

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
NOMBRE: URBANISMO ANDALUSÍ		
CÓDIGO: 9100266	AÑO DE PLAN DE ESTUDIO:	
TIPO (troncal/obligatoria/optativa): Optativa		
Créditos totales (ECTS): 4	Créditos ECTS teóricos: 3	Créditos ECTS prácticos: 1
CURSO: 2011-2012	CUATRIMESTRE: 1º y 2º	CICLO: Postgrado

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES		
NOMBRE: Alberto LEÓN MUÑOZ // Helena Maria CATARINO GOMES		
CENTRO/DEPARTAMENTO: Universidad de Córdoba// Universidad de Coimbra		
ÁREA: Arqueología		
Nº DESPACHO: Nuevo ala de despachos, nº 6	E-MAIL: aa2lemua@uco.es hcatarino@fl.uc.pt	TF: 957 / 21-22-04
URL WEB:		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA
1. DESCRIPTOR: Aproximación al proceso de surgimiento y transformación de las ciudades islámicas, como uno de los síntomas más evidentes de la progresiva islamización de la población, con especial incidencia en al-Andalus y en su capital <i>Qurtuba</i> .
2. SITUACIÓN
2.1. PRERREQUISITOS: Los exigidos para acceder al Máster.
2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN: Se recomienda a todos los alumnos que estén interesados por la realidad histórica, cultural y arqueológica del mundo islámico y, en concreto, sobre los procesos de transformación de los espacios urbanos.
2.3. RECOMENDACIONES: Abordar la asignatura con un planteamiento arqueológico; esto es, con un interés por adquirir conocimientos históricos a partir de la información aportada por el registro material. Por ello, se deberán eliminar las valoraciones apriorísticas sobre la sociedad islámica y la subordinación a las fuentes de información escritas. Para ello se recomienda contar con una básica formación en el método de investigación arqueológica y, especialmente, la disposición al análisis crítico de los trabajos de referencia publicados sobre el tema.
3. COMPETENCIAS
3.1. COMPETENCIAS BÁSICAS
CB1. Capacidad de análisis y de síntesis de los conocimientos adquiridos.
CB2. Capacidad de integrar conocimientos y, con base en un razonamiento crítico, enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que incluya reflexiones vinculadas a la aplicación de dichos conocimientos y juicios.
CB3. Habilidad para la elaboración y defensa de argumentos, resolución de problemas y toma de decisiones.
CB4. Capacidad para la aplicación de los conocimientos adquiridos y de resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios y multidisciplinares, integrándolos.
CB7. Comprensión sistemática de la disciplina arqueológica y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con la misma.
CB10. Capacidad para realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.
CB11. Capacidad para la comunicación con los colegas, la comunidad académica en su conjunto y la sociedad en general acerca de sus áreas de conocimiento.
CB12. Mantener y ser capaz de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vista que se derivan de tradiciones historiográficas y culturales distintas.
CB13. Conocimiento racional, crítico, diacrónico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad del pasado de Andalucía entre la Protohistoria y el mundo Contemporáneo.
CB14. Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
CB15. Adquisición de un conocimiento suficiente de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales propios del historiador/arqueólogo.
CB16. Conocimiento de la metodología científica que hace posible el conocimiento histórico a partir de las evidencias materiales.
CB17. Capacidad para examinar críticamente diversas fuentes de carácter arqueológico.
CB18. Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y emplearlos para el estudio y la investigación.
CB19. Adquisición de habilidades en la localización de la bibliografía y en la forma correcta de citar y argumentar con ella.
CB20. Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórico-arqueológica.
CB21. Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina arqueológica.
CB23. Desarrollo de una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.
CB24. Conocimiento de que la interpretación contextualizada de los resultados de la investigación arqueológica, en el tiempo y en el espacio, tiene un objetivo fundamental: hacer historia.
CB27. Adaptación al trabajo en equipo o multidisciplinar.

3.2. COMPETENCIAS DE UNIVERSIDAD

CU1. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CU2. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CU3. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro.

CU4. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CU5. Que sean capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CU6. Capacidad para el análisis y la síntesis, la organización y la planificación, la comunicación oral y escrita, la resolución de problemas, la toma de decisiones, el trabajo en equipo, el razonamiento crítico, el aprendizaje autónomo, la creatividad, la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica y el uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de información.

