



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



## CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Nombre: José Carlos Mancha Castro  
Categoría Profesional: Profesor Sustituto Interino  
Área de Conocimiento: Antropología Social  
Departamento: Historia, Geografía y Antropología  
Teléfono: 959219153  
Despacho: Fac. Humanidades. Pab. 12, Alto, nº 17.  
Correo electrónico: [jose.mancha@pi.uhu.es](mailto:jose.mancha@pi.uhu.es)

### Titulación Superior

Doctor en Antropología Social por la Universidad de Sevilla

### Líneas de Docencia

Introducción a la Antropología Social

Antropología Social y Arte

Antropología de las sociedades contemporáneas

Pluralismo cultural y modelos de convivencia

### Líneas de Investigación

Los rituales festivo populares en la construcción simbólica de la comunidad

La construcción de la hegemonía cultural y los elementos socio-simbólicos de legitimación del franquismo

El patrimonio cultural en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación formal

### Publicaciones

#### Libros:

MANCHA CASTRO, J. C. (2021). *La Semana Santa de Huelva. Significaciones, instrumentalizaciones y ritualidad*. Huelva: Ayuntamiento de Huelva.



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



MANCHA CASTRO, J. C. (2020). *La Semana Santa y la construcción simbólica del franquismo en Huelva (1937-1961)*. Sevilla: Universidad Internacional de Andalucía. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10334/4806>.

Artículos de revista:

MANCHA CASTRO, J. C. (2020). Tensiones intraeclesiales en torno a las cofradías de la Semana Santa de Huelva (1964-1975). *Hispania Sacra*, Vol. 72 (146), pp. 605-619. DOI: <https://doi.org/10.3989/hs.2020.045>.

ARROYO MORA, E., CRESPO TORRES, B., MANCHA CASTRO, J. C. y SCHUGURENSKY, D. (2020). Prácticas innovadoras en educación ciudadana. ¿Qué dicen las revistas académicas españolas? *Revista Fuentes*, 22(2), pp. 212-223. DOI: <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2020.v22.i2.09>.

MANCHA CASTRO, J. C. (2020). La dramatización de una ciudad. Significaciones rituales urbanas de la Semana Santa de Huelva. *Disparidades. Revista de Antropología (antes Revista de Dialectología y Tradiciones Populares)*, 75(1): e013. DOI: <https://doi.org/10.3989/dra.2020.013>.

MANCHA CASTRO, J. C. (2019). El franquismo en el aula. Una propuesta didáctica alternativa. *Clío. History and History teaching*, 45, pp. 268-300. Disponible en: [http://clio.rediris.es/n45/articulos/268\\_300\\_Libre04\\_Mancha.pdf](http://clio.rediris.es/n45/articulos/268_300_Libre04_Mancha.pdf).

MANCHA CASTRO, J. C. (2019). El franquismo en el libro de texto. Un análisis crítico de tres manuales escolares para 4º de ESO en Andalucía. *Investigación en la Escuela. Revista internacional de investigación e innovación educativa*, 98, pp. 1-15. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/IE.2019.i98.01>.

MANCHA CASTRO, J. C. (2018). Prejuicios, estereotipos y xenofobia en comentarios de lectores de prensa digital. El caso de una niña musulmana en el diario El País. *Alternativas. Cuadernos de Trabajo Social*, 25, pp. 9-31. DOI: <https://doi.org/10.14198/ALTERN2018.25.01>.

MANCHA CASTRO, J. C. (2018). La Semana Santa y la recatolización de Huelva. Un acercamiento a la construcción simbólica del franquismo de posguerra. *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, 17, pp. 413-452. DOI: <https://doi.org/10.14198/PASADO2018.17.15>.

MANCHA CASTRO, J. C. (2017). Cofradías y poderes políticos. Una aproximación a las hermandades de Semana Santa en la Huelva del primer franquismo. *Revista Andaluza de Antropología*, 13, pp. 140-163. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/RAA.2017.13.06>.