

PUBLICACIONES QUE HAN DERIVADO DE LA TESIS

D^a. LAURA LUCAS PALACIOS

Aportación 1.

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura; TRABAJO RITE, Mónica & BORGHI, Beatrice
- Título. El museo como laboratorio escolar. Análisis de buenas prácticas
- Nombre de la revista. AIS. Arte, Individuo y Sociedad
- Volumen. (en prensa)
- Página inicial y final del artículo.
- Editorial. Universidad Complutense de Madrid
- País de publicación. España
- Año de publicación.
- ISSN. 1131-5598
- Índices de impacto: *SCImago (SJR)*, área *Arts & Humanities*, subárea *Visual Arts & Performing Arts*, 2018: 0.229. Cuartil 1; *IN-RECS (Educación)*, 2011: 0.163. Cuartil 2, posición 32 de 162 y *RESH*, 2005-2009: 0,12. Sello de Calidad de Revistas Científicas Españolas, de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

Y se encuentra incluida en las siguientes Bases de Datos y Directorios: Arts & Humanities Citation Index, Directory of Open Access Journals (DOAJ), Francis, International Directory of Design, ISOC, SCOPUS, *U_r_i_c_h's_I_n_ternational Periodicals Directory*, ERIH PLUS, de la European Science Foundation (ESF) y Ranking REDIB. La citada revista se encuentra en las Plataformas de Evaluación: Catálogo Latindex, DICE, IN-RECH, IN-RECS, MIAR Y RESH.

Aportación 2:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & DELGADO ALGARRA, Emilio José
- Título. El profesor posmoderno de Ciencias Sociales: un modelo de buenas prácticas en Educación Patrimonial
- Nombre de la revista. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación
- Volumen. (en prensa)

- Página inicial y final del artículo.
- Editorial. Universidad Autónoma de Madrid
- País de publicación. España
- Año de publicación.
- ISSN. 1696-4713
- REICE se publica ininterrumpidamente desde 2003 y con periodicidad trimestral. Y está indexada en *SCImago* (Scopus), Emerging Sources Citation Index (ESCI), Google Académico, Dialnet, ISOC, Redalyc, CIRC, DICE, GENAMICS, Latindex, MIAR, Resh, Biblioteca de la OEI, In-Recs (Índice de impacto de las revistas españolas de Ciencias Sociales), Iresie, REDIB, REDIAL, DOAJ, Dulcinea (color azul), EZB, BNE, GLOOBAL, REBIUN, Sudoc y WorldCat.

Aportación 3:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & DELGADO-ALGARRA, Emilio José
- Título. La coeducación en la educación patrimonial. Resultados de un estudio de caso
- Nombre de la revista. Enseñanza de las Ciencias Sociales
- Volumen. En prensa
- Página inicial y final del artículo.
- Editorial. Universidad de Barcelona
- País de publicación. España
- Año de publicación. En prensa
- ISSN. 2014-7694
- *Enseñanza de las Ciencias Sociales* está indexada en REDALYC, LATINDEX (UNAM, Mèxic), DICE, RESH, ISOC (CSIC), CARHUS (Generalitat de Catalunya), Dialnet (Universitat de la Rioja), MIAR, Ulrich's (ProQuest), RACO, DULCINEA, IN-RECS (Índice de impacto de las revistas españolas de Ciencias Sociales), REDINET, OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) i CBUC (Universitats de Catalunya).

Aportación 4

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & DELGADO-ALGARRA, Emilio José

- Título. Educación para una ciudadanía comprometida en la enseñanza de las Ciencias Sociales: ¿Qué piensa el alumnado de un profesor innovador sobre su aprendizaje?
- Nombre de la revista. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales.
- Volumen. 35
- Página inicial y final del artículo. Online
- Editorial. Universitat de Valencia
- País de publicación. España
- Año de publicación. 2018
- ISSN. 2255-3835
- *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales* está incluida en los catálogos y bases de datos del ESCI (Emerging Sources Citation Index de la WoS), del DOAJ (Directory of Open Access Journals), del INRECS (Índice de impacto de las revistas españolas de Ciencias Sociales), de la CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas), del ISOC (bases de datos del CSIC: Ciencias Sociales y Humanidades), del LATINDEX (Sistema de Información de Publicaciones Científicas Seriadas de América Latina, el Caribe, España y Portugal sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región), del DICE (Difusión y Calidad Editorial de las revistas españolas de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas), de la REDINED (Red de bases de datos de Información Educativa), de DIALNET, de MIAR, de CARHUS Plus+ y de REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico)

