

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE:	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I		
MATERIA:	HISTORIA UNIVERSAL		
MÓDULO:	COMUNES		
TITULACIÓN:	GRADO DE HISTORIA	AÑO ACADÉMICO:	2010-2011
CÓDIGO:	101010202	CURSO:	Primero
TIPO:	OBLIGATORIA	CUATRIMESTRE:	primero
CRÉDITOS:	6 CREDITOS	IDIOMA DE INSTRUCCIÓN:	castellano
APOYO VIRTUAL:			

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE:	Joaquín Muñiz Coello	DEPARTAMENTO:	Historia I
ÁREA:	Historia antigua	DESPACHO:	28
CENTRO:	Facultad de Humanidades	TELÉFONO:	
E-MAIL:	coello@uhu.es	URL WEB:	
TUTORÍAS	Lunes y martes, de 12 a 13, jueves, de 10 a 12, viernes de 10 a 12		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**1. DESCRIPTOR**

Aproximación a la historia de las civilizaciones de la Edad de bronce y sus continuadoras en el primer milenio a.n.e., con especial atención al ámbito mediterráneo

2. SITUACIÓN**2.1 REQUISITOS PREVIOS**

Se recomienda buena disposición, alguna base de conocimiento previo de la Historia General de las Civilizaciones y asistencia regular a las clases teórico-prácticas.

2.2 CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN

La asignatura constituyen el primer bloque de estudios con el que se inicia el estudio de la Historia, dentro de una tradición que acumula varios siglos. Precedida de una fase inicial o Prehistoria, sin documento escrito, la historia de la culturas mesopotámica y egipcia es fundamental para la comprensión de la civilizaciones posteriores, a partir de ese nexo común de intercambio de ideas y formas de vida que fue el Mediterráneo, como vehículo del devenir histórico entre los pueblos de ambas orillas. El estudio de estas culturas, Egipto y Mesopotamia, se alza como escalón necesario para entender correctamente la evolución de los pueblos, imperios y culturas posteriores.

Se complementa con las dos asignaturas optativas disponibles, Historia de la Grecia Antigua e Historia de la Roma Antigua.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- conocimiento racional, crítico, diacrónico y en una dimensión espacial amplia de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad del pasado de la humanidad, durante el desarrollo de las civilizaciones de Egipto y Mesopotamia.
- capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- comprensión de la problemática inherente al desarrollo historiográfico.

3.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general relativa a las sociedades egipcias y mesopotámicas.
- capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades egipcia y mesopotámica.

4. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocimiento y comprensión de la evolución política, social y económica de las sociedades egipcias y mesopotámicas, en el contexto cronológico ilustrado por nuestras fuentes documentales.
 Conocimiento, valoración y comprensión de las fuentes literarias de esas culturas y períodos.
 Debe haber adquirido mejorado su capacidad de comprensión, crítica y síntesis, con relación a cualquier fenómeno o situación que se le plantee, ajena o no a su específico campo profesional.

5. METODOLOGÍA

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases teórico - prácticas (Grupo Grande): 36
- Clases teórico - prácticas (grupos pequeños): 9
- Tutorías Especializadas (presenciales):
 - A) Colectivas: 4
 - B) Individuales: 8
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - B) Sin presencia del profesor: 20 (dos monografías a elegir por el alumno)
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 69
 - B) Horas de lectura:
- Realización de Exámenes:
 - A) Exámenes escritos: 2
 - B) Revisión de exámenes: 2

6. TÉCNICAS DOCENTES:

Los temas del programa serán desarrollados por el profesor a lo largo del curso mediante la exposición teórica de los mismos. Se intercalarán las llamadas sesiones prácticas, cuando el curso de la explicación teórica haga conveniente la inclusión de comentarios de textos, que servirán como complemento a las exposiciones teóricas. Un tratamiento individualizado y en bloque de las clases prácticas, como bloque aparte, situándolas en tiempo y lugar distinto al que corresponde a las clases teóricas, no tendría ninguna utilidad para el alumno, al perderse la justificación, conexión y causalidad entre las conclusiones del historiador y las fuentes en que se basa.

Se dedicará una hora mensual a una tutoría colectiva, para aclarar, volver a exponer y asentar o ampliar los conocimientos sobre la materia desarrollada hasta ese momento. Se animará la intervención del alumno con relación las cuestiones anteriores y para exponer públicamente las sugerencias que crean conveniente.

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

En esos primeros pasos por la Historia Antigua de Egipto y Próximo Oriente, el papel del profesor debe primar sobre cualquier otra actividad, a la hora de conducir, fomentar el interés, presentar y transmitir los conocimientos básicos sobre el método y estudio de una fase de la historia que al alumno se le ofrece por vez primera para su aprendizaje. No hay, en consecuencia, lugar para elaboración de trabajos individuales o

colectivos, que pueden tener su justificación en la impartición de las asignaturas de esta área de conocimiento de cursos superiores, momento en que se asume la competencia del alumno para abordar sus habilidades en esta clase de actividades.

