



Universidad de Huelva

Con objeto de conocer su grado de satisfacción con la docencia, la Unidad para la Calidad está realizando un estudio para el que necesitamos su colaboración durante unos minutos. La encuesta es anónima y en ella debe expresar su nivel de satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho/a) a 5 (muy satisfecho), o marcar NS/NC (no sabe-no contesta) en el caso de no tener información suficiente para expresar su opinión. Gracias por su colaboración.

Nombre del profesor/a:							
Titulación:							
Alumno/a	Edad:	<25 <input type="radio"/>	26-30 <input type="radio"/>	31-35 <input type="radio"/>	36-40 <input type="radio"/>	>41 <input type="radio"/>	Sexo: Hombre <input type="radio"/> Mujer <input type="radio"/>
Itinerario (en caso de MOF):		Profesionalizante <input type="radio"/>		Investigador <input type="radio"/>		Mixto <input type="radio"/>	
Tipo (en caso de Títulos propios):		Especialista <input type="radio"/>		Máster <input type="radio"/>		Experto <input type="radio"/>	
Grado de dificultad del módulo/asignatura:		Bajo <input type="radio"/>	Medio <input type="radio"/>	Alto <input type="radio"/>	Muy Alto <input type="radio"/>	NS/NC <input type="radio"/>	
El módulo/asignatura me interesa:		Nada <input type="radio"/>	Algo <input type="radio"/>	Bastante <input type="radio"/>	Mucho <input type="radio"/>	NS/NC <input type="radio"/>	
Asisto a clase:		Nada <input type="radio"/>	Algo <input type="radio"/>	Bastante <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	NS/NC <input type="radio"/>	
Hago uso de las tutorías:		Nada <input type="radio"/>	Algo <input type="radio"/>	Bastante <input type="radio"/>	Mucho <input type="radio"/>	NS/NC <input type="radio"/>	
Calificación esperada:		NP <input type="radio"/>	Suspense <input type="radio"/>	Aprobado <input type="radio"/>	Notable <input type="radio"/>	Sobresaliente <input type="radio"/>	M.H. <input type="radio"/> NS/NC <input type="radio"/>

1. Planificación Docente

	Nada satisfecho/a					Muy satisfecho/a					NS/NC	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE												NS/NC
Diseño de los Programas/Guías Docentes/Guías de la Asignatura												NS/NC
1.1. El/la profesor/a ha informado sobre la guía docente/programa del módulo/asignatura (objetivos, actividades, contenido del temario, metodología, bibliografía, sistemas de evaluación, etc)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. Desarrollo de la Docencia

	Nada satisfecho/a					Muy satisfecho/a					NS/NC	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA												NS/NC
Cumplimiento de las obligaciones docentes (del encargo docente)												NS/NC
2.1. Cumple adecuadamente su labor docente (horarios, asistencia, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2. Cumple adecuadamente su labor de tutoría (presencial o virtual)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cumplimiento de la planificación												NS/NC
2.3. Se ajusta a la planificación del módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.4. Se han coordinado las actividades teóricas y prácticas previstas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.5. Se ajusta a los sistemas de evaluación especificados en la guía docente/programa del módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.6. La bibliografía y otras fuentes de información recomendadas en el programa son útiles para el aprendizaje del módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Metodología docente												NS/NC
2.7. El/la profesor/a organiza bien las actividades que se realizan en clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.8. Utiliza recursos que facilitan el aprendizaje (pizarra, transparencias, audiovisuales, apoyo virtual...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Competencias docentes desarrolladas por el/la profesor/a												NS/NC
2.9. Explica con claridad y resalta los contenidos importantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.10. Se interesa por el grado de comprensión de sus explicaciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.11. Expone ejemplos en los que se ponen en práctica los contenidos del módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.12. Explica los contenidos con seguridad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.13. Resuelve las dudas que se le plantean	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.14. Fomenta un clima de trabajo y participación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.15. Propicia una comunicación fluida y espontánea	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.16. Motiva al alumnado para que se interese por el módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.17. Es respetuoso/a en el trato con el alumnado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES												NS/NC
Sistema de evaluación												NS/NC
2.18. El/la profesor/a deja claro lo que se me va a exigir para superar este módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.19. Los criterios y sistemas de evaluación me parecen adecuados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Resultados

