

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Asignatura:</b>	<b>Filosofía</b>
<b>Año Académico:</b>	2015-2016
<b>Titulación:</b>	Grado en Humanidades
• <b>Código:</b>	101413104
• <b>Tipo:</b>	Básica
• <b>Curso:</b>	Primero
• <b>Materia:</b>	<b>Filosofía</b>
• <b>Módulo:</b>	<b>6) Pensamiento y Cultura</b>
<b>Cuatrimestre:</b>	Primero
<b>Horario de clase:</b> <sup>1</sup>	Martes, de 12 a 13.30 h.; Miércoles, de 18 a 19.30 h.
<b>Créditos:</b>	6 créditos
<b>Idioma de instrucción:</b>	Español (alemán y francés en ocasiones puntuales para alumnos Erasmus)
<b>Apoyo Virtual:</b>	

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

<b>Nombre:</b>	Luis Miguel Arroyo Arrayás
<b>Área:</b>	Filosofía
<b>Departamento:</b>	Didáctica de las Ciencias y Filosofía
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Despacho:</b>	Pabellón 2, 1ª planta, Fac. de CC. de la Educación
<b>E-Mail:</b>	arroyo@uhu.es
<b>Teléfono:</b>	959 21 92 54
<b>Página web:</b>	
<b>Tutorías:</b>	Cuatrimestre 1: Lunes de 10 a 13; Martes, de 10.30 a 13.30 h. Cuatrimestre 2: Miércoles 10.30 a 13.30; Jueves de 10.30 a 13.30.

**Periodo de Docencia:** Primer cuatrimestre.

<b>Nombre:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Despacho:</b>	
<b>E-Mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	
<b>Tutorías:</b>	Cuatrimestre 1: Cuatrimestre 2:

**Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. DESCRIPTOR

Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Breve desarrollo de la Filosofía como disciplina académica

---

1

El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

## 2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Ninguno, a excepción de los administrativos.

## 3. TEMARIO DESARROLLADO

### Bloques Temáticos:

#### **Bloque 1: ¿Por qué la Filosofía?**

Su origen. Crítica de la Filosofía. Defensa de la Filosofía.  
Filosofía y Modernidad.

#### **Bloque 2: El conocimiento humano.**

Filosofía, ciencia y tecnología.  
Interdisciplinariedad del conocimiento.

#### **Bloque 3: Ética y vida moral.**

Libertad y racionalidad.  
La búsqueda permanentemente humana de los valores y de la felicidad.

#### **Bloque 4: Filosofía, política y sociedad contemporánea.**

Ética y pluralismo político.  
El sentido del poder y la constitución de la democracia.  
La búsqueda permanentemente humana de la justicia

#### **Bloque 5: ¿Hacia un nuevo humanismo?**

Crítica del humanismo. Defensa del humanismo  
La experiencia metafísica y la cuestión del sentido.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

### 4.1 GENERAL

Adorno, T., Horkheimer, M. : *Dialéctica de la Ilustración*, Sudamericana, Buenos Aires, 1987.

Bonete, E.: *Éticas contemporáneas*, Tecnos, Madrid, 1996.

Cruz, M.: *Filosofía contemporánea*, Taurus, Madrid, 2010.

D'Agostini, F.: *Analíticos y continentales. Guía de la Filosofía de los últimos treinta años*, Cátedra, Madrid, 2000.

Gómez Sánchez, C.: *Doce textos fundamentales de ética del siglo XX*, Alianza, Madrid, 2007.

González-Carvajal, J.: *Ideas y creencias del hombre actual*, S. Terrae, Santander, 1996.

Habermas, J.: *Ciencia y técnica como ideología*, Tecnos, Madrid, 1984.

J. Habermas y J. Ratzinger: *Dialéctica de la secularización. Sobre la razón y la religión*, Ed. Encuentro, Madrid, 2006.

Hottois, G.: *Historia de la Filosofía del Renacimiento a la Postmodernidad*, Cátedra, Madrid, 1999.

Izuzquiza, I.: *Caleidoscopios. La Filosofía Occidental en la segunda mitad del siglo XX*, Alianza, Madrid, 2000.

Ortega y Gasset: *¿Qué es filosofía?*, Alianza, Madrid, 1989.

Pieper, J.: *Defensa de la filosofía*, Herder, Barcelona, 1982.

Reale, G. Y Antiseri, D.: *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Herder, Barcelona, 1995.

Taylor; Ch.: *Fuentes del yo. La construcción de la identidad moderna*, Paidós, Barcelona, 1996.

Villacañas, J.L.: *Historia de la Filosofía Contemporánea*, Akal, Madrid, 2001.

