

IDENTIFICACIÓN, CLASIFICACIÓN Y DATACIÓN DE CERÁMICA ROMANA

DENOMINACIÓN: Identificación, clasificación y datación de cerámica romana.

DURACIÓN: 20 horas/ 2 créditos.

Nº DE ALUMNOS: Mínimo 5 / Máximo 10.

PROFESORES: José Ramón Carrillo Díaz-Pinés (UPO)
Juana Román Domínguez (UPO)

REQUISITOS PREVIOS:

Estar matriculado en el Curso “Arqueología de la Producción” y haber realizado los Talleres “Análisis estratigráfico y registro arqueológico. El desarrollo de una excavación arqueológica” y “Topografía y dibujo arqueológico. II. Dibujo de gabinete”

DESARROLLO DEL TALLER:

1. Lecturas previas (se facilitarán a los alumnos)
2. Docencia (sesiones teórica-prácticas)
3. Actividades prácticas dirigidas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La asistencia al curso será obligatoria. La evaluación será continua y se basará tanto en la asistencia como en la superación de las prácticas planteadas.

CONTENIDOS:

Unidad 1: Proceso de investigación ceramológica:

- Identificación de producciones. Tipologías normalizadas..
- Documentación
- Cuantificación

Unidad 2: Las producciones cerámicas romanas. Criterios de identificación y análisis desde una perspectiva global y andaluza.

Unidad 3: El estudio de las producciones cerámicas en los contextos estratigráficos:

- Facies republicanas.
- Facies altoimperiales.

Unidad 4: El estudio de las producciones cerámicas en los contextos estratigráficos:

- Facies medio imperiales.
- Facies bajo imperiales.

Unidad 5: El estudio de las producciones cerámicas en los contextos estratigráficos:

- Antigüedad Tardía.

Unidad 5: Cumplimentación de una base de datos/inventario informatizada.