	Nada satisfecho/a					Muy satisfecho/a					NS/NC	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
Eficacia												NS/NC
3.1. Las actividades desarrolladas (teóricas, prácticas, individuales, grupales...) han contribuido a adquirir las competencias específicas en el módulo/asignatura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Satisfacción global del alumnado												NS/NC
3.2. Estoy satisfecho/a con la labor docente de este/a profesor/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Universidad de Huelva

Con objeto de conocer el grado de satisfacción con las Prácticas Externas que ha realizado en el Título, la Comisión de Garantía de Calidad del Título y la Unidad para la Calidad estamos realizando un estudio para el que necesitamos su colaboración durante unos minutos. La encuesta es anónima y en ella debe expresar su nivel de satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho/a) a 5 (muy satisfecho/a), o marcar NS/NC (no sabe-no contesta) en el caso de no tener información suficiente para expresar su opinión. Gracias por su colaboración.

Nombre de la empresa:		TOTAL HORAS DE PRÁCTICAS REALIZADAS POR EL/LA ALUMNO/A N° de horas semanales: Número de semanas: TOTAL:
Centro Universitario:		
Nombre del tutor/a en la empresa	Nombre del tutor/a en la Universidad	
Lugar de realización de las prácticas (localidad, código postal):		

Enumere las actividades desarrolladas en la Empresa/Institución

Valore las siguientes cuestiones

	Nada satisfecho/a Muy satisfecho/a					NS/NC
	1	2	3	4	5	
1. El ambiente de trabajo era agradable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Las instalaciones de la Empresa presentaban adecuadas condiciones de seguridad e higiene	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Mis compañeros/as me ayudaban a realizar mi trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Disponía del material suficiente para realizar mi trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. El manejo de algún idioma era necesario para mi trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Llegaba puntualmente a mi lugar de trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. El/la tutor/a asignado por la Empresa se interesaba por mi trabajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Conocí con detalle el funcionamiento de la Empresa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. El trabajo realizado cubría mis expectativas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Ha sido mi primera experiencia en el mundo laboral Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/> En caso afirmativo, grado de satisfacción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Realicé tareas adecuadas a mis estudios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. El contenido de las prácticas se ajustaba al perfil de un profesional de los estudios de la titulación que curso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. La responsabilidad exigida era la adecuada para mi formación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. La carga de trabajo era adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Me ha permitido aplicar los conocimientos adquiridos en mi titulación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Considero que las prácticas externas son útiles para mi futuro profesional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. Volvería a realizar prácticas en el mismo centro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. He adquirido competencias profesionales complementarias a las adquiridas durante la carrera	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El/la tutor/a interno/a:						
19. me ha orientado durante mis prácticas (en el desarrollo de la memoria y/o dudas sobre las prácticas, ...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. o persona responsable del prácticum ha planificado y explicado adecuadamente las actividades que debía hacer para la memoria de las prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. la actitud y disponibilidad ha sido adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22. estoy satisfecho/a con la labor de mi tutor/a interno/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El/la tutor/a externo/a:						
23. ha contribuido a que aprenda eficazmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25. me ha orientado durante las prácticas (en mi adaptación y desarrollo del trabajo)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26. me ha permitido participar activamente y ha atendido mis iniciativas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27. ha mostrado una actitud y disponibilidad adecuadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28. ha realizado una labor con la que estoy satisfecho/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Valoración global

29. Valore la práctica realizada en su conjunto	1	2	3	4	5	NS/NC
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

30. Observaciones complementarias y propuestas de mejora



Universidad de Huelva

Con objeto de conocer el grado de satisfacción con las Prácticas Externas del Título en el que trabaja como Tutor/a, la Comisión de Garantía de Calidad del Título y la Unidad para la Calidad estamos realizando un estudio para el que necesitamos su colaboración durante unos minutos. La encuesta es anónima y en ella debe expresar su nivel de satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho/a) a 5 (muy satisfecho/a), o marcar NS/NC (no sabe-no contesta) en el caso de no tener información suficiente para expresar su opinión. Gracias por su colaboración.

