

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Léxico-semántica y Pragmática
Año Académico:	2013-2014
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210221
• Tipo:	Obligatoria
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	109012225
• Tipo:	Obligatoria
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	Jueves y Viernes 9.00-10.30
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Inglés
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	Dra. Ma Pilar Ron Vaz
Área:	Filología Inglesa
Departamento:	Filología Inglesa
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, nº 38
E-Mail:	ronvaz@dfing.uhu.es
Teléfono:	959219138
Tutorías: ¹	
Cuatrimestre 1:	Miércoles, Jueves y Viernes: 10.30-12.30
Cuatrimestre 2:	Miércoles 10.30-13.30, Jueves y Viernes: 10.30-12.00
Periodo de Docencia:	Cuatrimestre completo

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio del significado y de los condicionantes de uso con respecto a la lengua inglesa. Estudio científico y detallado de la estructura de la lengua inglesa con respecto a la semántica y la pragmática.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Esta asignatura es la última asignatura de carácter obligatorio de la Materia *Lingüística Sincrónica* del Módulo *Lingüística Inglesa*. Con ella se completa el estudio científico de esta lengua tras haber estudiado en cursos anteriores los aspectos fonéticos y morfosintácticos.

Al tratarse de una asignatura centrada en el estudio de los factores lingüísticos que afectan a la comunicación es de especial interés para los filólogos, independientemente del campo laboral en el que desarrollen sus funciones. La comunicación, la interpretación del lenguaje y el estudio de los

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

factores contextuales y de su efecto en las opciones lingüísticas son de gran relevancia para cuestiones de comunicación intercultural y de enseñanza de lenguas extranjeras (dos de las salidas profesionales de esta titulación).

Todos los aspectos de la docencia en esta asignatura se realizan en inglés (con excepción de las tutorías y las horas de atención al alumno donde se permite el uso del castellano). Se asume un nivel avanzado de esta lengua. A aquellas personas con un nivel bajo de inglés hablado y escrito podría resultarles complicado seguir la asignatura.

Se hace **recomendable** que el alumno haya cursado con anterioridad las asignaturas de *Lingüística*, *Morfosintaxis I* y *Morfosintaxis II*.

3. TEMARIO DESARROLLADO

1. Meaning and Reference

- 1.1. The meaning of meaning
- 1.2. Types of meaning
 - 1.2.1. Linguistic vs. extra-linguistic meaning
 - 1.2.2. Sentence meaning, utterance meaning and speaker's meaning
- 1.3. Reference and referents

2. Approaches to word meaning

- 2.1. Theories of meaning
 - 2.1.1. Decompositional meaning
 - 2.1.2. Prototypes
 - 2.1.3. Semantic relations
- 2.2. Lexical relations (the word)
 - 2.2.1. Homonymy and polysemy
 - 2.2.2. Synonymy
 - 2.2.3. Oppositeness
 - 2.2.4. Hyponymy
 - 2.2.5. Meronymy

3. Approaches to sentential meaning

- 3.1. Sentential relations
 - 3.1.1. Paraphrasis
 - 3.1.2. Contradiction
 - 3.1.3. Entailment
- 3.2. Ambiguity
- 3.3. The meaning of the clause: Argument structure and participant roles

4. Approaches to speaker's meaning

- 4.1. Context and participants
- 4.2. Deixis
- 4.3. Presupposition
- 4.4. Implicature
- 4.5. Speech Acts

5. The interfaces: Semantics-Pragmatics-Syntax

- 5.1. Semantics and Syntax: Aspectual classification of verbs
- 5.2. Pragmatics and Syntax: Determiner choice

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

- Aitchison, J. (2003) *Words in The Mind: An Introduction to the Mental Lexicon*. Oxford: Blackwell.
- Akmajian, A., R. A. Demmers, A. K. Farmer y R. N. Hornish (1992 [1990]) *Linguistics. An Introduction to Language and Communication*. Cambridge, MA.: The MIT Press.
- Barker, Chris and Dariusz Galasinski (2003) *Cultural studies and discourse analysis: A dialogue on language and identity*. London; New York: SAGE Publications.