3.3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1. Obtención de una alta capacitación en el campo de la Arqueología, tanto desde el punto de vista de la investigación en sentido estricto, como de las facetas más prácticas y profesionalizadas de la disciplina; entendiéndose siempre ésta como ciencia de carácter histórico, dotada de método propio y capaz por sí misma de aportar interpretación histórica a partir de los restos materiales.

CE2. Capacidad de comprender y saber aplicar el funcionamiento y organización de la actividad arqueológica en sus diferentes facetas y ámbitos de aplicación.

CE3. Capacidad para comprender y poder aplicar conocimientos avanzados en la metodología y técnicas arqueológicas de campo y laboratorio.

CE4. Capacidad para la integración de tecnologías, aplicaciones, servicios y sistemas propios de la disciplina arqueológica, con carácter generalista, y en contextos más amplios y multidisciplinares.

CE5. Capacidad para analizar las necesidades de información que se plantean ante una cuestión de índole histórico-arqueológica y llevar a cabo en todas sus etapas el proceso de búsqueda y recopilación de dicha información.

CE6. Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de situaciones de decisión reales en el ámbito de la práctica arqueológica.

CE7. Capacidad para comprender y aplicar los modelos y métodos avanzados de análisis cualitativo y cuantitativo en las diferentes aplicaciones de la disciplina arqueológica.

CE8. Empleo de las fuentes documentales idóneas para el análisis de las evidencias arqueológicas.

CE9. Organización y manejo coherente de la información histórico-arqueológica en correspondencia con espacios y periodos históricos determinados.

CE11. Capacidades y habilidades para transcribir, interpretar y valorar históricamente documentos (textuales, numismáticos y epigráficos) y objetos en distintos soportes producidos durante diferentes etapas históricas.

CE12. Capacidad para analizar e interpretar los parámetros básicos de la formación y evolución de las sociedades humanas en una dimensión espacio temporal concreta a partir del registro arqueológico implícito en sus evidencias materiales.

CE13. Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que provocan el cambio en las sociedades humanas, perceptible a través, principalmente, de las evidencias materiales.

CE19. Capacitación para el análisis, interpretación, valoración y proyección histórica de los *ítems* arqueológicos (cultura material relacionada con: urbanismo, arquitectura, escultura, cerámica, numismática, prácticas funerarias, explotación económica, etc) más significativos de determinadas coordenadas espacio temporales en el devenir histórico general del marco hispano y particular del ámbito andaluz.

CE21. Conocimiento y dominio de las diferentes catalogaciones tipológicas para *ítems* concretos.

CE27. Conocimiento y destreza en el manejo de bibliografía especializada en las diferentes temáticas tratadas.

4. OBJETIVOS

- Presentar al alumno un estado general de los conocimientos sobre la materia, así como los diferentes planteamientos en el debate historiográfico actual.
- Completar un complejo proceso histórico, como es el de la progresiva islamización de las comunidades heterogéneas integradas en el Islam medieval andalusí a través del análisis de las transformaciones en el tejido urbano, aproximando al alumno a las causas que lo motivaron y a sus manifestaciones arqueológicas más significativas.
- Reconocer los vestigios arqueológicos más notables del urbanismo islámico, su distribución en la trama urbana, a fin de facilitar la interpretación de hallazgos en futuras excavaciones arqueológicas.

5. METODOLOGÍA:

Las nociones básicas sobre los principios generales del urbanismo islámico y su evolución serán impartidas por el profesor mediante el sistema de lecciones magistrales, y con el apoyo de presentaciones de PowerPoint y otros medios audiovisuales, completadas con lecturas obligatorias sobre aspectos específicos resaltados en clase. Esta formación será complementada con la redacción de reseñas y un breve trabajo de investigación por parte del alumno, -que se concretarán a comienzos del curso- y que deberá ser expuesto y defendido en clase antes sus compañeros, con la intención de generar un debate sobre dichos temas.

