

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
NOMBRE: URBANISMO ANDALUSÍ		
CÓDIGO: 9100266	AÑO DE PLAN DE ESTUDIO:	
TIPO (troncal/obligatoria/optativa): Optativa		
Créditos totales (ECTS): 4	Créditos ECTS teóricos: 3	Créditos ECTS prácticos: 1
CURSO: 2010-2011	CUATRIMESTRE: 1º y 2º	CICLO: Postgrado

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES		
NOMBRE: Alberto LEÓN MUÑOZ // Helena Maria CATARINO GOMES		
CENTRO/DEPARTAMENTO: Universidad de Córdoba// Universidad de Coimbra		
ÁREA: Arqueología		
Nº DESPACHO: Módulo de Arqueología	E-MAIL: aa2lemua@uco.es hcatarino@ci.uc.pt	TF: 957 / 21-88-04
URL WEB:		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA
<p>1. DESCRIPTOR:</p> <p>Aproximación al proceso de surgimiento y transformación de las ciudades islámicas, como uno de los síntomas más evidentes de la progresiva islamización de la población, con especial incidencia en al-Andalus y en su capital <i>Qurtuba</i>.</p>
<p>2. SITUACIÓN</p> <p>2.1. PRERREQUISITOS: Los exigidos para acceder al Máster.</p> <p>2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN: Se recomienda a todos los alumnos que estén interesados por la realidad histórica, cultural y arqueológica del mundo islámico y, en concreto, sobre los procesos de transformación de los espacios urbanos.</p> <p>2.3. RECOMENDACIONES:</p> <p>Abordar la asignatura con un planteamiento arqueológico; esto es, con un interés por adquirir conocimientos históricos a partir de la información aportada por el registro material. Por ello, se deberán eliminar las valoraciones apriorísticas sobre la sociedad islámica y la subordinación a las fuentes de información escritas. Para ello se recomienda contar con una básica formación en el método de investigación arqueológica y, especialmente, la disposición al análisis crítico de los trabajos de referencia publicados sobre el tema.</p>
<p>3. COMPETENCIAS</p> <p>3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:</p> <p>Las competencias genéricas que la asignatura pretende fomentar y consolidar en los alumnos son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad para analizar, de forma crítica y reflexiva, los datos arqueológicos e históricos, así como las interpretaciones que los mismos han generado. - Habilidad para realizar búsquedas y consultas bibliográficas especializadas. - Capacidad para asimilar, sintetizar y exponer conceptos, ideas o planteamientos ajenos. - Habilidad para elaborar y defender, tanto por escrito como de manera oral, argumentos propios de base científica.

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- **Cognitivas y procedimentales (Saber y saber hacer):**
 - Conocimiento de las hipótesis sobre los procesos de formación y evolución de la ciudad islámica.
 - Capacidad para reconocer los elementos esenciales que configuran las ciudades islámicas.
 - Relacionar la imagen de los espacios urbanos con las sociedades que los habitan.
 - Conocimiento de las principales corrientes de interpretación y sus argumentaciones en relación con el urbanismo islámico.
 - Aptitud para abordar el análisis urbanístico a partir de la aplicación de una correcta metodología de registro y de análisis.

4. OBJETIVOS

- Presentar al alumno un estado general de los conocimientos sobre la materia, así como los diferentes planteamientos en el debate historiográfico actual.
- Completar un complejo proceso histórico, como es el de la progresiva islamización de las comunidades heterogéneas integradas en el Islam medieval andalusí a través del análisis de las transformaciones en el tejido urbano, aproximando al alumno a las causas que lo motivaron y a sus manifestaciones arqueológicas más significativas.
- Reconocer los vestigios arqueológicos más notables del urbanismo islámico, su distribución en la trama urbana, a fin de facilitar la interpretación de hallazgos en futuras excavaciones arqueológicas.

5. METODOLOGÍA:

Las nociones básicas sobre los principios generales del urbanismo islámico y su evolución serán impartidas por el profesor mediante el sistema de lecciones magistrales, y con el apoyo de presentaciones de PowerPoint y otros medios audiovisuales, completadas con lecturas obligatorias sobre aspectos específicos resaltados en clase. Esta formación será complementada con la redacción de recensiones y un breve trabajo de investigación por parte del alumno, -que se concretarán a comienzos del curso- y que deberá ser expuesto y defendido en clase antes sus compañeros, con la intención de generar un debate sobre dichos temas.

