

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	LATÍN I		
MATERIA:	LENGUA CLÁSICA		
MÓDULO:	LENGUA CLÁSICA		
TITULACIÓN:	GRADO DE ESTUDIOS INGLESES	AÑO ACADÉMICO:	2011-2012
CÓDIGO:	101210104	CURSO:	Primero
TIPO:	BÁSICO	CUATRIMESTRE:	Primero
CRÉDITOS:	6 créditos	IDIOMA DE INSTRUCCIÓN:	Español
APOYO VIRTUAL:			

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

NOMBRE:	Antonio Ramírez de Verger (coordinador)		
ÁREA:	FILOLOGÍA LATINA	DEPARTAMENTO:	FILOLOGÍAS INTEGRADAS
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	35
E-MAIL:	rdverger@uhu.es	TELÉFONO:	959-219073 (-59)
URL WEB:			
TUTORÍAS	Jueves: 8-10.30; 13.30-15; Viernes: 8-10.30; 13.30-15 Las tutorías serán permanentes durante todos los días del curso a través del correo electrónico.		

NOMBRE:	Juan A. Estévez Sola		
ÁREA:	FILOLOGÍA LATINA	DEPARTAMENTO:	FILOLOGÍAS INTEGRADAS
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	P12P1.25
E-MAIL:	estevez@uhu.es	TELÉFONO:	959-219063 (-59)
URL WEB:			
TUTORÍAS	1er. Cuatrimestre L 10-12; J 8-9; 12-13; V 8-9; 12-13 2º Cuatrimestre L 10-12; J 8-9; 12-13; V 8-9; 12-13 Las tutorías serán permanentes durante todos los días del curso por medio del correo electrónico.		

NOMBRE:	Samuel Díez Rebozo		
ÁREA:	FILOLOGÍA LATINA	DEPARTAMENTO:	FILOLOGÍAS INTEGRADAS
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	P12P1.25
E-MAIL:	samuel.diez@dfint.uhu.es	TELÉFONO:	959-219059
URL WEB:			
TUTORÍAS	1er. y 2º Cuatrimestre L 09-12; X 16-19 Las tutorías serán permanentes durante todos los días del curso por medio del correo electrónico.		

NOMBRE:	Ángela Suárez del Río		
ÁREA:	FILOLOGÍA LATINA	DEPARTAMENTO:	FILOLOGÍAS INTEGRADAS
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	P12P1.25
E-MAIL:	angela.suarez@dfint.uhu.es	TELÉFONO:	959-219059
URL WEB:			

TUTORÍAS

1er. y 2º Cuatrimestre L 10-12; M 10-12; J 10-12
 1er. Cuatrimestre J 12-13
 Las tutorías serán permanentes durante todos los días del curso por medio del correo electrónico.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**1. DESCRIPTOR**

Estudio de la lengua latina a un nivel básico-intermedio a través de textos latinos en prosa.

2. SITUACIÓN**2.1 REQUISITOS PREVIOS**

2.2 CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN**3. COMPETENCIAS****3.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

CG1. Capacidad de expresión oral y escrita en español
 CG4. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
 CG5. Capacidad crítica y autocrítica
 CG6. Capacidad de análisis y síntesis
 CG7. Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
 CG8. Capacidad de organizar y planificar
 CG9. Capacidad de resolución de problemas
 CG10. Capacidad de toma de decisiones
 CG11. Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
 CG12. Habilidades de gestión de la información
 CG13. Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
 CG14. Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
 CG15. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
 CG16. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
 CG17. Capacidad de comunicación y argumentación

3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE10 Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis y comentario lingüísticos
 CE17B. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
 CE18. Capacidad de lectura crítica e interpretativa.
 CE21D. Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas.
 CE25B. Capacidad para leer textos latinos

4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Con esta asignatura se pretende ante todo capacitar al alumno para la lectura de textos latinos en prosa de dificultad básica-media, y a través de esa lectura acercarlo al contexto literario e histórico de la Roma clásica. El desarrollo de estos conocimientos debe reforzar asimismo su capacidad de reflexión, memoria y crítica.

5. METODOLOGÍA

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales del Profesor. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teórico-Prácticas (grupo grande): 36 horas
- Clases Teórico-Prácticas (grupo reducido): 9 horas
- Tutorías Especializadas Individuales (presenciales o virtuales): 2 horas, 30 minutos
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - B) Sin presencia del profesor:
 1. Preparación de textos del Trabajo Personal: 20 horas
 2. Lectura de la *Eneida*: 12 horas
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 4 horas
 - B) Realización de ejercicios de análisis-traducción de textos: 60 horas
 - C) Escansión de versos: 2 horas
- Realización de Exámenes:
 - A) Exámenes escritos: 2 horas, 30 minutos
 - B) Exámenes orales: 1 hora, 30 minutos
 - C) Revisión de exámenes: 30 minutos

6. TÉCNICAS DOCENTES:

- Sesiones académicas teórico-prácticas
- Tutorías especializadas

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

Las dos sesiones se dedicarán al análisis morfosintáctico de textos latinos preparados previamente por los alumnos. Esta tarea irá rotando entre los diferentes estudiantes y servirá para el repaso y/o tratamiento de los aspectos teóricos.

En las tutorías a su disposición el alumno podrá consultar cuantas dudas le vayan surgiendo para la realización de los trabajos de la asignatura, así como realizar los diferentes exámenes orales. En las tutorías programadas, el profesor irá comprobando el estado y progreso de los trabajos realizados por el alumno hasta ese momento

7. BIBLIOGRAFÍA

El texto latino será distribuido el primer día de clase. El alumno no tiene que usar ninguna bibliografía, sino seguir las indicaciones del Profesor en su trabajo diario. Todo el material que el alumno necesita (texto latino, traducción, nociones de gramática y léxico) será proporcionado por el Profesor.

7.1 GENERAL

Si algún alumno deseara ampliar lo trabajado en clase, puede acompañarse de la siguiente monografía: Andrew R. Dyck, *Cicero, Catilinarians*, Cambridge, 2008, esp. pp. 123-164. Quienes deseen apoyarse en su sesiones preparatorias de una traducción interlineal, puede acudir a E. Valentí Fiol, *Cicerón, Discursos contra Catilina, Catilinarias I y II*, Barcelona, Bosch, 1986. Puede ser también de gran utilidad su otro libro *Cicerón, Discursos contra Catilina*, Barcelona, Bosch, 1984, pues incluye una notas básicas y el vocabulario de toda la obra.

WEBS de Cultura y Literatura Clásica: se recomienda la consulta, entre otras muchas posibilidades, de estas páginas en castellano rigurosas al tiempo que asequibles para alumnos principiantes:

- Recursos para estudiar el mundo clásico: Perseus. The Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/cgi-bin/perscoll?collection=Greco-Roman>.
- Enciclopedia de Perseus: <http://www.perseus.tufts.edu/cgi-bin/ptext?doc=Perseus%3Atext%3A1999.04.0004>.
- a Heracles: <http://www.perseus.tufts.edu/Herakles/index.html>
- Sobre Literatura Latina: http://www.terra.es/personal4/anapvega/op_min_apolo_dafne.htm#_ftn1
- Blog sobre Tradición Clásica: <http://www.uco.es/~ca1lamag/>

- Sobre Cultura Clásica: <http://www.culturaclasica.com>
- Acceso a textos latinos completos: <http://www.thelatinlibrary.com>; <http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html>; <http://www.intratext.com>

7.2 ESPECÍFICA

7.3 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBROS DE TEXTO

- Apuleyo, *Las Metamorfosis o El asno de oro*, Madrid, Alma Mater, Madrid, 2003, I-II.

8. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

OPCIÓN A:

- Examen oral: 30 %
- Evaluación continua: 70 %

OPCIÓN B:

- Examen: 100 %

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A la hora de valorar el trabajo del alumno se tendrá en cuenta especialmente la adecuación al contenido del temario expuesto en clase, la corrección y claridad en el uso del español, el uso apropiado de las nuevas tecnologías, la calidad y corrección en el material entregado y la asistencia a las tutorías.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Examen: examen oral final de lo trabajado en clase (20 %)
- Evaluación continua: preparación y trabajo en clase (70 %)
- Examen oral de la lectura obligatoria de Apuleyo, *El asno de oro* (10 %)

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE:

- Examen: 100 %

9. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

El cuatrimestre se extiende a lo largo de 15 semanas y 30 sesiones presenciales de 90 minutos. La distribución ideal sería dedicar 25 sesiones a 1) Repaso de la Gramática y b) 1 capítulo del texto latino. Quedarían 5 sesiones para repastos de cada sucesión de cinco. Sin embargo, todo esto dependerá del ritmo de trabajo de los alumnos y la experiencia me ha enseñado que una cosa es la programación ideal del Profesor para el alumno y otra muy diferente la realidad de la mayoría de los alumnos, aún en el caso de que se le dedique el tiempo adecuado a la preparación de las clases. Como las sesiones son escasas, no se pierde ni una sola sesión en ningún tipo de exámenes escritos u orales. La evaluación es continua y suficiente. Habrá sesiones prácticas extras, que en el caso de esta asignatura (casi totalmente práctica) consistirá en hacer lo mismo que en las sesiones normales. Vendrá muy bien a los alumnos añadir sesiones suplementarias (semanas 4ª, 9ª y 14ª).

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES				
26-30 Sept	3 h.	Libre disposición		Gram. 1; Cat. 1
3-7 Oct	3 h.	Libre disposición		Gram. 2; Cat. 2
10-14 Oct	3 h.	Libre disposición		Gram. 3; Cat. 3
17-21 Oct	3 h.	Libre disposición		Repaso de morfología

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES				
24-28 Oct	3 h.	Libre disposición		Gram. 4; Cat. 4
31 Oct -4 Nov	3 h.	Libre disposición		Gram. 5-6; Cat. 5-6
7-11 Nov	3 h.	Libre disposición		Gram. 6-7; Cat. 7-8
14-18 Nov	3 h.	Libre disposición		Gram. 8-9; Cat. 9-10
21-25 Nov	3 h.	Libre disposición		Gram. 10-11; Cat. 11-12
28 Nov-2 Dic	3 h.	Libre disposición		Repaso de morfología
5-9 Dic	3 h.	Libre disposición		Gram. 12-13; Cat. 13-14
12-16 Dic	3 h.	Libre disposición		Gram. 14-16; Cat. 15-16
19-21 Dic	3 h.	Libre disposición		Gram. 17-18 ; Cat. 17-19
22 Dic-8 Ene	NAVIDAD			
9-13 Ene	3 h.	Libre disposición		Gram. 19-20 Cat. 19-23
16-20 Ene	3 h.	Libre disposición		Gram. 21-22 Cat. 23-26
23-27 Ene	3 h.	Libre disposición		Repaso de morfología
30 Ene-3 Feb	3 h.	Libre disposición		Gram. 23-25; Cat. 26-29
Pruebas de evaluación			2 h. 30'	

10. TEMARIO DESARROLLADO

Gramática latina

1. El presente de indicativo activo, el imperativo y el infinitivo.
2. Primera declinación. Preposiciones.
3. El futuro y el imperfecto activo.
4. Interrogativas. Verbos irregulares: *sum, eo y fero*.
5. Segunda declinación.
6. Adjetivos y adverbios de la primera y segunda declinación.
7. El pretérito perfecto de indicativo.
8. La tercera declinación.
9. Adjetivos y adverbios de la tercera declinación.
10. El número. *Volo, nolo y malo*.
11. Cuarta y quinta declinaciones.
12. Comparativo y superlativo: adjetivos y adverbios.
13. Adjetivos y adverbios correlativos.
14. La voz pasiva.
15. Los verbos deponentes.
16. La función de los casos.
17. Los pronombres I: demostrativos, personales.
18. Los pronombres: relativo, interrogativo, indefinido.
19. Participio. El ablativo absoluto.
20. Gerundio, gerundivo y supino.
21. El subjuntivo activo.
22. El subjuntivo pasivo.
23. Las conjunciones. La oración compuesta.
24. Verbos impersonales.
25. Del latín al español.

Traducción y comentario filológico de Cicerón, *In Catilinam II*

1. *Exordium* (1-2)
2. *Praemunitio* (3-11)
3. *Narratio I* (12-16)
4. *Argumentatio* (17-27)

5. *Peroratio* (28-29)