



FACULTAD DE HUMANIDADES

# GUIA DOCENTE

CURSO 2023-24

## GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

ANDALUCÍA: PASADO Y PRESENTE

**Denominación en Inglés:**

ANDALUSIA: PAST AND PRESENT

**Código:**

101312302

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Optativa

**Horas:**

	<b>Totales</b>	<b>Presenciales</b>	<b>No Presenciales</b>
<b>Trabajo Estimado</b>	150	45	105

**Créditos:**

<b>Grupos Grandes</b>	<b>Grupos Reducidos</b>			
	<b>Aula estándar</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Prácticas de campo</b>	<b>Aula de informática</b>
4.8	1.2	0	0	0

**Departamentos:**

**Áreas de Conocimiento:**

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	HISTORIA ANTIGUA
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	HISTORIA CONTEMPORANEA
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	HISTORIA MEDIEVAL
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	HISTORIA MODERNA
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	PREHISTORIA

**Curso:**

**Cuatrimestre**

4º - Cuarto

Primer cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Juan Carlos Vera Rodriguez	juan.vera@dhis1.uhu.es	959 219 095
Alejandro Garcia Sanjuan	sanjuan@dhis2.uhu.es	
Marta Fernandez Pena	marta.fernandez@dhga.uhu.es	

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

Nombre: Juan Carlos Vera Rodríguez (Coordinador)

Área: Área de Prehistoria

Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 12 bajo, nº 31

E-Mail: [vera@uhu.es](mailto:vera@uhu.es)

Teléfono: 959219095

Página web:

[https://www.researchgate.net/profile/Juan\\_Carlos\\_Vera-Rodriguez/?ev=hdr\\_xprf](https://www.researchgate.net/profile/Juan_Carlos_Vera-Rodriguez/?ev=hdr_xprf)

<http://scholar.google.es/citations?user=mEWqNrQAAA&hl=es>

Tutorías:

Cuatrimestre 1: Miércoles y jueves de 12:00 a 15:00 h.

Cuatrimestre 2: Lunes y martes de 10:30 a 13:30 h.

Nombre: Alejandro García Sanjuán

Área: Área de Historia Medieval

Departamento: Departamento de Historia, Geografía y Antropología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 12 Alto, nº 19

E-Mail: [sanjuan@uhu.es](mailto:sanjuan@uhu.es)

Teléfono: 959219151

Tutorías: Miércoles 9.30-10.30, Jueves 9.30-10.30 y 13.30-17.30

**Nombre:** Marta Fernández Peña

**Área:** Área de Historia Contemporánea

**Departamento:** Departamento de Historia, Geografía y Antropología

**Centro:** Facultad de Humanidades

**Despacho:** Pabellón 12 alto, nº 12

**E-Mail:** [marta.fernandez@dhga.uhu.es](mailto:marta.fernandez@dhga.uhu.es)

**Teléfono:** 959219145

**Tutorías:**

Cuatrimestre 1: lunes y martes de 19:30 a 21:00 h.

Cuatrimestre 2: lunes y martes de 18:00 a 19:30 h.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Introducción a la historia de Andalucía desde la Antigüedad hasta el siglo XXI, con especial atención a su carácter de nexo entre los mundos mediterráneo y atlántico, y entre la Europa cristiana y el Islam.

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

Introduction to the history of Andalusia from Antiquity to the 21st century, with special attention to its character as a nexus between the Mediterranean and Atlantic worlds, and between Christian Europe and Islam.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

- **Tipo:** Optativa
- **Curso:** Cuarto
- **Materia:** Cooperación cultural
- **Módulo:** Optatividad

#### 2.2 Recomendaciones

Debido a su contexto dentro del Título, no existen requisitos especiales

### 3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

- Comprender e interpretar la singularidad de Andalucía en los ejes de cooperación norte-sur, tanto entre Europa y África como entre Europa y Latinoamérica.
- Ser capaz de leer y analizar en su contexto documentos y testimonios fundamentales para la historia de Andalucía.
- Poder producir contenidos destinados a favorecer la promoción turística y cultural de Andalucía.
- Conocer la riqueza histórica y patrimonial de Andalucía como suma de distintas aportaciones culturales.
- Ser capaz de valorar la diversidad cultural como signo de identidad y factor de desarrollo.

