

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	HISTORIA MODERNA II	AÑO ACADÉMICO:	2013-2014
MATERIA:	HISTORIA UNIVERSAL	CURSO:	2º
MÓDULO:	COMUNES	CUATRIMESTRE:	SEGUNDO
TITULACIÓN:	GRADO EN HISTORIA	IDIOMA DE INSTRUCCIÓN:	ESPAÑOL
CÓDIGO:	101010210		
TIPO:	FORMACIÓN BÁSICA		
CRÉDITOS:	6 créditos		
APOYO VIRTUAL:	PLATAFORMA MOODLE		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

NOMBRE:	MANUEL JOSÉ DE LARA RÓDENAS (COORDINADOR)	DEPARTAMENTO:	HISTORIA II
ÁREA:	HISTORIA MODERNA	DESPACHO:	PABELLÓN 12 ALTO. Despacho 14
CENTRO:	Facultad de Humanidades	TELÉFONO:	959219156
E-MAIL:	lara@uhu.es		
TUTORÍAS	Jueves y viernes de 9 A 12 h		

NOMBRE:	JOSÉ LUIS SÁNCHEZ LORA	DEPARTAMENTO:	HISTORIA II
ÁREA:	HISTORIA MODERNA II	DESPACHO:	PABELLÓN 12 ALTO.
CENTRO:	Facultad de Humanidades	TELÉFONO:	
E-MAIL:	lora@uhu.es		
TUTORÍAS	Jueves y viernes de 9 a 12 h		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Formación y adquisición de los conocimientos básicos de la Historia Europea durante la época de la Ilustración

2. SITUACIÓN

2.1 REQUISITOS PREVIOS

Conocimiento básico de Historia e Historia Moderna. Se considera recomendable que el alumno haya cursado Historia Moderna I.

2.2 CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN

Esta asignatura se complementa con la Historia Moderna Universal I, impartida en el primer cuatrimestre.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG7. Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica.
- CG9 Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina y conocimiento de otros idiomas
- CG5 Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.
- CG6 Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.
- CG3 Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y a fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.
- CG4 Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador
- CG2 Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás
- CT3 Dominar correctamente la lengua española y el conocimiento de los diversos estilos para el desarrollo del ámbito de estudio
- CG8 Comprensión de la problemática inherente al desarrollo historiográfico

3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE 17 Capacidad para organizar, planificar y gestionar información histórica de carácter general relativa a diversas sociedades y culturas.
- CE 18 Capacidad de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vistas que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.
- CE 19 Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la evolución histórica desde la prehistoria hasta el mundo actual.
- Adquirir la suficiente capacidad de síntesis y análisis que le permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos documentos y hechos históricos en un amplio marco temporal y geográfico.
- Dominar los conceptos, categorías y temas básicos de la Historia Moderna.
- Manejar vocabulario histórico/teórico y práctico en relación con la Historia Moderna.
- Comprender la evolución de las sociedades modernas, desde su base, sirviéndonos de acercamientos estructurales y coyunturales.
- Aprender a comentar textos históricos contemporáneos y textos historiográficos.

5. METODOLOGÍA

A una asignatura de 6 créditos le corresponden **150 horas de trabajo del alumno**, de las cuales **45 horas son presenciales**. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Prácticas (Grupo Grande): 36 horas
- Clases Prácticas (Grupo: pequeño) 9 horas. Comentario de textos, gráficas y mapas históricos
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 80 h.
 - B) Horas de lectura: 12 h (lectura de artículos para reseña)
 - C) Realización de ejercicios: 10 h (6 h reseñas y 4 h. comentarios de textos)
- Realización de Exámenes:
 - A) Exámenes escritos: 2.5 h
 - B) Revisión de exámenes: 0.5 h

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN

- Sesiones académicas teóricas

Las clases poseerán un carácter teórico/práctico. A lo largo de las tres horas semanales, se impartirán los contenidos fundamentales de la asignatura (véase programa adjunto), explicados al alumno a través de exposiciones formales y selección de textos, gráficas o mapas entregados previamente. Tendrán prioridad la práctica y enseñanza de gráficas y comentarios de textos, procurando incentivar la participación del alumnado, y la discusión de la bibliografía. A medida que se expliquen los temas, el dossier correspondiente pasará a la plataforma moodle.