7. BIBLIOGRAFÍA

7.1 GENERAL

- AVDIEV, V.I., *Historia económica y social del Antiguo Oriente*, Madrid 1987.
 BELTRÁN LLORIS, *Atlas de Historia Antigua*, Zaragoza 1987.
 BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.Mª., *et alii*, *Historia del Oriente Antiguo*, Cátedra, Madrid 1992.
 DONADONI, S., *El hombre egipcio*, Madrid 1991.
 DRIOTON, E., VANDIER, J., *Historia de Egipto*, Buenos Aires [1940] 1971.
 GARELLI, P., *El Próximo Oriente Asiático*, Barcelona 1982.
 GONZÁLEZ WAGNER, C., *El Próximo Oriente Antiguo*, 2 vols., Síntesis, Madrid 1993.
 GRIMAL, N., *Historia del Antiguo Egipto*, Madrid 1996.
 HUSSON, G., *Instituciones de Egipto*, Madrid 1992.
 LEICK, G., *Mesopotamia*, Barcelona 2002.
 LEWIS, B., *El Oriente Próximo*, Barcelona 1995.
 MARGUERON, J. C., *Los mesopotámicos*, Madrid 1996.
 PADRÓ, J., *Historia del Egipto faraónico*, Madrid 1996.
 PIRENNE, J., *Historia de la civilización del Antiguo Egipto*, 3 vols., Barcelona 1966.
 POSTGATES, N., *Mesopotamia arcaica*, Madrid 1999.
 PRESEDO, F., *et alii*, *Antiguo Oriente*, Nájera, Madrid 1982.
 ROUX, G., *Mesopotamia*, Madrid.
 TOVAR, A., *et alii*, *Historia del Antiguo Oriente*, Barcelona 1984.
 TRIGGER, B.G., *Historia del Egipto Antiguo*, Barcelona 1985.
 VÁZQUEZ HOYS, A. Mª., *Próximo Oriente y Egipto*, Madrid 1996.

7.2 ESPECÍFICA

- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.Mª., *El Libro de los Muertos*, Madrid 1984.
 BRYCE, T., *El mundo de los hititas*, Madrid 2001.
 CIMMINO, F., *Vida cotidiana de los egipcios*, Madrid 1991.
 MONTET, P., *La vida cotidiana en el Egipto de los faraones*, Barcelona 1983.
 OATES, J., *Babilonia*, Barcelona 1989.
 PRADOS, F., *Los fenicios*, Madrid 2007.
 PRITCHARD, J.B., *La sabiduría del Antiguo Oriente*, Barcelona 1966.
 SANTOS YANGUAS, N., *Textos para la historia del Próximo Oriente Antiguo*, I-II, Oviedo 1988.
 SERRANO DELGADO, Jose ;iguel, *Textos para la historia antigua de Egipto*, Madrid 1993.

7.3 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBROS DE TEXTO

Los alumnos deberán leer dos monografías, no inferior cada una de ellas a cien páginas, sobre las materias comprendidas en el programa de la asignatura. Antes del examen final deberán entregar un resumen por escrito de cada una de ellas, de al menos la cuarta parte del número de páginas de la monografía. El alumno elegirá los títulos que desee, debiendo ponerlo en conocimiento del profesor, para evitar duplicidades con las lecturas de otros compañeros.

8. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Se realizará un examen de la asignatura, consistente en la repuesta a tres temas amplios sacados del programa impartido, a elegir entre un total de cuatro. El alumno dispondrá de un tiempo máximo de dos horas para responder a los citados temas.

Criterios de evaluación y calificación:

La evaluación final del alumno será la resultante del examen final, a la que se añadirán o restarán las evaluaciones sobre su asistencia a clase y la participación en las tareas encomendadas, como los trabajos, lecturas y exposiciones en clase.

Sobre una base de 10, el examen final equivale a 6 puntos, la asistencia a clase 2 puntos y las lecturas obligadas, dos puntos.

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

El alumno deberá superar un examen del temario de la asignatura y presentar los resúmenes de dos monografías, si no hubiera presentado y aprobado éstas en la convocatoria anterior.

10. TEMARIO DESARROLLADO

HISTORIA ANTIGUA DE EGIPTO Y ORIENTE PRÓXIMO

I. INTRODUCCIÓN AL EGIPTO ANTIGUO.

1.- El Nilo y el desierto. La inundación. El control de las aguas. El río y el poder político. 2.- Centralismo y desintegración, como constatación histórica. Flora y fauna de los tiempos neolíticos. El Nilo, como vía de comunicación. La población. 3.- El ciclo agrícola. El calendario. 4.- Las fechas. Fuentes para el estudio del Egipto Antiguo: tabletas y papiros. 5.- La distribución dinástica de la historia egipcia.

