

#### 4.4.11 GRUPO DE DISCUSIÓN PROFESORADO

Pa: La idea de nuestra reunión es que debatamos entre nosotros, os proponemos una pregunta o una idea y vamos debatiendo si estáis de acuerdo o no con lo que dice F o P, M y R. Ver también qué diferencias hay en cómo trabajáis con las TIC unos y otros, si hay algunas diferencias o hacéis más actividades de tipo de investigación u otras más de tipo como las Jclíc, ¿no? Pues ver ese tipo de diferencias que puede haber entre vosotros, o si estáis de acuerdo con todo lo que dice F porque como es el secretario... (risas). Bueno, pues yo creo que podíamos empezar analizando vuestra situación, o vuestra formación. ¿Todos son titulares, sois funcionarios los cuatro?

P: Yo soy provisional, llevo en el centro 3 años pero no tengo mi plaza aquí en el centro.

R: Yo soy maestra de religión, entonces no soy funcionaria ni nada. Yo estoy indefinida aquí, ya tengo cierta estabilidad, llevo muchos años y formo parte del claustro en igualdad de condiciones.

M: Nosotros estamos los dos en las mismas condiciones, somos los dos titulares en el centro, así que muy bien.

Pa: ¿Qué formación tenéis en TIC?

F: La formación que tenemos la mayoría de los que estamos aquí es una formación autodidacta, nosotros nos buscamos la vida, nosotros nos apuntamos a cursos, nos reunimos, investigamos en casa y a costa de nuestro tiempo y de nuestro dinero. En la escuela de magisterio no nos han formado a ninguno para estas cosas y la institución pues lo único que te ofrece son los cursos del CEP y los grupos de trabajo y algunas cosillas así más puntual que viene. Digamos que lo más reglado así que yo he visto es lo de la Escuela 2.0 que estamos haciendo ahora, pero que por lo que he oído por gente que ya ha estado, deja mucho que desear.

M: Lo que pasa es que lo del 2.0 estaba enfocado a, lo que pasa es que al principio iba a ser algo más general y luego se centró en cosas específicas, como hacer un blog, un par de cosas más y hombre, la gente algo de idea como nosotros bien, pero allí había un montón de gente que no tenía ni idea y que aquello le sonaba como a chino. Nosotros ya llevamos cuatro cursos del CEP, tres o cuatro años haciendo cursos del CEP, después te has buscado tú cómo se hace esto y cómo se hace lo otro. Nosotros es que estamos aquí todo el día, "oye, ¿cómo se hace esto, y cómo se hace lo otro?". Porque nosotros estamos aprendiendo poco a poco, de lo que sabe uno de lo que sabe otro, y así.

P: Yo estoy haciendo la formación en un grupo de trabajo, estamos haciendo un montaje de fotos para después poder utilizarlo en el aula con los niños sobre un tema determinado. Para que los propios alumnos sean ellos los que busquen las fotografías, los vídeos, la música, etc. y con el programa este que ofrece el CEP, vamos a hacer un montaje de fotos y ellos mismos también pueden hacerlo en el aula. En este caso yo soy el dinamizador, el coordinador de ese curso.

Pa: ¿Cambian los coordinadores de los cursos o siempre son los mismos?

F: Sí porque el año pasado lo hice yo, Juan Carlos también nos dio formación TIC. Normalmente cambiamos las temáticas y los coordinadores para no aburrirnos mucho.

Pa: ¿Y seleccionáis las temáticas de manera grupal?

F: Sí, porque normalmente lo que primero hacemos es pasarle a los compañeros una especie de anamnesia de necesidades y de prioridades y de gustos y con toda esa información elaboramos un diseño y lo mandamos para su aprobación. Normalmente lo aprueban, no nos han puesto pegos, mucha burocracia, eso sí, pero muchísima burocracia, pero hasta ahora no nos han puesto pegos en lo que le hemos enviado. Y sobre esa temática es sobre la que trabajamos.

B: ¿Los coordinadores los elegís sobre la marcha a la vez que hacéis el curso?

F: Los coordinadores suelen salir voluntarios, suelen salir voluntarios. Podemos hacer un curso de no sé qué, yo lo doy. Mira, P por ejemplo este año.

M: También tiene que saber del tema, ¿no?

B: ¿Y se repiten los coordinadores o siempre son diferentes?

M: Hombre, si lo hace bien una persona y vemos que también está capacitado en darnos esa formación. Yo por ejemplo no tengo ningún inconveniente en que repitan todas las veces que quieran. ¡Verás tú!, si tengo que coger la coordinación tampoco tengo ningún problema, pero si F lo hace bien y P lo hace bien, pues mira...

F: Además mira, el coordinador es un puro nombre burocrático, es el que rellena el papel y el que se pone en contacto con el CEP y el que lleva un poco las directrices de qué es lo que vamos a trabajar hoy, pero cuando nos metemos allí cada uno se pone a hacer lo que sea y el trabajo es más dinámico y más colaborativo.

