

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN. CURSO 2019/2020

### **José Carregal Romero**

Literatura del siglo XX y contemporánea en inglés  
Estudios de género y sexualidad. Literatura *queer*

### **Dominique Bonnet**

Literatura y traducción

### **Manuel Cabello Pino**

Teoría de la literatura y literatura comparada.  
La obra de Gabriel García Márquez.  
Relaciones cine-literatura

### **Raúl Díaz Rosales**

Variación lingüística  
Diccionarios e ideología  
Lexicografía del español como lengua extranjera  
Norma del español

### **Analí Fernández Corbacho**

Enseñanza y aprendizaje de lenguas

### **M<sup>a</sup> Regla Fernández Garrido**

Literatura griega  
Retórica  
Recepción y pervivencia del teatro griego

### **Sergio Fernández López**

Literatura Española

### **M<sup>a</sup> del Carmen Fonseca Mora**

Enseñanza y aprendizaje de lenguas  
Adquisición de lenguas

### **Guillermo Galán Vioque**

Filología Griega y Tradición Clásica.

### **Victoria Galloso Camacho:**

Sintaxis de la oración simple y/o de la oración compuesta del español.

### **Margarita García Candeira**

Educación literaria y canon en el siglo XX.

Poesía peninsular contemporánea.

Teoría literaria contemporánea.

Publicaciones periódicas y cultura contemporánea (Fondo Uberto Stabile)

Contracultura en España (Fondo Uberto Stabile)

**Rosa García Gutiérrez**

Literatura hispanoamericana

Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica

Literatura española desde el Modernismo

Relaciones entre la literatura y otras artes

Literatura y sociedad

Literatura de mujeres

Las mujeres en la literatura

Las escritoras en las historias literarias

**Luis Gómez Canseco**

Literatura española

**Luisa González Romero**

Lingüística Contrastiva inglés-español.

Lingüística Inglesa (sintaxis, semántica y pragmática).

**Sonia Hernández Santano**

Literatura inglesa: siglos XV a XVII

**Zenón Luis Martínez**

Literatura inglesa: siglos XV a XVII

**Blanca Merck Navarro**

Literatura escrita en lengua alemana (s. XX y XXI)

Literatura y cine

Literatura y sociedad

Literatura y traducción

**Fernando Navarro Antolín**

Literatura Latina y Tradición Clásica

**Valentín Núñez Rivera**

Poesía española del Siglo de Oro

Prosa española de ficción del Siglo de Oro

**Lucía Quintana Hernández**

Adquisición /aprendizaje de español como segunda lengua

Sintaxis y semántica del español

Variación lingüística del español

**Antonio Ramírez de Verger**

Crítica textual latina

Literatura griega y latina

Literatura comparada

**Luis Rivero García**

Crítica textual y edición de textos

Literatura Latina

Tradición Clásica

**Mónica Rodríguez Gijón**

Literatura alemana

Literatura comparada

Enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras.

**Pilar Ron Vaz**

Lingüística contrastiva (inglés-español): aspectos semánticos y pragmáticos

**Alberto Ruiz Campos**

Retórica, argumentación y pragmática en la columna periodística actual.

**Jefferey Simons**

Poesía lírica en lengua inglesa

Poesía de Emily Dickinson

La obra de James Joyce

**Juan Gabriel Vázquez González**

Gramática de construcciones, sincrónica y diacrónica.

Lingüística histórica, sincrónica y diacrónica.

Teoría conceptual de la metáfora y metonimia.

Estudios de Variación lingüística.

Lingüística de corpus/corpora.