Aportación 5:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & ESTEPA, Jesús
- Título. Educación patrimonial e inteligencia emocional. Hablan los alumnos
- Nombre de la revista. *Clio: History and History Teaching*
- Volumen. 43
- Página inicial y final del artículo. Online
- Editorial. Asociación Proyecto Clio
- País de publicación. España
- Año de publicación. 2017

- ISSN. 1139-6237
- Clío se publica ininterrumpidamente desde 1998 y con periodicidad anual desde 2003. Está incluida en las siguientes bases de datos de publicaciones científicas (datos de 2018): Journal Scholar Metrics. Arts, Humanities, and Social Sciences (2010-2014: h5=4; H cit = 21; Education Q4, Ranking only core journals 926th (of 1077); all journals 961st (of 1115), DIALNET METRICAS: IMPACTO 2017 = 0,153; IMPACTO 2016 = 0,221; En Educación 2017: posición 112 de 225, segundo cuartil; en Educación 2016 posición 80 de 224, segundo cuartil, IN-RECS 2011 (Índice de Impacto: 0.118; 2º Cuartil, posición 43 en Educación de 119 revistas), MIAR: ICDS 2018: 4.3; LATINDEX. Catálogo v1.0 (2002 - 2017) características cumplidas: 34; LATINDEX. Catálogo v2.0 (2018 -) características cumplidas 33; DICE: Difusión internacional: 3. Internacionalidad de las contribuciones: 29,17 %. Categoría ANEP: C; Google Académico (índice h5 = 7; mediana h5 = 13; RESH (<http://epuc.cchs.csic.es/resh/>) criterios cumplidos CNEAI: 13; criterios cumplidos ANECA: 15, criterios cumplidos Latindex: 31); DIALNET (CIRC: Grupo C Ciencias Sociales); ERIH PLUS (European reference index for the humanities and social sciences); Ulrich's Periodicals Directory (<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=484037>); Regesta Imperii; DULCINEA (azul); REBIUN; IRESIE (<http://iresie.unam.mx/>); IBZ Online

Aportación 6:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & De Alba Fernández, Nicolás
- Título. Educación patrimonial para formar ciudadanos críticos
- Nombre de la revista. Íber, Geografía e Historia. Didáctica de las Ciencias Sociales
- Volumen. 89
- Página inicial y final del artículo. 26-31
- Editorial. Grao
- País de publicación. España
- Año de publicación. 2017
- ISSN. 1133-9810
- *Íber, Geografía e Historia. Didáctica de las Ciencias Sociales* se publica ininterrumpidamente desde 1994. Y esta indexada en DIALNET, CARDHUS Plus+2018, LATINDEX Catálogo v1.0 (2002-2007) y Dulcinea (color blanco).

Aportación 7:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & ESTEPA, Jesús
- Título. El patrimonio como instrumento para la formación de una ciudadanía crítica y participativa
- Nombre de la revista. *Investigación en la Escuela*
- Volumen. 89
- Página inicial y final del artículo. Online
- Editorial. Universidad de Sevilla
- País de publicación. España
- Año de publicación. 2016
- ISSN. 0213-771
- La revista *Investigación en la escuela* se publica ininterrumpidamente desde 2003 con periodicidad trimestral. Y está incluida en los catálogos y bases de datos del INRECS (Índice de impacto de las revistas españolas de Ciencias Sociales), de la CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas), del ISOC (bases de datos del CSIC: Ciencias Sociales y Humanidades), del LATINDEX (Sistema de Información de Publicaciones Científicas Seriadas de América Latina, el Caribe, España y Portugal sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región), del DICE (Difusión y Calidad Editorial de las revistas españolas de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas), de la REDINED (Red de bases de datos de Información Educativa), de DIALNET, de MIAR, de CARHUS Plus+ y de REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico)