Pa: Entonces parece más interesante que la formación sea aquí en el centro con un compañero, ¿no?, en lugar de que venga alguien de fuera.

F: Es más cómodo y es más fácil. Además es más elástico. Porque si necesitamos un lunes tener una coordinación de dos horas o tres horas, pues en ese mismo lunes se hace el grupo de trabajo y ese lunes que lo tenemos todo hecho y que estamos tranquilos, pues le podemos dedicar a lo mejor tres horas al grupo de trabajo. Es decir, que adaptamos el trabajo a nuestras necesidades de tiempo.

Pa: Entonces, si tuvieseis que decidir entre un tipo de formación y otra, la formación en el centro sería...

M: Sin duda, ¡vamos!

F: Siempre que lo que se decida hacer en el centro haya personas que pueda darlo.

M: De todas maneras F, cuando vinieron a darnos los cursos, que no tenían nada que ver con la informática, pero bueno..., se vio que hubo mucho más respuestas siendo los cursos en el centro que siendo fuera. Es que los compañeros estaban mucho más receptivos porque salir fuera supone para la mayoría un problema.

F: Hombre, claro. Este año hemos estado haciendo uno de competencias básicas aplicado a la escuela y había pues, quitando el infantil que ya conocía este tema porque ya estaba metido en otros proyectos, del resto de primaria vinieron un 80 % ó un 70% por lo menos. Entonces íbamos tres o cuatro a hacer formación al CEP y al mes o una cosa así, dábamos nosotros la formación aquí y explicábamos cómo teníamos que trabajar, qué teníamos que hacer.

M: Y era mucho mejor.

F: Incluso cuando veíamos que había un tema más complicado o lo que sea, pues le pedíamos a uno del CEP que viniera a darnos un día de formación y a presentarle dudas. Lo hemos hecho así y la participación es mucho más alta y se implican más.

M: Hombre mucho más, es que se implica todo el claustro. Es que tú suponte que nosotros, que somos Escuela 2.0, tenemos que desplazarnos a Camas hasta las nueve de la noche en pleno invierno. En fin, que da problemas, sobre todo los que tenemos familia, carga familiar, que no es lo mismo que bueno, tú te vas y "hago mi curso y para atrás". Además es que aquí nosotros tenemos a un grupito de gente muy capacitada para el tema de la informática, porque es verdad. JC está súper formado, y F también, y P también aunque él diga que no. (Risas)

Pa: ¿La formación siempre ha sido en manejo de software?

F: Sí, la poca formación en hardware que tenemos alguno o alguna viene de los experimentos en casa con los ordenadores.

M: Además de verdad

F: Eso es de chiste, porque la mayoría es que..., tú te pones a hacer una actividad TIC y enciendes los ordenadores y de buenas a primeras hay cuatro que no te funcionan. Con lo cuál, o te buscas la vida y te pones a ver qué funciona, qué no..., pero a nivel de clase o a nivel de gestión ¡eh! Te puedo decir que el CGA nos recomienda que tengamos el Guadalinux-edu y

cuando yo hablo con Juan Salvador le digo, dime las necesidades físicas que yo necesito para poder tener esto en funcionamiento. Lo que necesitas es esto, esto y esto. Y ahora tienes que comprar tú la memoria y ponerte tú a abrir ordenadores porque si no, no funcionan. Yo estaba aquí hace un momento y hay un chaval que está en el instituto y él viene aquí, es primo mío y él viene y nos ayuda a arreglar ordenadores. Así funcionamos. Después la Consejería te pides que lo mandes todo por Séneca y que firmes digitalmente y todo esto, pero medios no te dan. Esto medio funciona porque le tenemos metida más memoria, si no...

Pa: Entonces, a nivel pedagógico soléis hacer cursos para mejorar el manejo de tal herramienta, sobre cómo llevar a cabo en el aula... ¿Habéis hecho módulos o grupos de trabajo de algo de eso?

F: El que estamos haciendo ahora mismo es eso. Trabajo con video digital, audio, imagen. Y lo que hemos hecho el año pasado. Desde trabajo con procesador de texto, hasta generación de fotos, aula virtual de Helvia, de la Helvia de nuestro centro, cómo meter enlaces aquí, hemos tocado un montón de cosas, utilización del cañón virtual, un montón de cosas. Ahora están utilizando las pizarras digitales y la verdad que muy bien.

Pa: ¿Tenéis colgado el cañón en el techo? Yo tengo un problema con eso en la pizarra, porque me da en la cabeza. Está alto, pero no sé.

M: Los nuestros están estupendamente.

Pa: Yo considero que eso tiene que mejorar, no puede ser que el cañón esté mandando la imagen, eso tiene que ser como las pantallas táctiles que tienen en los restaurantes y demás.

