-2022	0	0	0	0	0		
10-10-2022	0	0	0	0	0		
17-10-2022	0	0	0	0	0		
24-10-2022	0	0	0	0	0		
31-10-2022	0	0	0	0	0		
07-11-2022	0	0	0	0	0		
14-11-2022	0	0	0	0	0		
21-11-2022	0	0	0	0	0		
28-11-2022	0	0	0	0	0		
05-12-2022	0	0	0	0	0		
12-12-2022	0	0	0	0	0		
19-12-2022	0	0	0	0	0		
09-01-2023	0	0	0	0	0		

**TOTAL            0            0            0            0            0**