Aportación 8:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título. Cómo formar ciudadanos comprometidos con el patrimonio.
- Nombre de la revista. *Revista PH.. Instituto Andaluz del Patrimonio*
- Volumen. 90
- Página inicial y final del artículo. Online
- Editorial. Instituto Andaluz del Patrimonio
- País de publicación. España
- Año de publicación. 2016

- ISSN. 2340-7565

- *La Revista PH* es una publicación periódica que edita el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) de forma ininterrumpida desde 1992 y cuatrimestralmente desde 2008. Está indizada, entre otros, en ICOMOS Database, Getty Research Library Catalog, AATA online del Getty Conservation Institute, Bibliographic Database of the Conservation Information Network (BCIN), portal DIALNET, catálogo colectivo Rebiun de la Red de Bibliotecas Universitarias, la base de datos ISOC, Catálogo bibliográfico del CSIC, Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas de la Biblioteca Nacional de España.

Además, Revista PH está incluida en al menos los siguientes directorios que analizan la calidad investigadora de las publicaciones periódicas: DICE/RESH, MIAR, IEDCYT, CARDHUS Plus+, LATINDEX, IN-RECS.

Libro 1:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura

- Título del libro. Otra educación es posible. Cuando el patrimonio se convierte en piedra filosofal de la educación.

- Editorial. Mc Graw Hill

- Página inicial y página final.

- País de publicación. Madrid, Londres, México, Nueva York, Milán, Toronto, Lisboa, Nueva Delhi, San Francisco, Sidney, San Juan, Singapur, Chicago, Seúl.

- Año de publicación. 2019

1.1. Contribuciones presentadas en congresos, conferencias, seminarios u otros tipos de reuniones de relevancia científica

Aportación 1:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura

- Título de la aportación. La educación patrimonial para la formación de ciudadanos democráticos: una investigación sobre el profesorado y alumnado de ciencias sociales.

- Entidad organizadora. IPCE, OEPE, Museo del Traje CIPE, CEAQ, IRSA y EFG.

- Título del Congreso. II Congreso Internacional de Educación Patrimonial.

- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional

- Tipo de participación. Poster.
- Publicación (ISSN/ISBN).
- Volumen.
- Página inicial, final y número de páginas.
- Lugar de celebración. Museo de Traje, Madrid.
- Fecha de celebración. 28 al 31 de Octubre de 2014

Aportación 2:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Educar para una ciudadanía democrática a través del patrimonio: una investigación sobre el profesorado y alumnado de Ciencias Sociales.
- Entidad organizadora. IPCE, OEPE, Museo del Traje CIPE, CEAQ, IRSA y EFG.
- Título del Congreso. II Congreso Internacional de Educación Patrimonial.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación. Comunicación.
- Publicación (ISSN/ISBN). 978-84-697-1504-8
- Volumen. 1
- Página inicial, final y número de páginas. 211-222
- Lugar de celebración. Museo de Traje, Madrid.
- Fecha de celebración. 28 al 31 de Octubre de 2014

Aportación 3:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. El patrimonio como herramienta de accesibilidad social. El proyecto patrimonio para involucrArte.
- Entidad organizadora. IPCE, OEPE, Museo del Traje CIPE, CEAQ, IRSA y EFG.
- Título del Congreso. II Congreso Internacional de Educación Patrimonial.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional

- Tipo de participación. Comunicación.
- Publicación (ISSN/ISBN). 978-84-697-1504-8
- Volumen. 1
- Página inicial, final y número de páginas. 913-924
- Lugar de celebración. Museo de Traje, Madrid.
- Fecha de celebración. 28 al 31 de Octubre de 2014

