

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Asignatura:</b>	Historia Medieval Universal II
<b>Año Académico:</b>	2013-2014
<b>Titulación:</b>	Grado en Historia
• <b>Código:</b>	101010206
• <b>Tipo:</b>	Obligatoria
• <b>Curso:</b>	Primero
• <b>Materia:</b>	Historia Universal
• <b>Módulo:</b>	Común
<b>Cuatrimestre:</b>	Segundo
<b>Horario de clase:</b> <sup>1</sup>	Ln-Mt 10.30-12.00
<b>Créditos:</b>	6 créditos
<b>Idioma de instrucción:</b>	Castellano
<b>Apoyo Virtual:</b>	Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

<b>Nombre:</b>	Paulina Rufo Ysern
<b>Área:</b>	Historia Medieval
<b>Departamento:</b>	Historia II y Geografía
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Despacho:</b>	Pabellón 12 alto, nº 12
<b>E-Mail:</b>	ysern@uhu.es
<b>Teléfono:</b>	959219150
<b>Página web:</b>	
<b>Tutorías:</b>	
Cuatrimestre 1:	Ln-Mt 12.00-15.00
Cuatrimestre 2:	Ln-Mt 9.00-10.30 y 13.30-15.00

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. DESCRIPTOR

Aproximación a la evolución general de las sociedades medievales durante la Plena y Baja Edad Media

### 2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

### 3. TEMARIO DESARROLLADO

PRIMERA PARTE. PLENA EDAD MEDIA (SIGLOS XI-XIII).

TEMA 1.- Bases del desarrollo económico y social del Occidente europeo. Los inicios de la expansión: El mundo rural. Señores y campesinos.

TEMA 2. El Renacimiento urbano y la "revolución" comercial. La sociedad urbana.

TEMA 3. El Pontificado y la Reforma de la Iglesia. El Sacro Imperio y la lucha entre *Imperium* y *Sacerdocium*.

---

<sup>1</sup> El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tablones de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

TEMA 4. La evolución de las monarquías occidentales.

TEMA 5. Las Cruzadas y los estados latinos en Tierra Santa. Cultura y religiosidad. El renacimiento del siglo XII y el apogeo de la cultura medieval.

TEMA 6. Bizancio e Islam y sus ámbitos de influencia entre los siglos XI y XIII.

SEGUNDA PARTE. LA BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV-XV). CRISIS Y RECUPERACIÓN.

TEMA 7. El mundo rural en los siglos XIV y XV.

TEMA 8. El mundo urbano en la Baja Edad Media.

TEMA 9. Los nuevos elementos de la vida política y el proceso de construcción de los Estados europeos. Teorías y conflictos políticos y militares

TEMA 10. La Iglesia y la religiosidad bajomedievales. Las dificultades del Pontificado y la religión como subversión. La cultura en la Baja Edad Media.

TEMA 11. Los mundos islámico y bizantino a fines de la Edad Media.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

### 4.1 GENERAL

#### A) MANUALES

##### A.1. Generales

- ÁLVAREZ PALENZUELA, V. A. (coord.): *Historia Universal de la Edad Media*, Barcelona, 2002.
- BALARD, M. y otros: *De los bárbaros al Renacimiento*, Madrid, 1989.
- CLARAMUNT, S. y otros: *Historia de la Edad Media*, Barcelona, 1992.
- CIPOLLA, C. M. (ed.): *Historia económica de Europa*, I. *La Edad Media*, Barcelona, 1979.
- CONTAMINE, Ph. et alt.: *La economía medieval*, Madrid, 2000.
- DUBY, G.: *Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval*, Barcelona, 1968.
- FOSSIER, R. (ed.): *La Edad Media*, 3 vols. Barcelona, 1988 (t. 2. *El despertar de Europa, 950-1250*; t. 3. *El tiempo de crisis, 1250-1520*).
- FOSSIER, R.: *La sociedad medieval*, Barcelona, 1996.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*, Madrid, 1997.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Manual de Historia Medieval*, Madrid, 2008.
- HODGETT, G. A. J.: *Historia social y económica de la Europa Medieval*, Madrid, 1974.
- KOENIGSBERGER, H. G.: *La Edad Media, 400-1500*, Barcelona, 1991.
- LADERO QUESADA, M. Á.: *Historia Universal. Edad Media*, Barcelona, 1992.
- LE GOFF, J.: *La civilización del Occidente medieval*, Barcelona, 1999 (2ª ed.).
- MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Historia de la Edad Media en Occidente*, Madrid, 1995.
- POUNDS, N.H.J.: *Historia económica de la Europa medieval*, Barcelona, 1981.
- POWER, D.: *El cénit de la Edad Media. Europa 950-1320. Hª de Europa Oxford*, Barcelona, 2007.

