

## ANEXO II

### MODELO ANEXO GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021-22

MOF LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: ESTUDIOS AVANZADOS			
Asignatura: Variación y diversidad lingüística.			
ESCENARIO A			
Adaptación del temario a la Docencia On-line			
No se prevé la necesidad de hacer modificaciones al temario.			
Adecuación actividades formativas y metodologías docentes			
En este escenario, las sesiones presenciales de grupos grandes en el aula se sustituyen plena o parcialmente por sesiones online en el ámbito de la plataforma Moodle, utilizando recursos tales como la videoconferencia y el chat. La siguiente tabla recoge los cambios que implican dicha adaptación:			
Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción	
Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	Online síncrono/Presencial	Clases magistrales participativas realizadas a través de la plataforma Moodle (chats, videoconferencias, foros, actividades prácticas, ejercicios, uso de archivos multimedia, etc.)	
Sesiones sobre los contenidos prácticos del programa	Online síncrono/Presencial	Desarrollo de sesiones prácticas para actividades teórico-prácticas y para la preparación de las distintas pruebas evaluables a lo largo del curso.	
Adaptación sistemas de evaluación			
En el escenario A, la adaptación a este escenario no implica cambios en el sistema de evaluación. Las pruebas de evaluación y el porcentaje de cada una de ellas sobre el total de la calificación no cambian respecto de lo establecido en la guía docente y modalidad presencial.			
<b>CONVOCATORIA ORDINARIA I</b>			
SISTEMA DE EVALUACIÓN			
Prueba de evaluación:	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Documento propio 1	Presencial	Participación y asistencia a clases teórico/prácticas y prácticas varias	20%
Documento propio 2	Online asíncrono	Trabajo de síntesis personalizado sobre la temática de la asignatura	30%
Documento propio 3	Online asíncrono	Trabajos específicos por escrito sobre los contenidos de la asignatura tales como supuesto práctico, reseñas y/o comentarios críticos de lecturas.	50%
<b>Las Convocatorias Ordinarias II y III también muestran el mismo sistema de evaluación.</b>			

## ESCENARIO B

### Adaptación del temario a la Docencia On-line

No se prevé la necesidad de hacer modificaciones al temario.

### Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

La adaptación de la docencia al escenario online solo implicará cambios en el formato de las actividades formativas, sustituyendo las sesiones presenciales por sesiones online en el ámbito de la plataforma Moodle, utilizando videoconferencia, chat y otros recursos disponibles, tal y como se recoge en la tabla siguiente:

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción
Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	Online síncrono	Clases magistrales participativas realizadas a través de la plataforma Moodle (chats, videoconferencias, foros, actividades prácticas, ejercicios, uso de archivos multimedia, etc.)
Sesiones sobre los contenidos prácticos del programa	Online síncrono	Desarrollo de sesiones prácticas para actividades teórico-prácticas y para la preparación de las distintas pruebas evaluables a lo largo del curso.

### Adaptación sistemas de evaluación

En este escenario B, la adaptación no implica cambios en el sistema de evaluación, aunque sí en la presencialidad. Las pruebas de evaluación y el porcentaje de cada una de ellas sobre el total de la calificación no cambian. Todas las pruebas de evaluación pasan a un formato online.

### CONVOCATORIA ORDINARIA I

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

Prueba de evaluación:	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Documento propio 1	Online síncrono	Participación y asistencia a clases teórico/prácticas y prácticas varias	20%
Documento propio 2	Online asíncrono	Trabajo de síntesis personalizado sobre la temática de la asignatura	30%
Documento propio 3	Online asíncrono	Trabajos específicos por escrito sobre los contenidos de la asignatura tales como supuesto práctico, reseñas y/o comentarios críticos de lecturas.	50%

Las Convocatorias Ordinarias II y III también muestran el mismo sistema de evaluación.