

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN. CURSO 2023/2024

### **José Carregal Romero**

Literatura del siglo XX y contemporánea en inglés  
Estudios de género y sexualidad. Literatura *queer*

### **Dominique Bonnet**

Literatura y traducción

### **Manuel Cabello Pino**

Teoría de la literatura y literatura comparada.  
La obra de Gabriel García Márquez.  
Relaciones cine-literatura

### **Juan Antonio Estévez**

Crítica textual y edición de textos  
Literatura Latina  
Tradición Clásica

### **Raúl Díaz Rosales**

Variación lingüística  
Diccionarios e ideología  
Lexicografía del español como lengua extranjera  
Norma del español

### **Analí Fernández Corbacho**

Enseñanza y aprendizaje de lenguas

### **M<sup>a</sup> Regla Fernández Garrido**

Literatura griega  
Retórica  
Tradición clásica

### **Sergio Fernández López**

Literatura Española

### **M<sup>a</sup> del Carmen Fonseca Mora**

Enseñanza y aprendizaje de lenguas  
Adquisición de lenguas

### **Guillermo Galán Vioque**

Filología Griega y Tradición clásica.

**Victoria Galloso Camacho:**

Sintaxis de la oración simple y/o de la oración compuesta del español.

**Margarita García Candeira**

Educación literaria y canon en el siglo XX.

Poesía peninsular contemporánea.

Teoría literaria contemporánea.

Publicaciones periódicas y cultura contemporánea (Fondo Uberto Stabile)

Contracultura en España (Fondo Uberto Stabile)

**Rosa García Gutiérrez**

Literatura hispanoamericana

Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica

Literatura española desde el Modernismo

Relaciones entre la literatura y otras artes

Literatura y sociedad

Literatura de mujeres

Las mujeres en la literatura

Las escritoras en las historias literarias

**Luisa González Romero**

Lingüística Contrastiva inglés-español.

Lingüística Inglesa (sintaxis, semántica y pragmática).

**Sonia Hernández Santano**

Literatura inglesa: siglos XV a XVII

**María Rocío Lepe García**

Literatura española del Siglo de Oro

**Zenón Luis Martínez**

Literatura inglesa: siglos XV a XVII

**Blanca Merk Navarro**

Literatura y cine

Narrativa alemana a partir de 1945

**Fernando Navarro Antolín**

Literatura Latina y Tradición Clásica

**Eloy Navarro Domínguez**

Literatura española de los siglos XVIII, XIX y XX

**Valentín Núñez Rivera**

Poesía española del Siglo de Oro

Prosa española de ficción del Siglo de Oro

**Beatriz Peña Acuña**

Innovación acerca de la didáctica de la lengua y la literatura

Tecnodidáctica

Aprendizaje de la lengua

Metodologías docentes activas

**Amor Pérez Rodríguez**

Didáctica de la Lengua y la Literatura

Alfabetización y competencia mediática

**Lucía Quintana Hernández**

Adquisición /aprendizaje de español como segunda lengua

Sintaxis y semántica del español

Variación lingüística del español

**José Manuel Rico García**

Literatura española

**Luis Rivero García**

Crítica textual y edición de textos

Literatura Latina

Tradición Clásica

**Beatriz Rodríguez Arrizabalaga**

Lingüística Contrastiva inglés-español.

Lingüística Inglesa (sintaxis, semántica y pragmática).

**Mónica Rodríguez Gijón**

Literatura alemana

Literatura comparada

Enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras.

**Pilar Ron Vaz**

Lingüística Contrastiva inglés-español.

Lingüística Inglesa (sintaxis, semántica y pragmática).

**Alberto Ruiz Campos**

Retórica, argumentación y pragmática en la columna periodística actual.

**Jefferey Simons**

Poesía lírica en lengua inglesa

Poesía de Emily Dickinson

La obra de James Joyce

**Juan Gabriel Vázquez González**

Gramática de construcciones, sincrónica y diacrónica.

Lingüística histórica, sincrónica y diacrónica.

Teoría conceptual de la metáfora y metonimia.

Estudios de Variación lingüística.

Lingüística de corpus/corpora.

**Sonia Villegas López**

Narrativa en lengua inglesa

Orígenes de la novela

Literatura y feminismo