FACULTAD DE HUMANIDADES

GUIA DOCENTE

CURSO 2023-24

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:		
INGLÉS V		
Denominación en Inglés:		
ENGLISH V		
Código:	**Tipo Docencia:**	**Carácter:**
109012214	Presencial	Obligatoria

Horas:

	Totales	**Presenciales**	**No Presenciales**
Trabajo Estimado	150	45	105

Créditos:

Grupos Grandes	**Grupos Reducidos**			
	Aula estándar	**Laboratorio**	**Prácticas de campo**	**Aula de informática**
4.8	1.2	0	0	0

Departamentos:	**Áreas de Conocimiento:**
FILOLOGIA INGLESA	FILOLOGIA INGLESA
Curso:	**Cuatrimestre**
3º - Tercero	Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)		
Nombre:	**E-mail:**	**Teléfono:**
* Maria Edurne Garrido Anes	edurne.garrido@dfing.uhu.es	959 219 126
Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)		

DOCENTE

- NOMBRE:
  - **Edurne Garrido Anes** (coordinadora)
- DESPACHO:
  - Pab. 11 alto, nº 28
- TELÉFONO:
  - 959 21 91 26
- EMAIL:
  - edurne.garrido@dfing.uhu.es
- PERIODO DE DOCENCIA:
  - Primer cuatrimestre (C1)

Horario Docencia	Miércoles	Jueves
9:00-10:30	INGLÉS V	INGLÉS V
12:00-15:00	TUTORÍAS C1*	TUTORÍAS C1*

- TUTORÍAS C2
  - Lunes y martes
    - 12:00-15:00

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel C1.1.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Training in the instrumental use of the English language in its four basic skills up to level C1.1.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

La asignatura INGLÉS V, del TERCER CURSO del GRADO EN ESTUDIOS INGLESES es parte de la formación obligatoria de dicho grado. Se engloba dentro del módulo IDIOMAS y de la materia INGLÉS INSTRUMENTAL. El INGLÉS V está estrechamente relacionado con las asignaturas de Inglés III, Inglés IV e Inglés VI.

2.2 Recomendaciones

Para poder cursar esta asignatura de inglés académico de nivel C1.1, es REQUISITO INDISPENSABLE que el alumnado tenga APROBADA la asignatura INGLÉS IV, del segundo cuatrimestre del curso anterior.

3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

Esta asignatura tiene como principal objetivo reforzar el nivel avanzado C1.1. según el Marco Común de Referencia para las Lenguas Extranjeras. Estas competencias se verán continuadas y reforzadas en Inglés VI.

Quien haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Comprender e interpretar informaciones globales y específicas en textos orales y escritos de dificultad progresiva.
- Leer textos de complejidad creciente con finalidades diversas, principalmente lenguaje formal, académico, literario o periodístico.
- Producir distintos tipos de mensajes orales y escritos en inglés con fluidez y corrección con finalidades diversas y en contextos de comunicación variados con principal énfasis en el lenguaje académico.

- Conocer la lengua inglesa en sus aspectos comunicativos, sistemáticos y formales.
- Apreciar los aspectos socioculturales que transmite de forma implícita y explícita la lengua inglesa.

De forma específica, quien haya completado con éxito esta asignatura podrá, en las destrezas que se indican:

(COMPRENSIÓN AUDITIVA)

- Comprender el discurso aun cuando no esté estructurado de forma clara, especialmente en temas cercanos, pero también en otros no tan familiares.
- Comprender películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar y seguir programas de televisión, aunque con algún esfuerzo.

(COMPRENSIÓN LECTORA)

- Comprender textos largos y complejos, iniciándose en las diferencias de estilo.
- Iniciarse en la comprensión de artículos especializados no necesariamente propios de su especialidad.

(EXPRESIÓN ORAL)

- Expresarse en inglés de forma espontánea. Utilizar el idioma de forma efectiva en contextos sociales y académicos de la propia especialidad.
- Formular ideas y opiniones con precisión y relacionarlas con las de otros hablantes con efectividad.

