



FACULTAD DE HUMANIDADES

GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

HISTORIA Y CULTURA DE LATINOAMÉRICA

Denominación en Inglés:

HISTORY AND CULTURE OF LATIN AMERICA

Código:

101312301

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Optativa

Horas:

	Totales	Presenciales	No Presenciales
Trabajo Estimado	150	45	105

Créditos:

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
4.443	1.557	0	0	0

Departamentos:

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

Áreas de Conocimiento:

ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL

HISTORIA DE AMERICA

Curso:

4º - Cuarto

Cuatrimestre

Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
Manuel Andres Garcia	manuel.andres@dhis2.uhu.es	959 219 162
* Jose Manuel Jurado Almonte	jurado@dgf.uhu.es	959 219 180

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

Nombre: Dr. José Manuel Jurado Almonte (Coordinador)

Área: Análisis Geográfico Regional (2,0 créditos ECTS)

Departamento: Historia, Geografía y Antropología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 12 bajo, nº 15

E-Mail: jurado@dgf.uhu.es

Teléfono: 959219180

Página web: www.institutodesarrollolocal/

Tutorías:

Cuatrimestre 1º: lunes y martes: 10,00 a 13,00 h.

Cuatrimestre 2º: lunes y martes: 10,00 a 13,00 h.

Periodo de Docencia: Primer Cuatrimestre.

Nombre: Dr. Manuel Andrés García

Área: Historia de América (4,0 créditos ECTS)

Departamento: Historia, Geografía y Antropología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 12A22

E-Mail: manuel.andres@dhis2.uhu.es

Teléfono: 959219162

Tutorías:

Cuatrimestre 1: miércoles y jueves, de 15,00 a 16,30 h. y de 18,00 a 19,30 h.

Cuatrimestre 2º: miércoles y jueves, de 12,00 a 13,30 h.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

Panorama histórico y cultural de Latinoamérica con particular atención a los vínculos existentes con España y Portugal, tanto pretéritos como actuales, que conforman una identidad cultural común.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Historical and cultural panorama of Latin America with particular attention to the existing links with Spain and Portugal, both past and present, which make up a common cultural identity.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

Se trata de una asignatura optativa de 4º curso del grado de Gestión Cultural. Es quizás la única asignatura que permite al estudiante un conocimiento de este vasto y diverso continente americano. Se encuentra en el itinerario de Cooperación

2.2 Recomendaciones

No hay requisitos previos.

3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

- Comprender e interpretar la diversidad cultural de Latinoamérica en su contexto histórico.
- Ser capaz de leer bibliografía específica sobre la materia.
- Poder producir contenidos para acciones, iniciativas o proyectos orientados a favorecer la cooperación cultural en el ámbito iberoamericano.
- Conocer los vínculos históricos que justifican la existencia de una identidad común iberoamericana.
- Ser capaz de valorar la importancia de la aportación cultural de Latinoamérica.)

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CE1: Conocimiento de las grandes producciones del pensamiento, el arte, la literatura y la cultura

de la humanidad. (LB-HUM 1, 3, 4 y 5).

CE11: Conocimiento básico de economía y política económica en relación con el sector de la cultura, de los mercados culturales y la industria cultural (artes escénicas, música, artes plásticas y audiovisuales, cine, literatura y arte emergente). (LB-HUM 24 y 38).

CE12: Conocimiento de los programas y herramientas para la cooperación territorial, institucional y empresarial.

CE14: Evaluar la viabilidad de proyectos culturales en el sector público, sector privado y tercer sector. (LB-HUM 40).

CE17: Innovar en la presentación y difusión de la cultura. (LB-HUM 36).

CE18: Analizar y gestionar los recursos para el desarrollo local y territorial. (LB-HUM 37).

CE19: Conocer, aplicar y diseñar instrumentos de intervención pública en la industria cultural.

CE2: Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y del mundo actual. (LB-HUM 2 y 14).

CE23: Promover el interés por el valor social, económico y empresarial de la cultura. (LB-HUM 45).

CE24: Conocer, comprender e interpretar la diversidad social y cultural. (LB-HUM 48).

CE3: Conocimiento del espacio y el territorio. (LB-HUM 6).

CE4: Conocimiento de los diferentes recursos patrimoniales y de la normativa sobre patrimonio cultural. (LB-HUM 7 y 8).

CE5: Conocimiento básico de sociedades y comunidades en vías de desarrollo. (LB-HUM 15).

CE7: Conocimiento del sector profesional y empresarial de la cultura, así como de las redes profesionales de la gestión cultural.

CE8: Conocimiento básico de la administración pública y privada. (LB-HUM 18).