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:**PRIMER SEMESTRE:**

Nº de Horas:

- Clases Teóricas: 32
- Clases Prácticas*: 10
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales):
 - Colectivas*:
 - Individuales: 10
 - Realización de Actividades Académicas Dirigidas: 10
- B) Sin presencia del profesor:
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 10
 - B) Preparación de trabajos: 10
 - C) Lecturas: 18
- Realización de Exámenes:

SEGUNDO SEMESTRE:

Nº de Horas:

- Clases Teóricas*:
- Clases Prácticas*:
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales):
 - A) Colectivas*:
 - B) Individuales:
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - A) Sin presencia del profesor:
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio:
 - B) Preparación de Trabajo Personal:
 - C) Lecturas:
- Realización de Exámenes:
 - A) Examen escrito:
 - B) Exámenes orales (control del Trabajo Personal):

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas: X	Exposición y debate: X	Tutorías especializadas: X
Sesiones académicas prácticas: X	Visitas y excursiones: X	Controles de lecturas obligatorias: X

Otros (especificar):

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El curso se basará en una serie de lecciones magistrales de contenido teórico desarrolladas en clase por los profesores y complementadas con debates y exposiciones por parte de los alumnos. También desempeñarán un papel destacado en su desarrollo las tutorías (presenciales y no presenciales), así como las visitas de carácter práctico.

7. BLOQUES TEMÁTICOS (dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo)

1. **Bloque 1:** Definición conceptual de ciudad islámica. Marco cronológico y espacial. Definición del concepto de ciudad en la Edad Media. Límites cronológicos y espaciales: entorno del Mediterráneo con especial incidencia en la Península Ibérica. La transición de la Antigüedad Tardía a época altomedieval: Mediterráneo, Imperio Romano de Occidente, Bizancio (Imperio Romano de Oriente) – Norte de África– y Península Ibérica. El triunfo del cristianismo como religión oficial y su materialización en el paisaje urbano.
2. **Bloque 2:** Transición de la ciudad clásica a la islámica. Entre Roma y el Islam: la cuestión de la continuidad o ruptura del fenómeno urbano.
3. **Bloque 3:** Las ciudades califales del Mediterráneo. El Islam, cultura urbana. Conceptos teóricos: urbanismo y *fiqh* (o derecho islámico). La fundación de ciudades en el mundo islámico. Surgimiento y desarrollo: Califato Omeya: El *misr* o ciudad campamento. Las residencias califales y primeras fundaciones. Califato Abasí. El esplendor urbano: Bagdad y Samarra. La fundación de ciudades califales. Madinat al-Zahra y al-Qahira.
4. **Bloque 4:** Procesos de formación del urbanismo islámico
5. **Bloque 5:** Morfología y elementos urbanos. Al-Andalus. Evolución diacrónica y ejemplos. Morfologías y elementos urbanos: Murallas, mezquitas, alcázares y alcazabas, baños, zocos, cementerios, etc... La casa islámica como elemento de estructuración urbana. La ciudad Islámica actual.
6. **Bloque 6:** 1ª Parte – Introdução ao tema: Metodologias para o estudo da cidade. As fontes bibliográficas: História e Arqueologia. O contributo da Arqueologia Urbana: da cartografia à estratigrafia. 2ª Parte – Modelos e hipóteses: A cidade islâmica e o binómio civitas/madina. A formação da Medina: hipóteses explicativas. Tipos de cidades e sua posição topográfica. Do núcleo inicial à evolução do urbanismo.
7. **Bloque 7:** 1ª Parte – Os espaços urbanos. A estrutura do tecido urbano. As muralhas, alcáçovas e alcaceres. As mesquitas e os banhos públicos. Os bairros residenciais e a casa. 2ª Parte – Dos espaços urbanos aos arrabaldes. Os cemitérios. As actividades artesanais e indústrias poluentes. Os mercados. As hortas, jardins e a água.

8. **Bloque 8:** 1ª Parte – Realidades urbanas e períodos culturais. A cidade na época emiral. A cidade califal e dos reinos de taifas. A cidade almorávida e almóada. 2ª Parte – As cidades nas diferentes regiões de al-Andalus. Da Marca Superior ao Sharq Al-Andalus. Da Marca Média à Marca Inferior. O sul do Gharb Al-Andalus. Estudos de caso no actual território português
9. **Bloque 9:** Ponto da situação e discussão. Cidades abandonadas versus cidades sobrepostas. A Arqueologia Urbana e o seu reflexo no conhecimento da cidade islâmica. Sínteses monográficas sobre a cidade. A cidade e o seu território. Outras perspectivas de investigação.