Aportación 4:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Educación patrimonial y emociones. Hablan los alumnos.
- Entidad organizadora. OEPE, Universidad de Valladolid y Universidad del País Vasco.
- Título del Congreso. III Congreso Internacional de Educación Patrimonial.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación. Poster.
- Lugar de celebración. Complejo Cultural El Águila, Madrid.
- Fecha de celebración. 26 al 28 de Octubre de 2016

Aportación 5:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. El museo y las instituciones patrimoniales en la formación inicial de maestros en Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Entidad organizadora. Museo Nacional de Escultura de Valladolid.
- Título del Congreso. Museologías. I Foro Ibérico de Jóvenes Investigadores.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación. Póster
- Lugar de celebración. Museo Nacional de Escultura de Valladolid.
- Fecha de celebración. 18 de Noviembre de 2017

Aportación 6:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. El viaje de la identidad femenina de la Edad Media hasta hoy.
- Entidad organizadora. Universitat de Bologna.
- Título del Congreso. XV Festa della Storia
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación Ponencia
- Lugar de celebración. Biblioteca del Archimboldo de Bologna
- Fecha de celebración. 23 de Octubre de 2018

Aportación 7:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & TRABAJO RITE, Mónica
- Título de la aportación. I volti della storia. Per una didattica del patrimonio.
- Entidad organizadora. Universitat de Bologna.
- Título del Congreso XV Festa della Storia
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación Ponencia
- Lugar de celebración. Biblioteca del Archimboldo de Bologna
- Fecha de celebración. 24 de Octubre de 2018

Aportación 8:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. El patrimonio (también) es nuestro ¿Es necesario una política patrimonial feminista que garantice nuestra presencia en el patrimonio?
- Entidad organizadora. Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España, OEPE, Universidad de Valladolid, Universidad del País Vasco.
- Título del Congreso. IV Congreso Internacional de Educación y Patrimonio.

- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional.
- Tipo de participación Ponencia
- Lugar de celebración. Museo Arqueológico Nacional, Madrid.
- Fecha de celebración. 14 al 16 de Noviembre de 2018

Aportación 9:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Arte y Museos como espacios de igualdad. Un análisis del museo de arte comunale de Bolonia.
- Entidad organizadora. Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España, OEPE, Universidad de Valladolid, Universidad del País Vasco.
- Título del Congreso. IV Congreso Internacional de Educación y Patrimonio.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional.
- Tipo de participación. Póster.
- Lugar de celebración. Museo Arqueológico Nacional, Madrid.
- Fecha de celebración. 14 al 16 de Noviembre de 2018

Aportación 10:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Museo Internazionale e Biblioteca della Musica en Bologna como laboratorio escolar.
- Entidad organizadora. Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España, OEPE, Universidad de Valladolid, Universidad del País Vasco.
- Título del Congreso. IV Congreso Internacional de Educación y Patrimonio.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional.
- Tipo de participación. Póster.
- Publicación (ISSN/ISBN).
- Volumen.
- Página inicial, final y número de páginas.

- Lugar de celebración. Museo Arqueológico Nacional, Madrid.
- Fecha de celebración. 14 al 16 de Noviembre de 2018

Aportación 11:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Hacia una Historia del arte feminista: el caso de Magda Bolumar.
- Entidad organizadora. Universidad Complutense de Madrid.
- Título del Congreso. III Jornadas de investigadorxs feministas en la U.C.C
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Nacional
- Tipo de participación. Ponencia
- Lugar de celebración. Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid
- Fecha de celebración. 22 y 23 de Noviembre de 2018

Aportación 12:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Musas, genias o geniales: ¿Qué nos dicen los museos acerca de las mujeres? Análisis del museo comunale de arte de Bologna.
- Entidad organizadora. Museu Nacional de Arte Antiga y Faculdade de Ciências Sociais e Humanas de la Universidade Nova de Lisboa
- Título del Congreso. II Foro Ibérico de jóvenes investigadores en museología.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación Póster
- Lugar de celebración. Universidad Nova de Lisboa
- Fecha de celebración. 13 y 14 Diciembre de 2018

Aportación 13:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & ALARIO TRIGUEROS, M^a Teresa

