

I CONGRESO INTERNACIONAL

TARTESO

EL EMPORIO
DEL METAL



Universidad
de Huelva

Huelva

Del 14 al 17 de diciembre



El Primer Congreso Internacional: Tarteso. El emporio del metal tiene como objetivo prioritario establecer la importancia de esta civilización en su contexto mediterráneo, por lo que el comercio y la actividad metalúrgica constituyen la base sobre la que pivota el contenido del encuentro. Al mismo tiempo pretende llamar la atención sobre este reino que constituye el punto de partida de la historia peninsular en el momento de la eclosión de su primera organización estatal en sintonía con las principales civilizaciones de su época.

La originalidad de este Congreso radica en su estructura, pues se desarrollará en mesas redondas articuladas en torno a seis lemas que permiten acceder no sólo a la historia interna de Tarteso, sino también a su momento histórico en las relaciones comerciales y a su trascendencia en la historia de España, como elemento configurador y referente inicial de su historiografía.

Para lograr esos objetivos se cuenta con los más prestigiosos especialistas, no sólo en Tarteso, sino también en las culturas coetáneas, de manera que se pueda alcanzar la imagen más completa y fidedigna de aquel antiguo reino y de su posición en el contexto internacional.

En el Congreso no hay ponencias, ni comunicaciones, sólo profesores invitados en cada una de las mesas temáticas, aunque los debates están abiertos al público.

Mesa 1: Los modelos políticos figurados y sus fronteras territoriales.

Mesa 2: Las estructuras de una sociedad compleja.

Mesa 3: La construcción identitaria, un proceso historiográfico.

Mesa 4: Tarteso en el Mediterráneo. Sincronías con las grandes civilizaciones.

Mesa 5: La producción del metal. Las relaciones comerciales de Tarteso.

Mesa 6: Los paisajes de la Tartésida: hábitat, necrópolis y creencias.



Listado de participantes académicos

Martín Almagro	Universidad Complutense de Madrid. Real Academia de la Historia
Manuel Álvarez Martí-Aguilar	Universidad de Málaga
Ana Arruda	Universidade de Lisboa. Portugal
Pedro Barceló	Potsdam Universität. Alemania
María Belén Deamos	Universidad de Sevilla
Manuel Bendala Galán	Universidad Autónoma de Madrid
José M^a Blázquez	Universidad Complutense de Madrid. Real Academia de la Historia
Massimo Botto	Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico. Italia
Sebastián Celestino	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Paul Craddock	British Museum. Reino Unido
Gonzalo Cruz-Andreotti	Universidad de Málaga
Adolfo Domínguez Monedero	Universidad Autónoma de Madrid
José Luis Escacena Carrasco	Universidad de Sevilla
Jesús Fernández Jurado	Servicio de Arqueología de la Diputación de Huelva
Eduardo Ferrer Albelda	Universidad de Sevilla
Ayelet Gilboa	University of Haifa. Israel
Francisco Gómez Toscano	Universidad de Huelva
José Luis López Castro	Universidad de Almería
Carolina López-Ruiz	Ohio State University. EE.UU
Dirce Marzoli	Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. Alemania
Jean Paul Morel	Université de Aix-en-Provence. Francia
Juan Aurelio Pérez Macías	Universidad de Huelva
Domingo Plácido	Universidad Complutense de Madrid
Salvador Rovira Llorens	Museo Nacional de Arqueología. Universidad Autónoma de Madrid
Diego Ruiz Mata	Universidad de Cádiz
Antonio Tejera Gaspar	Universidad de La Laguna
Mario Torelli	Università della Calabria, Cosenza. Accademia Nazionale dei Lincei. Italia
Fernando Wulff	Universidad de Málaga

Dirección académica

Jaime Alvar Ezquerro. Universidad Carlos III de Madrid.

Juan Manuel Campos Carrasco. Universidad de Huelva.



Boletín de inscripción

DATOS PERSONALES

Nombre: Apellidos:

Localidad: E-mail:

Universidad o asociación a la que pertenece:

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

- General. **Gratuita**
- Con derecho a libro de actas. **40 euros**
- Con derecho a actividades paralelas. **45 euros**
(Visita al Parque Minero de Río Tinto y excursión marítima por paisajes tartésicos)
- Con derecho a actas y actividades paralelas. **80 euros**

TRASLADOS Y ALOJAMIENTO

Solicitar información individualizada en los teléfonos: +34 957 467 081; +34 649 783 787; +34 609 902 560, o a través de internet visitando www.tartesohuelva.com o bien por correo electrónico: msancho@tierracreativa.es; inscripciones@tarteshuelva.com

FORMA DE PAGO

Transferencia por importe de € en la cuenta: 0030 4211 33 0001587271 (Banesto)

DESEO FACTURA

Nombre de la empresa: CIF:

Dirección:

Localidad: Provincia: C.P.:

Enviar este formulario a:



msancho@tierracreativa.es
tel: +34 957 467 081

Conforme a lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/199, de 13 de diciembre de Regulación de Tratamiento Automatizado de datos de Carácter Personal, le informamos de que los datos personales que nos han sido facilitados por Vd. serán incorporados a un fichero cuyo titular y responsable es Tierra Creativa S.L. B14899751. La finalidad de este fichero es la de promoción del evento y la gestión de la relación contractual. La cumplimentación del presente formulario implica la autorización a Tierra Creativa S.L. para utilizar sus datos personales con la finalidad citada, siendo a esta entidad a quien Vd. habrá de dirigirse, por escrito, en su domicilio social sito en Parque Logístico de Córdoba, Ctra. Palma del Río km. 4, si en cualquier momento desea oponerse, acceder, rectificar o cancelar sus datos.