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

- AAVV, (1991), *Simposio Internacional sobre la ciudad islámica*, Zaragoza.
- AAVV (1995), *Casas y palacios de Al-Andalus*, Barcelona.
- AAVV (1995), *Madinat al-Zahra. El salón de Abd al-Rahman III*, Córdoba.
- AAVV (1998), *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Madrid.
- AAVV (2000), *Madinat al-Zahra 1985-2000*, Sevilla.
- AA.VV. (2002), *Actas del II Congreso Internacional "La ciudad en al-Andalus y el Magreb"*, Algeciras.
- AA.VV (2007), *Al-Andalus. País de Ciudades*. Actas del Congreso Celebrado en Oropesa (Toledo, 2005); Diputación de Toledo
- ALMAGRO, A. (1987), "Planimetría de las ciudades hispanomusulmanas", *Al-Qantara* VIII, 421-448.
- AZUAR, R.; GUTIÉRREZ, S.; VALDÉS, F. (Eds.) (1992), *Urbanismo medieval del País Valenciano*, 2 vols., Madrid.
- BAZZANA, A. (1992), *Maisons d'al-Andalus*, Madrid.
- BAZZANA, André; BEIDA GARCÍA, Juana (2009), "Saltes. Un asentamiento islámico en las Marismas del Odiel"; en *Huelva Arqueológica*, 21; Casa de Velásquez / Diputación Provincial de Huelva.
- BIANQUIS, T. (1988), « Derrière qui prieras-tu, vendredi ? Réflexions sur les espaces publics et privés dans la ville arabe médiévale », *Bulletin d'Études Orientales* XXXVII-XXXVIII (1985-86), p. 7-21
- BONINE, Michael, et al., eds.. *The Middle Eastern City and Islamic Urbanism: An Annotated Bibliography of Western Literature*. Bonner Geographische Abhandlungen, 91. Bonn, 1994.
- BOUHDIBA, A.; CHEVALLIER, D. (1982), *La villa arabe dans l'Islam*, Tunis-Paris.
- BRUNSCHVIG, R. 1947« Urbanisme médiéval et droit musulman », *Revue Des Études Islamiques* XV, pp. 127-155
- CARA L. (ed.), (2000): *Ciudad y territorio en Al-Andalus*, Granada.
- CARVER, M.O.H. (1996.): "Transitions to Islam: Urban Roles in the East and South Mediterranean, Fifth to Tenth Centuries", CHRISTIE, N.-LOSEBY, S.T. (EDS.): *Towns in transition. Urban Evolution in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Scholar Press pp. 184-212.
- CRESSIER, P.; FIERRO, M., VAN STAËVEL, J.P. (2000): *L'urbanisme dans l'Occident musulman au Moyen Âge. Aspects juridiques*, Casa de Velázquez, C.S.I.C., Madrid.
- CRESSIER, Patrice; GARCÍA-ARENAL, Mercedes; MÉOUAK, Mohamed (1998): *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Casa de Velázquez y Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.
- CUNEO, Paolo. *Storia dell'urbanistica: Il mondo islamico*. Rome, 1986.
- DJAÏT, Hichem. *Al-Kufa: naissance de la ville islamique. Islam d'hier et d'aujourd'hui*, 29. Paris, 1986.
- ETTINGHAUSEN, R.; GRABAR, O. (1996), *Arte y arquitectura del Islam (650-1250)*, Madrid.
- GARCIN, J.Cl. (1991) « Le Caire et l'évolution urbaine des pays musulmans », *Annales Islamologiques* 25, pp. 289-304.
- GARCIN, J.Cl. (dir.) (2000): *Grandes villes Méditerranéennes du Monde Musulman médiéval*, París.