- Sesiones académicas prácticas

Profundizaremos en el análisis de comentarios de textos históricos e historiográficos, así como en el aprendizaje y comprensión de gráficas y mapas históricos, que sirvan de contexto histórico al alumno. Las sesiones prácticas reforzarán el aprendizaje del vocabulario histórico. En ellas atenderemos dos tipos de trabajos:

1. **Reseñas de lecturas obligatorias.** Los alumnos deben realizar cuatro reseñas de otras tantas lecturas obligatorias que entregarán necesariamente en las fechas establecidas. Las indicaciones para la realización de las reseñas se encuentran en la Plataforma Virtual.
2. **Comentarios de textos históricos.** Los alumnos deben realizar tres comentarios de texto. Las indicaciones para la realización de los comentarios de texto se encuentran en la Plataforma Virtual.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1 GENERAL

Se consignan aquí las obras generales y los principales manuales que han ido apareciendo a lo largo de los últimos años, independientemente de los tratados y monografías específicos que serán señalados durante el curso, en función del interés del alumnado y de los temas a discutir. Expuestos en su conjunto, y en relación con su propio conocimiento, el alumno podrá escoger entre los mencionados a continuación:

- Bennassar B., HISTORIA MODERNA. Akal, Madrid, 1980 (Hay otra edición de 1998)
- Cepeda J., y Otros., MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL. 6. EL SIGLO XVIII. Ed. Historia 16. Madrid, 1996.
- Corvisier A., HISTORIA MODERNA. Labor. Barcelona, 1977. (Hay otra edición de 1983)
- Domínguez Ortíz A., HISTORIA UNIVERSAL. Edad Moderna. Vicens-Vives. Barcelona, 1983
- Fortea Pérez J.I., HISTORIA UNIVERSAL. Tomos IX y X. Barcelona, 1992.
- Floristán A., (coord.), HISTORIA MODERNA UNIVERSAL. Ariel. Barcelona, 2002.
- Franco Rubio G.A., CULTURA Y MENTALIDAD EN LA EDAD MODERNA. Mergablum. Sevilla, 1999.
- Koenigsberger H.G., EL MUNDO MODERNO, 1500-1789. Crítica. Barcelona, 1991.
- Lebrun F y Carpentier J (Eds.), BREVE HISTORIA DE EUROPA. Madrid, 1994
- Martínez Martínez M.C., y Otros., EL IMPERIO HISPÁNICO. Ed. Actas. Madrid, 2002
- Martínez Ruiz E., y Otros., INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA MODERNA. Istmo. Madrid, 1991.
- Molas P., y Otros., MANUAL DE HISTORIA MODERNA. Barcelona, 1993.
- Morant I., y Bolufer M., AMOR, MATRIMONIO Y FAMILIA. LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA FAMILIA MODERNA. Ed. Síntesis. Madrid, 1998.
- Ribot García L., (Coord.), HISTORIA DEL MUNDO MODERNO. Actas. Madrid, 1992.
- Tenenti, A., LA EDAD MODERNA. SIGLOS XVI AL XVIII. Crítica, Barcelona, 2000
- Vicens Vives J., HISTORIA GENERAL MODERNA. DEL RENACIMIENTO A LA CRISIS DEL SIGLO XX. Vicens-Vives. 2. vols. Varias ediciones.

6.2 ESPECÍFICA

Para política y períodos cronológicos:

- Blanning, T. C, EL SIGLO XVIII: EUROPA 1688-1815. Crítica, D.L. Barcelona, 2002.
 Cobban, A. El Siglo XVIII: Europa en la época de la Ilustración. Labor. Barcelona, 1974.
 Duchhardt H., LA ÉPOCA DEL ABSOLUTISMO. Alianza Editorial. Madrid, 1992.
 Jeannin, P. EL NOROESTE Y NORTE DE EUROPA: EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII. Barcelona. Labor, 1970.
 Lucena Salmoral, M. RIVALIDAD COLONIAL Y EQUILIBRIO EUROPEO: SIGLOS XVII-XVIII. Madrid. Síntesis, D.L. 1999.

