

ANEXO I

MODELO ANEXO GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2020-21

MASTER EN LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: ESTUDIOS AVANZADOS			
Asignatura: "Estudios lingüísticos avanzados: Morfosintaxis de las lenguas inglesa y española"			
Curso	1º	Cuatrimestre	2º
ESCENARIOS A y B			
Adaptación del temario a la Docencia On-line			
No se prevé que sea necesario adaptar el temario a la docencia <i>online</i> .			
Adecuación actividades formativas y metodologías docentes			
<p>Cuando las autoridades competentes no autoricen la docencia presencial todas las actividades formativas se realizarán <i>online</i> a través de la plataforma Moodle y los sistemas de videoconferencias Adobe Connect y Zoom. Las clases teóricas se desarrollarán principalmente de manera síncrona mientras que algunas actividades prácticas se llevarán a cabo mediante tareas y/o foros asíncronos para facilitar la participación del alumnado y el seguimiento por parte del profesorado. Las tutorías realizarán, cuando el alumnado lo solicite, por medio del correo electrónico y la aplicación Zoom.</p>			
Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción	
Sesiones teóricas sobre los contenidos del programa	Online	Clases magistrales participativas realizadas a través de videoconferencia por Adobe Connect/Zoom. Para aumentar la participación se abrirá un foro participativo sobre los contenidos que se estén impartiendo en cada momento.	
Adaptación sistemas de evaluación			
No se prevé que sea necesario adaptar el sistema de evaluación propuesto originariamente para la asignatura que incluye las pruebas que se especifican a continuación:			
<u>CONVOCATORIA ORDINARIA I (JUNIO) Y II (SEPTIEMBRE):</u>			
A. Modalidad Presencial:			
SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA			
<i>Prueba de evaluación</i>	<i>Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)</i>	<i>Descripción</i>	<i>Porcentaje</i>
Pruebas offline	Online asíncrono	Tareas de análisis práctico relacionadas con el contenido de las distintas sesiones teóricas.	30%

Documentos/Trabajos propios (trabajo individual de búsqueda y análisis bibliográfico)	Online asíncrono	Elaboración de una reseña crítica de dos artículos relacionados con la temática de la asignatura seleccionados por los propios estudiantes	30%	
Participación activa en las sesiones teóricas y en el foro	Online síncrono		40%	
SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL				
Pruebas offline	Online asíncrono	Tareas de análisis práctico relacionadas con el contenido de las distintas sesiones teóricas.	30%	
Documentos/Trabajos propios (trabajo individual de búsqueda y análisis bibliográfico)	Online asíncrono	Elaboración de una reseña crítica de dos artículos relacionados con la temática de la asignatura seleccionados por los propios estudiantes	30%	
Participación activa en las sesiones teóricas y en el foro	Online síncrono		40%	
B. Modalidad Semipresencial:				
SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA				
<i>Prueba de evaluación</i>	<i>Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)</i>	<i>Descripción</i>	<i>Porcentaje</i>	
Pruebas offline	Online asíncrono	Tareas de análisis práctico relacionadas con el contenido de las distintas sesiones teóricas.	25%	
Documentos/Trabajos propios (trabajo individual de búsqueda y análisis bibliográfico)	Online asíncrono	Elaboración de una reseña crítica de dos artículos relacionados con la temática de la asignatura seleccionados por los propios estudiantes	25%	
Pruebas de auto-evaluación online	Online asíncrono		30%	
Participación activa en al tres menos	Online síncrono		20%	

sesiones teóricas y en el foro				
SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL				
Pruebas offline	Online asíncrono	Tareas de análisis práctico relacionadas con el contenido de las distintas sesiones teóricas)	30%	
Documentos/Trabajos propios (trabajo individual de búsqueda y análisis bibliográfico)	Online asíncrono	Elaboración de una reseña crítica de dos artículos relacionados con la temática de la asignatura seleccionados por los propios estudiantes	30%	
Pruebas de auto-evaluación online	Online asíncrono		30%	
Participación activa en al menos tres sesiones teóricas y en el foro	Online síncrono		40%	