- GURT ESPARRAGUERA, J. Mª. (2000-2001): "Transformaciones en el tejido de las ciudades hispanas durante la Antigüedad Tardía: Dinámicas urbanas", *Zephyrus* 53-54, pp. 443-471.
- HAKIM, B.S. (1986), *Arabic-islamic cities. Building and planning principles*, London.
- HOURANI, A. (1970): "The Islamic city in the light of recent research", *The Islamic city*, Oxford pp. 9-24
- IZQUIERDO, R. (1999), *Vascos, La vida cotidiana en una ciudad fronteriza de Al-Andalus*, Toledo.
- KENNEDY, H. 1985 From Polis to Madina: urban change in late Antique and Early Islamic Syria", *Past And Present* 106, pp. 3-27
- KHIARA, Y. 1995 : "Propos sur l'urbanisme dans la jurisprudence musulmane", *Arqueologia Medieval* 3, 33-46
- LAPIDUS, Ira M. (1984): *Muslim Cities in the Later Middle Ages*. Student ed. Cambridge and New York.
- LOPEZ GUZMAN, R. (Coord) (1995), *La arquitectura del Islam occidental*, Barcelona.
- MAZZOLI-GUINTARD, Christine (2000), *Ciudades de Al-Andalus: España y Portugal en la época musulmana (siglos VIII-XV)*, Granada.
- MAZZOLI-GUINTARD, Christine (2003), *Vivre à Cordoue au Moyen Âge : solidarités citadines en terre d'Islam aux Xe-XIe siècles*, Rennes.
- MAZZOLI-GUINTARD, Christine (2008), "Les villes d'al-Andalus à l'époque califale » ; en *Al-Andalus. País de Ciudades*. Actas del Congreso Celebrado en Oropesa (Toledo, 2005); Diputación de Toledo, pp. 65-78.
- MSEFER, Jaouad, 1984 – Villes islamiques cités d'hier et d'aujourd'hui, Paris
- NAVARRO PALAZON, J. (Ed.) (1995), *Casas y palacios de Al-Andalus. Siglos XII-XIII*, Madrid-Barcelona.
- ORIHUELA, A. (1996), *Casas y palacios nazaries*, Granada.
- PASSINI, J. (Coord.)(2001): *La ciudad Medieval: de la casa al tejido urbano*, Cuenca.
- PAUTY, E. (1951) « Villes spontanées et villes créées en Islam », *Annales de l'Institut d'Études Orientales* IX pp. 52-75
- PAVON, B. (1990), *Tratado de arquitectura hispano-musulmana I: el agua*, Madrid.
- --- (1992), *Ciudades hispanomusulmanas*, Madrid.
- --- (1993), *Ciudades y fortalezas hispano-musulmanas*, Madrid.
- --- (1999), *Tratado de arquitectura hispanomusulmana, Tomo II: Ciudades y fortalezas*, Madrid.
- PICKENS, Samuel (1990) : *Les villes impériales du Maroc: Fès, Marrakech, Meknès, Rabat-Salé*. Paris.
- RAYMOND, A. (1989): "Espaces publics et espaces privés dans les villes arabes traditionnelles », *Monde Arabe, Maghreb, Machrek* 123, 194-201
- RIPOLL, G.; GURT, J.M. (2000), *Sedes Regiae (ann. 400-800)*, Barcelona.
- SOUTO LASALA, J.A. (1995): "Las ciudades andalusíes: morfologías físicas", *V Semanas de Estudios Medievales*, Logroño, pp. 143-166.
- STERN, S.M. (1970.): "The constitution of the Islamic city", HOURANI, A. – STERN, S.M. (eds.): *The Islamic city*, Oxford pp. 25-50.
- TORRES BALBAS, L. (1971), *Ciudades hispano-musulmanas*, I-II, Madrid.
- VALOR, M. (Coord.) (1999), *Sevilla Almohade*, Sevilla-Rabat.
- WARD-PERKINS, B. (1983): "La città altomedievale", *Archeologia Medievale* X, pp. 111-124.