Ogg, D., LA EUROPA DEL ANTIGUO RÉGIMEN: 1715-1783. Madrid. Siglo Veintiuno de España, 1973.
Peronnet, M. DEL SIGLO DE LAS LUCES A LA SANTA ALIANZA: 1740-1820. Madrid: Akal, D.L. 1991.
Pillorget R., DEL ABSOLUTISMO A LAS REVOLUCIONES. EUNSA. Pamplona, 1984
Pomeau R., LA EUROPA DE LAS LUCES. COSMOPOLITISMO Y UNIDAD EUROPEA EN EL SIGLO XVIII. F.C.E. México, 1988
Rémond, R., EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA REVOLUCIÓN: 1750-1815. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE NUESTRO TIEMPO. Barcelona. Vicens-Vives, 1980.
Soboul A., Lemarchand G., y Fogel M., EL SIGLO DE LAS LUCES. T.I. LOS INICIOS (1715-1750). Akal, Madrid, 1992

Para el estudio de rasgos estructurales económicos y sociales:

Stephen Broadberry, Kevin O'Rourke (ed.), THE CAMBRIDGE ECONOMIC HISTORY OF MODERN EUROPE. VOLUME 1, 1700-1870. Cambridge University Press, 2010.
Cameron Rondo., HISTORIA ECONÓMICA MUNDIAL. DESDE EL PALEOLÍTICO HASTA EL PRESENTE. Alianza. 2ª ed. Madrid, 1992.
Cipolla C.M., HISTORIA ECONÓMICA DE LA POBLACIÓN MUNDIAL. Crítica. Grijalbo. 3ª ed. Barcelona, 1982.
De Vries J., LA URBANIZACIÓN DE EUROPA, 1550-1800. Barcelona, 1987
Flinn M.W., EL SISTEMA DEMOGRÁFICO EUROPEO, 1500-1800. Crítica. Barcelona, 1989.
Gongost, R. y Lana, J. M. (editores). CAMPOS CERRADOS, DEBATES ABIERTOS: ANÁLISIS HISTÓRICO Y PROPIEDAD Kamen H., VOCABULARIO BÁSICO DE LA HISTORIA MODERNA. ESPAÑA Y AMÉRICA, 1450-1750. Crítica. Barcelona, 1986.

DE LA TIERRA EN EUROPA (SIGLOS XVI-XIX). Pamplona. Universidad Pública de Navarra, 2007.
Goubert, P., EL ANTIGUO RÉGIMEN. Siglo XXI Eds. Madrid, 1976
Kertzer D. I. y Barbagli (M. Comps.), HISTORIA DE LA FAMILIA EUROPEA. Paidós, Barcelona, 2002
Idem., HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL DEL MUNDO. II. EL CRECIMIENTO INDECISO. 1580-1730. Ed. Encuentro-Ed. Zero-Zyx. Madrid, 1980.
Livi Bacci M., HISTORIA MÍNIMA DE LA POBLACIÓN MUNDIAL. Ariel. Barcelona, 1990.
Rey Castelao O., PODER Y PRIVILEGIOS EN LA EUROPA DEL SIGLO XVIII. Madrid, 1992
Rudé, G. EUROPA EN EL SIGLO XVIII: LA ARISTOCRACIA Y EL DESAFÍO BURGUÉS. Madrid. Alianza Editorial, 1987.
Schultz Helga., HISTORIA ECONÓMICA DE EUROPA, 1500-1800. Madrid, 2001
Stone L, FAMILIA, SEXO Y MATRIMONIO EN INGLATERRA, 1500-1800. 1ª edición en castellano, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 1990.
Woolf I., LOS POBRES EN LA EDAD MODERNA. Barcelona, 1989

Para el estudio de temas religiosos, culturales e ideológicos:

Burke P., LA CULTURA POPULAR EN LA EUROPA MODERNA. Madrid, 1991
Cardini, F., DÍAS SAGRADOS. TRADICIÓN POPULAR EN LAS CULTURAS EUROMEDITERRÁNEAS. Madrid, 1984.
Chartier R. "LAS PRÁCTICAS DE LO ESCRITO", EN ARIÉS PH. Y DUBY G. HISTORIA DE LA VIDA PRIVADA. TOMO 3. DEL RENACIMIENTO A LA ILUSTRACIÓN. Madrid, 1989. Pp. 113-162
Grimberg, C. y otros. EL SIGLO DE LA ILUSTRACIÓN: EL DESPOTISMO ILUSTRADO Y LOS ENCICLOPEDIAS. Madrid. Daimon, 1973.
Hazard, P. EL PENSAMIENTO EUROPEO EN EL SIGLO XVIII. Madrid. Alianza Editorial, D.L. 1985.
Nava Rodríguez M T., LA EDUCACIÓN EN LA EUROPA MODERNA. Madrid, 1992

Atlas y vocabularios de conceptos históricos:

Duby G., ATLAS HISTÓRICO MUNDIAL. Debate, Madrid, 1997
Julia J.R., (Dir.), ATLAS DE HISTORIA UNIVERSAL. Planeta, Barcelona, 2000
Kinder H. y Hilgemann W. ATLAS HISTÓRICO MUNDIAL. Tomo I. Istmo. Reed. Madrid, 1999.
Lopez-Davalillo Larrea, J., ATLAS HISTÓRICO MUNDIAL. Síntesis, Madrid, 2000
Martínez Ruiz E. y Otros., ATLAS HISTÓRICO. EDAD MODERNA. Alhambra Universidad. Madrid, 1986.
Vilar P., INICIACIÓN AL VOCABULARIO DE ANÁLISIS HISTÓRICO. Ed. Crítica. Barcelona, 1982. 4ª ed. (Hay nuevas reeds.)

6.3 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBROS DE TEXTO

- Primera lectura obligatoria: Tenenti A., “Los problemas de la economía”, en Tenenti A., LA EDAD MODERNA. SIGLOS XVI-XVIII. Crítica, Barcelona, 2000. Pp. 396-418
- Segunda lectura obligatoria: Giménez López, E. “La sociedad” en “Demografía y Sociedad”, Ribot L (Coord)., HISTORIA DEL MUNDO MODERNO. Actas, Madrid, 2010 Pp. 454-465
- Tercera lectura obligatoria: Capel Martínez Rosa M^a: “Cultura y sociabilidad”. Punto I, en Cepeda J y Otros., EL SIGLO XVIII. MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL. Madrid, 1996. Pp. 501-523
- Cuarta lectura obligatoria: Giménez López, E., “El Despotismo y las reformas ilustradas”, en Floristán A (Coord)., HISTORIA MODERNA UNIVERSAL. Ariel. Barcelona, 2002. Pp. 571-582

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

El conocimiento de la asignatura supone no únicamente la asunción por parte del alumno de conocimientos descriptivos, puesto que se otorga una importancia esencial al aprendizaje del vocabulario histórico y de los valores conceptuales de los términos, así como a la capacidad crítica y analítica, y a la utilización de técnicas intelectuales relacionadas con la Historia. Todos estos aspectos serán objeto de evaluación y se entiende que se traducen en los niveles formales del discurso que el alumno debe emplear. Es decir, la expresión, la lógica expositiva, la sintaxis y la ortografía.

- Examen: 80% (Dicho examen constará de dos partes valoradas al 70% y 30% respectivamente. La primera consistirá en un tema de carácter teórico, en el que se valorará la capacidad de síntesis, madurez en la redacción y utilización de bibliografía recomendada. La segunda será un comentario de texto, mapa o gráfica a analizar).
- Nota media obtenida en los trabajos de curso (reseñas y comentarios de texto): 20%. Reseñas y comentarios deben entregarse en las fechas estipuladas en el cronograma, no siendo aceptados fuera de plazo.
- Para aprobar la asignatura, el alumno debe al menos obtener una calificación de 5 en el examen y en la nota de las reseñas y comentarios de texto.