- Bhatia, V. (1993) *Analyzing genre: Language use in professional settings*. London: Longman.
- Biber, Douglas, Ulla Connor & Thomas A. Upton (2007) *Discourse on the Move: Using Corpus Analysis to Describe Discourse Structure*. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins Publishing.
- Blakemore, D. (1992) *Understanding Utterances*. Oxford: Blackwell.
- Brown, G. and G. Yule (1983) *Discourse Analysis*. Cambridge: CUP.
- Carston, R. (2002) *Thoughts And Utterances: The Pragmatics of Explicit Communication*. Oxford: Blackwell.
- Cruse, A. (2000) *Meaning in Use: An Introduction to Semantics and Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
- Cruse, D.A. (1986) *Lexical Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Davis, S. (ed) (1991) *Pragmatics: A Reader*. Oxford: Oxford University Press.
- Fairclough, N. (1989) *Language and Power*. London: Longman.
- Frawley, W. 1992. *Linguistic Semantics*. Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Gee, James Paul (1999) *An Introduction to Discourse Analysis*. London: Routledge
- Goddard, C. (1998) *Semantic Analysis: A Practical Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Green, G. (1989) *Pragmatics and Natural Language Understanding*. Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Grundy, P. (2000) *Doing Pragmatics*. Londres: Arnold Publishers.
- Hoey, Michael (2001) *Textual interaction: an introduction to written discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Hurford, J. R. y B. Heasley (1983) *Semantics: a Coursebook*. Cambridge: Cambridge University Press
- Jaworski, A & N. Coupland (eds) (1999) *The Discourse Reader*. Routledge: London and New York.
- Kempson, R.M. (ed) (1988) *Mental Representations: The Interface Between Language And Reality*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Leech, G. (1974) *Semantics: The Study of Meaning*. London: Penguin Books.
- Levinson, S. C. (1983) *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Levinson, S.C. (2000) *Presumptive Meanings: The Theory of Generalized Conversational Implicature*. Cambridge, Mass.: MIT Press.
- Linsky, L. (1971) "Reference and referents", in D. Steinberg y L. Jakobovits (eds) *Semantics: An Interdisciplinary Reader in Philosophy, Linguistics and Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press, 76-85.
- Litosseliti, Lia & Jane Sunderland (eds) (2002) *Gender identity and discourse analysis*. Philadelphia, PA: John Benjamins Publishing.
- Lyons, J. 1996. *Linguistic Semantics: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, Michael (1991) *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: CUP.
- Mey, J. (1993) *Pragmatics: An Introduction*. Oxford: Blackwell.
- O'Grady, W., M. Dobrovolsky y F. Katamba (1996 [1987]) *Contemporary Linguistics: An Introduction*. Londres: Longman (3th Edition).
- Palmer, F.R. (1976) *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Saeed, J. I. (1997) *Semantics*. Oxford: Blackwell.
- Salkie, Raphael (1995) *Text and discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Schegloff, Emanuel et al. (2002) "Conversational Analysis and Applied Linguistics". *Annual Review of Applied Linguistics* 22, 3-31.
- Schiffrin, D, D. Tannen & H.E. Hamilton (2001). *The Handbook of Discourse Analysis*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Searle, J.R. (1969) *Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, John (1990) *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge University Press, Cambridge.
- Thomas, J. (1995) *Meaning In Interaction: An Introduction to Pragmatics*. London: Longman.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997a). *Discourse as structure and process*. London: SAGE Publications.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997b). *Discourse as social interaction*. London: SAGE Publications.

Yule, G. (1985) *The Study of Language*. Cambridge: Cambridge University Press. (Chapter 11 "Semantics and Pragmatics")

Yule, G. (1996) *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

4.2 LECTURAS RECOMENDADAS

La bibliografía específica obligatoria y/o recomendada para cada tema se incluirá en la sección de recursos del apoyo virtual en la plataforma Moodle.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones
- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- Capacidad de comunicación y argumentación

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento de la variación sincrónica de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo
- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa
- Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
- Capacidad de lectura crítica e interpretativa
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El objetivo fundamental de este curso es el de continuar con el estudio de la lengua inglesa, centrándose en sus vertientes semántica y pragmática. Para ello se estudiará con detalle el significado y la interpretación de la conversación, prestando atención también a la relación con diferentes estructuras sintácticas. La lengua inglesa será la empleada para ilustrar los conceptos que se van a estudiar aunque en ocasiones podría ser necesario recurrir a ejemplos de otras lenguas. En concreto se espera que al finalizar el curso los alumnos puedan:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas
- Analizar la lengua inglesa en sus niveles semántico y pragmático
- Analizar, comentar y explicar textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros
- Analizar los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la lingüística inglesa
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta asignatura en inglés

- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística)

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36h
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9h
- Prueba final de evaluación escrita: 2h 30m
- Trabajo autónomo del estudiante: 102h 30m

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo a través de una metodología activa, permitiendo al alumno participar en clase. Se distinguirá entre las siguientes metodologías:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las sesiones de grupo grande serán **sesiones teórico-prácticas**, en las que la profesora introducirá los conceptos básicos de cada tema acompañados de ejemplos prácticos. Estas sesiones seguirán el siguiente esquema básico:

- a. Presentación del tema y de su relación con el resto de los temas
- b. Exposición y comentario de los contenidos
- c. Presentación de ejemplos prácticos
- d. Discusión y comentario de lo expuesto y de la relación entre la teoría y la práctica
- e. Realización de ejercicios