En resumen: Que el alumnado comprenda en qué medida la historia de Andalucía ha marcado la realidad actual de nuestro territorio, cómo ha dejado un patrimonio susceptible de explotación turístico-cultural y cómo puede sustentar la puesta en marcha de programas e iniciativas culturales de todo tipo.

El conocimiento de la asignatura supone no únicamente la asunción por parte del alumno de conocimientos descriptivos, puesto que se otorga una importancia esencial al aprendizaje del vocabulario histórico y de los valores conceptuales de los términos, así como a la capacidad crítica y analítica y a la utilización de técnicas intelectuales relacionadas con la Historia de Andalucía. Todos estos aspectos se entiende que se traducen también en los niveles formales del discurso que el alumno debe emplear, es decir, la expresión, la lógica expositiva, la sintaxis y la ortografía.

#### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

##### 4.1 Competencias específicas:

**CE2:** Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y del mundo actual. (LB-HUM 2 y 14).

**CE23:** Promover el interés por el valor social, económico y empresarial de la cultura. (LB-HUM 45).

**CE24:** Conocer, comprender e interpretar la diversidad social y cultural. (LB-HUM 48).

##### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CB2:** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

**CB3:** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CB4:** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**CG12:** Capacidad de comunicar y transmitir los conocimientos adquiridos.

**CG13:** Habilidad para trabajar en un contexto internacional.

**CG14:** Respeto de la diversidad cultural y compromiso con la igualdad de género.

**CG2:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

**CG6:** Capacidad crítica y autocrítica.

**CG10:** Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

## 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

### 5.1 Actividades formativas:

- Actividad docente presencial. El equipo de coordinación docente determinará en cada caso la distribución de las siguientes actividades presenciales, en función de las necesidades de cada materia, para garantizar la formación en competencias: a. Sesiones académicas teóricas. b. Sesiones académicas prácticas. c. Conferencias. d. Seminarios-exposición y debate. e. Trabajos de grupo. f. Tutorías especializadas. g. Talleres y prácticas en laboratorios y aula de idiomas. h. Trabajo y prácticas de campo. i. Tutorías presenciales. j. Resolución de problemas y casos prácticos.

- Actividad no presencial. El equipo de coordinación docente determinará en cada caso la distribución de las siguientes actividades no presenciales, en función de las necesidades de cada materia, para garantizar la formación en competencias: a. Lectura de bibliografía específica (fuentes primarias y secundarias); b. Redacción de reseñas críticas; c. Redacción de trabajos escritos de diversa índole; d. Preparación de trabajos individuales o de grupo; e. Realización de portafolios; f. Prácticas en laboratorios de informática; g. Prácticas en el aula de idiomas; h. Prácticas en plataformas virtuales; i. Estudio y preparación de contenidos; j. Búsqueda y análisis de información documental y textual; k. Utilización de bases de datos bibliográficas.

### 5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.

- Sesiones académicas prácticas.

### 5.3 Desarrollo y Justificación:

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 45 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3h. (en su caso)
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h /105

#### **Sesiones de grupo grande:**

Las clases poseerán un carácter teórico/práctico. A lo largo de las tres horas semanales, se impartirán los contenidos fundamentales de la asignatura (véase programa adjunto), explicados al alumno a través de exposiciones formales y selección de textos, gráficas o mapas.

## 6. Temario Desarrollado

BLOQUE 1. LA PREHISTORIA (Prof. Vera Rodríguez)

Tema 1. Introducción: Las fuentes y el marco geo-cronológico de la Prehistoria andaluza.

Tema 2. Las sociedades cazadoras-recolectoras.

Tema 3. Las primeras sociedades productoras: El Neolítico andaluz.

Tema 4. El Calcolítico o Edad del Cobre.

Tema 5. Edad del Bronce.

BLOQUE 2. ANDALUCÍA EN LA ANTIGÜEDAD (Prof. Vera Rodríguez)

Tema 6. El comienzo de la Antigüedad en Andalucía.