2ª CONVOCATORIA:

En esta convocatoria se realizará un examen con las mismas características y valoración que en la primera convocatoria, que supondrá el 80% de la nota. Se guardará la nota de las reseñas y comentarios de texto realizados durante el curso, que supondrá el 20% de la nota. Para los alumnos que durante el curso no hayan entregado reseñas y/o comentarios de texto o para quienes no quieran que se les guarde la calificación, se añadirá en el examen escrito una pregunta referente a las lecturas obligatorias y un comentario de texto de los analizados durante el curso, que supondrán conjuntamente el 20% de la calificación. En este caso, aprobar ambas cuestiones es imprescindible para la superación de la asignatura.

8. TEMARIO DESARROLLADO

BLOQUE TEMÁTICO PRIMERO: TIEMPOS DE RECUPERACIÓN Y DESPEGUE. EL CAMBIO DE COYUNTURA. TRADICIÓN Y RENOVACIÓN. EL SECTOR AGRARIO. INDUSTRIA, COMERCIO Y PERSPECTIVAS FINANCIERAS. INCREMENTOS DEMOGRÁFICOS Y TRÁNSITO HACIA EL NUEVO RÉGIMEN.

BLOQUE TEMÁTICO SEGUNDO: LOS CAMBIOS SOCIALES. LAS ELITES: NOBLEZAS Y BURGUESÍAS. ¿UNA MENTALIDAD BURGUESA? LOS TRABAJADORES MANUALES. EL CAMPO Y SUS HABITANTES. POBREZA, MARGINACIÓN Y CONFLICTOS SOCIALES. ROLES DE GÉNERO. LA VIDA COTIDIANA EUROPEA.

BLOQUE TEMÁTICO TERCERO: IDEOLOGÍA, CRISTIANISMO, CULTURA E ILUSTRACIÓN. CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LA CULTURA EUROPEA OCCIDENTAL EN EL SIGLO XVIII. ENCICLOPEDIISMO. ¿CULTURA DE ELITES, CULTURA POPULAR? ILUSTRACIÓN Y RENOVACIÓN. EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.

BLOQUE TEMÁTICO CUARTO: EL DESPOTISMO ILUSTRADO Y SUS REFORMAS. CARACTERÍSTICAS GENERALES: TEORÍA Y PRÁCTICA. EL PERFIL DEL REY ILUSTRADO. LA POLÍTICA ECONÓMICA. CENTRALIZACIÓN. PRÁCTICA DEL DESPOTISMO EN LAS GRANDES MONARQUÍAS: AUSTRIA, RUSIA, PRUSIA. EL DESPOTISMO EN LOS ESTADOS MEDIANOS: EUROPA MERIDIONAL, EUROPA NÓRDICA.

BLOQUE TEMÁTICO QUINTO: LOS GRANDES ESTADOS DE OCCIDENTE. GRAN BRETAÑA Y LA MONARQUÍA PARLAMENTARIA. EL CAMINO HACIA LA REVOLUCIÓN EN LAS COLONIAS BRITÁNICAS. EL RELATIVO ESTANCAMIENTO DE LAS PROVINCIAS UNIDAS. LA EVOLUCIÓN DE LA MONARQUÍA FRANCESA Y EL CAMINO HACIA EL FINAL DEL ANTIGUO RÉGIMEN.

BLOQUE TEMÁTICO SEXTO: LAS RELACIONES INTERNACIONALES. HACIA LA EUROPA DEL EQUILIBRIO: LA GUERRA DE SUCESIÓN DE ESPAÑA Y EL NUEVO ORDEN. UTRECHT. EQUILIBRIO EN EL NORTE DE EUROPA Y EN LA EUROPA BALCÁNICA. CONFLICTOS POR LA SUCESIÓN Y REAJUSTES CONSECUENTES. LA GUERRA DE LOS SIETE AÑOS. LOS ENFRENTAMIENTOS EN ULTRAMAR. LAS COLONIAS ESPAÑOLAS.