M: Ésta es táctil también la nuestra

Pa: Sí, pero lo que tocas es la luz del cañón

F: Se necesita un cable que genera la imagen en la pantalla y lo que se necesita es una pantalla como si fuera la del ordenador.

M: A mí lo que me ha sorprendido es que el otro día vino JC y le ha metido un pen-drive al ordenador y no lo ha reconocido. Lo hemos intentado de todas las formas posibles y no lo hemos conseguido. Todavía esto tiene que mejorar mucho. En clase incluso hay recursos que no entran, que no pueden meter, que no abren, la pizarra no va. Es que no va bien, si fuera todo bien, entonces... sería estupendo.

Pa: Los problemas tecnológicos están impidiendo...

M: Todo. Y menos mal que ya nos han puesto wifi y ya es otra historia. Funciona cuando funciona.

F: Lleva una semana colgada y de hecho, cuando nosotros estamos trabajando ahora una webquest que yo hice sobre geometría, y cuando intenta entrar todo el mundo es imposible. Con lo cuál eso es un problema bastante grave porque claro, tú te tienes que buscar una URL que tiene una actividad que te venga bien para que ellos lo hagan, sino que encima tienes que buscarte como mínimo cuatro, porque si veinte, bueno, doce ordenadores que funcionen, que no te estoy hablando de más, y nada. Intentan entrar en la misma actividad y no se puede, se quedan pillados, no funciona... así que para montarlo ni te cuento.

Pa: F has comentado que has creado la webquest

F: Sí, y minicazas del tesoro, y miniwebquest. Eso lo hicimos hace dos años. Este año se han hecho también.

Pa: ¿Hay distintos niveles en la formación?, ¿vais vosotros quizá por delante y otros compañeros que se están formando ahora?

F: El nivel de formación TIC es tan heterogéneo como gente hay trabajando. Y tan variado y variopinto como gente hay trabajando aquí, porque aquí hay gente trabajando por ejemplo, muy limitado en ese aspecto, y sin embargo otros lo llevan muy bien. Y depende de la gente nueva que entra también.

B: ¿Cuántos maestros nuevos han entrado este curso, por ejemplo, para que nos podamos hacer una idea?

F: ¿Con lo de infantil tengo que contar también?... tres o cuatro..., gente que era interina, pero

han cogido a plaza. Normalmente la gente que se ha entrado nueva se ha incorporado muy bien al trabajo con las TIC, unos con más facilidad, otros con menos... N no tiene problemas, y MJ es de las que te llama a tu casa a las diez de la noche y te dice, "oye, que estoy con no sé qué, que estoy con no sé cuánto". Y te tienes que poner delante del ordenador a ver... Bueno, que te llame una compañera a las diez de la noche porque se le ha colgado algo quiere decir que le está dedicando un tiempo a trabajar con esto que no se lo van a pagar, ni se lo van a reconocer. La muchacha que se ha incorporado este año.

Pa: ¿Todas las unidades tienen webquest?

F: No, para trabajar el tema de las webquest, nosotros hemos empezado en el segundo y tercer trimestre, de forma establecida. Entonces las voy montando en función de los temas que yo creo que con más convenientes para trabajarlos con webquest, y eso se va haciendo poco a poco. Para tú tener todas las unidades didácticas con webquest con el tiempo que tiene, o lo haces en tu casa, o tienes que hacerlo a lo largo de todo el año. El sentido es ése, que tú vas haciendo webquest y vas haciendo un banco de recursos que vas teniendo ahí, ¿sabes lo que te digo?

M: Es un banco de recursos que vamos utilizando mientras vamos necesitando, no sistemáticamente.

Pa: Y en vuestro caso las webquest también son un referente en la práctica con TIC

M: Hombre, nosotros es que este año hemos tenido una realidad muy distinta, porque entre que el colegio se nos caía, después que no nos instalaban las clases, que no funcionaban los ordenadores, pues la verdad que prácticamente hemos hecho poco.

F: Es que la verdad, las TIC, tal y como está montado esto, un colegio no puede ser un referente, porque tú no puedes tenerlo todo planteado entorno a las TIC porque hoy no tienes línea, mañana no te funcionan los ordenadores; y tú tienes aquí un alumnado al que le tienes que dar una respuesta. Con lo cuál yo no puedo estar pendiente de la luz si tengo que hablar con los padres de los alumnos que vienen aquí, porque aquí vienen a aprender. Entonces las tengo ahora mismo como actividad motivadora, de refuerzo, de ampliación; así sí que van a funcionar, porque si hoy no me van los ordenadores no pasa nada porque la actividad la hago mañana. Si esto funcionara bien, entonces sí te planteas un trabajo por tareas con webquest.

Pa: Y qué otro tipo de tareas se puede incorporar, de diseño para webquest, o que se podría incorporar a otras actividades, ¿hacéis cazas del tesoro, pro ejemplo?

