

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Análisis del discurso
Año Académico:	2013-2014
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210312
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	109012309
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto/Quinto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	Jueves y Viernes 9.00-10.30
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Inglés
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	Dra. M ^a Pilar Ron Vaz
Área:	Filología Inglesa
Departamento:	Filología Inglesa
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, nº 38
E-Mail:	ronvaz@dfing.uhu.es
Teléfono:	959219138
Tutorías: ¹	
Cuatrimestre 1:	Miércoles, Jueves y Viernes: 10.30-12.30
Cuatrimestre 2:	Miércoles 10.30-13.30, Jueves y Viernes: 10.30-12.00
Periodo de Docencia:	Cuatrimestre completo

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio de los diversos factores extralingüísticos relacionados con el uso de la lengua inglesa que condicionan el lenguaje como producto comunicativo final. Análisis, comentario y explicación de discursos en inglés de diversos registros, tipos y géneros.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Esta asignatura es una asignatura optativa de cuarto curso del Grado en Estudios Ingleses. Dentro de las asignaturas del programa de estudio se encuadra dentro de las asignaturas de lingüística inglesa con una orientación aplicada. Como asignatura de corte lingüístico está sumamente relacionada con las asignaturas de *Lingüística*, *Morfosintaxis I*, *Morfosintaxis II* y especialmente *Léxico-semántica* y *pragmática*. Dentro del cuarto curso está ligada por contenido a todas las otras asignaturas de corte lingüístico.

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tablones de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

Por otra parte la asignatura puede aportar también datos de interés para los alumnos interesados en el estudio de la literatura al centrarse en los factores comunicativos y en la interpretación del lenguaje.

Todos los aspectos de la docencia en esta asignatura se realizan en inglés (con excepción de las tutorías y las horas de atención al alumno donde se permite el uso del castellano). A aquellas personas con un nivel bajo de inglés hablado y escrito podría resultarles complicado seguir la asignatura.

Se hace **recomendable** que el alumno haya cursado con anterioridad las asignaturas de *Lingüística*, *Morfosintaxis I*, *Morfosintaxis II* y especialmente *Léxico-semántica* y *pragmática*. En concreto, se asumen ciertos conocimientos de pragmática en el desarrollo de la asignatura.

3. TEMARIO DESARROLLADO

1. Introduction to Discourse Analysis

- 1.1. The concept of discourse
- 1.2. Trends in discourse analysis

2. Discourse and linguistic form

- 2.1. Conversation analysis
 - 2.1.1. Characteristics of spoken language
 - 2.1.2. Turns and sequences
 - 2.1.3. Repairs
 - 2.1.4. Analyzing interaction
- 2.2. Textual analysis
 - 2.2.1. Characteristics of written language
 - 2.2.2. Topic and coherence
 - 2.2.3. Text types
 - 2.2.4. Analyzing texts

3. Discourse and genre

- 3.1. The concept of genre
- 3.2. Analyzing genres
 - 3.2.1. The language of the media
 - 3.2.2. The language of education

4. Discourse and culture

- 4.1. Language and identity
 - 4.1.1. Age
 - 4.1.2. Gender
 - 4.1.3. Ethnicity
- 4.2. Language and power
 - 4.2.1. The language of discrimination
 - 4.2.2. The language of persuasion
 - 4.2.3. The language of manipulation

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Barker, Chris and Dariusz Galasinski (2003) *Cultural studies and discourse analysis: A dialogue on language and identity*. London; New York: SAGE Publications.

Bhatia, V. (1993) *Analyzing genre: Language use in professional settings*. London: Longman.

Biber, Douglas, Ulla Connor & Thomas A. Upton (2007) *Discourse on the Move: Using Corpus Analysis to Describe Discourse Structure*. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins Publishing.

Brown, G. and G. Yule (1983) *Discourse Analysis*. Cambridge: CUP.

Fairclough, N. (1989) *Language and Power*. London: Longman.

- Gee, James Paul (1999) *An Introduction to Discourse Analysis*. London: Routledge
- Hoey, Michael (2001) *Textual interaction: an introduction to written discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Jaworski, A & N. Coupland (eds) (1999) *The Discourse Reader*. Routledge: London and New York.
- Litosseliti, Lia & Jane Sunderland (eds) (2002) *Gender identity and discourse analysis*. Philadelphia, PA: John Benjamins Publishing.
- McCarthy, Michael (1991) *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: CUP.
- Salkie, Raphael (1995) *Text and discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Schegloff, Emanuel et al. (2002) "Conversational Analysis and Applied Linguistics". *Annual Review of Applied Linguistics* 22, 3-31.
- Schiffrin, D, D. Tannen & H.E. Hamilton (2001). *The Handbook of Discourse Analysis*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Swales, John (1990) *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge University Press, Cambridge.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997a). *Discourse as structure and process*. London: SAGE Publications.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997b). *Discourse as social interaction*. London: SAGE Publications.

