

Perfil de acceso

Dado que no se exige ninguna formación previa específica, los alumnos pueden ser admitidos en la titulación de Grado en Estudios Ingleses si reúnen los requisitos de acceso que establece la ley. Puesto que no se establece un límite de plazas, para el ingreso en el Grado en Estudios Ingleses se recomienda que la formación del alumno sea de perfil humanístico. Dentro de ese perfil, además de asignaturas de inglés y otros idiomas modernos, resulta recomendable, pero no imprescindible, haber cursado materias de literatura e historia.

Requisitos de acceso

- Haber superado la prueba de Selectividad.
- Haber superado la prueba de acceso para mayores de 25 años, de 40 años y de 45 años.
- Haber superado algún Ciclo Formativo de Grado Superior.
- Otra Titulación Universitaria.
- Estudiantes de universidades extranjeras con estudios convalidables.



Salidas profesionales

La dimensión y salidas profesionales para las que habilita el presente grado son muy variadas y se aplican a distintos ámbitos, teniendo en cuenta la importancia de la lengua inglesa y su progresiva demanda social en todos los campos profesionales. Entre ellos pueden destacarse:

- La Educación en la enseñanza de lenguas y literaturas extranjeras en Institutos de Enseñanza Secundaria y de Bachillerato, en Institutos de Idiomas y centros privados, cursos de formación de profesionales, cursos de formación organizados por instituciones públicas, cursos de formación complementaria, etc.
- La Formación Superior en docencia de lengua, lingüística y literatura en Escuelas Superiores y Universidades, o lectorados de español en centros y universidades extranjeras.
- La investigación lingüística y literaria en la universidad española o en universidades extranjeras.
- La traducción, tanto literaria como la de lenguas de especialidad.

Formación en Competencias

Las competencias generales del título de Grado en Estudios Ingleses que los alumnos adquirirán tras su paso por él son las siguientes:

- Hablar y escribir en inglés correctamente y con la fluidez suficiente para comunicarse de modo eficaz tanto en situaciones cotidianas como en contextos académicos y profesionales.
- Desarrollar la capacidad de reflexionar sobre los variados usos de la lengua inglesa desde distintas perspectivas de análisis: fonética, fonológica, léxica, morfológica, semántica, sintáctica, discursiva, pragmática, estilística y sociolingüística.
- Conocer los principales textos, autores y movimientos literarios de los países de habla inglesa, así como comprender y analizar el desarrollo del conjunto de la literatura escrita en inglés y su proyección y popularización a través del cine y de otros medios de comunicación de masas, como la televisión, los videojuegos o internet.
- Comprender la evolución de la lengua inglesa desde una perspectiva diacrónica, así como las razones históricas y sincrónicas que explican el alcance de su implantación como lengua de uso global.
- Comprender la realidad histórica y cultural de los países anglófonos.
- Iniciarse en la traducción de textos del español al inglés y del inglés al español.
- Ser capaz de actuar como intérprete o mediador lingüístico en situaciones comunicativas basadas en las lenguas inglesa y española.
- Ser capaz de aprender lenguas de manera autónoma.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos al mundo profesional. En tal sentido, aunque la salida tradicional ha sido y sigue siendo la docencia en centros de enseñanza públicos o privados y academias de idiomas, existe en la actualidad una diversificación creciente en otros sectores.

PRIMER CURSO			
Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Asignatura	Créditos	Asignatura	Créditos
Inglés I	6	Inglés II	6
Alemán I / Francés I	6	Alemán II / Francés II	6
Latín I	6	Latín II / Griego	6
Lingüística	6	Lengua española	6
Épocas y textos de la Literatura española e hispanoamericana	6	Introducción a la Literatura en la Lengua inglesa	6

SEGUNDO CURSO			
Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Asignatura	Créditos	Asignatura	Créditos
Inglés III	6	Inglés IV	6
Alemán III / Francés III	6	Alemán IV / Francés IV	6
Cultura de los países de habla inglesa	6	Comentario de textos en Lengua inglesa	6
Teoría de la Literatura	6	Literatura inglesa I, de la Era Victoriana a la época Contemporánea	6
Fonética y Fonología	6	Morfosintaxis I	6

TERCER CURSO			
Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Asignatura	Créditos	Asignatura	Créditos
Inglés V	6	Inglés VI	6
Historia de la Lengua inglesa I	6	Historia de la Lengua inglesa II	6
Morfosintaxis II	6	Adquisición y aprendizaje de lenguas	6
Literatura inglesa II, de la Guerra Civil a la Era Victoriana	6	Literatura Norteamericana I, del trascendentalismo a la Época Contemporánea	6
Optativa (1 a elegir entre): Crítica literaria, literatura grecolatina, Didáctica del inglés.	6	Optativa (1 a elegir entre): Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, Literatura e Intercambios Culturales entre los Mundos Anglófono e Hispánico, Literatura Comparada	6

CUARTO CURSO			
Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Asignatura	Créditos	Asignatura	Créditos
Léxico - semántica y pragmática	6	Trabajo de fin de grado	6
Literatura inglesa III, de los orígenes a la Guerra Civil	6	Prácticum	6
Optativa (1 a elegir entre): Análisis lingüístico de inglés, Lingüística contrastiva (Inglés - Español), Traducción, Literatura norteamericana II, de las tradiciones indígenas al trascendentalismo, Novela inglesa: tradición e innovación, Otras Literaturas en Lengua inglesa	6	Optativa (3 a elegir entre): Teorías Gramaticales, Análisis del Discurso, Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo, Teatro Inglés: Textos y Representación, Poesía Inglesa, Voces e Imágenes, Novela Norteamericana Contemporánea	6

Información de Interés

En el contexto de la universidad española es a mediados del siglo XX cuando los estudios de lenguas modernas empiezan a competir, y a menudo a desplazar, a las lenguas clásicas tanto en la oferta universitaria como en las inclinaciones filológicas del alumnado. La lengua francesa es la primera que se impone en el panorama nacional, aunque el creciente apogeo económico, político y cultural de Estados Unidos después de la Segunda Guerra Mundial, junto con otros factores, explica el auge paulatino de los estudios de la lengua inglesa en Europa primero y en España después.

En la universidad española la Filología Inglesa se ha convertido desde fechas muy recientes en una titulación de gran demanda.

El Grado en Estudios Ingleses pretende acercar al alumnado al estudio de la lengua inglesa, así como a su lingüística, literaturas y culturas. Además de esto, el alumnado recibirá también una sólida formación filológica y conocimientos de una segunda lengua al margen del inglés.

Dada la naturaleza del Grado en Estudios Ingleses, y del hecho de que uno de sus objetivos principales sea la adquisición por parte del alumnado de un nivel avanzado en lengua inglesa, la lengua de instrucción en aquellas materias de temática central para el Grado será el inglés.

Los módulos de Prácticas en Empresas y el desarrollo del Trabajo de Fin de Grado permiten al alumnado una primera aproximación al mercado laboral.

Importante: la información que aquí se incluye está pendiente de verificación por parte del Ministerio de Educación y de aprobación por parte de la Junta de Andalucía para su implantación en el curso 2010/2011.