- WICKHAM, C. (1988): "La città altomedievale: una nota sul dibattito in corso", *Archeologia Medievale* XV, pp. 649-651.
- WIRTH, E. (1982.): « Villes islamiques, villes arabes, villes orientales ? Une problématique face au changement », BOUHDIBA, A.-CHEVALLIER, D. (eds.) : *La ville arabe dans l'Islam. Histoire et mutations*, Túnex- París pp. 193-225

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

Como preparación al curso, será necesario leer algunos de los siguientes trabajos:

1. ACIÉN ALMANSA, M. (2001): "La formación del tejido urbano en al-Andalus", en PASSINI, J. (coord.): *La ciudad medieval: de la casa al tejido urbano: actas del primer Curso de Historia y Urbanismo Medieval*, Cuenca, pp.11-32.
2. ACIÉN ALMANSA, M., 2007 – "El origen de la ciudad en Al-Ándalus", en *Al-Andalus. País de Ciudades*. Toledo, pp. 15-22.
3. ACIÉN ALMANSA, M.; VALLEJO TRIANO, A. (1998): "Urbanismo y Estado Islámico. De Corduba a Qurtuba – Madinat al-Zahra", en CRESSIER, P.; GARCÍA ARENAL, M. (eds): *Genèse de la ville islamique en Al-Andalus et au Maghreb Occidental*, Madrid, 107-136.
4. EWERT, Ch. (1991): "Precursores de Madinat al-Zahra. Los palacios omeyas y abbasíes de oriente y su ceremonial áulico", *Cuadernos de Madinat al-Zahra*, nº 3, pp. 123-163.
5. GARCÍA Y BELLIDO Y GARCÍA DE DIEGO, Javier (2000): "Morfogénesis de la ciudad islámica: algunas propuestas abiertas y ciertas propuestas explicativas", en CRESSIER, P.; FIERRO, M., VAN STAËVEL, J.P.: *L'urbanisme dans l'Occident musulman au Moyen Âge. Aspects juridiques*, Madrid, pp. 243-283.
6. GUICHARD, J. (1998): "Les villes d'al-Andalus et de l'Occident musulman aux premiers siècles de leur histoire. Une hypothèse récente », en CRESSIER, Patrice; GARCÍA-ARENAL, Mercedes; MÉOUAK, Mohamed: *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Madrid.
7. GUTIÉRREZ LLORET, Sonia (1994): "De la ciuitas a la madina: destrucción y formación de la ciudad en el sureste de al-Andalus. El debate arqueológico", en *IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, T. I, Alicante, pp. 13-35.
8. MURILLO, J. – CASAL. Mª.T. – CASTRO, E. (2004): "Madinat Qurtuba. Aproximación el proceso de formación de la ciudad emiral y califal a partir de la información arqueológica", *Cuadernos de Madinat al-Zahra* 5, 257-290.
9. NAVARRO PALAZÓN, Julio; JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro (2003): "Sobre la ciudad islámica y su evolución", en *Estudios de arqueología dedicados a la profesora Ana M Muñoz Amilibia*, Murcia, pp. 319-381.
10. SERJEANT R. B. (ed.) (1982): *La ciudad islámica*, comunicaciones científicas seleccionadas del coloquio celebrado en el Middle East Centre, Faculty of Oriental Studies, Cambridge, Gran Bretaña, del 19 al 23 de julio de 1976; traducción y transcripción de términos árabes, Pedro Balañá Abadía Barcelona.
11. VAN STAËVEL, Jean-Pierre (1995): "Casa, calle y vecindad en la documentación jurídica", en NAVARRO PALAZÓN, J. (coord.): *Casas y palacios en al-Andalus*, Granada, pp. 53-61.

8.3 GENERAL

• Referente a Portugal. Geral: História e Arqueologia

- AA.VV. (1998) : *Portugal Islâmico. Os últimos sinais do Mediterrâneo*; Museu Nacional de Arqueologia, Ministério da Cultura, Lisboa. (Catálogo Exposição).
- AA.VV. (2001) : *Garb. Sítios Islâmicos do Sul de Portugal*, IPPAR – Junta de Extremadura, Lisboa.
- AA.VV. (2002) : *De Scallabis a Santarém*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa (Catálogo Exposição).
- AA.VV. (2002) : *Património Islâmico dos Centros Urbanos do Algarve: Contributos para o Futuro*; Acção-Piloto de Cooperação Portugal-Espanha-Marrocos, Ed. Comissão de Coordenação da Região do Algarve.
- AA.VV. (2003) : *Tavira. Território e Poder*; Museu Nacional de Arqueologia, Câmara Municipal de Tavira, Lisboa (Catálogo Exposição).
- COELHO, António Borges (1972-1975) : *Portugal na Espanha Árabe*. 4 vols., ed. Seara Nova, Lisboa.
- GONÇALVES, Maria José (Coord. Ed.) (2009) : *Xelb 9. Actas do 6º Encontro de Arqueologia do Algarve. O Gharb no al-Andalus: síntese e perspectivas de estudo. Homenagem a José Luís de Matos*, (Silves, 2008); Câmara Municipal de Silves.
- MARQUES, A. H. de Oliveira (1993) : "O 'Portugal' islâmico", *Nova História de Portugal*, vol. II, (dir. Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques); ed. Presença, Lisboa, pp. 121-249.
- PICARD, Christophe (1997 – 2000) : *Le Portugal musulman (VIII-XIIIe siècle). L'Occident d'al-Andalus sous domination islamique*, Maisonneuve & Larose, Paris.
- TORRES, Cláudio (1992) : "O Garb-Al-Andalus", *História de Portugal* (dir. J. Mattoso), Círculo de Leitores, pp. 363-416.