4.2 LECTURAS RECOMENDADAS

La bibliografía específica obligatoria y/o recomendada para cada tema se incluirá en la sección de recursos del apoyo virtual en la plataforma Moodle.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones
- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- Capacidad de comunicación y argumentación

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento de la variación de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo
- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa
- Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular
- Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
- Capacidad de lectura crítica e interpretativa
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El objetivo fundamental de este curso es el de continuar con el estudio de la lengua inglesa, centrándose en sus vertientes semántica y pragmática. Para ello se estudiará con detalle el significado y la interpretación de la conversación, prestando atención también a la relación con diferentes estructuras sintácticas. La lengua inglesa será la empleada para ilustrar los conceptos que se van a estudiar aunque en ocasiones será necesario recurrir a ejemplos de otras lenguas. En concreto se espera que al finalizar el curso los alumnos puedan:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar la lengua inglesa en sus niveles discursivos
- Analizar los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita
- Analizar, comentar y explicar textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la lingüística inglesa
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta asignatura en inglés
- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística)

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36h
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9h
- Prueba final de evaluación escrita: 2h 30m
- Trabajo autónomo del estudiante: 102h 30m

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo a través de una metodología activa, permitiendo al alumno participar en clase. Se distinguirá entre las siguientes metodologías:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las sesiones de grupo grande serán **sesiones teórico-prácticas**, en las que la profesora introducirá los conceptos básicos de cada tema acompañados de ejemplos prácticos. Estas sesiones seguirán el siguiente esquema básico:

- a. Presentación del tema y de su relación con el resto de los temas
- b. Exposición y comentario de los contenidos
- c. Presentación de ejemplos prácticos
- d. Discusión y comentario de lo expuesto y de la relación entre la teoría y la práctica
- e. Realización de ejercicios

La función principal de estas sesiones es incidir en los fundamentos teóricos necesarios para realizar el análisis de los casos prácticos que se verán en las sesiones prácticas. La distribución temporal de los puntos (b) y (c) puede variar ya que en algunos temas partiremos de los conceptos teóricos para analizar los casos prácticos mientras que en otros temas partiremos de los ejemplos para terminar fijando los conceptos teóricos.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Para las sesiones de grupo reducido se organizará a la clase en grupos de trabajo, que tendrán validez para todo el curso. Durante estas sesiones cada grupo trabajará en el análisis de un texto/discurso específico, según las indicaciones de la profesora. En la primera sesión, se realizará el trabajo de análisis en grupo del ejercicio propuesto y en la segunda sesión el portavoz del grupo hará una presentación oral de las conclusiones del trabajo realizado. El portavoz del grupo no podrá ser siempre el mismo alumno. Los alumnos deberán entregar, de manera individual, un breve resumen por escrito del ejercicio en la semana posterior (como se

indica en el cronograma). Se controlará la asistencia a estas sesiones. La falta de asistencia sin justificar a estas sesiones se penalizará con un punto en el ejercicio correspondiente. Los estudiantes que no puedan asistir por causas justificadas tendrán que ponerse en contacto con la profesora para acordar una evaluación alternativa para este apartado.

Estas prácticas están programadas inicialmente para los siguientes días:

- Práctica 1: 20 y 21 de Marzo
- Práctica 2: 1 y 2 de Mayo
- Práctica 3: 12 y 13 de Junio

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Tutorías especializadas. Esta asignatura contará con apoyo virtual a través de la Plataforma Moodle. Estas tutorías serán principalmente virtuales (es decir, no presenciales). Entre otras cosas el alumno podrá acceder a lecturas para los diferentes temas, así como instrucciones detalladas para la realización de todos los ejercicios prácticos y trabajos individuales.

Tutorías: Los alumnos deberán realizar tres tutorías programadas de seguimiento del trabajo escrito durante el cuatrimestre. En la plataforma estará disponible el plan de trabajo para organizar y preparar dichas tutorías. Todas estas tutorías son de asistencia obligatoria (y computan en la nota) y se realizarán en horario de tutorías.