#### **4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS**

González; M.: *Introducción al pensamiento filosófico*, Tecnos, Madrid, 2010

### **5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Se espera que los alumnos sean capaces de identificar las principales escuelas y problemáticas filosóficas surgidas a partir de la Modernidad, que siguen siendo significativas en la actualidad. De esta forma, se persigue que el alumno sea capaz de vincular el pasado con los problemas e inquietudes del presente, realizando un aprovechamiento reflexivo y crítico de la temática desarrollada en clase.

#### **5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

CG1 Capacidad de expresión oral y escrita.

CG2 Conocimiento suficiente de los conceptos, categorías, teorías y metodología relevantes.

CG3 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG4 Capacidad de resolución de problemas.

CG5 Habilidades suficientes de manejo de herramientas informáticas y de técnicas e instrumentos de análisis.

CG6 Habilidades en la búsqueda y el tratamiento de la información.

CG7 Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

CG8 Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad), así como una capacidad crítica e investigadora.

CG9 Apreciación de la diversidad y multiculturalidad.

CG10 Capacidad de comunicación y argumentación.

CG11 Capacidad de iniciativa y emprendimiento.

#### **5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE4 Conocimiento de las principales corrientes antropológicas y temas de debate en el ámbito de cada cultura.

CE5 Conocimiento de las características relevantes del funcionamiento humano individual y grupal en sus vertientes filosófica, psicológica y antropológica.

CE6 Conocimiento de los principales temas y corrientes filosóficas, así como de los problemas éticos actuales.

CE10 Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

CE25 Capacidad de desempeño profesional suficiente para el manejo práctico en el contexto laboral de instituciones externas (públicas o privadas) relativas al ámbito de las Humanidades.

CE26 Capacidad para el abordaje monográfico de una temática del grado en términos de investigación, análisis y/o aplicación en la solución de problemas, con capacidad para su presentación, exposición (oral y escrita) y defensa ante un tribunal cualificado.

#### **5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Se pretende que los estudiantes sean eficaces a la hora de manejar los medios de búsqueda de información, selección y recogida de datos con fines investigadores.

### **6. METODOLOGÍA DOCENTE**

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, que se distribuyen de la siguiente manera: (4.5 créditos: 112,5 h.)

- Clases Teóricas (Grupo grande): 36.
- Clases Prácticas (Grupo pequeño): 9.
- Trabajo Personal Autónomo: 102.
- Realización de Exámenes:
  - A) Exámenes escritos: 3.
  - B) Revisión de exámenes:

## **DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:**

### **A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:**

### **B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)**

*Especificar las fechas de las sesiones prácticas (las fechas son sólo de obligado cumplimiento para asignaturas con desdobles)*

3 al 7 de noviembre.  
15 al 19 de diciembre.  
19 al 23 de enero.

Las clases prácticas consistirán en el análisis y comentario de textos en forma grupal. Para ello el estudiante dispondrá previamente de los artículos y capítulos de libro que serán utilizados en la práctica, los cuales serán coincidentes con los diversos bloques temáticos estudiados.

### **C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES**

No se proyectan actividades alternativas.

## **7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

### **A. PRIMERA CONVOCATORIA:**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los alumnos realizarán una breve síntesis de cada bloque temático. Al final del curso los alumnos realizarán también un examen final con libro abierto, utilizando para ello las síntesis de cada bloque temático.

Las evaluaciones de bloque temático tendrán lugar en las siguientes fechas:

21 de octubre.  
4 de noviembre.  
18 de noviembre.  
16 de diciembre.  
20 de enero.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se valorará en forma muy positiva la asistencia, participación y elaboración de material teórico y práctico en clase.

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar un conocimiento suficiente de los temas propuestos.

Las síntesis de cada bloque temático representan el 50% de la nota final. El otro 50% se conformará con el examen final.

### **B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**

#### **INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

El examen, de obligada realización, constará de un comentario de texto y el desarrollo de tres preguntas sobre los conceptos claves explicados en clase.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se exigirá la presentación en el día del examen de todas las síntesis realizadas a lo largo del curso académico. El examen escrito supondrá el 50% de la nota y las síntesis el otro 50%.

**8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL** *(opcional)*

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas			
<b>OBSERVACIONES</b>							
28 Sept-2 Oct							
5-9 Oct							
12-16 Oct							
19-23 Oct							
26-30 Oct							
2-6 Nov							
9-13 Nov							
16-20 Nov							
23-27 Nov							
30 Nov-4 Dic							
7-11 Dic							
14-18 Dic							
19 Dic-6 Ene	<b>NAVIDAD</b>						
7-8 Ene							
11-15 Ene							
18-22 Ene							
Pruebas de evaluación							