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:**PRIMER SEMESTRE:**

Nº de Horas:

- Clases Teóricas: 32
- Clases Prácticas*: 10
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales):
 - Colectivas*:
 - Individuales: 10
 - Realización de Actividades Académicas Dirigidas: 10
 - B) Sin presencia del profesor:
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 10
 - B) Preparación de trabajos: 10
 - C) Lecturas: 18
- Realización de Exámenes:

SEGUNDO SEMESTRE:

Nº de Horas:

- Clases Teóricas*:
- Clases Prácticas*:
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales):
 - A) Colectivas*:
 - B) Individuales:
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - A) Sin presencia del profesor:
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio:
 - B) Preparación de Trabajo Personal:
 - C) Lecturas:
- Realización de Exámenes:
 - A) Examen escrito:
 - B) Exámenes orales (control del Trabajo Personal):

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas: X	Exposición y debate: X	Tutorías especializadas: X
Sesiones académicas prácticas: X	Visitas y excursiones: X	Controles de lecturas obligatorias: X

Otros (especificar):

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El curso se basará en una serie de lecciones magistrales de contenido teórico desarrolladas en clase por los profesores y complementadas con debates y exposiciones por parte de los alumnos. También desempeñarán un papel destacado en su desarrollo las tutorías (presenciales y no presenciales), así como las visitas de carácter práctico.

7. BLOQUES TEMÁTICOS (dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo)

1. **Bloque 1:** Definición conceptual de ciudad islámica. Marco cronológico y espacial
Definición del concepto de ciudad en la Edad Media. Límites cronológicos y espaciales: entorno del Mediterráneo con especial incidencia en la Península Ibérica. La transición de la Antigüedad Tardía a época altomedieval: Mediterráneo, Imperio Romano de Occidente, Bizancio (Imperio Romano de Oriente) –Norte de África– y Península Ibérica. El triunfo del cristianismo como religión oficial y su materialización en el paisaje urbano.

2. **Bloque 2:** Transición de la ciudad clásica a la islámica

Entre Roma y el Islam: la cuestión de la continuidad o ruptura del fenómeno urbano.

3. **Bloque 3:** Las ciudades califales del Mediterráneo.

El Islam, cultura urbana. Conceptos teóricos: urbanismo y *fiqh* (o derecho islámico). La fundación de ciudades en el mundo islámico. Surgimiento y desarrollo: Califato Omeya: El *misr* o ciudad campamento. Las residencias califales y primeras fundaciones. Califato Abbasí. El esplendor urbano: Bagdad y Samarra. La fundación de ciudades califales. Madinat al-Zahra y al-Qahira.

4. **Bloque 4:** Procesos de formación del urbanismo islámico

5. **Bloque 5:** Morfología y elementos urbanos.

Al-Andalus. Evolución diacrónica y ejemplos. Morfologías y elementos urbanos: Murallas, mezquitas, alcázares y alcazabas, baños, zocos, cementerios, etc... La casa islámica como elemento de estructuración urbana. La ciudad Islámica actual.