Recursos: Para seguir la asignatura los estudiantes contarán con un listado de lecturas recomendadas.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La nota final de la asignatura resultará de la suma de los siguientes apartados:

(a) Trabajo escrito (30%):

Los estudiantes realizarán un trabajo individual que consistirá en la preparación de un tema a elegir entre un listado (relacionados con los temas 3 y 4) propuesto por la profesora que estará disponible al principio del curso. El alumno podrá proponer un tema diferente que, en cualquier caso, tendrá que ser aprobado por la profesora. Este trabajo habrá de basarse en un corpus de lenguaje real que el alumno tendrá que recoger y analizar. El trabajo tendrá una extensión de entre 2000 y 2500 palabras excluyendo la bibliografía y los anexos. El alumno debe asistir a tres tutorías individuales obligatorias para discutir el tema de su trabajo, hacer un seguimiento del mismo y para presentar el *outline*. El alumno tiene hasta la fecha del examen final para la entrega de dicho trabajo. Este trabajo representa el 30% de la nota final distribuida de la siguiente forma: Asistencia a las tutorías y entrega del *outline* (10%), trabajo escrito (20%).

(b) Ejercicios de clase (30%):

En las semanas especificadas en el cronograma se realizarán tres ejercicios prácticos de análisis del discurso (uno por cada tema principal). Estos ejercicios se realizarán en grupo y sus resultados se presentarán de forma oral en la segunda sesión de la semana de prácticas. Los estudiantes deberán entregar por escrito un breve resumen de los principales resultados del análisis (350-500 palabras) en la semana posterior a la práctica. Se controlará la asistencia a estas sesiones. La falta de asistencia sin justificar a estas sesiones se penalizará con un punto en el ejercicio correspondiente. Los estudiantes que no puedan asistir por causas justificadas tendrán que ponerse en contacto con la profesora para acordar una evaluación alternativa para este apartado.

(c) Examen (40%):

Se realizará un examen final escrito de carácter teórico-práctico en la fecha especificada por el Centro cuya nota computará el 40% de la nota final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. En concreto, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para cada una de las pruebas de evaluación:

(a) Trabajo escrito:

Este trabajo representa el 30% de la nota final distribuida entre (a) la asistencia efectiva a las tutorías y entrega del *outline* (10%), y (b) el trabajo escrito (20%). Para aprobar este trabajo, el alumno debe demostrar su autonomía crítica y analítica. En concreto se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Asistencia a las tutorías y entrega del *outline* y trabajo según los criterios establecidos
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Uso apropiado de las fuentes documentales y claridad de análisis
- Uso correcto del lenguaje académico y estructuración del trabajo
- Calidad del material presentado
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

(b) Ejercicios de clase:

Estos ejercicios, que se realizarán de forma oral en cada una de las semanas prácticas y se entregarán de forma escrita en la semana posterior (según se señala en el cronograma), supondrán un total del 30% de la nota final. Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Asistencia a las sesiones de grupo reducido
- Realización de las tareas prácticas según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

(c) Examen:

El examen final escrito de carácter teórico-práctico computará el 40% de la nota final y se evaluará según los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

Nota importante: El plagio en cualquiera de las pruebas de evaluación significará el suspenso automático de la asignatura

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La segunda convocatoria consistirá en las siguientes pruebas:

- a) Entrega de un ejercicio práctico (cuyas instrucciones estarán disponibles en la plataforma a finales de Julio) que computará el 50% de la nota. Los alumnos que lo deseen pueden conservar la nota del trabajo escrito en sustitución de esta prueba siempre y cuando lo indiquen por escrito antes de la fecha del examen.
- b) Examen de carácter teórico-práctico que computará el 50% de la nota final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

Para la evaluación del examen de la segunda convocatoria se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

a) Ejercicio Práctico

- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Uso apropiado de las fuentes documentales y claridad de análisis
- Uso correcto del lenguaje académico y estructuración del trabajo
- Calidad del material presentado
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

b) Examen

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Ejercicios prácticos	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES				
17-21 Feb	3h			Tema 1
24-28 Feb	1h 30m			Tema 2
3-7 Marzo	3h		Tutoría 1	Tema 2
10-14 Marzo	3h			Tema 2
17-21 Marzo		3h		Tema 2
24-28 Marzo	3h		Ejercicio 1	Tema 3
31 Marzo-4 Abril	3h			Tema 3
7-11 Abril	3h		Tutoría 2	Tema 3
14-18 Abril	SEMANA SANTA			
21-25 Abril	3h			Tema 3
28 Abril-2 Mayo		3h		Tema 3
5-9 Mayo	3h		Ejercicio 2	Tema 4
12-14 Mayo	3h			Tema 4
19-23 Mayo	3h			Tema 4
26-30 Mayo	3h		Tutoría 3	Tema 4
2-6 Junio	--	--	--	--
9-13 Junio		3h	Ejercicio 3	Tema 4
Pruebas de evaluación			Examen Trabajo	