##### A.2. Específicos. Bizancio. Islam.

- CABRERA, E. y SEGURA, C.: *Historia de la Edad Media. Bizancio. El Islam*, Madrid, 1988.
- CAHEN, C.: *El Islam (1). De los orígenes hasta el comienzo del Imperio otomano*, Madrid, 1972.
- DUCELIER, A. y otros: *El cercano oriente medieval*, Madrid, 1989.
- FACI LACASTA, J.: *Introducción al mundo bizantino*, Madrid, 1996.
- LEWIS, B.: *El Oriente Próximo. Dos mil años de historia*, Barcelona, 1996.
- MANZANO MORENO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, 1992.
- NORWICH, J.J.: *Breve Historia de Bizancio*, Madrid, 2000.
- PATLAGEAN, E. y otros: *Historia de Bizancio*, Barcelona, 2001.

#### B) OBRAS DE REFERENCIA: ATLAS, VOCABULARIOS Y DICCIONARIOS

- BONNASSIE, P.: *Vocabulario básico de la Historia Medieval*, Barcelona, 1999 (1ª ed. 1983).
- CLARAMUNT, S. y otros: *Atlas de Historia Medieval*, Barcelona, 1980.
- COOK, Ch.: *Diccionario de términos históricos*, Madrid, 1997 (2ª ed.).
- DUBY, G.: *Atlas Histórico Mundial*, Barcelona, 1989.
- GÓMEZ GARCÍA, L.: *Diccionario de Islam e islamismo*, Madrid, 2009.
- HAYWOOD, J.: *The Cassell Atlas of World History. The medieval and Early Modern World*, vol. 2, Londres, 2000.
- HOOPER, N. y BENNET, M.: *Akal atlas ilustrado. La guerra en la Edad Media, 768-1492*, Madrid, 2001.
- KINDER, H. y HILGEMANN, W.: *Atlas histórico mundial*. Madrid (varias eds.), t. 1.
- LE GOFF, J. y SCHMITT, J.-C. (eds.): *Diccionario razonado del Occidente Medieval*, Madrid, 2003.
- LOYN, R.: *Diccionario Akal de Historia Medieval*, Madrid, 1998.
- MAÍLLO SALGADO, F.: *Vocabulario de historia árabe e islámica*, Madrid, 1996.
- McKAY, A. y DITCHBURN, D. (eds.): *Atlas de Europa medieval*, Madrid, 1999.
- McEVEDY, C.: *The New Penguin Atlas of Medieval History*, London, 1992.
- RUIZ DE LA PEÑA, J. I.: *Introducción al estudio de la Edad Media*, Madrid, 1984.
- THORAVAL, Y.: *Diccionario de Civilización musulmana*, Barcelona, 1996.
- VIDAL MANZANARES, C.: *Diccionario de las tres religiones monoteístas. Judaísmo, Cristianismo e Islam*, Madrid, 1993.
- VILAR, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Barcelona, 1980.

### c) COLECCIONES DE TEXTOS Y DOCUMENTOS

- AA.VV.: *Textos y documentos de Historia Antigua, Media y Moderna hasta el siglo XVII*, en *Historia de España dirigida por M. Tuñón de Lara*, volumen XI, Barcelona, 1984.
- DUBY, G.: *Europa en la Edad Media*, Barcelona, 1986.
- FALCÓN, Mª. I. y otros: *Antología de textos y documentos de Edad Media*, Valencia, 1977.
- GALLEGO BLANCO, E.: *Relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Edad Media*, Madrid, 1973.
- GARCÍA de CORTÁZAR, J.A.: *Nueva historia de España en sus textos. Edad Media*, Santiago de Compostela, 1975.
- LARA PEINADO, F. y RABANAL ALONSO, M. A.: *Comentario de textos históricos (método y recopilación)*, Lérida, 1978.
- MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Iglesia y vida religiosa en la Edad Media*, Madrid, 1991.
- MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*, Barcelona, 1992.
- RIU RIU, M. y otros: *Textos comentados de época medieval (siglo V al XII)*, Barcelona, 1982, 2ª ed.
- UBIETO ARTETA, A.: *Cómo se comenta un texto histórico*, Zaragoza, 1978.