Tema 7. Los Bárcidas y la conquista romana.

Tema 8. Andalucía en época republicana.

Tema 9. La Bética en época alto imperial.

Tema 10. El final del imperio romano en la Bética.

BLOQUE 3. ANDALUCÍA EN LA EDAD MEDIA (Profs. García Sanjuán y Carriazo Rubio)

Tema 11. Al-Andalus y Andalucía.

Tema 12. Conquista y repoblación. Tema 13. La frontera

BLOQUE 4. LA EDAD MODERNA EN ANDALUCÍA (Prof. Carriazo Rubio)

Tema 14. La conformación territorial de Andalucía después de 1492. Estructura social e institucional.

Tema 15. Andalucía y América.

Tema 16. La cultura andaluza del Renacimiento a la Ilustración.

BLOQUE 5: LA EDAD CONTEMPORÁNEA EN ANDALUCÍA (Profa. Fernández Peña)

Tema 17. La transición hacia el liberalismo.

Tema 18. De la Dictadura a la II República

Tema 19. La Andalucía del Franquismo y la Democracia

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

CUENCA TORIBIO, J.M.: *Historia general de Andalucía*. Almuzara, Córdoba, 2005.

PEÑA DÍAZ, M. (coord.): *Breve historia de Andalucía*. Centro de Estudios Andaluces, Sevilla, 2012.

PRIETO MARTÍN, A. (dir.): *Historia de Andalucía*. Editorial Planeta y Fundación José Manuel Lara, Barcelona-Sevilla, 2006.

## 7.2 Bibliografía complementaria:

### PREHISTORIA

BERNABEU, J.; AURA, J.; BADAL, E.: *Al Oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea*. Síntesis, 1993.

DELIBES, G.; FERNÁNDEZ-MIRANDA, M.: *Los orígenes de la civilización. El calcolítico en el viejo mundo*. Síntesis, 1993.

EIROA, J.J.: *Nociones de prehistoria general*. Ariel Prehistoria, Barcelona, 2000.

MENÉNDEZ, M (coord.): *Prehistoria Reciente de la Península Ibérica*. UNED, Madrid, 2013.

ROJO, M.; GARRIDO, R.; GARCÍA, I.: *El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo*. Cátedra, 2012.

VILLAVERDE, V. (ed.): *Los últimos cazadores. Transformaciones culturales y económicas durante el Tardiglacial y el inicio del Holoceno en el ámbito mediterráneo*, 1995.

### HISTORIA ANTIGUA

ALVAR EZQUERRA, J. (ed.): *Entre fenicios y visigodos: la Historia Antigua de la Península Ibérica*. La Esfera de los libros, Madrid, 2008.

ALVAR EZQUERRA, J.: *De Argantonio a los romanos. La Iberia protohistórica*. Cambio 16, Madrid, 1995.

PLÁCIDO SUÁREZ, D.: *Las provincias hispanas durante el Alto Imperio romano*. Istmo, Madrid, 2008.

MOGENS, D.: *Nueva historia de la España antigua: una revisión crítica*. Alianza Editorial, Madrid, 2011.

DÍAZ MARTÍNEZ, P.C.; MARTÍNEZ MAZA, C.: *Hispania tardoantigua y visigoda. Historia de España V*. Istmo, Madrid, 2007.

### HISTORIA MEDIEVAL

GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M.: *En torno a los orígenes de Andalucía: La repoblación del siglo XIII*. Universidad de Sevilla, Sevilla, 1988.

GUICHARD, P.: *Esplendor y fragilidad de al-Andalus*, Universidad de Granada, 2015.

LADERO QUESADA, M.A.: *Granada, historia de una país islámico (1232-1571)*. Gredos, Madrid, 1989.

LADERO QUESADA, M.A.: *Andalucía a fines de la Edad Media. Estructuras. Valores. Sucesos*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 1999.



MALPICA, A; PEINADO, R.G.; FÁBREGAS, A. (eds.): *Historia de Andalucía: VII Coloquio*. Universidad de Granada, Granada, 2009.