F: Hacemos cazas del tesoro, hacemos miniwebquest, búsqueda de información...

P: La plataforma Helvia la he utilizado para que los niños buscaran; he metido un enlace, un enlace que era una página Word y ahí venía un enlace según los grupos que yo quería formar en la clase. Estamos dando la profesión, entonces unos eran los cocineros, otros eran los maestros, entonces he metido ahí enlaces relacionados con los cocineros, con los maestros, con los electricistas, y les he puesto personajes conocidos. Por ejemplo, para cocinero he puesto a Karlos Arguiñano, para los maestros he puesto a un maestro de aquí, José Valdés, que les ha hecho una carta de bienvenida y todo; los frutereros y ¿quiénes eran los otros? Ah, y los pintores que les he puesto a Van Ghog. Les he metido ahí enlaces para que los niños busquen esa información que yo quiero que busquen. Y a través de eso, pues lo hemos trabajado luego en clase, hemos hecho murales y cada día un grupo va a tener un día. Entonces el día de los pintores, vamos a pintar un mural, el día de los cocineros, vamos a hacer una tarta, el día de los maestros, van a dar una clase y van a poner actividades, el día de los frutereros vamos a manejar el dinero como si fuera una frutería, y ¿cuál me falta?, los electricistas, que van a hacer un circuito eléctrico. Y todo esto pues esa información la he metido en esos enlaces para que los niños busquen a través de ahí. Y así ya entran en la web del colegio y van viendo cositas, porque aquí hay muchas cosas interesantes que en verdad luego no entran ni nada.

B: Claro, porque tu estás en primer ciclo.

F: Claro, es que muy diferente en función del ciclo lo que tú plantees, es totalmente distinto.

M: Yo sé por ejemplo, que con JC han hecho fotomontajes con fotografías, y luego, trabajos

monográficos han hecho un montón, porque vamos, nosotros les damos tal información para que busquen, con esto, con lo otro, que son todo recursos.

Pa: ¿Y en religión?

R: También, les pongo trabajos para que me los presenten luego en Open. En un curso hemos aprendido a crear unos correos y entonces ellos me mandan por correo el trabajo y entonces yo les respondo, la verdad que muy bien.

P: El año pasado también hice yo un blog con los niños de ética de sexto. En el trabajo de ética les propuse varios temas importantes y empezaron, pero claro, eso luego se dejó.

Pa: ¿A vosotras os ha pasado lo mismo con el blog?

M: A nosotras, es que hay unos blogs que están funcionando, que son los del centro. Nosotros cuando tuvimos más problemas es cuando hicimos el blog, pero luego no lo hemos actualizado ni lo hemos seguido. Lo dejamos como si nada. Entonces tenemos las páginas abiertas y todo, pero no lo hemos ido rellenando de cosas.

Pa: En este caso en Religión, pero vosotros, los especialistas, ¿cuál es la mejor asignatura que se ofrece para trabajar con las TIC?

F: Para mí Medio, pero... no significa que en las demás no se pueda.

M: Hombre, yo creo que Cono es la más... ¡Claro!, en matemáticas... Yo en matemáticas estoy viendo ángulos ahora con las TIC.

F: Yo estoy trabajando matemáticas también, de hecho la presentación de la webquest es un vídeo de "El chavo del Ocho", de la serie, el profesor dando geometría. Sale el maestro explicando una clase de geometría y viendo eso los chavales están mucho más motivados. La presentación de la webquest son una serie de vídeos que te ayudan. En matemáticas y en lo que sea. Lo que pasa es que claro, al ser una tarea, ya implica otra serie de conceptos y entonces lo que tú estás en realidad es globalizando, aunque el tema central sea la geometría, pero tú aquí estás viendo cómo se refleja la geometría en los espacios públicos, con lo cuál tú estás dando conocimiento del medio, vocabulario, expresión, gramática, en fin..., menos inglés, que no tengo nada metido ahí de idiomas, pero de lo demás lo tengo todo, incluso religión, porque algunos de los edificios que salen en los videos son religiosos. En realidad es un trabajo globalizado.

M: La verdad es que es ellos lo utilizan mucho, porque da mucho juego con los niños. Hay una serie de páginas muy buenas que yo las utilizo como recurso sobre todo con los niños que van más desfasados, los tengo ahí trabajando todo lo que quiero, si quiero algún concepto de gramática, de vocabulario, pues ahí los tengo y a través del juego..., y después los niños que van más adelantados pues ya eso lo tienen más como un complemento, complementario, porque da unas posibilidades tremendas. Podemos tener audios en otros idiomas, ver cuadros, esculturas,... ¡está muy bien! Que vean ellos los cuadros, la representación de cada autor, está muy bien para que ellos vean el arte.

Pa: ¿Y en el primer ciclo, cuál es la asignatura que crees que se presta mejor?