La función principal de estas sesiones es incidir en los fundamentos teóricos necesarios para realizar el análisis de los casos prácticos que se verán en las sesiones prácticas. La distribución temporal de los puntos (b) y (c) puede variar ya que en algunos temas partiremos de los conceptos teóricos para analizar los casos prácticos mientras que en otros temas partiremos de los ejemplos para terminar fijando los conceptos teóricos. Como actividad complementaria, los alumnos deberán entregar una reseña sobre alguna de las lecturas recomendada.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Las sesiones de grupo reducido estarán destinadas a realizar ejercicios prácticos de consolidación de la materia explicada en las sesiones teórico-prácticas. Estas sesiones consistirán en la resolución de una serie de ejercicios prácticos preparados por la profesora de estructura similar a los ejercicios prácticos que se entregarán como parte de las pruebas de evaluación. Se **controlará la asistencia** a estas sesiones. La falta de asistencia sin justificar a estas sesiones se **penalizará** con un máximo de tres puntos (1 punto por cada sesión) en la nota global de los ejercicios prácticos.

Estas prácticas están programadas para los siguientes días:

- Práctica 1: 14 y 15 de Noviembre
- Práctica 2: 19 y 20 de Diciembre
- Práctica 3: 23 y 24 de Enero

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Tutorías especializadas. Esta asignatura contará con apoyo virtual a través de la Plataforma Moodle. Estas tutorías serán principalmente virtuales (es decir, no presenciales). Entre otras cosas el alumno podrá acceder lecturas para los diferentes temas, así como instrucciones detalladas para la realización de todos los ejercicios prácticos y trabajos individuales.

Recursos: Para seguir la asignatura los estudiantes contarán con un listado de lecturas recomendadas.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La nota final de la asignatura resultará de la suma de los siguientes apartados:

(a) Reseña (25%):

Los alumnos deberán realizar una reseña bibliográfica sobre algunas de las lecturas recomendadas para los diferentes temas según las indicaciones que aparecerán en la plataforma Moodle. Para la realización de la reseña el alumno dispondrá de un listado de cuestiones que la reseña debe analizar. La reseña debe tener una extensión aproximada de entre 1000 y 1500 palabras y deberá seguir las reglas de escritura académica. La entrega de esta reseña será la primera semana de Enero.

(b) Ejercicios (15%):

En las semanas especificadas en el cronograma se realizarán y entregarán por escrito dos ejercicios sobre la temática que se esté estudiando en ese momento (partes I y II respectivamente). Los ejercicios estarán destinados a afianzar los conceptos básicos de la asignatura. Los ejercicios se entregarán en la fecha que se especifica en el cronograma (o en su defecto en la acordada a principios del cuatrimestre) y no podrán recuperarse en fecha posterior. La falta de asistencia sin justificar a las sesiones prácticas se penalizará con un máximo de tres puntos en la nota global de los ejercicios prácticos.

(c) Examen (60%):

Se realizará un examen final escrito de carácter teórico-práctico que se evaluará de 0 a 10. Para que se compute la nota de este apartado el alumno habrá de sacar una nota mínima de 4.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. En concreto, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para cada una de las pruebas de evaluación:

(a) Reseña:

La reseña representará el 25% de la nota final y para su evaluación se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de síntesis
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Conocimiento de las normas básicas de redacción de textos académicos
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

(b) Ejercicios:

Estos dos ejercicios supondrán un total del 15% de la nota final. Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- a. Asistencia a las sesiones de grupo reducido
- b. Realización de las tareas prácticas según los criterios establecidos
- c. Calidad del material presentado
- d. Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- e. Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

(c) Examen:

El examen final escrito de carácter teórico-práctico computará el 60% de la nota final (siempre y cuando se alcance la nota mínima de 4)

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico

- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

Nota importante: El plagio en cualquiera de las pruebas de evaluación significará el suspenso automático de LA ASIGNATURA

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La segunda convocatoria consistirá en la realización de un único examen de carácter teórico-práctico. Para esta convocatoria los alumnos podrán optar por conservar las notas del bloque formado por los apartados (a) y (b) si así lo indican por escrito antes de la fecha del examen (40% de la nota); en caso de optar por no conservar esas notas el examen computará el 100% de la nota final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Para la evaluación del examen de la segunda convocatoria se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Sesiones prácticas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES		Se controlará la asistencia a estas sesiones		
30 Sept-4 Oct	3h			Tema 1
7-11 Oct	3h			
14-18 Oct	3h			
21-25 Oct	3h			Tema 2
28 Oct-1 Nov	3h			Tema 3
4-8 Nov	3h			
11-15 Nov		3h	Ejercicio 1	Temas 1-3
18-22 Nov	3h			Tema 4
25-29 Nov	3h			
2-6 Dic	1h 30m			
9-13 Dic	3h			
16-20 Dic		3h	Ejercicio 2	
21 Dic-6 Ene	NAVIDAD			
7-10 Ene	3h		Reseña	Tema 5
13-17 Ene	3h			
20-24 Ene		3h		
Pruebas de evaluación			Examen	