MANZANO, E.: *Conquistadores, emires y califas*, Barcelona, 2006

VALLVÉ, J.: *El Califato de Córdoba*. MAPFRE, Madrid, 1992.

#### HISTORIA MODERNA

CORTÉS PEÑA, A.L.; LÓPEZ GUADALUPE, M.L. (eds.): *Estudios sobre Iglesia y sociedad en la Andalucía de la Edad Moderna*. Universidad de Granada, Granada, 1999.

GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, A.: *La Carrera de Indias, suma de la contratación y océano de negocios*. Algaida, Sevilla, 1992.

MARTÍNEZ SHAW, C. (dir.): *Sevilla, siglo XVI: el corazón de las riquezas del mundo*. Alianza, Madrid, 1993.

PEÑA DÍAZ, M.; MOLINA, R.: *Poder y cultura festiva en la Andalucía moderna*. Universidad de Córdoba, Córdoba,

SORIA MESA, E.: *Señores y oligarcas. Los señoríos del reino de Granada en la Edad Moderna*. Universidad de Granada, Granada, 1987.

VINCENT, B.; DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.: *Historia de los moriscos. Vida y tragedia de una minoría*. Alianza, Madrid, 1978.

#### HISTORIA CONTEMPORÁNEA

ÁLVAREZ REY, L.; LEMUS LÓPEZ, E. (eds.): *Historia de Andalucía Contemporánea*, Huelva 1998.

GONZÁLEZ DE MOLINA, M.; GÓMEZ OLIVER, M. (eds.): *Historia contemporánea de Andalucía*. Granada 2000.

Revista *Cuadernos de Andalucía en la Historia Contemporánea*, que edita el Centro de Estudios Andaluces.

## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Control de otras actividades.
- Examen escrito.
- Evaluación de trabajos prácticos (Ejercicios escritos u orales).

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

-Exámenes escritos individuales por valor de 7 puntos en la calificación final correspondientes a los siguientes Bloques del Temario (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 70,0% según *Memoria modificada del Título*):

Prueba 1: (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 1 y 2

Prueba 2 (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 3 y 4.

Prueba 3 (20% de 7 puntos, 14% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de Bloque 5

-Control de otras actividades combinadas con Evaluación de trabajos prácticos en el aula (Ejercicios escritos u orales) por un valor de 3 puntos (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 20,0% + 10,0% (=30%) según *Memoria modificada del Título*):

Actividad 1 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 1-2 (Ponderación 10% de 3 puntos),

Actividad 2 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 3-4 (Ponderación 10% de 3 puntos)

Actividad 3 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del Bloque 5 (Ponderación 10% de 3 puntos)

TOTAL 10 puntos (100%)

Para la concesión de la mención "Matrícula de Honor", en el caso de que pudiera haber más candidatos que posibilidades de matrículas de honor por número de estudiantes en la asignatura, se atenderá a la mayor calidad expositiva y corrección de la redacción de las pruebas escritas.

#### 8.2.2 Convocatoria II:

-Exámenes escritos individuales por valor de 7 puntos en la calificación final correspondientes a los siguientes Bloques del Temario (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 70,0% según *Memoria modificada del Título*):

Prueba 1: (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 1 y 2

Prueba 2 (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 3 y 4.

Prueba 3 (20% de 7 puntos, 14% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de Bloque 5

-Control de otras actividades combinadas con Evaluación de trabajos prácticos en el aula (Ejercicios escritos u orales) por un valor de 3 puntos (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 20,0% + 10,0% (=30%) según *Memoria modificada del Título*):

Actividad 1 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 1-2 (Ponderación 10% de 3 puntos),

Actividad 2 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 3-4 (Ponderación 10% de 3 puntos)

Actividad 3 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del Bloque 5 (Ponderación 10% de 3 puntos)

TOTAL 10 puntos (100%)

Para la concesión de la mención “Matrícula de Honor”, en el caso de que pudiera haber más candidatos que posibilidades de matrículas de honor por número de estudiantes en la asignatura, se atenderá a la mayor calidad expositiva y corrección de la redacción de las pruebas escritas.