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un

público tanto especializado como no especializado.

CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG1: Capacidad de análisis y síntesis.

CG11: Capacidad de liderazgo. Habilidad para el diseño y gestión de proyectos.

CG12: Capacidad de comunicar y transmitir los conocimientos adquiridos.

CG13: Habilidad para trabajar en un contexto internacional.

CG14: Respeto de la diversidad cultural y compromiso con la igualdad de género.

CG2: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG3: Comunicación oral y escrita en la lengua materna y/o en una lengua extranjera.

CG4: Habilidades básicas del manejo de las nuevas tecnologías.

CG5: Habilidades de investigación y gestión de la información.

CG6: Capacidad crítica y autocrítica.

CG7: Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones y resolución de problemas.

CG8: Capacidad para generar nuevas ideas.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- Actividad docente presencial. El equipo de coordinación docente determinará en cada caso la distribución de las siguientes actividades presenciales, en función de las necesidades de cada materia, para garantizar la formación en competencias: a. Sesiones académicas teóricas. b. Sesiones académicas prácticas. c. Conferencias. d. Seminarios-exposición y debate. e. Trabajos de grupo. f. Tutorías especializadas. g. Talleres y prácticas en laboratorios y aula de idiomas. h. Trabajo y prácticas de campo. i. Tutorías presenciales. j. Resolución de problemas y casos prácticos.

- Actividad no presencial. El equipo de coordinación docente determinará en cada caso la distribución de las siguientes actividades no presenciales, en función de las necesidades de cada materia, para garantizar la formación en competencias: a. Lectura de bibliografía específica (fuentes primarias y secundarias); b. Redacción de reseñas críticas; c. Redacción de trabajos escritos de diversa índole; d. Preparación de trabajos individuales o de grupo; e. Realización de portafolios; f. Prácticas en laboratorios de informática; g. Prácticas en el aula de idiomas; h. Prácticas en plataformas virtuales; i. Estudio y preparación de contenidos; j. Búsqueda y análisis de información documental y textual; k. Utilización de bases de datos bibliográficas.

5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.
- Tutorías especializadas.
- Tutorías virtuales.

5.3 Desarrollo y Justificación:

Sesiones de grupo grande:

Las clases poseerán un carácter teórico/ práctico. A lo largo de las tres horas semanales, se impartirán los contenidos fundamentales de la asignatura explicados al alumno a través de clases magistrales.

Sesiones de grupo reducido

En estas clases se aplicarán los contenidos abordados en las clases teóricas. Estas clases prácticas serán interactivas y la participación del alumno será tomada en cuenta a la hora de valorar su adaptación al grado de aprendizaje.

Las sesiones en grupos reducidos se desarrollarán preferentemente durante las tres últimas semanas del cuatrimestre).

6. Temario Desarrollado

BREVE RESUMEN DEL CONTENIDO:

- Introducción a la historia de Latinoamérica desde las principales culturas precolombinas hasta la actualidad.
- Análisis de la aportación cultural de Latinoamérica en su contexto histórico y geográfico.
- Aproximación a Latinoamérica como espacio para la cooperación.

1. LAS SOCIEDADES PREHISPÁNICAS EN MESOAMÉRICA (Hª Am)

2.1. Panorama General.

2.2. Una visión de la cultura y su evolución a través de la domesticación de especies.

2.3. Religión y lenguas.

2.4. Valle Central.

2.5. Tarascos y mixtecos.

2.6. Área Maya

2. LA REGIÓN ANDINA (Hª Am.)

- 3.1. La complejidad del paisaje y su trascendencia.
- 3.2. Las primeras sociedades: modelos culturales de supervivencia y desarrollos regionales.
- 3.3. Wari y los señoríos étnicos regionales.
- 3.4. La expansión incaica: el Tawantinsuyu.

3: EUROPA PREPARADA PARA DESCUBRIR (Hª Am.)

- 3.1. Portugal la gran adelantada.
- 3.2. La gesta colombina y el papel de Huelva.
- 3.3. El Descubrimiento del Nuevo Mundo.
- 3.4. Los restantes viajes colombinos.

4. ÁFRICA EN AMÉRICA (Hª Am)

- 4.1. La trata negrera.
- 4.2. Economía y esclavitud.
- 4.3. Impacto social y cultural del sustrato africano en América.

5. LOS CONDICIONANTES NATURALES EN LA CULTURA DE LATINOAMÉRICA (AGR)

- 5.1. Perfil geográfico de Latinoamérica
- 5.2. Origen y conformación geológica
- 5.3. Estructura del relieve
- 5.4. Grandes unidades climáticas
- 5.5. Sistemas hidrográficos y de comunicación
- 5.6. Biodiversidad y paisajes vegetales.
- 5.7. Vulnerabilidades naturales y riesgos físicos: terremotos, tsunamis, volcanes y huracanes.