Nº de alumnos/as tutorizados:	Nombre de la empresa:	TOTAL HORAS DE PRÁCTICAS REALIZADAS POR EL/LA ALUMNO/A
Cargo en la empresa:	Nº de horas semanales:	
Departamento/Área de realización de la práctica:	Número de semanas:	
		TOTAL:

1. Actividades desarrolladas por el/la alumno/a

2. Valoración del cumplimiento

	Muy satisfecho/a					NS/NC
	Nada satisfecho/a					
	1	2	3	4	5	NS/NC
2. 1. Regularidad en la asistencia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 2. Puntualidad y cumplimiento de horarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 3. Conocimiento de normas y usos del Centro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. 4. Realización de las tareas asignadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Valoración de habilidades y competencias profesionales

	Muy satisfecho/a					NS/NC
	Nada satisfecho/a					
	1	2	3	4	5	NS/NC
3. 1. Empatía	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 2. Capacidad de trabajo en equipo / Adaptación al Centro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 3. Capacidad de analizar y resolver problemas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 4. Responsabilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 5. Capacidad de aplicación de conocimientos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. 6. Sentido crítico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. Valoración de las actitudes

	Muy satisfecho/a					NS/NC
	Nada satisfecho/a					
	1	2	3	4	5	NS/NC
4. 1. Interés por actividades / por aprender	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 2. Motivación / participación actividades voluntarias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 3. Iniciativa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 4. Corrección del trato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. 5. Autonomía	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. Valoración de los conocimientos (previos y adquiridos)

	Muy satisfecho/a					NS/NC
	Nada satisfecho/a					
	1	2	3	4	5	NS/NC
5. 1. Conocimientos generales propios del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 2. Conocimiento específico útil para la actividad del Centro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 3. Aprovechamiento (aprendizaje) en el Centro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. 4. Puesta en práctica de otros conocimientos básicos útiles para el desempeño del puesto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. Valoración de las prácticas

	Muy satisfecho/a					NS/NC
	Nada satisfecho/a					
	1	2	3	4	5	NS/NC
6. 1. La organización de las prácticas es adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 2. Las prácticas son útiles para contemplar la formación del/la alumno/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 3. La coordinación con la Universidad (tutores internos o responsables) es adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. 4. Las cargas de trabajo son adecuadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. Valoración global: cumplimiento, actitud y desempeño

8. Valoración global: cumplimiento, actitud y desempeño

	Muy satisfecho/a					NS/NC
	Nada satisfecho/a					
	1	2	3	4	5	NS/NC
8. 1. Valore la práctica realizada por el/la alumno/a en su conjunto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. 2. Mi tarea como tutor/a ha sido adecuada, asistiendo al alumno/a en todas las necesidades surgidas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. Observaciones/Propuestas de mejora



Universidad de Huelva

Con objeto de conocer el grado de satisfacción con el Título que está cursando, la Comisión Unidad de Garantía de Calidad del Título está realizando un estudio entre los distintos colectivos de la misma (Profesorado, Personal de Administración y Servicios y Estudiantes). Para ello, necesitamos su colaboración durante unos minutos. La encuesta es anónima y en ella debe expresar su nivel de satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho/a) a 5 (muy satisfecho/a), o marcar NS/NC (no sabe-no contesta) en el caso de no tener información suficiente para expresar su opinión. Gracias por su colaboración.