(EXPRESIÓN ESCRITA)

- Expresarse de forma clara y estructurada, explicando sus puntos de vista sobre temas variados.
- Escribir acerca de temas específicos utilizando el ensayo académico y destacando sus elementos más importantes.
- Diferenciar por escrito entre varios registros y estilos.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CE9: Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular.

CE18: Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

CE2: Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa.

CE23B: Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés.

CE24: Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CG9: Capacidad de resolución de problemas.

CG12: Habilidades de gestión de la información.

CG13: Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

CG14: Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CG15: Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad).

CG16: Apreciación de la diversidad y multiculturalidad

CG17: Capacidad de comunicación y argumentación.

CG2: Capacidad de expresión oral y escrita en inglés.

CG4: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG5: Capacidad crítica y autocrítica.

CG6: Capacidad de análisis y síntesis.

CG7: Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.

CG8: Capacidad de organizar y planificar.

CG10: Capacidad de toma de decisiones.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.

- Actividades docentes no presenciales.

5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.

- Sesiones académicas prácticas.

- Lectura de bibliografía específica.

- Preparación de trabajos individuales o de grupo.

- Horas de estudio.

- Prácticas de conversación.

- Lectura de textos de diversa dificultad en la lengua objeto de estudio.

- Lectura de textos literarios e históricos.

5.3 Desarrollo y Justificación:

A una asignatura de 6 CRÉDITOS le corresponden 150 HORAS DE TRABAJO del estudiante, que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h.
- Trabajo Personal Autónomo:
    - 102 h. (con Prueba Final de Evaluación)
    - 105 h. (con Evaluación Continua)

Por tanto, el TRABAJO SEMANAL AUTÓNOMO que el PLAN BOLONIA estima necesario para SUPERAR LA ASIGNATURA es de, aproximadamente, 7 horas.

SESIONES DE GRUPO GRANDE (SESIONES TEÓRICO-PRÁCTICAS)

- Este curso consta de 24 SESIONES ACADÉMICAS TEÓRICO-PRÁCTICAS, de 1,5 h. de duración, sumando un total de 36 HORAS. En ellas se trabajan todas las competencias orales y escritas en sus modalidades de recepción y producción. Los contenidos gramaticales se presentan de forma contextualizada en las lecturas, audiciones y ejercicios específicos. El léxico está organizado a partir de los campos semánticos de los temas seleccionados y está contextualizado en textos orales y escritos. Los estudiantes deben hacer uso del diccionario monolingüe de forma que se familiaricen no sólo con los significado de las palabras, sino también con la forma en que estos significados se definen.
    - En estas sesiones se realizan diversos ejercicios de cada competencia lingüística, algunos de los cuales forman parte de la evaluación continua.

SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

- A lo largo del cuatrimestre, determinadas sesiones se centran exclusivamente en la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos. El curso consta de 6 SESIONES ACADÉMICAS PRÁCTICAS, de 1,5 h. de duración, sumando un total de 9 HORAS REPARTIDAS EN TRES SEMANAS. En estas sesiones, se aplican los conocimientos adquiridos en las clases de grupo grande. Para un buen aprovechamiento de las sesiones, es imprescindible que el alumnado prepare previamente los ejercicios.

PRÁCTICAS DE CONVERSACIÓN / LECTURA ESPECÍFICA OBLIGATORIA

- Las clases se imparten en inglés, por lo que la destreza oral se practica en cada sesión de clase con el intercambio habitual de opiniones y la realización de ejercicios que se ponen en común. Los estudiantes deben también realizar una lectura obligatoria de manera autónoma. La realización y comprensión de esta lectura se evalúan a través de actividades específicas orales o escritas.

