

MÁSTER OFICIAL EN LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: ESTUDIOS AVANZADOS

CURSO 2023/2024

CALENDARIO DE SESIONES OBLIGATORIAS

(ALUMNADO SEMIPRESENCIAL)

Como parte de su aprovechamiento y evaluación en las distintas asignaturas, el alumnado semipresencial debe asistir **obligatoriamente** en persona o en modo virtual (sesión online por Zoom a través de la plataforma virtual de enseñanza Moodle) **al menos** a una serie de sesiones (entre 3 y 4 por asignatura). En estas sesiones el profesorado comprobará la asistencia y valorará la participación de los/las estudiantes de esta modalidad.

A continuación, se especifican las sesiones correspondientes al curso 2023/24:

“Métodos y técnicas de investigación en Humanidades”

Dra. Regla Fernández Garrido (regla@dfint.uhu.es) 23 y 30 de octubre; 20 y 28 de noviembre

“El arte de la palabra: una retórica práctica”

Dr. Luis Rivero García (lrivero@dfint.uhu.es) y Dr. Juan Antonio Estévez Sola (estevez@dfint.uhu.es) 25, 26 y 27 de octubre; 2 de noviembre

“Métodos de análisis en lingüística aplicada”

Dra. Beatriz Rodríguez Arrizabalaga (arrizaba@dfing.uhu.es) y Dra. Beatriz Peña Acuña (beatriz.pa@dfilo.uhu.es) 3, 15, 16 y 22 de noviembre

“Variación y diversidad lingüística”

Dr. Juan Gabriel Vázquez González (juan.gabriel@dfing.uhu.es) y Dr. Raúl Díaz Rosales (rdiazrosales@dfilo.uhu.es) 1, 2, 3 y 14 de diciembre

“Traducción e interculturalidad”

Dra. Blanca Merck Navarro (merck@dfint.uhu.es) 30 de octubre, 14 y 28 de noviembre y 1 de diciembre

“Adquisición de lenguas”

Dra. M^a Carmen Fonseca Mora (fonseca@dfing.uhu.es) y Dra. Lucía Quintana Hernández (lucia.quintana@dfesp.uhu.es) 5 de diciembre, 10 y 31 de enero y 5 de febrero

“La tradición clásica en las literaturas europeas”

Dr. Guillermo Galán Vioque (vioque@dfint.uhu.es) y Dr. Fernando Navarro Antolín (antolin@dfint.uhu.es) 23 de octubre; 13 y 28 de noviembre

“La lírica y el drama desde la Edad Media a la Ilustración en las literaturas hispánica y anglófona”

Dr. Valentín Núñez Rivera (vnrivera@dfesp.uhu.es) y Dra. Sonia Hernández Santano (santano@dfing.uhu.es) 11 y 12 de diciembre; 15 y 16 de enero

“Ficción narrativa en las literaturas hispánica y anglófona: Edad Media, Renacimiento, Barroco”

Dra. Sonia Villegas López (villegas@dfing.uhu.es) y Dra. M^a Rocío Lepe García (mrocio.lepe@dfesp.uhu.es) 11 de diciembre; 9, 15 y 30 de enero

“La poesía desde el Romanticismo a la Posmodernidad en las literaturas hispánica y anglófona”

Dr. Jefferey Simons (simons@dfing.uhu.es) y Dr. Sergio Fernández López (sergio.fernandez@dfesp.uhu.es) 5 y 13 de diciembre; 12 y 17 de enero

“Nuevos modelos narrativos en las literaturas hispánica y anglófona: del siglo XVIII al XXI”

Dr. Eloy Navarro Domínguez (eloy@dfesp.uhu.es) y Dra. Sonia Hernández Santano (santano@dfing.uhu.es) 19 de febrero; 1 de marzo; 30 de abril

“Literaturas hispánicas y anglófonas de las Américas”

Dra. Rosa García Gutiérrez (rosa@dfesp.uhu.es) y Dr. José Carregal Romero (jose.carregal@dfing.uhu.es) 29 de febrero; 3 y 30 de abril

“Estudios lingüísticos avanzados: enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras”

Dra. Mónica Rodríguez Gijón (monica.rodriguez@dfint.uhu.es) y Dra. Analí Fernández Corbacho (anali.fernandez@dfing.uhu.es) 19 de febrero, 1 y 26 de abril

“Estudios lingüísticos avanzados: Morfosintaxis de las lenguas española e inglesa”

Dra. Luisa González Romero (luisa@dfing.uhu.es) y Dra. Victoria Galloso Camacho (vgalloso@dfesp.uhu.es) 21 de febrero; 21 de marzo; 1 y 19 de abril

“Estudios lingüísticos avanzados: Léxico-semántica y pragmática de las lenguas española e inglesa”

Dra. M^a Pilar Ron Vaz (ronvaz@dfing.uhu.es) y Dr. Alberto Ruiz Campos (ruiz@dfesp.uhu.es) 22 y 23 de febrero; 2 y 3 de abril

“Literaturas europeas y otras manifestaciones artísticas”

Dra. Margarita García Candeira (margarita.garcia@dfesp.uhu.es) 10, 17, 24 y 28 de abril