P: La asignatura que se ofrece más es conocimiento del medio, es lo que ha dicho él, y en torno a ese tema central, en función de lo que vayas a coger, puedes trabajar lo demás.

F: Es que tú coges cualquier tema de primaria y ves el conocimiento del medio, y si das el cuerpo humano, las partes del cuerpo, pues evidentemente yo no voy a ir con el muñequito que hay aquí, yo voy a ir con todo, con vídeos, con todo lo que hay en Internet. Si estás dando el nacimiento, podemos ver los famosos vídeos estos de trillizos, cuatrillizos, que sale en tres dimensiones. La potencialidad esa no la tiene cualquier otra cosa. En conocimientos de países, es decir, en matemáticas todavía está funcionando muy bien la pizarra y la tiza porque es por ejemplo, en cálculo sí que te da más juego que te puede dar otra asignatura; pero eso no quiere decir que las TIC no valgan también para este tipo de áreas.

Pa: Y con respecto a la programación, ya me comentaste en la entrevista que te hicimos que siempre tenías cierta flexibilidad, que no había una programación desde principio de curso que tú dijese, esto se cumple a rajatabla.

F: Yo siempre he dicho que para mí una programación es algo vivo y totalmente actualizable. Y yo creo que viene a ser un problema, por llamarlo problema, lo traigo de infantil que he trabajado mucho con las unidades ocasionales, porque te da mucho más juego para trabajar y ¡por qué no se puede trabajar así en la primaria! De hecho, en muchas reuniones y cursos del CEP y cosas de estas, siempre he dicho lo mismo, que lo que se está haciendo ya se hacía hace mucho tiempo en infantil. Y que siempre nos estamos fijando y estamos dando recursos al instituto, a no sé cuántos, a no sé qué, y no nos estamos dando cuenta de la potencialidad que tiene el trabajo en educación infantil. La escasez de recursos que tienen y lo bien que lo hacen. Y ahora en primaria estamos adoptando muchos de los métodos que hace ya diez o doce años las maestras de infantil ponían en marcha. Pero muchísimo, y esto de decir, ahora voy a dar la no sé qué, la no sé cuántos y la no sé cuántos y tengo que ir por la página del tema, ¡que no me da tiempo a terminar el libro! ¡Olvídate! Si no tiene sentido, no tiene ni sentido ni los especialistas, hasta cierto punto. Si los generalistas tuviésemos una formación en idiomas, y la escuela de magisterio fuese una licenciatura donde tú de verdad aprendieras una música, una educación física, y una plástica en condiciones, tú podrías hacer en una primaria un trabajo globalizado perfectamente, que ahora no puedes llevarlo a cabo. Intentar llevar a cabo el trabajo globalizado es muy difícil, porque ponernos de acuerdo seis personas que entramos en un aula, y ahora entro allí y entro allí, ¿cómo nos vamos a poner de acuerdo cuarenta personas de un claustro para trabajar la misma temática? Eso es muy difícil. Lo hemos intentado hacer con unas tareas que les hemos mandado a ellos, como la de Lisboa, tareas basadas en el proyecto Atlántida, y las hemos puesto en marcha y han trabajado con la misma temática, con la misma tarea desde todas las áreas. Ahí sí que ha habido un cierto trabajo común, pero ha sido un año completo para poder poner en marcha una tarea, cómo hay que hacerla, qué se necesita, los pasos que hay que dar. Creando actividades todo el día, hemos tenido que crearlo todo, las actividades y todo, y meter no una webquest porque no se ha hecho una webquest aunque hubiese podido hacerse todo el proceso perfectamente en una webquest, pero todo el proceso que lleva hacer una webquest ha ido metido dentro de la tarea, porque estás trabajando con las TIC continuamente. Te lo digo como una de las personas que ha estado trabajando en competencias, como maestro y como padre de una alumna que ha hecho el trabajo de los Yanomamis. Es decir, que yo estaba en mi casa delante del ordenador ayudando a mi hija a buscar información sobre cómo se llaman los instrumentos musicales que tienen, o cómo se llaman los representantes religiosos de la aldea, ¿no? Eso es muy complejo y lleva mucho tiempo, y lo hemos puesto en marcha, por lo menos una.

Pa: Y la experiencia cómo es, ¿positiva?

M: Hombre, positiva.

F: La experiencia muy positiva, claro.

M: La tarea a los niños es lo que más les llena, se implican mucho.

Pa: ¿Quizá deberíais de tener un poco de dedicación en la clase para organizarse de esta manera?

M: Es que como F dice, cuando tú te, yo creo que muchas veces nos tenemos que olvidar de la programación como algo estático, como que tienes que dar más libro, que no, que el libro no tiene quince temas, que el libro tienes los temas que tú vas a dar porque tú crees importante y tú crees conveniente dar. Y llego al diez, al diez, y llego al cinco, al cinco.

