

ANEXO II

MODELO ANEXO GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE
DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2020-21

MASTER EN LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: ESTUDIOS AVANZADOS			
Asignatura: Nuevos modelos narrativos en las literaturas hispánica y anglófona: del siglo XVIII al XXI			
Curso		Cuatrimestre	2º
ESCENARIO A			
Adaptación del temario a la Docencia On-line			
En el período de docencia <i>online</i> se mantendrá el temario incluido en la guía docente			
Adecuación actividades formativas y metodologías docentes			
<i>Se indicará de forma clara que actividades formativas y metodologías docentes presenciales serán sustituidas por las nuevas actividades formativas y metodologías en formato no presencial</i>			
Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente	Descripción
Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	presencial/online síncrono según las condiciones	Clases magistrales participativas realizadas en su caso a través de videoconferencia por Zoom.	
Sesiones prácticas en las fechas indicadas en el cronograma y descritas en la guía docente	presencial	Desarrollo de sesiones prácticas, de hora y media de duración cada una, en los espacios dispuestos al efecto por la Facultad	
Adaptación sistemas de evaluación			
SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	2 trabajos vinculados a las prácticas (reseña+práctica no presencial) (10% cada uno)	20%
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	1 trabajo práctico	65%
Asistencia	presencial/online síncrono según las condiciones	Asistencia	15%
SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online)	Descripción	Porcentaje

	síncrono o asíncrono)			
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	2 trabajos vinculados a las prácticas (reseña+práctica no presencial) (10% cada uno)	20%	
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	1 trabajo práctico	65%	
Prueba escrita de respuesta abierta	presencial/online síncrono o asíncrono según las condiciones	Cuestionarios sobre cada uno de los temas del temario	15%	

Convocatorias II y III (Septiembre y Diciembre)

Se mantienen los mismos instrumentos, porcentajes y criterios de evaluación para ambas modalidades. Se mantendrán las notas de asistencia, prácticas y reseñas aprobadas durante el curso en evaluación continua.

ESCENARIO B

Adaptación del temario a la Docencia On-line

En el período de docencia *online* se mantendrá el temario incluido en la guía docente

Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

Se indicará de forma clara que actividades formativas y metodologías docentes presenciales serán sustituidas por las nuevas actividades formativas y metodologías en formato no presencial

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción
Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	presencial/online síncrono según las condiciones	Clases magistrales participativas realizadas en su caso a través de videoconferencia por Zoom.
Sesiones prácticas en las fechas indicadas en el cronograma y descritas en la guía docente	Online síncrono/asíncrono	Desarrollo de sesiones prácticas, de hora y media de duración cada una, realizadas en su caso a través de videoconferencia por Zoom.

Adaptación sistemas de evaluación

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje	
----------------------	--	-------------	------------	--

Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	2 trabajos vinculados a las prácticas (reseña+práctica no presencial) (10% cada uno)	20%
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	1 trabajo práctico	65%
Asistencia	presencial/online síncrono según las condiciones	Asistencia	15%
SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	2 trabajos vinculados a las prácticas (reseña+práctica no presencial) (10% cada uno)	20%
Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo)	online asíncrono	1 trabajo práctico	65%
Prueba escrita de respuesta abierta	online síncrono o asíncrono según las condiciones	Cuestionarios sobre cada uno de los temas del temario	15%
Convocatorias II y III (Septiembre y Diciembre)			
Se mantienen los mismos instrumentos, porcentajes y criterios de evaluación para ambas modalidades. Se mantendrán las notas de asistencia, prácticas, reseñas y cuestionarios aprobadas durante el curso en evaluación continua.			

*Tabla de pruebas a utilizar en el formato online

Pruebas evaluación (formato online)			
Examen oral por video-audio conferencia		Producciones multimedia (individuales o en grupo)	
Presentación/defensa oral por videoconferencia		Producciones colaborativas online	
Prueba objetiva (tipo test)		Debate	
Prueba escrita de respuesta abierta		Evaluación por pares	
Exámenes o pruebas offline		Autoevaluación	
Documentos propios (individuales o en grupo)		Participación	