II. EL IMPERIO ANTIGUO EGIPCIO (I)

1.- Los orígenes de Egipto: del paleolítico al final del predinástico (45000/3150). Egipto prehistórico. El Neolítico. 2.- El periodo predinástico y sus fases. La unificación histórica. Las dinastías tinitas. 3.- Menes, Narmer, Escorpión. Los reyes de las dos primeras dinastías. 4.- El Imperio Antiguo: III, IV y V Dinastías. La pirámide. La lista real. Restos arqueológicos.

III. EL IMPERIO ANTIGUO EGIPCIO (II)

1.- La administración en el Imperio Antiguo. Los funcionarios. El tesoro. 2.- El faraón: títulos, funciones y poderes. 3.- Actividades económicas: la agricultura y el régimen de la tierra. El ganado. La caza y la pesca. Las importaciones. 4.- La familia real. 5.- La religión. El clero local. Las creencias oficiales. El panteón divino. Las creencias de ultratumbas y ritual funerario. 6.- Arte y literatura.

IV. EL PRIMER PERIODO INTERMEDIO

1.- La VI Dinastía y el final del Imperio Antiguo. La lista real de la VI Dinastía. La descentralización administrativa. 2. La situación política a través de los relatos literarios conservados. 3.- El Primer Periodo Intermedio. Primera fase: las "amonestaciones". 4.- Segunda fase: "las instrucciones de Merikare". Arte y literatura en el Primer Periodo Intermedio. 5.- Aspectos religiosos.

V. EL IMPERIO MEDIO

1.- El Imperio Medio: Dinastías XI y XII. Los datos históricos. 2.- La XIII Dinastía. Arte y literatura en el Imperio Medio. 3.- El Segundo Periodo Intermedio y los Hyksos: Dinastía XIII a XVII. Egipto antes de los hyksos. Los hyksos: XV y XVI Dinastías. La expulsión de los hyksos.

VI. EL IMPERIO NUEVO

1.- El Imperio Nuevo. La XVIII Dinastía. Thutmosis III. 2.- Amenofis IV, la crisis de El Amarna y el final de la dinastía. 3.- La XIX Dinastía. Ramses II. El Valle de los Reyes. Las campañas militares. El fin de la dinastía. 4.- El Tercer Periodo Intermedio. XXII a XXVI Dinastías. Sheshonq. La situación de Asia. La invasión asiria. Los persas.

VII. INTRODUCCIÓN AL ORIENTE ANTIGUO

1.- El marco geográfico. Las ciudades. Los sumerios. 2.- La región de Akkad. Asiria. Las zonas limítrofes. 3.- Los sistemas de datación. La noción del pasado y el futuro. 4.- El presagio. Las fases del pasado. Las secuencias temporales. 5.- Otros sistemas de datación.

VIII. FUENTES DOCUMENTALES PARA EL ESTUDIO DEL ORIENTE ANTIGUO

1.- Los comienzos de la historia del Antiguo Oriente. Las fuentes para su estudio: la Orientalística. 2.- El conocimiento de Oriente. Los filólogos. Las excavaciones. 3.- Las lenguas. Las escrituras. Tablilla e inscripciones. 4.- Textos votivos. Listas reales. La lista real asiria. 5.- Las crónicas. Los textos literarios. Fuentes literarias externas.

IX. MESOPOTAMIA: PALACIO, TEMPLO Y CIUDAD.

1.- El estado mesopotámico: sociedad y economía. Agrupaciones laborales. 2.- El sector estatal: templo y palacio. El pago de servicios. 3.- El sector privado. El trabajo de la tierra. Grupos sociales modestos. El esclavo. La movilidad social. 4.- La ciudad mesopotámica. Estructura urbana. El gobierno de la ciudad. 5.- La economía del Templo. El Palacio. Las asambleas. El poder real. 6.- Las poblaciones no urbanas: amorreos, arameos, habiru. La sociedad nómada.

X. MESOPOTAMIA: FAMILIA, RELIGIÓN, ECONOMÍA Y CULTURA

La familia en el Antiguo Oriente. El clan y la tribu. Las relaciones familiares. La religión. Los dioses. Organización interna. La piedad popular. La magia y la adivinación. El animismo. El sentimiento ante la muerte. Economía e instrumentos económicos. El comercio. La medida del tiempo. La escritura. La agricultura. Los cultivos. El trabajo del metal. La cerámica.

XI. HISTORIA POLÍTICA DEL ORIENTE ANTIGUO: SÍNTESIS.

1.- La Prehistoria del Antiguo Oriente. Los primeros asentamientos. El poblamiento sumerio. 2.- La escritura. El Periodo Protodinástico: fases. Las reformas de Urukagina. 3.- Los dioses. Sargón de Akkad. El renacimiento sumerio. 4.- El Imperio de Ur III. La Babilonia de Hammurabi. Asiria. 5.- Anatolia hitita. El estado de Mitanni. Siria. Los Pueblos del Mar. 6.- Antiguo Oriente en el último milenio: los arameos. Babilonia caldea. Los asirios. Los persas.

11. MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

El control y seguimiento de la asignatura se realizará a través del examen final de la misma y la evaluación de las lecturas obligatorias, para cuya superación la asistencia y participación en las clases es importante.