

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	ARQUEOLOGÍA PROTOHISTÓRICA
Año Académico:	2013-2014
Titulación:	Grado en Historia
• Código:	101010303
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Técnico-Methodológico
• Módulo:	Optativas
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	Lunes 10:30. a 12:00 Miércoles 09:00 a 10:30 hrs.
Créditos:	6 créditos (ECTS)
Idioma de instrucción:	Idioma(s)
Apoyo Virtual:	Sin apoyo virtual

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

Nombre:	Francisco Gómez Toscano
Área:	Arqueología
Departamento:	Historia I:
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 12 alto bajo, nº 31
E-Mail:	fgomez@uhu.es
Teléfono:	959219089
Página web:	
Tutorías:	Lunes, Miércoles, Jueves y Viernes de 12:00 a 13:30 hrs. Cuatrimestre 1:

Periodo de Docencia: Primer Cuatrimestre

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio de la evolución de la Geografía peninsular y la implantación humana desde el II Milenio a.C. hasta mediados del I Milenio a.C.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

La Arqueología ha desarrollado, como ciencia histórica, una metodología específica cuyo principal objetivo es el estudio y la explicación de la evolución diacrónica de la humanidad. En esta línea conceptual, la Arqueología Protohistórica representa un acercamiento al método contrastado para reconstruir la evolución en el tiempo y en el espacio de la cultura material del conjunto de sociedades relacionadas con la Península Ibérica, que se conocen tanto en el ámbito atlántico como en el mediterráneo, entre la segunda mitad del II Milenio a.C. y la primera mitad del I Milenio a.C.

Por la vinculación de la Península Ibérica con esos ámbitos y en esa horquilla cronológica, los alumnos deberán iniciar su acercamiento al registro arqueológico obtenido en esos espacios y en la escala diacrónica, que justifica tanto el final de la Prehistoria Reciente del mundo atlántico como el paso de la Edad del Bronce a la Edad del Hierro en el mundo mediterráneo, un desarrollo que culminaría con la homogenización que impuso la conquista de Roma.

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

Desde una vertiente práctica, parece imprescindible el conocimiento de las nuevas formas de vida que incidirán en el desarrollo peninsular, tanto las propias como las adquiridas a través del contacto, que darían lugar a la evolución social, a nuevas formas políticas y económicas, a la adquisición de una arquitectura o de una tecnología específicas, o a la escritura como elementos más representativos del cambio a todos los niveles de valoración.

3. TEMARIO DESARROLLADO

- Tema 1. *El final de la Prehistoria:* **a)** Conceptos. **b)** Las sociedades complejas. **c)** El Bronce Antiguo. **d)** Del paradigma argárico a los *Bronces* peninsulares. **e)** El Fenómeno “Cogotas I” y su relación con el mundo micénico de los siglos XIV-XII a.C.
- Tema 2. *Fundamentos, sincronías y analogías entre el Mediterráneo y el Atlántico:* **a)** El comercio a larga distancia como factor de la incorporación peninsular al mundo mediterráneo. **b)** El Mediterráneo Oriental: de la crisis del 1200 a.C. a los Siglos Oscuros. **c)** El Bronce Atlántico. **d)** Los navegantes *protofenicios*
- Tema 3. *La cultura material occidental en el II Milenio a.C.:* **a)** Poblados y necrópolis. **b)** Cerámicas y bronce. **c)** Periodización y cronología.
- Tema 4. *El Bronce Final:* **a)** El Suroeste de la Península Ibérica en los inicios del I Milenio a.C. **b)** Minería y metalurgia: del cobre al bronce. **c)** Los hábitats: urbanismo, arquitectura militar y arquitectura doméstica. **d)** Necrópolis y ritual: De la inhumación a la incineración.
- Tema 5. *La Cultura Material durante el Bronce Final:* **a)** Tipología de los bronce y las cerámicas. **b)** Periodización. **c)** Cronología absoluta y cronología relativa.
- Tema 6. *Los primeros contactos con Oriente:* **a)** El problema de la “precolonización”. **b)** El registro arqueológico de los primeros orientales en Occidente. **c)** El factor plata como elemento dinamizador. **d)** Asentamientos y colonias entre San Vicente y Almería.
- Tema 7. *La interacción fenicios-indígenas durante los siglos VIII -VII a.C.:* *Los procesos de cambio.* **a)** La evolución de los hábitats y sus necrópolis. **b)** Periodización y tipología cerámica. **c)** Cronología relativa-cronología absoluta.
- Tema 8. *Tartessos y el Período Orientalizante:* **a)** Tartessos en las fuentes escritas coetáneas. **b)** Paleogeografía de Tartessos: de la Ora Marítima a la realidad empírica. **c)** La sociedad occidental.
- Tema 9. *Los griegos en Occidente: De Coleo de Samos a la batalla de Alalia.* **a)** El registro arqueológico durante el siglo VI a.C. **b)** Evolución de las producciones griegas arcaicas: tipos y talleres. **c)** Perduración y cambios en las formas locales de tradición anterior. **d)** Cronología relativa-cronología absoluta.
- Tema 10. *Continuidad y cambio: El Período Turdetano:* **a)** La supuesta crisis del siglo VI a.C. **b)** Los Turdetanos y el "Círculo Gaditano". **c)** La presencia de Cartago. **d)** Los hábitats y sus necrópolis. **e)** Periodización y tipología cerámica.