Nombre del título:	
Grado <input type="radio"/> MOF <input type="radio"/> Doctorado <input type="radio"/> Título Propio <input type="radio"/>	Sexo: Hombre <input type="radio"/> Mujer <input type="radio"/>
Universidad o Centro de Trabajo (para docentes de másteres no pertenecientes a la Universidad de Huelva):	
Centro:	
Departamento:	
Categoría Profesional:	
Años de experiencia:	UHU <input type="radio"/> <5 <input type="radio"/> 5-9 <input type="radio"/> 10-15 <input type="radio"/> >15 <input type="radio"/> Otros <input type="radio"/> <5 <input type="radio"/> 5-9 <input type="radio"/> 10-15 <input type="radio"/> >15 <input type="radio"/>
Curso: 1º <input type="radio"/> 2º <input type="radio"/> 3º <input type="radio"/> 4º <input type="radio"/>	
Nº asignaturas impartidas en el título: 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> >3 <input type="radio"/>	Créditos impartidos/horas: <5 <input type="radio"/> 5-10 <input type="radio"/> 11-20 <input type="radio"/> >20 <input type="radio"/>

Expresa su nivel de satisfacción con:

	Nada satisfecho/a Muy satisfecho/a					NS/NC
	1	2	3	4	5	
1. Los sistemas de orientación y acogida que se proporcionan al alumnado de nuevo ingreso para facilitar su incorporación al Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. La distribución temporal del Título (ordenación de las materias/módulos y cursos -si procede-)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. La coordinación de módulos y/o materias a lo largo del Título (estructuración/ordenación de materias entre cuatrimestres y cursos)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. La adecuación de los horarios y turnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. La distribución en el Plan de estudios entre los créditos teóricos y prácticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. El tamaño de los grupos para su adaptación a las metodologías de enseñanza-aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. La variedad y adecuación de la metodología docente utilizadas en el Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. La oferta de programas de movilidad para los estudiantes del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. La oferta de prácticas externas del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. La orientación y tutoría en el diseño y desarrollo de los TFGs/TFMs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Los plazos para el desarrollo del TFG o TFM	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. El sistema de evaluación de los TFGs/TFMs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. La disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información existente sobre el Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. La labor desarrollada por el Personal de Administración y Servicios del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. La gestión desarrollada por el equipo directivo del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. El equipamiento de las aulas disponibles para el Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. Las infraestructuras e instalaciones para el desarrollo del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Los resultados alcanzados en cuanto a la consecución de los objetivos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Los resultados alcanzados en cuanto a la consecución de las competencias previstas por parte de los/las estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. El sistema existente para dar respuesta a las sugerencias y reclamaciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. El cumplimiento de las expectativas con respecto al Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22. El trabajo realizado por el alumnado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. El trabajo realizado por los equipos docentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. La calidad del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. Observaciones o propuestas de mejora:




Universidad de Huelva

Con objeto de conocer el grado de satisfacción con el Título que está cursando, la Comisión de Garantía de Calidad del Título y la Unidad para la Calidad estamos realizando un estudio entre los distintos colectivos de la misma (Profesorado, Personal de Administración y Servicios y Estudiantes), para el que necesitamos su colaboración durante unos minutos. La encuesta es anónima y en ella debe expresar su nivel de satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho/a) a 5 (muy satisfecho/a), o marcar NS/NC (no sabe-no contesta) en el caso de no tener información suficiente para expresar su opinión. Gracias por su colaboración.

Facultad:	
Título:	
Curso: 2° <input type="radio"/> 4° <input type="radio"/> Máster <input type="radio"/>	Titulación de acceso (para Máster):
Sexo: Hombre <input type="radio"/> Mujer <input type="radio"/>	Edad: 22-25 <input type="radio"/> 26-30 <input type="radio"/> 31-35 <input type="radio"/> 36-40 <input type="radio"/> >41 <input type="radio"/>
Desarrolla actividad laboral: sí <input type="radio"/> no <input type="radio"/> En caso afirmativo especifique la actividad:	
En caso de haber realizado un Máster, itinerario elegido: - Profesionalizante <input type="radio"/> - Investigador <input type="radio"/> - Mixto <input type="radio"/>	En caso de haber realizado un Máster, los motivos por los que lo realizó fueron (puede elegir una o más opciones): - para mejorar mi currículum vitae <input type="radio"/> - para estar actualizado/a <input type="radio"/> - para facilitar mi promoción profesional <input type="radio"/> - para completar mi formación universitaria <input type="radio"/>
La información del Título la obtuve a través de: - La Web de la universidad <input type="radio"/> - profesorado <input type="radio"/> - folletos <input type="radio"/> - Oficina de Posgrado, Secretarías de Centro o Departamentos <input type="radio"/> - otros (especificar): <input type="radio"/>	