### 8.2.3 Convocatoria III:

-Exámenes escritos individuales por valor de 7 puntos en la calificación final correspondientes a los siguientes Bloques del Temario (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 70,0% según *Memoria modificada del Título*):

Prueba 1: (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 1 y 2

Prueba 2 (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 3 y 4.

Prueba 3 (20% de 7 puntos, 14% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de Bloque 5

-Control de otras actividades combinadas con Evaluación de trabajos prácticos en el aula (Ejercicios escritos u orales) por un valor de 3 puntos (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 20,0%

+ 10,0% (=30%) según *Memoria modificada del Título*):

Actividad 1 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 1-2 (Ponderación 10% de 3 puntos),

Actividad 2 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 3-4 (Ponderación 10% de 3 puntos)

Actividad 3 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del Bloque 5 (Ponderación 10% de 3 puntos)

TOTAL 10 puntos (100%)

Para la concesión de la mención “Matrícula de Honor”, en el caso de que pudiera haber más candidatos que posibilidades de matrículas de honor por número de estudiantes en la asignatura, se atenderá a la mayor calidad expositiva y corrección de la redacción de las pruebas escritas.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

-Exámenes escritos individuales por valor de 7 puntos en la calificación final correspondientes a los siguientes Bloques del Temario (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 70,0% según *Memoria modificada del Título*):

Prueba 1: (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 1 y 2

Prueba 2 (40% de 7 puntos, 28% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de los Bloques 3 y 4.

Prueba 3 (20% de 7 puntos, 14% ponderado sobre 10 puntos totales): Prueba escrita relativa a los contenidos de Bloque 5

-Control de otras actividades combinadas con Evaluación de trabajos prácticos en el aula (Ejercicios escritos u orales) por un valor de 3 puntos (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 20,0% + 10,0% (=30%) según *Memoria modificada del Título*):

Actividad 1 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 1-2 (Ponderación 10% de 3 puntos),

Actividad 2 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del grupo de Bloques 3-4 (Ponderación 10% de 3 puntos)

Actividad 3 (Ponderación mínima 0,0%, ponderación máxima 10,0% según *Memoria modificada del Título*): Asistencia y participación en las actividades Teórico-Prácticas del Bloque 5 (Ponderación 10% de 3 puntos)

TOTAL 10 puntos (100%)

Para la concesión de la mención “Matrícula de Honor”, en el caso de que pudiera haber más candidatos que posibilidades de matrículas de honor por número de estudiantes en la asignatura, se atenderá a la mayor calidad expositiva y corrección de la redacción de las pruebas escritas.

### 8.3 Evaluación única final:

#### 8.3.1 Convocatoria I:

Examen escrito teórico-práctico sobre los contenidos de la Guía (100%)

#### 8.3.2 Convocatoria II:

Examen escrito teórico-práctico sobre los contenidos de la Guía (100%)

#### 8.3.3 Convocatoria III:

Examen escrito teórico-práctico sobre los contenidos de la Guía (100%)

#### 8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Examen escrito teórico-práctico sobre los contenidos de la Guía (100%)

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
11-09-2023	3	0	0	0	0		Bloque 1
18-09-2023	3	0	0	0	0		Bloque 1
25-09-2023	3	0	0	0	0		Bloque 1
02-10-2023	3	0	0	0	0		Bloque 2
09-10-2023	3	0	0	0	0		Bloque 2
16-10-2023	3	0	0	0	0		Bloque 2
23-10-2023	3	0	0	0	0		Bloque 3
30-10-2023	3	0	0	0	0		Bloque 3
06-11-2023	3	0	0	0	0		Bloque 3
13-11-2023	3	0	0	0	0		Bloque 4
20-11-2023	3	0	0	0	0		Bloque 4
27-11-2023	3	0	0	0	0		Bloque 4
04-12-2023	3	0	0	0	0		Bloque 5
11-12-2023	3	0	0	0	0		Bloque 5
18-12-2023	3	0	0	0	0		Bloque 5

**TOTAL                    45                    0                    0                    0                    0**