## 5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

### 5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG1. Conocimiento racional, crítico, diacrónico y en una dimensión espacial amplia de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad del pasado de la humanidad, desde la Prehistoria hasta el mundo actual.
- CG2. Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- CG3. Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y a fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.
- CG4. Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- CG5. Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.
- CG6. Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.
- CG7. Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica.
- CG8. Comprensión de la problemática inherente al desarrollo historiográfico.
- CG9. Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina y conocimiento de otros idiomas

CG10. Encaminar hacia el ejercicio profesional y capacitación práctica en las diversas y múltiples salidas profesionales potenciales.

## **5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE17. Capacidad para organizar, planificar y gestionar información histórica de carácter general relativa a diversas sociedades y culturas.

CE18. Capacidad de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vistas que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.

CE19. Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

CE20. Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que dieron lugar a la sociedad hispanoamericana.

## **5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

CT1. Capacidad de utilizar las TIC en su práctica profesional.

CT2. Desarrollo de una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.

CT3. Dominar correctamente la lengua española y el conocimiento de los diversos estilos para el desarrollo del ámbito de estudio.

CT4. Conocer otros idiomas suficientemente para el manejo de recursos informativos y bibliográficos.

CT5. Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad de género, los valores democráticos y la igualdad social.

CT6. Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas.

## **6. METODOLOGÍA DOCENTE**

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h (en caso de asignaturas con examen final)
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h

### **DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:**

- A. **SESIONES DE GRUPO GRANDE:** Sesiones académicas teóricas: Se dedicarán aproximadamente dos clases teóricas (3 h) a cada uno de los temas a tratar por la profesora. Estas clases se imparten a través de presentaciones que sirven de apoyo a la explicación de la materia correspondiente y cuya utilización tiene como objetivo facilitar la exposición de los procesos históricos, recurriendo a la visualización de contenidos mediante el empleo de la imagen (cartografía, genealogía, gráficos, iconografía, numismática, etc.) como elemento central en el proceso de adquisición del conocimiento. A medida que se desarrollen los temas las presentaciones –o una versión resumida de ellas- estarán disponibles en la Plataforma Virtual *Moodle*. Es imprescindible recurrir a las presentaciones para la preparación y estudio de la asignatura.

## **B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)**

### Sesiones académicas prácticas.

- 1 Comentarios de textos históricos. Los alumnos deben realizar y entregar los comentarios de texto y resúmenes que se determinen para cada tema (excluidos los nº 6 y 11). Los dosieres de textos y las indicaciones para la realización de los comentarios de texto se encontrarán en la Plataforma Virtual. La profesora, aleatoriamente, pedirá a varios alumnos durante las sesiones previstas que expongan sus comentarios en clase.
- 2 Presentación de trabajos. Ocasionalmente, en las sesiones previstas los alumnos deben llevar a clase los trabajos realizados sobre diversos aspectos de los temas 6 y 11. La profesora, aleatoriamente, pedirá a varios alumnos durante la sesión que expongan un resumen de los mismos.

## **C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES**

Trabajos. Los alumnos deberán elaborar y presentar un trabajo sobre un aspecto de los temas 6 o 11 –a elegir entre un listado que se dará a conocer en la plataforma Moodle-, que deberán entregar en el plazo que se establezca al efecto. Quienes se presenten en septiembre deberán, no obstante, haber entregado el trabajo en la fecha prevista durante el curso, pues no se abrirá un segundo plazo de recepción.

Resúmenes o reseñas de lecturas obligatorias. Los alumnos deben realizar y entregar un resumen o reseña de una lectura por cada tema, además de los correspondientes comentarios de texto. Todos ellos serán colgados en la plataforma virtual,

Las indicaciones para la presentación de resúmenes o trabajos se encontrarán, igualmente, en la Plataforma Virtual.