6. FACTORES DEMOGRÁFICOS Y SOCIALES (AGR)

- 6.1. El mestizaje social
- 6.2. La emergencia del indigenismo
- 6.3. Población, dinámicas y estructuras demográficas
- 6.4. El poblamiento. Macrocefalias urbanas.
- 6.5. Desigualdades de riqueza. La pobreza.

7. LA ECONOMÍA DE LATINOAMERICA (AGR)

- 7.1. Evolución de las políticas económicas. La predominancia del Modelo Primario Exportador.
- 7.2. La maquila y la industrialización periférica
- 7.3. La inserción en el comercio internacional
- 7.4. Los procesos de integración económica
- 7.5. Aspectos políticos actuales

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

- Bethell, Leslie (1990): Historia de América Latina, Barcelona, 1990. Tomos 1, 4 y 8.
- CEPAL: Estimaciones y proyecciones de población total, urbana y rural, y económicamente activa.
<https://www.cepal.org/es/temas/proyecciones-demograficas/estimaciones-proyecciones-poblacion-total-urbana-rural-economicamente-activa>
- CEPAL: <https://www.cepal.org/es/indicadores-demograficos-datos-interactivos>
- Céspedes del Castillo, Guillermo (1983): América Hispánica (1492-1898). Historia de España. T VI. Labor, Barcelona 1983.
- Ciudad, A.; Lucena, M. y Malamud, C (1992): *América*. Manual de Historia Universal. T. 10. Historia 16. Madrid, 1992.
- Garavaglia, Juan Carlos y Marchena, Juan (2005): *América Latina de los Orígenes a la Independencia*. Crítica, Barcelona, 2005.

7.2 Bibliografía complementaria:

Audiovisuales:

- **El medio físico:**
 - <https://www.youtube.com/watch?v=GyNgP9qeKBc> El Medio Físico de América Latina
 - <https://www.youtube.com/watch?v=ENQ44CLOYjg> Relieves y ambientes América Latina
 - <https://www.facebook.com/ActualidadRT/videos/2226738060736415/UzpfSTeWMDAwNjIwMTE4OTc0MjoyMzA1ODg2NjQyOTYxMzUz/?sfnsn=xwmo> Efectos del cambio climático y la actividad humana en el continente suramericano
 - http://www.nationalgeographic.com.es/viajes/grandes-reportajes/paisajes-espectaculares-america-del-sur_11557/3 Paisajes espectaculares de Latinoamérica
 - <https://www.facebook.com/100006201189742/posts/2305886642961353/?sfnsn=xwmo> Cambios en los usos del suelo.
- **Población y poblamiento:**
 - <https://www.youtube.com/watch?v=01B1LGmyC2I> Poblamiento de América y sus culturas
 - <https://www.youtube.com/watch?v=smw6lY-t8Dg> El Poblamiento de América
 - https://www.youtube.com/watch?v=Lwe43T_6OGI Proceso de urbanización en América Latina
 - https://www.iwgia.org/images/documents/indigenous-world/IndigenousWorld2019_UK.pdf informe "El Mundo Indígena 2019".
 - <http://www.tysmagazine.com/la-urbanizacion-en-el-mundo-entre-1950-y-2030-en-mapas/?platform=hootsuite> El crecimiento de la población urbana en el mundo

- <https://es.statista.com/estadisticas/1067800/poblacion-total-de-america-latina-y-el-caribe-por-subregion/> América Latina y el Caribe: población total
- **La economía:**
- <http://edition.cnn.com/videos/spanish/2017/04/21/cnnee-portafolio-intvw-valdovinos-economia-de-america-latina.cnn> La economía de A. Latina según el FMI
- <https://www.youtube.com/watch?v=M8eE7orR34w> La economía de A.L. en 5 minutos
- <https://www.youtube.com/watch?v=tGeFzvPwUHI> La economía de los 7 países más importantes
- <https://www.youtube.com/watch?v=6y01bHdeSV4> Economía en Latinoamérica en 2015
- <https://fb.watch/6oK8IN8I6G/> Evolución de la economía de los países latinoamericanos (1960-2025)
- <https://youtu.be/eBomNBXBabw> La triste realidad de Buenaventura (Colombia)
- **Sociedad y política**
- www.youtube.com/watch?v=h4aaWWGgAQs. CEPAL (2015): Presentación del Panorama Social de América Latina 2014
- Un viaje a la Hispanidad. <https://www.geografiainfinita.com/2019/10/viaje-a-la-hispanidad-nuestras-itacas/>
- <https://www.larazon.es/cultura/20211003/uhbfkobfsrfkzivxitg7x7srw4.html> La Razón. 05.10.2021. España, la primera globalización”: contra la leyenda negra, historia y contexto
- <https://www.youtube.com/watch?v=M8eE7orR34w> Colonización e independencia de A.L. en 5 minutos
- <https://www.youtube.com/watch?v=bNypoD6P6ZA> Lima, Bogotá y Santiago de Chile

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Trabajo de curso (individual o de grupo).
- Control de otras actividades.
- Examen escrito.

