



**ANEXO VII
FICHA POR ASIGNATURA
PARA EL PLAN DE LA TITULACIÓN
CURSO ACADÉMICO 2009/2010**

1.- DEFINICIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación Segunda Lengua y su Literatura I (Inglés) Código: 580005021

Descriptor Curso Intermedio de lengua inglesa. Introducción a la lectura de textos literarios ingleses.

Denominación (en inglés)¹ Foreign Language and Literature I (English)

Descriptor (en inglés)¹ Course on English Language (intermediate). Approach to Literary Texts in English

Área de Conocimiento: FILOLOGÍA INGLESA

Departamento: FILOLOGÍA INGLESA

Titulación: FILOLOGÍA HISPÁNICA

Curso: 1

¹ Para su inclusión en el Complemento Europeo al Título.

Créditos	Nº de Créditos	Nº de Grupos	Créditos Totales: 7.5	
Teóricos:			Cred. Teóricos:	5
Problemas:			Cred. Prácticos:	2.5
Laboratorio:				
Informática:				
Otras Activ.:				
Campo:				

2.- PROFESORES DE LA ASIGNATURA.

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS	CRÉDITOS / GRUPOS *												
	Nombre del Profesor.	T	Grupo	P	Grupo	L	Grupo	I	Grupo	O	Grupo	C	Grupo
Coordinadora: Rocío Carrasco Carrasco													
Prof.1: Rocío Carrasco Carrasco	3		1.6										
Prof.2: Beatriz Domínguez García	2		0.9										
.....:													

* Grupos: Teoría: T₁, T₂,.....T_n; Problemas: P₁, P₂,.....P_n; Laboratorio: L₁, L₂,.....L_n; ...

3.- HORARIO.

Relación de los créditos que comprende la asignatura, tanto de teoría como de práctica y horario en la tabla siguiente:

NOMBRE DEL PROFESOR	Rocío Carrasco Carrasco					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Período *
Teoría y práctica: Beatriz Domínguez García	12-13	9-10		14-15		C1
Teoría y práctica: Rocío Carrasco Carrasco	12-13	9-10		14-15		C1
		14-15	14-15	9-10		C2

Prácticas (indicar el horario de prácticas que corresponda a las distintas actividades) :						
---	--	--	--	--	--	--

* **Período:** Indíquese las semanas (en fecha) que ocupan las prácticas.

CALENDARIO PRÁCTICAS DE CAMPO	
Práctica 1:	
Práctica n:	

Repítase el cuadro por cada profesor de la asignatura.

TUTORÍAS 1 ^{er} . CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador: Rocío Carrasco Carrasco					
Prof.1: Rocío Carrasco Carrasco	9-11 13-14			10-12 13-14	
Prof.2: Beatriz Domínguez García		10.00-13.00		10.00-12.00 13.00-14.00	
.....:					

TUTORÍAS 2 ^o CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador: Rocío Carrasco Carrasco			11.30-14.00 (El Carmen)		09.00-11.00 y de 13.00-14.00 (La Merced)
Prof.1: Beatriz Domínguez García		10.00-14.00			12.00-14.00
Prof.2:					
.....:					

4.- ESPACIOS.

TIPO (1)	ESPACIOS (2)
	Gestionados por la Facultad

1. Tipo de Actividad: T.- Clases de teoría en aulas, P.- Clases prácticas de problemas en aulas, I.- Prácticas en aulas de informática, L.- Prácticas de Laboratorio, C.- Prácticas con salidas de campo, O.- Otras Actividades prácticas (aulas, seminarios, etc.).
2. Indicar cuáles son los Espacios donde se desarrollarán las actividades de esta asignatura y si son espacios gestionados por el Centro, por el Departamento, etc. En caso de tratarse de Espacios del Departamento indicar cuál en concreto. Indicar tipo: Aula, Aula de Informática, Taller, Laboratorio,.....

5.- PROGRAMA DE LA ASIGNATURA.

5.1.- OBJETIVOS

Formación intermedia en lengua inglesa e introducción a la literatura en lengua inglesa.

Se pretende conseguir un nivel de competencia comunicativa de usuario independiente en las cuatro

destrezas básicas, con especial énfasis en la redacción y composición de textos en lengua inglesa y en la lectura y análisis de textos literarios originales.