4. BIBLIOGRAFÍA

Además de la bibliografía básica que se muestra a continuación, de cada tema se recomendarán, cuando sea necesario, algunos textos complementarios para cada uno de ellos.

4.1 GENERAL

ALMAGRO, M., ARTEAGA, O., BLECH, M., RUIZ MATA, D. y SCHUBART, H. (2001): *Protohistoria de la Península Ibérica*. Ed. Ariel, Barcelona.

ALVAR, J. y BLÁZQUEZ, J.M. (1993): *Los enigmas de Tartessos*. Ed. Cátedra, Madrid.

AUBET, M.E. (1987): *Tiro y las colonias fenicias de Occidente*. Barcelona.

AUBET, M.E. (1989): *Tartessos. Arqueología protohistórica del Bajo Guadalquivir*. Ed. AUSA, Sabadell.

BELÉN, M. y CHAPA, T. (1997): *La Edad del Hierro*. Ed. Síntesis, Madrid.

BLANCO BOSQUED, M.C. (1993): *El Bronce Final*. Ed. Síntesis. Madrid.

CHAPMAN, R. (1992): *La formación de las sociedades complejas. El Sureste de la Península Ibérica en el marco del Mediterráneo occidental*. Ed. Crítica, Barcelona.

COFFYN, A. (1985): *Le Bronce Final Atlantique dans la Péninsule Ibérique*. Paris.

FERNÁNDEZ CASTRO, M.C. (1988): *Arqueología protohistórica de la Península Ibérica (siglos X a VIII a.C.)*. Alianza Editorial, Madrid.

FRANKENSTEIN, S. (1997): *Arqueología del Colonialismo. El impacto fenicio y griego en el sur de la Península Ibérica y el suroeste de Alemania*. Ed. Crítica, Barcelona.

RUIZ GÁLVEZ, M.L. (1995): *Ritos de paso y puntos de paso: La ría de Huelva en el mundo del Bronce Final Europeo*. Madrid.

RUIZ, A. y MOLINOS, M. (1993): *Los Iberos. Análisis arqueológico de un problema histórico*. Ed. Crítica, Barcelona.

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

Dada la problemática específica de cada una de las reconstrucciones históricas vigentes en las diferentes áreas peninsulares, el profesor valorará las diversas opciones y planteamientos que dan lugar al debate actual y, en relación con la formación de los alumnos, recomendará las lecturas obligatorias en cada caso.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El resultado del aprendizaje solo podrá medirse a partir de la asistencia a clases teórico-prácticas y de los exámenes y trabajos realizados por los alumnos.

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG1. Conocimiento racional, crítico, diacrónico y en una dimensión espacial amplia de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad del pasado de la humanidad, desde la prehistoria hasta el mundo actual.
- CG2. Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- CG3. Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y a fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.
- CG4. Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- CG5. Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.
- CG6. Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.
- CG7. Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica.
- CG8. Comprensión de la problemática inherente al desarrollo historiográfico.
- CG9. Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina y conocimiento de otros idiomas
- CG10. Encaminar hacia el ejercicio profesional y capacitación práctica en las diversas y múltiples salidas profesionales potenciales.