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

- AAVV, (1991), *Simposio Internacional sobre la ciudad islámica*, Zaragoza.
- AAVV (1995), *Casas y palacios de Al-Andalus*, Barcelona.
- AAVV (1995), *Madinat al-Zahra. El salón de Abd al-Rahman III*, Córdoba.
- AAVV (1998), *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Madrid.
- AAVV (2000), *Madinat al-Zahra 1985-2000*, Sevilla.
- AA.VV. (2002): *Actas del II Congreso Internacional "La ciudad en al-Andalus y el Magreb"*, Algeciras.
- ALMAGRO, A. (1987), "Planimetría de las ciudades hispanomusulmanas", *Al-Qantara* VIII, 421-448.
- AZUAR, R.; GUTIÉRREZ, S.; VALDÉS, F. (Eds.) (1992), *Urbanismo medieval del País Valenciano*, 2 vols., Madrid.
- BAZZANA, A. (1992), *Maisons d'al-Andalus*, Madrid.
- BIANQUIS, T. (1988) : « Derrière qui prieras-tu, vendredi ? Réflexions sur les espaces publics et privés dans la ville arabe médiévale », *Bulletin d'Études Orientales* XXXVII-XXXVIII (1985-86), p. 7-21
- BONINE, Michael, et al., eds.. *The Middle Eastern City and Islamic Urbanism: An Annotated Bibliography of Western Literature*. Bonner Geographische Abhandlungen, 91. Bonn, 1994.
- BOUHDIBA, A.; CHEVALLIER, D. (1982), *La villa arabe dans l'Islam*, Tunis-Paris.
- BRUNSCHVIG, R. 1947« Urbanisme médiéval et droit musulman », *Revue Des Études Islamiques* XV, pp. 127-155
- CARA L. (ed.), (2000): *Ciudad y territorio en Al-Andalus*, Granada.
- CARVER, M.O.H. (1996.): "Transitions to Islam: Urban Roles in the East and South Mediterranean, Fifth to Tenth Centuries", CHRISTIE, N.-LOSEBY, S.T. (EDS.): *Towns in transition. Urban Evolution in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Scolar Press pp. 184-212.
- CRESSIER, Patrice; GARCÍA-ARENAL, Mercedes; MÉOUAK, Mohamed (1998): *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Casa de Velázquez y Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.
- CRESSIER, P.; FIERRO, M., VAN STAËVEL, J.P. (2000): *L'urbanisme dans l'Occident musulman au Moyen Âge. Aspects juridiques*, Casa de Velázquez, C.S.I.C., Madrid.
- CUNEO, Paolo. *Storia dell'urbanistica: Il mondo islamico*. Rome, 1986.
- DJAÏT, Hichem. *Al-Kufa: naissance de la ville islamique. Islam d'hier et d'aujourd'hui*, 29. Paris, 1986.
- ETTINGHAUSEN, R.; GRABAR, O. (1996), *Arte y arquitectura del Islam (650-1250)*, Madrid.
- GARCIN, J.Cl. (1991) « Le Caire et l'évolution urbaine des pays musulmans », *Annales Islamologiques* 25, pp. 289-304.

- GARCIN, J.CI. (dir.) (2000): *Grandes villes Méditerranéennes du Monde Musulan médiéval*, París.
- GURT ESPARRAGUERA, J. M^a. (2000-2001): "Transformaciones en el tejido de las ciudades hispanas durante la Antigüedad Tardía: Dinámicas urbanas", *Zephyrus* 53-54, pp. 443-471.
- HAKIM, B.S. (1986), *Arabic-islamic cities. Building and planning principles*, London.
- HOURANI, A. (1970): "The Islamic city in the light of recent research", *The Islamic city*, Oxford pp. 9-24
- IZQUIERDO, R. (1999), *Vascos, La vida cotidiana en una ciudad fronteriza de Al-Andalus*, Toledo.
- KENNEDY, H. 1985 From Polis to Madina: urban change in late Antique and Early Islamic Syria", *Past And Present* 106, pp. 3-27
- KHIARA, Y. 1995 : "Propos sur l'urbanisme dans la jurisprudence musulmane", *Arqueologia Medieval* 3, 33-46
- LAPIDUS, Ira M. (1984): *Muslim Cities in the Later Middle Ages*. Student ed. Cambridge and New York.
- LOPEZ GUZMAN, R. (Coord) (1995), *La arquitectura del Islam occidental*, Barcelona.
- NAVARRO PALAZON, J. (Ed.) (1995), *Casas y palacios de Al-Andalus. Siglos XII-XIII*, Madrid-Barcelona.
- ORIHUELA, A. (1996), *Casas y palacios nazaríes*, Granada.
- PASSINI, J. (Coord.)(2001): *La ciudad Medieval: de la casa al tejido urbano*, Cuenca.
- PAUTY, E. (1951) « Villes spontanées et villes créées en Islam », *Annales de l'Institut d'Études Orientales* IX pp. 52-75
- PAVON, B. (1990), *Tratado de arquitectura hispano-musulmana I: el agua*, Madrid.
- --- (1992), *Ciudades hispanomusulmanas*, Madrid.
- --- (1993), *Ciudades y fortalezas hispano-musulmanas*, Madrid.
- --- (1999), *Tratado de arquitectura hispanomusulmana, Tomo II: Ciudades y fortalezas*, Madrid.
- PICKENS, Samuel (1990) : *Les villes impériales du Maroc: Fès, Marrakech, Meknès, Rabat-Salé*. París.
- RAYMOND, A. (1989): "Espaces publics et espaces privés dans les villes arabes traditionnelles », *Monde Arabe, Maghreb, Machrek* 123, 194-201
- RIPOLL, G.; GURT, J.M. (2000), *Sedes Regiae (ann. 400-800)*, Barcelona.
- SOUTO LASALA, J.A. (1995): "Las ciudades andalusíes: morfologías físicas", *V Semanas de Estudios Medievales*, Logroño, pp. 143-166.
- STERN, S.M. (1970.): "The constitution of the Islamic city", HOURANI, A. – STERN, S.M. (eds.): *The Islamic city*, Oxford pp. 25-50.
- TORRES BALBAS, L. (1971), *Ciudades hispano-musulmanas*, I-II, Madrid.
- VALOR, M. (Coord.) (1999), *Sevilla Almohade*, Sevilla-Rabat.
- WARD-PERKINS, B. (1983): "La città altomedievale", *Archeologia Medievale* X, pp. 111-124.
- WICKHAM, C. (1988): "La città altomedievale: una nota sul dibattito in corso", *Archeologia Medievale* XV, pp. 649-651.
- WIRTH, E. (1982.): « Villes islamiques, villes arabes, villes orientales ? Une problématique face au changement », BOUHDIBA, A.-CHEVALLIER, D. (eds.) : *La ville arabe dans l'Islam. Histoire et mutations*, Túnez- París pp. 193-225