- Título de la aportación. La necesidad de la mirada de género en el patrimonio para construir ciudadanía.
- Entidad organizadora. Universidad de Valladolid y Junta de Castilla y León
- Título del Congreso. XI Congreso Internacional AR&PA 2018
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación. Ponencia
- Lugar de celebración. Palacio de congresos Miguel Delibes (Valladolid)
- Fecha de celebración. 8 al 10 Noviembre de 2018

Aportación 14:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Magda Bolumar: la biografía de una artista del siglo XX.
- Entidad organizadora. Universidad de Málaga.
- Título del Congreso. Congreso Internacional Género y Subjetividades en las prácticas artísticas contemporáneas (siglos XX y XXI).
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional
- Tipo de participación. Comunicación.
- Página inicial, final y número de páginas.
- Lugar de celebración. La térmica.
- Fecha de celebración. 28-30 de marzo de 2019

Aportación 15:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Hacia un patrimonio feminista.
- Entidad organizadora. Universidad de Huelva
- Título del Congreso. Seminario sobre Educación Patrimonial en femenino para la Integración Social y la Conciencia Medioambiental.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional. Programa de Fomento de la Cooperación Transfronteriza en la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía.

- Tipo de participación. Ponencia.
- Página inicial, final y número de páginas.
- Lugar de celebración. Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte. Universidad de Huelva.
- Fecha de celebración. 24 de mayo de 2019

Aportación 16:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura & ESTEPA GIMÉNEZ, Jesús
- Título de la aportación. Identidad, valores cívicos y participación ciudadana en la Didáctica del Patrimonio. Aprendizaje y enseñanza.
- Entidad organizadora. Universidad de Murcia
- Título del Congreso. Patrimonio, identidad y ciudadanía en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional. Programa de Fomento de la Cooperación Transfronteriza en la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía.
- Tipo de participación. Ponencia.
- Publicación (ISSN/ISBN). 978-84-617-5021-4
- Volumen. 1
- Página inicial, final y número de páginas. 89-100
- Lugar de celebración. Universidad de Murcia
- Fecha de celebración. 26 al 29 de abril de 2016

Aportación 17:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. La educación patrimonial como estrategia para la formación ciudadana en Ciencias Sociales.
- Entidad organizadora. Universidad de Gran Canaria y Asociación universitaria de profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Título del Congreso. XXVII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. Deconstruir la alteridad desde la Didáctica de las Ciencias Sociales. Educar para una ciudadanía global.

- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional.
- Tipo de participación. Comunicación.
- Publicación (ISSN/ISBN). 978-84-8198-946-5
- Volumen. 1
- Página inicial, final y número de páginas. 658-664
- Lugar de celebración. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
- Fecha de celebración. 15 al 17 de marzo de 2016

Aportación 18:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. Modelo metodológico para la formación de docentes investigadores-reflexivos desde la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Entidad organizadora. Universidad de Córdoba y Asociación universitaria de profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Título del Congreso. XXVIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Retos, preguntas y líneas de investigación.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional.
- Tipo de participación. Comunicación.
- Publicación (ISSN/ISBN). AE-2017-17004516
- Volumen. 1
- Página inicial, final y número de páginas. 204-212
- Lugar de celebración. Universidad de Córdoba.
- Fecha de celebración. 4 al 6 de abril de 2017

Aportación 19:

- Autor/es. LUCAS PALACIOS, Laura
- Título de la aportación. El profesorado innovador de Ciencias Sociales ante la educación patrimonial como contenido pedagógico para la formación de una ciudadanía activa.

- Entidad organizadora. Universidad de Valladolid y Asociación universitaria de profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Título del Congreso. XXIX Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. Buscando formas de enseñar: Investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Ámbito del congreso (nacional, internacional). Internacional.
- Tipo de participación. Comunicación.
- Publicación (ISSN/ISBN). 978-84-8448-958-0
- Volumen. 1
- Página inicial, final y número de páginas. 121-134
- Lugar de celebración. Universidad de Valladolid.
- Fecha de celebración. 20 al 22 de marzo de 2018