PREPARACIÓN DE TRABAJOS INDIVIDUALES O DE GRUPO / HORAS DE ESTUDIO

- Se espera que el alumnado se involucre en las actividades diseñadas para el aula (tanto de forma individual como en parejas o grupos) y que realice también trabajo autónomo de comprensión auditiva lectora, expresión escrita y expresión oral, con las referencias y herramientas oportunas, como el material adicional que acompaña al manual u otro que el profesorado proporcione en clase o a través de Moodle. Dada la naturaleza de la asignatura, el trabajo diario, la participación en clase y la asistencia constante son aspectos necesarios y altamente recomendables.
- Para complementar el trabajo autónomo mencionado, se recomienda también ver películas o series de TV en inglés y escuchar emisoras de radio online en esta lengua, así como tratar de participar en intercambios tándem o en cualquier otro tipo de actividad que permita el uso de la lengua inglesa en contextos reales.
- Los estudiantes cuentan con la plataforma Moodle, a través de la cual pueden acceder al programa de la asignatura, a los materiales obligatorios y opcionales con los que deben trabajar y/o llevar a clase, así como a sus calificaciones y a otra información importante. Esta plataforma constituye la principal vía de comunicación de anuncios e imprevistos, por lo que (al igual que el correo electrónico de la Uhu), debe ser consultada por el alumnado con asiduidad.

6. Temario Desarrollado

- READING
    - Preparing to read and preparing to read research articles
    - Reading critically
    - Note-taking
    - Follow-up reading
    - Inferring relationships between sentences
    - Reading in detail
    - Following the writer’s argument
    - Checking predictions
    - Referencing
    - Identifying the main points
    - Understanding meaning in context
- WRITING
    - Writing a summary
    - Writing a summary from multiple sources
    - Using in-text referencing conventions
    - Writing reference lists
    - Using evidence
    - Understanding instructions in essays and other assignments
    - Developing an argument in an essay
    - Developing a style in academic writing
    - Writing a research proposal
    - Using primary and secondary sources
    - Announcing goals in research papers
    - Hedging
- GRAMMAR AND VOCABULARY
    - Adjective compounds
    - Focusing and evaluative adverbs

    - Formal and informal verbs
    - Hedging in Academic English
    - Nominalisations in Academic English
    - Nouns/Verbs + Prepositions
    - Word families in texts
    - Classifying nouns
    - Common collocations in Academic English
    - Common prefixes in academic writing
    - Complex conjunctions
    - Complex noun phrases
    - Complex prepositions
    - Compound adjectives
    - Compound nouns
    - - ing clauses with prepositions and conjunctions
    - Items in lists
    - Prepositions after passive verbs
    - Problem words
    - Subject-Verb agreement
    - Tense choice in reporting verbs
    - The use of being
    - Using gender-neutral language
- LISTENING
    - Understanding real lectures, news, interviews and documentaries
- SPEAKING:
    - In-class speaking
    - Presentation practice

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

Manual para clase:

- Hewings, M., and C. Thaine (2012) *Cambridge Academic English: An Integrated Skills Course for EAP*. *Student's Book. Advanced.* Cambridge: CUP. (Units 1-5)

Lectura obligatoria (compartida con Inglés VI):

- Whitehead, Colson (2017) *The Underground Railroad*. London: Fleet.

7.2 Bibliografía complementaria:

- DICCIONARIOS BILINGÜES
    - *Cambridge Dictionaries Online* http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/
    - *Larousse English-Spanish Dictionary* http://www.larousse.com/en/dictionaries/spanish-english
    - *Oxford English-Spanish Dictionary*
    - *Richmond Compact Dictionary English-Spanish*