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE14. Familiarización con la metodología arqueológica científica que hace posible el conocimiento histórico a partir de las evidencias materiales.

CE15. Capacidad para transcribir e interpretar documentos y objetos en distintos soportes producidos durante las sucesivas etapas históricas.

CE16. Conocimiento de las formas de vida protohistóricas, tanto las de origen atlántico como las mediterráneas, a través de la historiografía arqueológica.

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Se Conocerá históricamente el Período Protohistórico en la Península Ibérica y su incorporación al Mundo Mediterráneo.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h (en caso de asignaturas con examen final)
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h /105 h en caso de asignaturas sin examen final

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

La Asignatura se desarrollará en sesiones teóricas en aula y con prácticas en laboratorio y campo. En el aula se impartirán los componentes teóricos y los contenidos básicos de la Arqueología Protohistórica, teniendo en cuenta la evolución experimentada de su investigación histórico-arqueológica a lo largo del pasado siglo. En aula, laboratorio y campo se mostrará lo relacionado con el conocimiento de la cultura material tanto de las sociedades existentes en el Occidente peninsular desde el II Milenio a.C. hasta mediados del I Milenio a.C., así como la de las diferentes sociedades del Mundo Mediterráneo para establecer las oportunas sincronías y diacronías.

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Las prácticas en sesiones se harán fuera del aula:

- Sesiones de laboratorio en el de Arqueología de la Facultad, a acordar para los inicios y mediados de la impartición de la asignatura, en las que los alumnos podrán acceder a muestras de los principales artefactos del período protohistórico.

- Sesión de campo con la visita a un yacimiento arqueológico de la zona y/o al Museo Provincial de Huelva. La fecha se acordará con los alumnos.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Se proponen salidas de campo de orden práctico, así como visitas a museos y/o yacimiento arqueológico. Dado el carácter optativo de la asignatura, no se utilizará la plataforma Moodle.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Se propone una norma de evaluación de las competencias adquiridas a partir de examen teórico (oral y/o escrito), que incluya la capacidad de establecer diacronías y sincronías histórico-arqueológicas, así como mediante la redacción de un trabajo referente a un aspecto específico de los temas, que deberá incluir la bibliografía general y la específica citada en el mismo.

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: (*descripción de las pruebas de evaluación y porcentaje de la nota final*)

- Examen escrito sobre los temas expuestos en clase, cuya fecha aparecerá en las guías correspondientes (50% de la nota final).

- Trabajo sobre un tema relacionado con los que aparecen en el temario, a entregar con tiempo suficiente (50% de la nota final).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Como en la primera

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Las calificaciones atenderán a conceptos como la adquisición de conocimientos teórico-prácticos, valoración de las capacidades adquiridas, formación en redacción elegida sobre el tema impartido y localización de bibliográfica general y específica.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (opcional)

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
30 Sept-4 Oct		r							
7-11 Oct									
14-18 Oct									
15-18 Oct									
21-25 Oct									
28 Oct-1 Nov									
4-8 Nov									
11-15 Nov									
18-22 Nov									
25-29 Nov									
2-6 Dic									
9-13 Dic									
16-20 Dic									
22 Dic-6 Ene									
7-10 Ene									
13-17 Ene									
20-24 Ene									
Pruebas de evaluación									

SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
----------------------	-------------------	--------------------	----------------------------	-------------------------	--	--	--	-----------------------	----------------------------

OBSERVACIONES									
17-21 Feb									
24-28 Feb									
3-7 Marzo									
10-14 Marzo									
17-21 Marzo									
24-28 Marzo									
31 Marzo-4 Abril									
7-11 Abril									
14-18 Abril	SEMANA SANTA								
21-25 Abril									
28 Abril-2 Mayo									
5-9 Mayo									
12-14 Mayo									
19-23 Mayo									
26-30 Mayo									
2-6 Junio									
9-13 Junio									
Pruebas de evaluación									