• Específica: cidades do Gharb "Português"

- ALVES, Adalberto (2007): *Em busca da Lisboa árabe*, CTT Correios de Portugal, Lisboa.
- CATARINO, Helena (2002a): *O Algarve Islâmico: roteiro por Faro, Loulé, Silves e Tavira*, Acção-Piloto de cooperação Portugal-Espanha-Marrocos, Ed. Comissão de Coordenação da Região do Algarve (39 pp.).
- CATARINO, Helena (2002b): "Herança islâmica na Madinat al-'Uliã (Loulé) - arqueologia e território", *Património islâmico dos centros urbanos do Algarve: contributos para o futuro*, Acção-Piloto de cooperação Portugal-Espanha-Marrocos, Ed. Comissão de Coordenação da Região do Algarve, pp. 130-142.
- CATARINO, Helena (2005^a): "Notas sobre o período islâmico na Marca Inferior (Tagr al-Gharbí) e as escavações na Universidade de Coimbra", *Muçulmanos e Cristãos entre o Tejo e o Douro (sécs. VIII a XIII)*, Câmara Municipal de Palmela/Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Ed. Colibri, Lisboa, pp. 195-214.
- CATARINO, Helena (2005b): "Notas sobre a presença islâmica em Portugal: conquista e transformações urbanas", *Nós e os Árabes. Actas dos XI Cursos Internacionais de Verão de Cascais*, vol. I, Câmara Municipal de Cascais, pp. 29-46.
- CATARINO, Helena e FILIPE, Sónia (2006): "Madina Qulumbriya: arqueologia numa cidade da fronteira", *Al-Ándalus. Espaço de mudança. Balanço de 25 anos de história e arqueologia medievais*, Seminário Internacional, Homenagem a Juan Zozaya Stabel – Hansen (Mértola, 2005), Campo Arqueológico de Mértola, pp. 73-85.
- GOMES, Rosa Varela (2002): *Silves (Xelb), uma cidade do Gharb al-Andalus: território e cultura*, *Trabalhos de Arqueologia*, 23, MC-IPA, Lisboa.
- GOMES, Rosa Varela (2003): *Silves (Xelb), uma cidade do Gharb al-Andalus: a alcáçova*, *Trabalhos de Arqueologia*, 35, MC-IPA, Lisboa.
- GOMES, Rosa Varela (2006): *Silves (Xelb), uma cidade do Gharb Al-Andalus: o núcleo urbano*, *Trabalhos de Arqueologia*, 44, MC-IPA, Lisboa.
- GOMES, Rosa Varela e GOMES, Mário Varela (2001): *Palácio almóada da alcáçova de Silves*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa.

- GOMEZ, Susana; MACÍAS, Santiago e TORRES, Cláudio (2007): "Las ciudades del Garb al-Andalus"; en *Al-Andalus. País de Ciudades*. Toledo, pp. 115-132.
- MACIAS, Santiago (1996): *Mértola Islámica. Estudio histórico-arqueológico do bairro da alcáçova (séculos XII-XIII)*. Campo Arqueológico de Mértola, Mértola.
- MACIAS, Santiago (2005a): *La Kura de Beja et le territoire de Mértola entre l'Antiquité tardive et la reconquête*, Tese de doutoramento, Universidade Lumière – Lyon II (policopiada).
- MACIAS, Santiago (2005b): *Mértola. O último porto do Mediterrâneo*, 3 vols, Ed. Campo Arqueológico de Mértola.
- MACIAS, S.; TORRES, C.; BOIÇA, J. M. F. e BARROS, M. F. R. (2002): *Mértola. Mesquita \ Igreja Matriz*, Campo Arqueológico de Mértola.
- MAN, Adriaan de (2006): *Conimbriga do Baixo Império à Idade Média*, Ed. Sílabo, Lisboa.
- TORRES, Cláudio e MACIAS, Santiago (1998): *O Legado Islâmico em Portugal*, Ed. Fundação Círculo de Leitores, Lisboa.