    - *Collins English-Spanish Dictionary*
- DICCIONARIOS MONOLINGÜES
    - *Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English*
    - *Longman Dictionary of Contemporary English*
    - *Collins Cobuild English Language Dictionary*
    - *Cambridge Advanced Learner's Dictionary* http://dictionary.cambridge.org/dictionary/british/
    - *Macmillan Dictionary* http://www.macmillandictionary.com
    - *Oxford Advanced Learners Dictionary* http://www.oxfordlearnersdictionaries.com
    - *Oxford English Dictionary* www.oed.com
- MANUALES Y OBRAS DE REFERENCIA PARA REFUERZO Y TRABAJO AUTÓNOMO
    - Brazil, D. (1994) *Pronunciation for Advanced Learners of English.* Cambridge: CUP.
    - Chalker, S. (1989) *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.
    - Hewing, M. (2015) *Advanced Grammar in Use. A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English.* Third Edition with Answers and eBook. Cambridge: CUP.
    - Leech, G. Starvik, J. (1975) *A Communicative Grammar of English*. London: Longman, 1975.
    - McCarthy, M. & O'Dell, F. (1994) *English Vocabulary in Use.* Cambridge: CUP.
    - McCarthy, M. & F. O'Dell (2008) *Academic Vocabulary in Use*. Cambridge: CUP.
    - Murphy, R. (2015) *English Grammar in Use. A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English.* Fourth Edition with Answers and eBook. Cambridge: CUP.
    - Quirk, R. *et al.* (1973) *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman.
    - Quirk, R. & Greenbaum, S. (1989) *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.
    - Quirk, R. (1996) *Grammatical and Lexical Variance in English.* London: Longman.
- NEWSPAPERS (subscription may be required)
    - The Guardian: http://www.theguardian.com/uk
    - The Independent: https://www.independent.co.uk
    - The New York Times: http://www.nytimes.com
    - The Washington Post: https://www.washingtonpost.com
- INTERVIEWS
    - The Talks: http://the-talks.com
    - BBC Interviews with remarkable authors: http://www.bbc.co.uk/archive/writers/
    - BBC Interviews with Hollywood stars: http://www.bbc.co.uk/archive/hollywood/
- RADIO STATIONS
    - BBC Radio 4: https://www.bbc.co.uk/radio4
    - BBC Radio 5: https://www.bbc.co.uk/5live
    - CNN: https://edition.cnn.com
- DOCUMENTARIES
    - BBC Documentaries: http://www.bbc.co.uk/programmes/p02nq0lx/episodes/downloads
    - Documentary films: https://topdocumentaryfilms.com/top-100/
    - Documentaries online: http://watchdocumentaries.com
- TALKS / LECTURES
    - TED Talks (education, business, science, tech and creativity): https://www.ted.com

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Examen escrito.

- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS:

En todas las pruebas escritas de evaluación se valorará el grado de corrección y adecuación de las respuestas, así como una redacción que cumpla los requisitos para ser considerada de nivel avanzado (C1.1):

- Los errores son mínimos y en ningún caso interfieren con la lectura fluida del texto.
- Se utilizan distintos tipos de estructuras correctamente.
- La elección de términos es específica y variada y se utiliza el registro requerido.
- La redacción presenta un orden lógico de ideas. Existen coherencia y cohesión en el texto.
- Aparecen una introducción y una conclusión adecuadamente elaboradas.
- El desarrollo de la idea principal es efectivo y consistente.
- La honestidad académica. Se penalizará con un suspenso 0 cualquier actividad en la que se detecte plagio o uso indebido de IA.
- En la prueba oral, se tendrá en cuenta el grado de comprensión de la lengua, la fluidez, la corrección gramatical, el uso del vocabulario (especialmente el específico de los campos semánticos contenidos en programa de la asignatura), la pronunciación y la entonación.
- La Matrícula de Honor podrá ser otorgada a los estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5% de los estudiantes matriculados.

Para superar la Convocatoria I en la modalidad de evaluación continua, cada estudiante debe realizar las actividades evaluables que se indican a continuación.

- LISTENING COMPREHENSION, GRAMMAR & VOCABULARY TEST (10%):
    - Prueba de comprensión auditiva, gramática y vocabulario, en el contexto del registro académico.
    - Fecha: **4 de octubre**https://guiadocente.uhu.es/guides/update/5249#tab6_3
- READING COMPREHENSION, GRAMMAR & VOCABULARY TEST (35%):
    - Prueba de comprensión lectora, gramática y vocabulario, en el contexto del registro académico.
    - Fecha: **9 de noviembre**
- ACADEMIC WRITING (40%)
    - Prueba de expresión escrita que consiste en la elaboración de un ensayo corto. La estructura, el contenido, la gramática y el vocabulario deben adecuarse al registro académico (aprox. 350-400 palabras).
    - Fecha: **21 de diciembre**
- SPEAKING PRACTICE (15%):

    - Participación oral en cada clase.
    - Ejercicio corto de expresión oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso.
        - Fecha: **fecha asignada por la Facultad.**