5.2.- PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No hay ningún prerrequisito legal para poder cursar esta asignatura, aunque el aprovechamiento de la misma requiere por parte de cada estudiante un nivel de inglés intermedio para el seguimiento y la participación en las clases en esta lengua. La asignatura, incluyendo las pruebas de evaluación, se desarrollará en inglés.

5.3.-METODOLOGÍA

Sesiones teóricas y prácticas, haciendo uso de la exposición y el debate, junto a otras actividades como trabajos de redacción, lectura y análisis de textos literarios y visionado de películas.

5.4.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

- Parcial 1:** examen (40% de la nota final) y trabajos prácticos (10% de la nota final).
- Parcial 2:** examen (40% de la nota final) y trabajos prácticos (10% de la nota final).
- Examen **final** para recuperar los parciales.
- En **septiembre**, el examen de los contenidos de toda la asignatura equivaldrá al 100% de la nota.

5.5.- PROGRAMA.

PRIMER CUATRIMESTRE

TEMA 1

- 1.1 Lengua: ABOUT YOU: Auxiliary Verbs, Present Simple and Continuous.
- 1.2 Literatura: Literary Aspects of the English Language I: Selected Texts

TEMA 2

- 2.1 Lengua: MEMORIES: Past Simple and Continuous, Comparing Past and Present (used to, still, not any more/longer).
- 2.2 Literatura: Literary Aspects of the English Language II: Selected Texts

TEMA 3

- 3.1 Lengua: AROUND THE WORLD: Comparative and superlatives, comparing things in different ways.
- 3.2 Literatura: Literary Aspects of the English Language III: Selected Texts

TEMA 4

- 4.1 Lengua: LIFE STORIES: Present Perfect Simple/Continuous and Past Simple, for/since/ago.
- 4.2 Literatura: Literary Aspects of the English Language IV: Selected Texts

SEGUNDO CUATRIMESTRE

TEMA 5

- 5.1 Lengua: MAKING PLANS: Present Continuous/Going to/Intend to/ Due to/will with if/when
- 5.2 Literatura: Selected Texts

TEMA 6

- 6.1 Lengua: NEWS AND MEDIA: Passive forms, ing/ed adjectives.
- 6.2 Film analysis I: key terms

TEMA 7

- 7.1 Lengua: SOCIAL MATTERS: Polite requests, will for instant decisions and responses.
- 7.2 Film analysis II: selected sequences

5.6.- BIBLIOGRAFÍA. Lengua inglesa

LIBRO DE TEXTO:

Sarah Cunningham and Peter Moor. *Cutting Edge Intermediate New Edition*. Student's Book. (Longman)
Sarah Cunningham and Peter Moor. *Cutting Edge Intermediate*. Workbook with Key. (Longman)

OTROS MATERIALES RECOMENDADOS:

Cuder Domínguez, Pilar. *Gramática Oxford para estudiantes de inglés Bachillerato*. Oxford: De Devitiis, G. and others, *English Grammar for Communication*. Harlow: Longman, 1989.
Eastwood, J. *Oxford Guide to English Grammar*. Oxford: OUP, 2000. OUP, 2005.
Swan, M. *Practical English Usage*. Oxford: OUP, 1980.

Diccionario bilingüe *Collins English-Spanish*.

Diccionario monolingüe *Cobuild English Language Dictionary*.

Literatura inglesa:

- Barnard, R., *A Short History of English Literature*. 2nd ed. Oxford: Blackwell, 1994.
- Carter, R. and McRae, J., *The Penguin Guide to English Literature: Britain and Ireland*. Harmondsworth: Penguin, 1996.
- Daiches, D., *A Critical History of English Literature*. London: Secker & Warburg, 1969 (vol 4).
- Evans, I., *A Short History of English Literature*. London: Penguin, 1990.
- Ford, B. (ed.), *The New Pelican Guide of English Literature*. London: Pelican, 1990.
- Fowler, A., *A History of English Literature*. Oxford: Basil Blackwell, 1989.
- Rogers, P., *An Outline of English Literature*. Oxford: Oxford University Press, 1987.
- Sanders, A., *The Short Oxford History of English Literature*. Oxford: Clarendon Press, 1994.
- Villalba, E., *Claves para interpretar la literatura inglesa*. Madrid: Alianza, 1999.