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

Como preparación al curso, será necesario leer los siguientes trabajos:

1. ACIÉN ALMANSA, M. (2001): "La formación del tejido urbano en al-Andalus", en PASSINI, J. (coord.): *La ciudad medieval: de la casa al tejido urbano: actas del primer Curso de Historia y Urbanismo Medieval*, Cuenca, pp.11-32.
2. ACIÉN ALMANSA, M.; VALLEJO TRIANO, A. (1998): "Urbanismo y Estado Islámico. De Corduba a Qurtuba – Madinat al-Zahra", en CRESSIER, P.; GARCÍA ARENAL, M. (eds): *Genèse de la ville islamique en Al-Andalus et au Maghreb Occidental*, Madrid, 107-136.

3. EWERT, Ch. (1991): "Precursores de Madinat al-Zahra. Los palacios omeyas y abbasíes de oriente y su ceremonial áulico", *Cuadernos de Madinat al-Zahra*, nº 3, pp. 123-163.
4. GARCÍA Y BELLIDO Y GARCÍA DE DIEGO, Javier (2000): "Morfogénesis de la ciudad islámica: algunas propuestas abiertas y ciertas propuestas explicativas", en CRESSIER, P.; FIERRO, M., VAN STAÉVEL, J.P.: *L'urbanisme dans l'Occident musulman au Moyen Âge. Aspects juridiques*, Madrid, pp. 243-283.
5. GUICHARD, P. (1998): "Les villes d'al-Andalus et de l'Occident musulman aux premiers siècles de leur histoire. Une hypothèse récente », en CRESSIER, Patrice; GARCÍA-ARENAL, Mercedes; MÉOUAK, Mohamed: *Genèse de la ville islamique en al-Andalus et au Maghreb occidental*, Madrid.
6. GUTIÉRREZ LLORET, Sonia (1994): "De la *ciuitas* a la *madina*: destrucción y formación de la ciudad en el sureste de al-Andalus. El debate arqueológico", en *IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, T. I, Alicante, pp. 13-35.
7. MURILLO, J. – CASAL, M^a.T. – CASTRO, E. (2004): "*Madinat Qurtuba*. Aproximación el proceso de formación de la ciudad emiral y califal a partir de la información arqueológica", *Cuadernos de Madinat al-Zahra* 5, 257-290.
8. NAVARRO PALAZÓN, Julio; JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro (2003): "Sobre la ciudad islámica y su evolución", en *Estudios de arqueología dedicados a la profesora Ana M Muñoz Amilibia*, Murcia, pp. 319-381.
9. SERJEANT R. B. (ed.) (1982): *La ciudad islámica*, comunicaciones científicas seleccionadas del coloquio celebrado en el Middle East Centre, Faculty of Oriental Studies, Cambridge, Gran Bretaña, del 19 al 23 de julio de 1976; traducción y transcripción de términos árabes, Pedro Balañá Abadía Barcelona.
10. VAN STAÉVEL, Jean-Pierre (1995): "Casa, calle y vecindad en la documentación jurídica", en NAVARRO PALAZÓN, J. (coord.): *Casas y palacios en al-Andalus*, Granada, pp. 53-61.