- Para superar la asignatura en primera convocatoria:
    - Es requisito indispensable aprobar el bloque de exámenes escritos con una media de 50% o más.
    - Es requisito indispensable presentarse a todas las pruebas, incluida la oral.
    - Si la media es inferior al 50%, se podrán guardar, para la Convocatoria II, las pruebas individuales superadas con al menos un 50%.
- Estas pruebas se realizan en el horario asignado para la docencia de la asignatura como una actividad más de clase. Las fechas de los ejercicios que forman parte del sistema de evaluación continua son definitivas y no deben modificarse salvo por causa de fuerza mayor.
- En el caso de que algún estudiante no pudiera realizar alguna de las pruebas por -exclusivamente- alguno de los motivos recogidos en la normativa, la evaluación por incidencias se realizará en los días asignados por la facultad para tal fin.
    - La solicitud de la prueba de incidencia debe hacerse en tiempo y forma y aportando la documentación acreditativa necesaria.
- Cuando el estudiante haya realizado actividades y pruebas del proceso de evaluación continua que constituyan más del 50% del total de la ponderación de la calificación final de la asignatura, figurará en el acta con la calificación numérica correspondiente.
- Si el conjunto de las actividades realizadas por el estudiante tiene una ponderación del 50% o menos sobre la nota global, el estudiante figurará en el acta como NO PRESENTADO. En este caso NO se guardan notas para la Convocatoria II.

8.2.2 Convocatoria II:

Para superar la Convocatoria II en la modalidad de evaluación continua, el estudiante DEBE REALIZAR las actividades evaluables que se indican a continuación.

- LISTENING COMPREHENSION, GRAMMAR & VOCABULARY TEST (10%):

    - Prueba de comprensión auditiva, gramática y vocabulario, en el contexto del registro académico.
- READING COMPREHENSION, GRAMMAR & VOCABULARY TEST (35%):
    - Prueba de comprensión lectora, gramática y vocabulario, en el contexto del registro académico.
- ACADEMIC WRITING (40%)
    - Prueba de expresión escrita que consiste en la elaboración de un ensayo corto. La estructura, el contenido, la gramática y el vocabulario deben adecuarse al registro académico (aprox. 350-400 palabras).
- SPEAKING / ORAL PRESENTATION (15%):
    - Ejercicio oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso.

- Para superar la asignatura en segunda convocatoria:
    - Es requisito indispensable aprobar el bloque de exámenes escritos con una media de 50% o más.
    - Es requisito indispensable presentarse a todas las pruebas no aprobadas en la Convocatoria I.

Según el Reglamento de Evaluación, el profesorado de la asignatura puede permitir al estudiante que, en la segunda convocatoria, realice solamente las pruebas no superadas en la primera. Las pruebas superadas se pueden guardar para esta convocatoria ÚNICAMENTE si el estudiante se presentó a un número de pruebas en la Convocatoria I que SUPERABA el peso específico del 50% de la asignatura.

- Las fechas de los ejercicios que forman parte del sistema de evaluación continua son definitivas y no deben modificarse salvo por causa de fuerza mayor.
- En el caso de que algún estudiante no pudiera realizar alguna de las pruebas por -exclusivamente- alguno de los motivos recogidos en la normativa, la evaluación por incidencias se realizará en los días asignados por la facultad para tal fin.
    - La solicitud de la prueba de incidencia debe hacerse en tiempo y forma y aportando la documentación acreditativa necesaria.

8.2.3 Convocatoria III:

Para la Convocatoria III, el estudiante debe obtener la mitad o más de la puntuación total de un

examen que incluirá actividades de comprensión auditiva (10%), comprensión lectora, gramática y vocabulario (35%), un ensayo académico (40%) y una actividad corta de producción oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso (15%).

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Para la Convocatoria Extraordinaria, el estudiante debe obtener la mitad o más de la puntuación total de un examen que incluirá actividades de comprensión auditiva (10%), comprensión lectora, gramática y vocabulario (35%), un ensayo académico (40%) y una actividad corta de producción oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso (15%).