F: En realidad, como dice ella, no llegaría ni al diez, ni al cinco, tú llegarías a lo que sea, yo hago una reordenación de los objetivos y los contenidos que tengo en el Proyecto Curricular Base, y el libro pasa a ser un instrumento más. Y entonces hoy vamos a trabajar la página 127 y vamos a hacer estos ejercicios y, a lo mejor, dentro de tres mese, estamos trabajando la página 34. ¿Qué problema tiene eso?, que ya tienes pasado mañana a los padres aquí preguntándote que cómo esta señorita está dando el tema siete y yo estoy dando el tema catorce. Vamos a ver, que te estoy hablando de algo real.

M: Los padres están acostumbrados porque siempre lo hemos hecho así, a una programación de quince temas, se acaba el libro cuando acaba junio y eso es lo que vale por encima de todo. Pero bueno, yo creo que los estamos acostumbrando también a lo contrario.

F: Hombre, hay muchos padres a los que tú les explicas en una reunión a principio de curso lo que vas a hacer, y tú le das los criterios de evaluación y le explicas que esta es una unidad evaluativo de ciclo, no de año, en fin, muchas cosas que le vas explicando y entonces apoyan mucho más nuestro trabajo, pero todavía te sigues encontrando padres de los otros, que vienen a quejarse.

Pa: ¿Consideráis que hay una buena cooperación entre vosotros, entre profesorado?, ¿creáis los materiales y después os los vais pasando?

F: Hace tres años fue cuando empezamos con el tema de los correos electrónicos, ¿te acuerdas?, había gente que no tenía correo y después de creárselo empezamos a motivarnos por correo, y hoy en día es una herramienta indispensable. De hecho los que no tienen correo o no lo abren todos los días están un poco atrás, ¡eh! No se enteran de nada.

M: Es que ya todo, las convocatorias de los Consejos Escolares, los Claustros, todo, todo es por correo.

F: Realmente el correo lo utilizamos como medio comunicativo en el que añadimos el enlace no sé cuántos, mirad el mapa no sé qué...

M: Eso es buenísimo, porque ahí todos participamos, pero hombre, hay gente que tiene más tiempo para buscar cosas, entonces yo por ejemplo, pongo pocos enlaces porque es que tengo poco tiempo para buscar los enlaces, pero sí es verdad que si tuviera uno..., ahora yo lo reenvío a quién sé que no le ha llegado y eso ¿no? Yo sí sé a quién le ha llegado y a quién no, entonces intento que todos lo tengamos, pero hombre es que...

F tiene más tiempo que nosotros, porque lo tiene y porque lo busca. Nosotras somos mujeres.

F: Yo no creo que sea importante quién lo hace, sino que compartamos lo que hacemos, porque en realidad esto es como los coches cuando los llevas al mecánico, que lo importante es que el coche funcione. No hay una persona encargada de esto, sino que todos aportamos, cada uno en lo que podamos.

Pa: Y la participación del alumnado con las herramientas digitales, ¿dónde queda? ¿Él decide también sobre qué investigar o trabajar con las TIC?, ¿tiene algo de eso o digamos que se lo damos ya...?

M: Hombre, nosotros le ponemos, yo por ejemplo, le digo cómo buscar, pero es cierto que hay niños que tienen otros mecanismos y yo lo valoro. Vamos que el objetivo es que tú llegues aquí, los medios por los que tú llegues..., yo no te voy a coartar la libertad.

F: Mientras más avanza el ciclo, más decisiones van tomando porque los niños son más autónomos.

M: Yo a los pequeños les tengo que decir clica aquí o aquí, pero yo a los niños de quinto y sexto, que algunos manejan los ordenadores mejor que tú. Hombre es verdad, hay niños que tienen mucha facilidad, entonces tú no le puedes decir "no, es que yo quiero que lo hagas así".

B: Y la Escuela 2.0, ¿los profesores también tenéis los portátiles esos pequeñitos, no?, ¿y os llegaron a la misma vez que a los alumnos?

M: Sí, todos tenemos los ordenadores, pero nos llegaron un poquito antes, porque teníamos que hacer una formación. Al tercer ciclo completo. Y hombre, estuvo bien, lo que pasa es que yo los ordenadores los veo un poquito malos. Para nosotros muy básico. Porque para los niños está bien, pero para nosotros es demasiado porque te llevas media hora para abrir una página.

F: No tiene mucha RAM, parece que se han centrado más en el proceso de elaboración que en el almacenaje, que tampoco es... Tienen 120 creo, está muy bien de almacenaje. Los nuestros son Toshiba y los de los niños son Samsung.

Pa: ¿Y la evaluación del alumnado cuando hemos hecho ya experiencias TIC, la evaluación después, se hace un control aunque se haya trabajado de manera distinta con las TIC, o se

hacen evaluaciones diferentes? Por ejemplo, ¿lo de las webquest tiene una serie de objetivos, si llega a los objetivos tiene una nota para la evaluación, o a parte le realizamos un control para ver los contenidos que han obtenido con esas actividades?

