

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	Lengua y literatura griegas I	AÑO ACADÉMICO:	2011-2012
TITULACIÓN:	Filología Hispánica	CURSO:	2º
CÓDIGO:	580005004	CICLO:	1º
TIPO:	Optativa	CUATRIMESTRE:	Anual
CRÉDITOS:	9 créditos		
APOYO VIRTUAL:	En la plataforma moodle		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (INDICAR COORDINADOR)

NOMBRE:	Guillermo Galán Vioque (coordinador)		
ÁREA:	Filología Griega	DEPARTAMENTO:	Departamento de Filologías Integradas Facultad de Humanidades
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	Pabellón 12 alto izquierda
E-MAIL:	vioque@uhu.es	TELÉFONO:	959219067
TUTORÍAS	Primer cuatrimestre: Lunes 12:00-13:00 / Martes 10:30-12:00 / Jueves 10:00-13:00 Segundo cuatrimestre: Lunes 13:30-15:00 / Martes 10:30-12:00 / Jueves 10:00-13:00		

NOMBRE:	Miguel Á. Vinagre Lobo		
ÁREA:	Filología Griega	DEPARTAMENTO:	Departamento de Filologías Integradas Facultad de Humanidades
CENTRO:	Facultad de Humanidades	DESPACHO:	Pabellón 12 alto izquierda
E-MAIL:	miguel.vinagre@dfint.uhu.es	TELÉFONO:	959 219077
TUTORÍAS	1er cuatrimestre: miércoles y jueves de 16:30 a 18:00; 2º cuatrimestre: miércoles de 16:30 a 18:00 y jueves de 18:00 a 19:30		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Introducción al estudio de la lengua griega, con la lectura, traducción y comentario de textos literarios de poca complejidad sintáctica.

Introducción al estudio de la literatura griega.

2. OBJETIVOS

1. Reconocimiento de los principales elementos de la morfología nominal y verbal griegas (dialecto ático).
2. Conocimiento básico de los principales géneros y autores griegos.
3. Capacidad de leer y traducir con diccionario textos griegos de mínima dificultad. (No son necesarios conocimientos previos)
4. Capacidad de leer, traducir sin diccionario y comentar una selección de textos trabajados durante el curso.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

- Sesiones académicas teóricas
- Exposición y debate
- Tutorías especializadas
- Sesiones académicas prácticas

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

La metodología que se utilizará en la docencia de esta asignatura está basada y centrada en el trabajo del alumno, distribuido en dos grandes grupos:

En primer lugar, una serie de sesiones teóricas y prácticas en las que se combinarán las explicaciones teóricas por parte del profesor con las actividades prácticas. Como la asignatura se compone de dos bloques – lengua y literatura – se irán combinando actividades de una y otra disciplina. En lo que se refiere a la lengua, el profesor explicará los rasgos más importantes de los textos objeto de traducción y el alumno procederá a la lectura, traducción y comentario de dichos textos ayudándose de las herramientas necesarias (diccionario y aplicaciones informáticas, fundamentalmente). En lo que hace a la literatura, el profesor explicará los principales rasgos de los géneros literarios y autores objeto de estudio y se aplicarán estos conocimientos en la lectura y comentario de textos literarios traducidos.

En segundo lugar, el alumno tendrá que dedicar horas de su trabajo personal a asimilar los contenidos teóricos y prácticos, tanto de lengua como de literatura, y a realizar un trabajo personal que consistirá en la lectura, traducción y comentario de los textos trabajados en clase.

4. TEMARIO DESARROLLADO

TEMA 1. MARCO HISTÓRICO DE LA LENGUA Y LA LITERATURA GRIEGAS.

TEMA 2. EL ALFABETO GRIEGO.

1. Grafías y fonemas.
2. Acentos, espíritus y signos de puntuación.

TEMA 3. NOCIONES BÁSICAS DE MORFOLOGÍA GRIEGA

1. Morfología nominal: categorías gramaticales, clases de palabras y declinaciones.
2. Morfología verbal: persona, modo, tiempo, aspecto y diátesis.

