

	<p>Carolina Rebollo Díaz Contratada predoctoral (FPU). Estudiante de Doctorado en Ciencias Sociales y de la Educación Facultad de Trabajo Social Campus de El Carmen, 21007 Huelva, España Teléfono: 959219901 E-mail: carolina.rebollo@dstso.uhu.es Twitter: @carolina_reb</p>
Websites	<p>Google Scholar: https://scholar.google.es/citations?user=K-AI7nsAAAAJ&hl=es ResearchGate: https://www.researchgate.net/profile/Carolina_Rebollo?ev=hdr_xprf ORCID: http://orcid.org/0000-0003-1511-656X Grupos de investigación ESEIS: https://eseis.es/componentes/investigadores/carolina-rebollo</p>
Título de la tesis	<p>Tuiteando sobre los refugiados. Una comparación internacional de discursos, imaginarios y representaciones sociales</p>
Resumen	<p>Desde su inicio, la crisis de los refugiados ha estado caracterizada por cifras dramáticas en referencia al alto número de personas desplazadas, personas fallecidas y desaparecidas en las rutas migratorias, situaciones de vulnerabilidad y riesgo como violencia física y sexual, separación familiar o detención, y el rechazo, a veces explícito y xenófobo, de gobiernos y ciudadanos en las sociedades de destino. Estos sucesos han tenido una importante resonancia en las redes sociales. En este contexto es clave tener en cuenta la popularidad, inmediatez y actualidad de un medio social como Twitter, accesible por parte de toda la población que lo desee, en la construcción del discurso sobre los refugiados. El interés general de esta tesis doctoral es explorar los contenidos, discursos y conversaciones que se comparten en Twitter respecto a los refugiados en el contexto de la crisis migratoria, por parte tanto de usuarios individuales como de diferentes organizaciones e instituciones, comparando la aproximación internacional que se hace sobre este colectivo a través de la obtención de datos en diferentes idiomas (español, inglés, alemán, italiano, francés y portugués). Con la ayuda de NodeXL, se han extraído un total de 1.807.901 tuits durante un año completo que contienen la cadena de búsqueda “refugiados” en los diferentes idiomas. Utilizando análisis de contenido y del discurso y análisis de redes hemos explorado qué contenido se traslada a un medio de comunicación social como Twitter, en qué medida el contenido se muestra polarizado, cuáles son las narrativas dominantes y qué actores están detrás del mismo. Los resultados obtenidos serán de gran utilidad para el ámbito de los estudios migratorios a nivel académico y la literatura sobre el estudio de la realidad social a través de los Social Big Data, pero sobre todo para conocer y estudiar las implicaciones sociales de los discursos recogidos y poder diseñar o redefinir las políticas de integración social y gestión de la diversidad que más tarde podrán desarrollar las entidades del Tercer Sector.</p>
Publicaciones recientes	<p>Gualda, E. y Rebollo, C. (2017). “Polarización de los discursos sobre refugiados en Twitter: nuevos desafíos para la integración”. En FAMSI (ed.) <i>Migraciones, derechos humanos y servicios públicos locales para la inclusión social</i> (pp. 110-123), https://issuu.com/andaluciasolidaria/docs/derechos_humanos_migraciones_y_co_m</p> <p>Rebollo, C., Rosa Martín, J.J. y Piedra Cristobal, J. (2017). “El debate en torno a la salud mental en Twitter. Análisis del Día Mundial de la Salud Mental”. <i>Agathos: atención sociosanitaria y bienestar</i>, 2, 18-29.</p> <p>Rebollo, C. y Gualda, E. (2017). "La situación internacional de los refugiados y su imagen en Twitter. Un reto para la intervención desde Trabajo social", <i>Documentos del Trabajo Social</i>, 59, 190-207, http://hdl.handle.net/10272/15214</p> <p>Gallego, M., Gualda, E. and Rebollo, C. (2017): “Women and Refugees in Twitter: Rethorics on Abuse, Vulnerability and Violence from a Gender Perspective”, <i>Journal of Mediterranean Knowledge</i>, 2(1), 37-58,</p>

<http://hdl.handle.net/10272/15200>

Gualda, E. & **Rebollo, C.** (2016): "Refugees Crisis in Twitter: Diversity of Discourses at a European Crossroads". *Journal of Spatial and Organizational Dynamics*. 4 (3), 199 – 212, <http://hdl.handle.net/10272/13624>