## **7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

### **A. PRIMERA CONVOCATORIA:**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

- a. Examen final: 90%

Los alumnos deberán realizar un examen final, que constará de dos partes: una teórica (compuesta de un tema obligatorio y dos preguntas a elegir entre las tres propuestas) y una práctica (comentario de un texto, mapa o figura a elegir entre los dos propuestos), que se valorarán conjuntamente, correspondiéndoles respectivamente 3/4 y 1/4 de la nota global del examen. En ningún caso podrá aprobarse una de las dos partes de manera independiente. Dicho examen contará un 90% para la nota final de la asignatura.

b. Trabajo: 10%

Los alumnos deberán elaborar, igualmente un trabajo con base bibliográfica en relación con un aspecto de los temas 6 u 11, a elegir de entre un listado que les será propuesto, y que habrá de entregar en la fecha que se les indique oportunamente (independientemente de que concurran al examen en junio o septiembre), constituyendo su nota un 10% de la nota final de la asignatura, siempre que en el examen se haya obtenido un mínimo de 4.5 puntos. Su entrega será condición imprescindible para poder presentarse al examen.

c. Resúmenes o reseñas y comentarios

Resúmenes o reseñas y comentarios de texto determinados para cada tema se calificarán conjuntamente en cada uno de dichos temas como 'apto' o 'no apto'. Hasta un máximo de dos 'no apto' se bonificará con 1 punto la nota final, siempre a partir de un 5 obtenido en la ponderación de examen y trabajo. Con más de dos 'no apto' se penalizará con 1 punto en la calificación final, en iguales condiciones. La no presentación de los resúmenes o comentarios de texto de más de dos temas se penalizará con 1.5 puntos en la calificación final. Resúmenes o reseñas y comentarios deberán entregarse en las fechas estipuladas, no siendo aceptados en ningún caso fuera de plazo.

La nota final de la asignatura será el resultado de la ponderación entre la calificación del examen (90%) y la del trabajo obligatorio (10%), además de la contabilización de los resúmenes y comentarios de texto en los términos reseñados con anterioridad.

Se advierte que la asistencia a las clases teóricas no es obligatoria, pero sí la asistencia a las clases prácticas, siendo controlada en este caso.

Se tendrán en cuenta a la hora de la calificación: el conocimiento de los contenidos de la materia, el uso correcto y riguroso de categorías, conceptos y términos históricos, los aspectos formales (orden de exposición, estructuración sistemática y lógica explicativa), así como los aspectos lingüísticos (capacidad de expresión y riqueza de vocabulario). Las faltas de ortografía graves y reiteradas serán penalizadas con 0,25 puntos por cada ocurrencia.

Todos los trabajos (resúmenes, reseñas, comentarios de texto, etc.) deberán ser enviados en formato Word, no aceptándose los que vengan en otro formato.

Los alumnos deberán entregar una ficha con el nombre del curso, foto y dirección de correo electrónico, dentro de las dos primeras semanas de curso.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

**B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**

**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Junto al examen escrito y la entrega del trabajo (en la fecha indicada para todos los alumnos, durante el mes de junio), en estas convocatorias se pedirá a los alumnos que durante el curso no hayan entregado los resúmenes o reseñas y/o los comentarios de texto, la presentación por escrito de los mencionados trabajos correspondientes a un mínimo de 5 temas, según será indicado en la plataforma virtual.

La nota final de la asignatura será el resultado de la ponderación entre la calificación del examen (90%) y la del trabajo obligatorio (10%) –que se hará siempre que en el examen se haya obtenido un mínimo de 4.5–, además de la contabilización de los resúmenes o reseñas y comentarios de texto como se indica más adelante.

Todos los resúmenes o reseñas y/o los comentarios de texto deberán ser calificados como "aptos", lo que devengará un punto en la calificación, a partir de un 5 obtenido en la ponderación de trabajo y examen en los términos arriba indicados. La no presentación de los mismos o su

calificación como "no aptos" para al menos un tema, será penalizada, respectivamente, con 1.5 ó 1 puntos en la calificación final, siempre en las circunstancias anteriormente reseñadas.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.