9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (enumerar, tomando como referencia el catálogo de la correspondiente Guía Común) y **criterios de evaluación y calificación**

La evaluación del alumno tendrá en cuenta, por un lado, su asistencia y participación activa en clase; y por otro, la realización de diversas actividades a lo largo del curso. Los criterios de evaluación y porcentajes contemplados son los siguientes:

- Asistencia a las sesiones teóricas (20%).
- Participación en tutorías, debates en clase, etc... (10%)
- Realización de recensiones sobre trabajos de interés relacionados con el temario teórico-práctico (30%).
- Realización y exposición en clase de un trabajo de investigación sobre alguno de los epígrafes concretos incluidos en el temario (30%).
- Asistencia y participación activa en las actividades programadas fuera de las aulas (10%).

10. TEMARIO DESARROLLADO (con indicación de las competencias que se van a trabajar en cada tema)

TEMARIO TEÓRICO PRESENCIAL (32 HORAS)

1. **Tema 1:** Definición conceptual de ciudad islámica. Marco cronológico y espacial
Definición del concepto de ciudad en la Edad Media.
Límites cronológicos y espaciales: entorno del Mediterráneo con especial incidencia en la Península Ibérica.
Aspectos teóricos y metodológicos.
2. **Tema 2:**
Entre Roma y el Islam: la cuestión de la continuidad o ruptura del fenómeno urbano.
La transición de la Antigüedad Tardía a época altomedieval: Mediterráneo, Imperio Romano de Occidente, Bizancio –Norte de África– y Península Ibérica.
El triunfo del cristianismo como religión oficial y su materialización en el paisaje urbano.
3. **Tema 3:**
Surgimiento y desarrollo.
Califato Omeya: El *misr* o ciudad campamento.
Las residencias califales y primeras fundaciones.
Califato Abbasí. El esplendor urbano: Bagdad y Samarra.
La fundación de ciudades en el norte de África: aglabíes, tuluníes, etc...
Califato fatimí: Sabra al-Mansuriyya; al-Qahira.
Califato Omeya de al-Andalus: Madinat al-Zahra
4. **Tema 4:** Procesos de formación del urbanismo islámico
El Islam, cultura urbana. Conceptos teóricos: urbanismo y *fiqh* (o derecho islámico). La fundación de ciudades en el mundo islámico.
5. **Tema 5:**
Al-Andalus. Evolución diacrónica y ejemplos. Morfologías y elementos urbanos: Murallas, mezquitas, alcázares y alcazabas, baños, zocos, cementerios, etc... La casa islámica como elemento de estructuración urbana. La ciudad Islámica actual.

TEMARIO PRÁCTICO PRESENCIAL (10 horas)

Visita al conjunto arqueológico de Madinat al-Zahra
Visita al Alcázar islámico y su entorno urbano.
Visita al arrabal emiral de Saqunda.

TRABAJOS DIRIGIDOS (20 horas)

Como parte de su evaluación, el alumno deberá elaborar un trabajo de clase. Para su correcta realización, el alumno tendrá que elegir una de las ciudades o temas propuestos y con base en la bibliografía utilizada analizar la evolución de su urbanismo y su comparación con los modelos teóricos propuestos. Dicho trabajo será defendido ante sus compañeros y dará pie a un pequeño debate. Cada alumno podrá elegir por vía telemática el tema que más le interese, sin que exista un listado preestablecido, en los plazos que marquen los profesores. Ante la posibilidad de que se produzcan coincidencias, regirá el orden estricto de recepción de mails de respuesta. Si algún alumno no eligiera tema, los Profesores se lo asignarán de manera unilateral.

Los alumnos podrán formular propuestas de investigación propias, que serán consultadas al profesor quien decidirá la viabilidad y oportunidad del tema elegido.

TUTORÍAS (10 horas)

Consulta ante el profesor de las dudas y problemas planteados en relación con las lecturas propuestas.
Exposición de la síntesis final y discusión sobre la base de dichas lecturas.

Discusiones de carácter metodológico.

TRABAJO PERSONAL DEL ALUMNO (Estudio y Lecturas): 30 horas

Lecturas obligatorias de los títulos enunciados en la bibliografía específica y elaboración del trabajo personal.