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

El conocimiento de la asignatura supone no únicamente la asunción por parte del alumno de conocimientos descriptivos, puesto que se otorga una importancia esencial al aprendizaje del vocabulario histórico y de los valores conceptuales de los términos, así como a la capacidad crítica y analítica, y a la utilización de técnicas intelectuales relacionadas con la Historia. Todos estos aspectos serán objeto de evaluación y se entiende que se traducen en los niveles formales del discurso que el alumno debe emplear. Es decir, la expresión, la lógica expositiva, la sintaxis y la ortografía.

Teniendo en cuenta el bajo número de matriculados sólo cabe otorgar la mención "Matrícula de Honor" a un solo alumno. Para ello es fundamental, además de un examen sobresaliente que haya tenido una participación importante y que, de forma extraordinaria, haya hecho un AAD.

Se ofertan dos opciones

Opción A (Máx. 10 puntos)

-Examen: 60% de la calificación final. A lo largo del curso se explicará el modelo de examen. Sobre la base de 10 puntos, el contenido de Hª de América valdría 6,0 y el de Geografía sería de 4,0.

-AAD sobre algunos de los aspectos del temario, de unas dimensiones entre 2.500 y 5.000 palabras: 30% de la calificación final. La actividad será exclusivamente individual.

- Control de otras actividades: 10% de la calificación

Opción B (Máx. 10 puntos)

-Examen: 90% de la nota. A lo largo del curso se explicará el modelo de examen. Sobre la base de 10 puntos, el contenido de Hª de América valdría 6,0 y el de Geografía sería de 4,0.

- Control de otras actividades: 10% de la calificación

Observaciones importantes:

- Se tendrá muy en cuenta la calidad gramatical y ortográfica de exámenes y ADD. Podría

darse el caso de llegarse al suspenso como consecuencia de las deficiencias gramaticales y ortográficas.

- Para la aprobación final de la asignatura, donde se combine una calificación del examen y de las prácticas (AAD), el alumno/a ha de obtener en el examen un mínimo de un 4,0.
- El curso arranca en septiembre, por tanto, no se tendrá en cuenta ninguna AAD de cursos anteriores de alumnos que repitan en la asignatura.

8.2.2 Convocatoria II:

Los mismos que en la primera convocatoria.

8.2.3 Convocatoria III:

Los mismos que en la primera convocatoria.

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Dependerá exclusivamente de un examen por escrito (100%)

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

única opción (Máx. 10 puntos)

-Examen: 90% de la nota. A lo largo del curso se explicará el modelo de examen. Sobre la base de 10 puntos, el contenido de Hª de América valdría 6,0 y el de Geografía sería de 4,0.

-Asistencia y participación en clase y en la plataforma Moodle: 10% de la nota.

8.3.2 Convocatoria II:

Los mismos que en la primera convocatoria

8.3.3 Convocatoria III:

Los mismos que en la primera convocatoria

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Dependerá exclusivamente de un examen escrito (100%)

9. Organización docente semanal orientativa:							
Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
19-09-2022	3	0	0	0	0		Presentación y Tema 1
26-09-2022	3	0	0	0	0		Tema 1
03-10-2022	3	0	0	0	0		Tema2
10-10-2022	3	0	0	0	0		Tema2
17-10-2022	3	0	0	0	0		Tema 2
24-10-2022	3	0	0	0	0		Tema 3
31-10-2022	3	0	0	0	0		Tema 3
07-11-2022	3	0	0	0	0		Tema 4
14-11-2022	3	0	0	0	0		Tema 4
21-11-2022	3	0	0	0	0		Tema 4
28-11-2022	3	0	0	0	0		Tema 5 y 6
05-12-2022	0	3	0	0	0		Tema 7 y 8
12-12-2022	0	3	0	0	0		Clase de grupo reducido 1
19-12-2022	0	3	0	0	0		Clase de grupo reducido1
09-01-2023	0	3	0	0	0		Modelo de examen
TOTAL	33	12	0	0	0		