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS:

En todas las pruebas escritas de evaluación se valorará el grado de corrección y adecuación de las respuestas, así como una redacción que cumpla los requisitos para ser considerada de nivel avanzado (C1.1):

- Los errores son mínimos y en ningún caso interfieren con la lectura fluida del texto.
- Se utilizan distintos tipos de estructuras correctamente.
- La elección de términos es específica y variada y se utiliza el registro requerido.
- La redacción presenta un orden lógico de ideas. Existen coherencia y cohesión en el texto.
- Aparecen una introducción y una conclusión adecuadamente elaboradas.
- El desarrollo de la idea principal es efectivo y consistente.
- La honestidad académica
- En la prueba oral, se tendrá en cuenta el grado de comprensión de la lengua, la fluidez, la corrección gramatical, el uso del vocabulario (especialmente el específico de los campos semánticos contenidos en programa de la asignatura), la pronunciación y la entonación.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo comunicará al profesorado responsable de la misma [a través de una solicitud formal en un espacio creado para dicho fin en la plataforma Moodle]. Esto implicará la renuncia expresa a la evaluación continua, sin posibilidad de que el estudiante pueda cambiar de sistema.

Para la Evaluación Única Final de la Convocatoria I, el estudiante debe obtener la mitad o más de la puntuación total de un examen final (100%), que incluirá actividades de comprensión auditiva, comprensión lectora, gramática y vocabulario, un ensayo académico y una actividad corta de producción oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso. Para aprobar la asignatura, se debe aprobar el ensayo y la sección de comprensión lectora, gramática y vocabulario.

8.3.2 Convocatoria II:

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha

producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo comunicará al profesorado responsable de la misma [a través de una solicitud formal en un espacio creado para dicho fin en la plataforma Moodle]. Esto implicará la renuncia expresa a la evaluación continua, sin posibilidad de que el estudiante pueda cambiar de sistema.

Para la Evaluación Única Final de la Convocatoria II, el estudiante debe obtener la mitad o más de la puntuación total de un examen final (100%), que incluirá actividades de comprensión auditiva, comprensión lectora, gramática y vocabulario, un ensayo académico y una actividad corta de producción oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso. Para aprobar la asignatura, se debe aprobar el ensayo y la sección de comprensión lectora, gramática y vocabulario.

8.3.3 Convocatoria III:

Para la Evaluación Única Final de la Convocatoria III, el estudiante debe obtener la mitad o más de la puntuación total de un examen final (100%), que incluirá actividades de comprensión auditiva, comprensión lectora, gramática y vocabulario, un ensayo académico y una actividad corta de producción oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso. Para aprobar la asignatura, se debe aprobar el ensayo y la sección de comprensión lectora, gramática y vocabulario.

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Para la Evaluación Única Final de la Convocatoria Extraordinaria, el estudiante debe obtener la mitad o más de la puntuación total de un examen final (100%), que incluirá actividades de comprensión auditiva, comprensión lectora, gramática y vocabulario, un ensayo académico y una actividad corta de producción oral sobre la lectura obligatoria y el contenido del curso. Para aprobar la asignatura, se debe aprobar el ensayo y la sección de comprensión lectora, gramática y vocabulario.

9. Organización docente semanal orientativa:							
Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
11-09-2023	3	0	0	0	0		Introduction. Academic Listening
18-09-2023	3	0	0	0	0		Academic Reading & Vocabulary (U1)
25-09-2023	3	0	0	0	0		Academic Grammar & Vocabulary (U1); Academic Listening
02-10-2023	0	3	0	0	0	Academic Listening, Grammar & Vocabulary Test (4/10)	Academic Reading & Vocabulary (U2)
09-10-2023	3	0	0	0	0		Academic Reading & Vocabulary (U2)
16-10-2023	3	0	0	0	0		Academic Grammar & Vocabulary (U2)
23-10-2023	3	0	0	0	0		Academic Writing (U1)
30-10-2023	3	0	0	0	0		Academic Grammar & Vocabulary (U3)
06-11-2023	0	3	0	0	0	Reading , Grammar & Vocabulary Test (9/11)	Academic Grammar & Vocabulary (U4)
13-11-2023	3	0	0	0	0		Academic Writing (U2)
20-11-2023	3	0	0	0	0		Academic Writing (U3)
27-11-2023	0	3	0	0	0		Academic Writing (U4)
04-12-2023	3	0	0	0	0		Academic Grammar & Vocabulary (U5)
11-12-2023	3	0	0	0	0		Academic Writing (U5)
18-12-2023	3	0	0	0	0	Academic Writing Test (21/12)	
TOTAL	**36**	**9**	**0**	**0**	**0**		