9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (enumerar, tomando como referencia el catálogo de la correspondiente Guía Común) **y criterios de evaluación y calificación**

La evaluación del alumno tendrá en cuenta, por un lado, su asistencia y participación activa en clase; y por otro, la realización de diversas actividades a lo largo del curso. Los criterios de evaluación y porcentajes contemplados son los siguientes:

- Asistencia a las sesiones teóricas (20%).
- Participación en tutorías, debates en clase, etc... (10%)
- Realización de recensiones sobre trabajos de interés relacionados con el temario teórico-práctico (30%).
- Realización y exposición en clase de un trabajo de investigación sobre alguno de los epígrafes concretos incluidos en el temario (30%).
- Asistencia y participación activa en las actividades programadas fuera de las aulas (10%).

10. TEMARIO DESARROLLADO (con indicación de las competencias que se van a trabajar en cada tema)

TEMARIO TEÓRICO PRESENCIAL (32 HORAS)

1. **Tema 1:** Definición conceptual de ciudad islámica. Marco cronológico y espacial
Definición del concepto de ciudad en la Edad Media.
Límites cronológicos y espaciales: entorno del Mediterráneo con especial incidencia en la Península Ibérica.
Aspectos teóricos y metodológicos.

2. **Tema 2:**

Entre Roma y el Islam: la cuestión de la continuidad o ruptura del fenómeno urbano.
La transición de la Antigüedad Tardía a época altomedieval: Mediterráneo, Imperio Romano

de Occidente, Bizancio –Norte de África– y Península Ibérica.
El triunfo del cristianismo como religión oficial y su materialización en el paisaje urbano.

3. Tema 3:

Surgimiento y desarrollo.

Califato Omeya: El *misr* o ciudad campamento.

Las residencias califales y primeras fundaciones.

Califato Abbasí. El esplendor urbano: Bagdad y Samarra.

La fundación de ciudades en el norte de África: aglabíes, tuluníes, etc...

Califato fatimí: Sabra al-Mansuriyya; al-Qahira.

Califato Omeya de al-Andalus: Madinat al-Zahra

4. Tema 4: Procesos de formación del urbanismo islámico

El Islam, cultura urbana. Conceptos teóricos: urbanismo y *fiqh* (o derecho islámico). La fundación de ciudades en el mundo islámico.

5. Tema 5:

Al-Andalus. Evolución diacrónica y ejemplos. Morfologías y elementos urbanos: Murallas, mezquitas, alcázares y alcazabas, baños, zocos, cementerios, etc... La casa islámica como elemento de estructuración urbana. La ciudad Islámica actual.

TEMARIO PRÁCTICO PRESENCIAL (10 horas)

Visita al conjunto arqueológico de Madinat al-Zahra

Visita al Alcázar islámico y su entorno urbano.

Visita al arrabal emiral de Saqunda.

TRABAJOS DIRIGIDOS (20 horas)

Como parte de su evaluación, el alumno deberá elaborar un trabajo de clase. Para su correcta realización, el alumno tendrá que elegir una de las ciudades o temas propuestos y con base en la bibliografía utilizada analizar la evolución de su urbanismo y su comparación con los modelos teóricos propuestos. Dicho trabajo será defendido ante sus compañeros y dará pie a un pequeño debate. Cada alumno podrá elegir por vía telemática el tema que más le interese, sin que exista un listado preestablecido, en los plazos que marquen los profesores. Ante la posibilidad de que se produzcan coincidencias, regirá el orden estricto de recepción de mails de respuesta. Si algún alumno no eligiera tema, los Profesores se lo asignarán de manera unilateral.

Los alumnos podrán formular propuestas de investigación propias, que serán consultadas al profesor quien decidirá la viabilidad y oportunidad del tema elegido.

TUTORÍAS (10 horas)

Consulta ante el profesor de las dudas y problemas planteados en relación con las lecturas propuestas.

Exposición de la síntesis final y discusión sobre la base de dichas lecturas.

Discusiones de carácter metodológico.

TRABAJO PERSONAL DEL ALUMNO (Estudio y Lecturas): 30 horas

Lecturas obligatorias de los títulos enunciados en la bibliografía específica y elaboración del trabajo personal.