F: Te cuento. Normalmente las webquest que hacemos en el segundo ciclo tiene al final un trabajo o una explicación, o una rúbrica en la que tienen que rellenar una valoración donde ellos saben perfectamente lo que les pides, y cuánto vale cada respuesta, o tienen que presentar un trabajo y ellos saben perfectamente cuánto vale cada apartado del trabajo, etc. Ahí estás evaluando el libro, el trabajo con las TIC y todo ese tipo de aspectos. Pero yo personalmente hago exámenes, y te explico porqué; porque haciendo exámenes calmas a las fieras de los padres y ellos saben perfectamente cómo van tus alumnos porque están acostumbrados al siete y medio o a las dos décimas, o a lo que sea. Pero todos los temas tienen cuando termino un control. Porque los padres por la calle te lo preguntan. ¡Cómo tienes que trabajar con los padres también!, porque algunos se creen que son socios de aquí. El trabajo es el más completo de todo el mundo, haces de todo: consejero matrimonial..., de todo. Las mismas problemáticas...

(Interrupción)

Pa: Para reconducir al tema anterior de la evaluación, igual sí hay una actividad a nivel informático pero después hay una evaluación, un control.

P: En primero y segundo no, yo lo que estoy con el ordenador no lo voy a poner en el examen. El objetivo es hacer la actividad, la actividad final esa que os dije de cada grupo, porque eso se va viendo en el día a día.

R: En Religión yo tampoco lo hago.

M: Yo tampoco lo hago, porque con la producción...

F: Lo que hacemos es la observación directa de las actividades, que es lo que más información te da de los alumnos.

R: Tú mandas un trabajo y ves perfectamente el que está trabajando y el que no.

Pa: También el problema que tiene es la presión de los padres, ¿no?, que están continuamente solicitando notas y solicitando resultados.

R: Yo con eso no tengo tanto problema, a mí no me presionan tanto los padres, porque es Religión, entonces no me dan tanta caña; a lo mejor me dicen, “¿señorita me vas a poner un examen, o me vas a poner nota?”, pero luego no me dan...

M: Es que es muy complicado comparar una tutoría con otra. En el momento en el que un tutor lo haga y otro no, y uno pida un trabajo y otro no..., entonces... Porque aunque estemos coordinados cada uno personaliza su trabajo.

F: Claro, porque “cada maestrillo tiene su librillo”. Al final dentro de tu clase..., y a lo mejor la necesidad que tiene JR en su clase es algo completamente distinto al grupo mío, el planteamiento no tiene porqué coincidir con otro quinto, ¿por qué puñetas tienen que hacer los dos lo mismo?

M: Claro, es que yo por ejemplo, tengo un grupo con una problemática distinta, que me tengo que meter a lo mejor a utilizar los recursos informáticos, y la otra profesora no tiene esos problemas y no tiene porqué meterse. Entonces, es que cada clase es totalmente distinta.

Pa: Una pregunta sobre el clima del aula, sin las TIC y con las TIC, ¿qué diferencia hay?

M: Hombre, yo creo que las TIC son mucho más enriquecedoras, se implican más también. Se ofrece una perspectiva diferente de los temarios, de todo... ¡Es que lo ven más real todo!

Pa: Pero digo, cuando hablo del clima de la clase me refiero a las relaciones, asociaciones que se producen, si causan problemas,...

M: Las TIC a los niños les gustan más

R: Problemas cuando los recursos no funcionan, porque empiezan a pelearse por el ratón y si alguno se estropea entonces “señorita porqué éste sí entra, si yo no entro”. Ese tipo de problemas sí que puede haber. Digamos que el clima se pone un poquito peor debido a los problemas técnicos. Es que cuando todos están trabajando individualmente no hay ningún



tipo de problema.

M: El problema surge cuando yo no estoy trabajando y el otro sí está trabajando y entonces me quiero ir al ordenador del otro. Yo molesto al otro y ya empieza...

Pa: Incluso, si funcionaran todos bien estarían mucho más participativos en la tarea, ¿no?

M: Mucho más y más implicados; a los niños les encanta.

F: El día que estabais vosotros grabando, ocurrió un caso en el que dos compañeras, una le quitó el ratón a la otra o no sé qué. Yo levanté la cabeza y dije “¿qué ha pasado?”, y una le dijo a la compañera “ay, lo siento, me he pasado”. Esa fue la respuesta, entonces eso a lo mejor en otro tipo de actividad no ocurre. Hay otro tipo de respuesta, una especie de autorregulación por parte de ellos, los más desastrosos, los que tienen más problemas de comportamiento, los más activos y que no pueden estar parados, pues digamos que los suaviza un poquito. Y en cuanto al clima general de clase lo mejora un poquito, siempre y cuando funcione. Como no te funcione, directamente empeora.