Expresa su nivel de satisfacción con:

	Nada satisfecho/a  Muy satisfecho/a					NS/NC
	1	2	3	4	5	
1. Los sistemas de orientación y acogida que se proporcionan a los/las estudiantes de nuevo ingreso para facilitar su incorporación al Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. La distribución temporal del Título (ordenación de las materias/módulos y cursos -si procede-)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. La coordinación de módulos y/o materias a lo largo del Título (estructuración/ordenación de materias entre cuatrimestres y cursos)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. La adecuación de los horarios y turnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. La distribución en el Plan de estudios entre los créditos teóricos y prácticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. El tamaño de los grupos para su adaptación a las metodologías de enseñanza-aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Las variedades y adecuación de la metodología docente utilizadas en el Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. La oferta de programas de movilidad para los/las estudiantes del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. La oferta de prácticas externas del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. La orientación y tutoría en el diseño y desarrollo de los TFGs/TFMs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Los plazos para el desarrollo del TFG o TFM	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. El sistema de evaluación de los TFGs/TFMs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. La disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información existente sobre el Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. La labor desarrollada por el Personal de Administración y Servicios del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. La gestión desarrollada por el equipo directivo del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. El equipamiento de las aulas disponibles para el Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. Las infraestructuras e instalaciones para el desarrollo del Título (equipamientos y servicio informático)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. La biblioteca y sus bases de datos, redes, etc., están suficientemente dotados para facilitar el estudio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Los resultados alcanzados en cuanto a la consecución de los objetivos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. Los resultados alcanzados en cuanto a la consecución de las competencias previstas por parte de los/las estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. El sistema existente para dar respuesta a las sugerencias y reclamaciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22. El cumplimiento de las expectativas con respecto al Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. Los estudios realizados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. El profesorado, en general	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25. La calidad del Título	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26. Observaciones complementarias y propuestas de mejora



Universidad de Huelva

Con objeto de conocer el grado de satisfacción con el Centro y Título en el cual está implicado, la Comisión de Garantía de Calidad del Título y la Unidad para la Calidad estamos realizando un estudio entre los distintos colectivos de la misma (Profesorado, Personal de Administración y Servicios y Estudiantes). Para ello, necesitamos su colaboración durante unos minutos. La encuesta es anónima y en ella debe expresar su nivel de satisfacción en una escala de 1 (muy insatisfecho/a) a 5 (muy satisfecho/a), o marcar NS/NC (no sabe-no contesta) en el caso de no tener información suficiente para expresar su opinión. Gracias por su colaboración.

Facultad:	
Nombre del título:	
Tipo de Título: Grado <input type="radio"/> MOF <input type="radio"/> Doctorado <input type="radio"/> Título Propio <input type="radio"/>	Sexo: Hombre <input type="radio"/> Mujer <input type="radio"/>
Departamento, Servicio o Unidad Administrativa en el que desarrolla su trabajo:	

Expresa su opinión sobre:

	Nada satisfecho/a		Muy satisfecho/a			NS/NC
	1	2	3	4	5	
1. Los trámites en la matriculación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Los trámites del expediente y el título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Los trámites de becas y ayudas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. La organización del trabajo para atender al alumnado y profesorado del título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. La gestión de las aulas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. La disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información existente sobre el título (página web del título y otros medios de difusión del título).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. El contacto con el profesorado que imparte docencia en el Título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. El contacto con el alumnado del Título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. El contacto con el resto de compañeros/as del PAS.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. El equipamiento de las instalaciones en las que se imparte el título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Las infraestructuras e instalaciones del Centro en las que realiza su trabajo para el título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. El sistema existente para dar respuesta a las sugerencias y reclamaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. La gestión desarrollada por el equipo directivo del título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. El profesorado, en general.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Su grado de participación en los diferentes órganos de Gobierno del Centro (Junta de Facultad o Escuela, Comisiones...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Su grado de participación en los diferentes órganos específicos para el Título (Comisión de Garantía de Calidad del Título...).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. La calidad del título, en general.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. Observaciones/propuestas de mejora: