

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

| | | | |
|-----------------------|--|-----------------------|-----------|
| NOMBRE: | INTRODUCCIÓN A LOS DESARROLLOS TEÓRICOS, METODOLÓGICOS Y TÉCNICOS PARA EL ANÁLISIS Y EXPLICACIÓN DE LAS SOCIEDADES PREHISTÓRICAS | | |
| TITULACIÓN: | HISTORIA | AÑO ACADÉMICO: | 2011-2012 |
| CÓDIGO: | 110099013 | CURSO: | 1º, 2º |
| TIPO: | OPTATIVA ANUAL | CICLO: | PRIMER |
| CRÉDITOS: | 9 créditos | CUATRIMESTRE: | ANUAL |
| APOYO VIRTUAL: | MOODLE | | |

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

| | | | |
|-----------------|---|----------------------|------------|
| NOMBRE: | FRANCISCO NOCETE CALVO | | |
| ÁREA: | PREHISTORIA | DEPARTAMENTO: | HISTORIA I |
| CENTRO: | Facultad de Humanidades | DESPACHO: | P12 |
| E-MAIL: | nocete@uhu.es | TELÉFONO: | 89101 |
| TUTORÍAS | PRIMER CUATRIMESTRE: MARTES Y MIÉRCOLES 10,30-13,30 H SEGUNDO CUATRIMESTRE: LUNES 13,30-15,00 H Y MIÉRCOLES 9,30-12,00 Y 13,30-15,00 H | | |

| | | | |
|-----------------|-------------------------|----------------------|--|
| NOMBRE: | | DEPARTAMENTO: | |
| ÁREA: | | DESPACHO: | |
| CENTRO: | Facultad de Humanidades | TELÉFONO: | |
| E-MAIL: | | | |
| TUTORÍAS | | | |

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

La asignatura consiste en una introducción a los últimos desarrollos teóricos, metodológicos y técnicos para el análisis y explicación de las sociedades prehistóricas, así como la difusión y uso social de sus resultados. Para ello, se realizará una evaluación de los programas de investigación y teorías sustantivas en la Arqueología de las últimas 3 décadas, de las técnicas más recientes de identificación de la naturaleza y presencia del registro arqueológico y su análisis, así como de las últimas tendencias en la difusión y uso social del patrimonio arqueológico desde modelos y casos ejemplares.

2. OBJETIVOS

Proporcionar tanto el conocimiento teórico como las destrezas metodológicas y técnicas para el análisis y explicación de las sociedades prehistóricas, así como la difusión y uso social de sus resultados, desde una actitud activa y crítica de la tutela del patrimonio arqueológico.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

Contenidos:

Evaluación de programas de investigación y teorías sustantivas en las Ciencias Sociales: La Explicación como objetivo (Epistemología y mecanismos de evaluación empírica) en la Arqueología de las últimas 3 décadas: I. La Arqueología como mecanismo de evaluación empírica: II y III (Naturaleza y presencia del registro arqueológico: Posdeposición, circundatos y productos). (Identificación y explicación de las prácticas sociales: contextos). El territorio como unidad arqueológica de evaluación: IV. Difusión y uso social del patrimonio arqueológico de las sociedades prehistóricas: V.

Estructura de la asignatura:

Seminarios (exposición, lecturas, debates, etc.) y prácticas, en una relación horaria semanal de 2/3 y 1/3 respectivamente (2 horas seminario, 1 hora prácticas).

4. TEMARIO DESARROLLADO

SEMINARIO I: PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN Y TEORÍAS SUSTANTIVAS EN LAS CIENCIAS SOCIALES. EXPLICACIÓN Y REGISTRO ARQUEOLÓGICO.

Tema 1.-Epistemología y mecanismos de evaluación empírica.

Tema 2.-La Explicación como objetivo.

Tema 3.-Corrientes teóricas en la Arqueología de las últimas 3 décadas.

SEMINARIO II: LA ARQUEOLOGÍA COMO MECANISMO DE EVALUACIÓN EMPÍRICA. PRIMERA PARTE: DOCUMENTOS ANTES QUE MONUMENTOS.

Tema 4.-Naturaleza y presencia del registro arqueológico.

Tema 5.-Posdeposición, circundatos y productos.

SEMINARIO III: LA ARQUEOLOGÍA COMO MECANISMO DE EVALUACIÓN EMPÍRICA. SEGUNDA PARTE: IDENTIFICACIÓN Y EXPLICACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES. MAS ALLÁ DE LA ARQUEOLOGÍA DE LA CONDUCTA.

Tema 6.-Contextos de aprovisionamiento en las fuentes de suministro.

Tema 7.-Contextos de producción, consumo y almacenaje de productos para el consumo.

Tema 8.-Contextos de circulación de productos.

Tema 9.-Contextos de coacción, coerción, resistencia y reproducción social.

SEMINARIO IV: EL TERRITORIO COMO UNIDAD ARQUEOLÓGICA DE EVALUACIÓN.

Tema 10.-Diseño de Proyectos de Investigación arqueológica para el análisis y explicación de las sociedades prehistóricas.

SEMINARIO V: IV DIFUSIÓN Y USO SOCIAL DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LAS SOCIEDADES PREHISTÓRICAS.

5. BIBLIOGRAFÍA

AA VV. (1982). *Teorías, métodos y técnicas en arqueología*. México.

AA VV. (1992). *Investigaciones Arqueológicas en Andalucía (1985-1992)*. Proyectos. Huelva.

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCÍA (1986-1999). Sevilla.

ARQUEOLOGIA ESPACIAL. (1984-1996) T. 1-15. Teruel.

BAKER F. Y THOMAS J. (1990). *Writing the Past in the Present*. Lampeter.

CASTRO P., LULL V. Y MICO R. (1996). *Cronología de la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica y Baleares (c.2800-900 cal ANE)*. BAR International Series 652. Oxford.

GANDARA M. (1982). La Vieja Nueva Arqueología. *Teorías métodos y técnicas en Arqueología*. México. pp.59-155.

GUIDI A. (1988). *Storia della Paleontologia*. Laterza. Roma.

HODDER I. (1991). *Archeological Theory in Europe. The last 3 decades*. Routledge. London.

LIZCANO R., NOCETE F., PERAMO A. (2010) *Las Eras. Proyecto de puesta en valor y uso social del patrimonio arqueológico de Úbeda (Jaén)*. Universidad de Huelva.

MARTINEZ M.I. (1993). *Teoría y práctica de la Prehistoria: Perspectivas desde los extremos de Europa*. C.S.I.C.. Madrid.

McGUIRE R. (1992). *A Marxist Archaeology*. Accademic Press. New York

NOCETE F. (1989). *El espacio de la coerción*. B.A.R. International Series 492. Oxford.

NOCETE F. (2001). *Tercer Milenio antes de nuestra era. Relaciones y contradicciones Centro/Periferia en el Valle del Guadalquivir*. Bellaterra. Barcelona.

NOCETE F. (2004). *Odiel. Proyecto de investigación arqueológica para el análisis de la desigualdad social en el suroeste de la Península Ibérica*. Monografías de arqueología nº 19. Consejería de Cultura. Sevilla.

NOCETE F., LIZCANO R. Y BOLAÑOS C. (1999) *Mas que grandes piedras*. Cons. de Cultura. Sevilla

RENFREW C. Y BAHN P. (1993). *Arqueología*. Akal. Madrid.

RUIZ A. (1993). Panorama actual de la Arqueología española. En Martínez M.I. (Coord.). *Teoría y práctica de la Prehistoria*. Madrid. pp. 307-326.

- RUIZ A. MOLINOS M. NOCETE F. Y CASTRO C. (1986). El concepto de producto en Arqueología. *Arqueología Espacial* 7. Teruel. pp. 63-80.
- SCHIFFER M.B. (1988). *Formation Processes of the Archaeological Record*. Albuquerque.
- TRIGGER B. (1991). *Historia del pensamiento arqueológico*. Crítica. Barcelona.
- VARGAS I. (1990). *Arqueología Ciencia y Sociedad*. Abre Brecha. Caracas.

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

LA EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS QUE CURSEN LA ASIGNATURA SERÁ CONTINUA Y SE REALIZARÁ A TRAVÉS DE LAS CALIFICACIONES DE LOS TRABAJOS ESCRITOS, EXPOSICIONES Y PARTICIPACIÓN EN LOS DEBATES DE CADA UNO DE LOS SEMINARIOS QUE DIVIDEN LOS CONTENIDOS TEMÁTICOS. DICHA EVALUACIÓN SE EXPRESARÁ EN DOS CALIFICACIONES CUATRIMESTRALES. ADICIONALMENTE, SE REALIZARÁ UNA PRUEBA ESCRITA, FINAL, DURANTE EL MES DE JUNIO, PARA AQUELLOS ALUMNOS Y AQUELLAS ALUMNAS QUE NO SUPEREN LA EVALUACIÓN CUATRIMESTRAL. LA EVALUACIÓN DE SEPTIEMBRE SE REALIZARÁ EXCLUSIVAMENTE MEDIANTE UNA PRUEBA ESCRITA.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

LA EVALUACIÓN DE CADA CUATRIMESTRE SUPONDRÁ EL 50% DE LA NOTA FINA. EN CADA CUATRIMESTRE, LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS, EXPOSICIONES EN CLASE Y PARTICIPACIÓN SUPONE UN 50% DE LA CALIFICACIÓN. EL 50% RESTANTE SE EVALUARÁ MEDIANTE UNA PRUEBA ESCRITA.

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

SE REALIZARA MEDIANTE PRUEBA ESCRITA