R: Sí, sí, además, mientras apagamos los ordenadores, están todos levantando la mano a la vez, y es imposible atenderlos a todos a la vez, es que no puedes, si tienes veintitantos niños no puedes, tienes que ir de uno en uno y es “¡señorita ven!, ¡señorita!”, y “¡yo voy primero!”. Así que al final dices “guardad los ordenadores y sacad los libros”. “Doy dos minutos para que estén todos los ordenadores guardados”, es que si no, no puedes.

Pa: La única pregunta que me quedaría es la de la producción de los materiales. El inconveniente que tenéis, ya no sólo de tiempo, sino económicos para producir materiales de calidad. ¿O no consideráis que ése sea un problema?

M: Hombre..., es que aquí estamos muy limitados, es decir, el dinero que hay depende de esta gente de los que están ahí. Nos iban a comprar una máquina de fotos para cada ciclo y yo estoy esperando y ya digo, mira, por lo menos la polaroid de ahí del año... ¡porque ni eso, vamos!

F: Los materiales que se producen con las TIC no tienen coste ninguno, utilizamos software libre y estamos unidos a servidores virtuales. Económicamente eso no nos afecta; nos afecta en tiempo, requiere mucho tiempo. Todo en tiempo. De hecho te puedo asegurar que el 95% del tiempo que hemos utilizado este año para las webquests ha sido tiempo de casa, los fines de semana; no ha sido tiempo de colegio. ¡Aquí no podemos!, aquí tenemos clase, tenemos una hora de exclusiva como el 100% de los maestros andaluces y mira, tenemos: la tutoría de padres, las coordinaciones del ciclo, correcciones, reuniones de no sé cuánto, los cursos de formación, ¡no tenemos tiempo de nada! Investigaciones (risas). ¡Ah bueno!, las comunidades de aprendizaje, que también estamos metidos en otro follón que... Arreglo del mobiliario, que a veces tenemos que arreglar el mobiliario también, ¡eh!

Pa: A nivel general veis el proyecto como algo positivo.

M: Sí claro.

Pa: En cuanto al proyecto Escuela 2.0 y el Proyecto TIC, ¿hay diferencia?

M: Hombre, hay diferencia en cuanto a las temáticas que se tocan, que se están tratando. Escuela 2.0 yo creo que está más avanzado, va más allá; pero todavía esto está difícil para los niños, porque en primer lugar nos tenemos que formar los profesores, porque nosotros no estamos formados en muchos de los aspectos de la Escuela 2.0. ¡Y eso que nosotros éramos de los que más de los que más, que el colegio de Gerena éramos los que más sabíamos de esto!, pero la mayoría de los profesores estaban nulos en Escuela 2.0.

F: Es que yo no le veo diferencia a la Escuela 2.0 y al Proyecto TIC, para mí forma todo parte de un mismo proyecto, es decir, Escuela 2.0, que es lo que estamos haciendo ahora mismo, no es más que una parte de un proyecto de la Junta de Andalucía. El proyecto inicial es un apartado de este, que no teníamos antes. Con pizarra digital o sin ella tú vas a trabajar lo mismo, webquest, cazas, blog.

M: El material nos lo han cambiado todo, si vais ahora veréis que ya es distinto por completo.

B: ¿Y a nivel de práctica, del día a día ha cambiado algo?

M: Hombre, ha cambiado que en cuanto hay un problema se soluciona mejor, ahora tenemos wifi, cada niño tiene un ordenador, ha mejorado, es distinto. Es que antes teníamos un ordenador para cada dos niños y la mayoría de las veces no te funcionaba el ordenador, ¿me entiendes? Ahora ya cada uno tiene el suyo y es distinto. Pero sólo en quinto y sexto.

F: Para tercero y cuarto han llegado unos carros, e principio con un portátil para cada dos niños, con lo cuál lo único que nos van a facilitar es que nos van a quitar las regletas del suelo, nos van a quitar los monitores esos donde se esconden los niños, les vamos a poder ver las caras a todos y nos van a cambiar las mesas, nos van a quitar las tapas y nos van a poner otras tapas, nos van a dejar los armatostes de mesa estos pesados, que nos van a seguir quitando la disponibilidad de espacio, pero es diferente. Nosotros lo que queríamos es que nos pusieran las mesas de toda la vida, los pupitres normales, que son los que nos han puesto ahora para quinto y sexto. Ten en cuenta que nosotros antes, para hacer trabajos en grupo, como mucho podías hacer grupos de cuatro porque unos se daban la vuelta y se ponían con los de atrás.

Pa: Bueno, pues podemos acabar, yo lo único que quiero es agradeceros vuestra disponibilidad, haberos cogido este tiempo, porque teneros más de una hora no nos parece. Muchísimas gracias.