TEMA 4. NOCIONES BÁSICAS DE SINTAXIS GRIEGA.

1. Sintaxis nominal: casos y funciones.
2. Sintaxis verbal: persona, modo, tiempo, aspecto y diátesis. El infinitivo y el participio.
3. Sintaxis oracional: la oración simple y la oración compuesta.

TEMA 5. TRADUCCIÓN Y COMENTARIO DE TEXTOS.

1. Selección de textos de época arcaica. La literatura de época arcaica.
2. Selección de textos de época clásica. La literatura de época clásica

5. BIBLIOGRAFÍA

BERENQUER AMENÓS, J., *Gramática griega*, Barcelona 2002.

CHANTRAINE, P., *Dictionnaire étymologique de la langue grecque: histoire des mots*, París, 1968-1980.

EASTERLING, P. E. & KNOX (eds.), *Historia de la literatura clásica. I Historia de la literatura griega* (Cambridge University, trad. esp., Madrid 1990).

GÓMEZ ESPELOSÍN, F. J., *Introducción a la Grecia Antigua*, Madrid, Alianza, 1998.

LIDDELL, H. G. & R. SCOTT, *A Greek-English Lexicon*, 9ª ed. revisada por H. S. Jones et al., Oxford, 1940 (1ª ed. 1843; la última reimpresión, de 1996, ha sido aumentada con un nuevo *Revised Supplement*, editado por P. G. W. Glare; existe versión abreviada, *An Intermediate Greek-English Lexicon*, Oxford, 1889, con múltiples reediciones).

LÓPEZ FERREZ, J. A. (ed.), *Historia de la literatura griega*, Madrid 1988.
MANGAS, J., *Textos para la historia antigua de Grecia*, Madrid, Cátedra, 2000.
PABÓN, J. M. , *Diccionario manual griego-español*, Barcelona, 1967 (múltiples reediciones).
RODRÍGUEZ ALFAGEME, I., *Nueva gramática griega*, Madrid 1988.
SANZ LEDESMA, M., *Gramática griega*, Madrid 2005.

www.perseus.tufts.edu

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/griego/esg213ca1.php>

<http://www.culturaclasica.com/enlaces/generales1.htm>

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- Examen de contenidos teóricos
- Traducción y comentario de textos en versión original con diccionario.
- Traducción de textos sin diccionario (vistos en clase)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

Traducción y comentario de textos con diccionario y sin diccionario (vistos en clase) (45%) y examen teórico de los temas de literatura (40%). Trabajo personal y participación en clase (15%).

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

Traducción y comentario de textos con diccionario y sin diccionario (vistos en clase) (50%) y examen teórico de los temas de literatura (50%).

9. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (OPCIONAL)

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES						
26-30 Sept			2	1		1
3-7 Oct			3			2
10-14 Oct			3			2
17-21 Oct			2	1		3
24-28 Oct			3			3
31 Oct -4 Nov			3			4
7-11 Nov			3			4
14-18 Nov			3			3
21-25 Nov			3			4
28 Nov-2 Dic			3			4
5-9 Dic			2	1		4
12-16 Dic			3			4
19-21 Dic			3			4
22 Dic-8 Ene	NAVIDAD					
9-13 Ene			2	1		5
16-20 Ene			3			5
23-27 Ene			3			5
30 Ene-3 Feb			1	2		5
Pruebas de evaluación					2	

SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES						
20-24 Feb			2	1		5
27 Feb-2 Marzo			3			5
5-9 Marzo			3			5
12-16 Marzo			3			5
19-23 Marzo			2	1		5
26-30 Mazo			3			5
2-6 Abril	SEMANA SANTA					
9-13 Abril			3			5
18-22 Abril			3			5
23-27 Abril			3			5
30 Abril -4 Mayo			2	1		5
7-11 Mayo			3			5
14-18 Mayo			3			5
21-25 Mayo			3			5
28 Mayo-1 Junio			3			5
4-8 Junio			2	1		5
11-15 Junio			1	2		5
18-22 Junio			1	2		5
Pruebas de evaluación					2	

