

LENGUA Y LITERATURA ALEMANAS

El Grado de Lengua y Literatura Alemanas es un Grado centrado en el estudio lingüístico de la lengua alemana, así como en el fenómeno literario de los países de habla alemana, introduciendo igualmente el estudio de elementos culturales de diversa índole relacionados con la realidad centroeuropea actual.

MATERIAS DE FORMACION BÁSICA: 60 ECTS				
Denominación del módulo	Créditos ECTS	Materias básicas de rama	Competencias y Resultados del Aprendizaje	Breve Resumen de los contenidos
Materias básicas	36		Conocimiento de los contenidos fundamentales de las materias básicas que contribuirán a la formación general del alumno en el ámbito de las filologías	Lengua. Literatura. Lingüística. Idioma moderno. Lengua clásica.
Materias de la rama/otra rama/ transversales y/o básicas	24	A fijar por cada universidad		

NUCLEO DE LA TITULACIÓN: 120 ECTS			
Denominación del módulo	Créditos ECTS	Competencias y Resultados del Aprendizaje	Breve Resumen de los contenidos
Lengua Alemana	36	<p>Comunicación oral y escrita en lengua alemana a nivel instrumental</p> <p>Conocimiento y aplicación de la gramática del alemana</p> <p>Desarrollo de competencias estratégicas para superar los obstáculos de comunicación y asegurar su eficacia</p> <p>Uso de las TIC aplicadas a la lengua alemana</p> <p>Conocimiento, comprensión y aplicación de las técnicas necesarias para la elaboración de un trabajo científico</p>	Esta unidad integra los contenidos morfosintácticos, léxicos, semánticos, pragmáticos, fonéticos, etc., encaminados al desarrollo de la competencia comunicativa
Literatura Alemana	18	<p>Aplicación de las distintas perspectivas teóricas de acercamiento al hecho literario</p> <p>Aplicación de la terminología crítica en el proceso de análisis e interpretación de textos literarios</p> <p>Aplicación de las capacidades de análisis, argumentación y espíritu crítico, así como redacción de un trabajo crítico</p> <p>Conocimiento y comprensión de las principales etapas históricas, movimientos literarios, autores y etapas de la literatura en lengua alemana</p> <p>Conocimiento y comprensión de la proyección social y cultural de la literatura alemana en la cultura europea, así como su implicación en otras literaturas occidentales</p> <p>Uso de las TIC aplicadas a la literatura alemana</p>	Esta unidad integra el estudio de la historia de la literatura alemana desde los orígenes hasta la actualidad, la teoría de la literatura y la crítica literaria alemanas, así como la teoría y práctica del análisis de textos alemanes. Igualmente, aborda los estudios de literatura comparada en los que se implican otras literaturas occidentales

NUCLEO DE LA TITULACIÓN: 120 ECTS			
Denominación del módulo	Créditos ECTS	Competencias y Resultados del Aprendizaje	Breve Resumen de los contenidos
		Conocimiento, comprensión y aplicación de las técnicas para la elaboración de un trabajo científico	
Lingüística Alemana	18	<p>Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística alemana</p> <p>Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico</p> <p>Conocimiento de los fundamentos teóricos de la morfosintaxis alemana</p> <p>Realización de análisis y comentarios morfosintácticos de la lengua alemana</p> <p>Conocimiento de la evolución histórica de la lengua alemana</p> <p>Realización de análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparada</p> <p>Conocimiento de la variación lingüística de la lengua alemana</p> <p>Conocimiento y aplicación de los fundamentos de la fonética y la fonología normativa</p> <p>Uso de las TIC aplicadas a la lingüística alemana</p>	Esta unidad integra los contenidos del saber relativos a la historia de la lengua alemana, fonética y fonología alemanas y morfosintaxis alemana.
Cultura, historia y pensamiento	12	<p>Conocimiento y comprensión de la geografía física, política y humana, y las sucesivas etapas históricas del ámbito de los países germánicos</p> <p>Conocimiento y comprensión de los movimientos culturales de los países del ámbito germánico a lo largo de la historia y en la actualidad, y su implicación y repercusión en la cultura occidental</p> <p>Conocimiento y comprensión de la historia del pensamiento de los países del ámbito germánico a lo largo de la historia y en la actualidad y su implicación y repercusión en la cultura occidental</p> <p>Conocimiento y comprensión de las manifestaciones culturales, políticas, sociales y de pensamiento de los países de habla alemana hasta la actualidad</p> <p>Conocimiento y valoración de los fenómenos culturales en su dimensión intercultural, social y genérica.</p> <p>Uso de las TIC aplicadas a la cultura, la historia y el pensamiento</p>	Esta unidad integra el estudio de aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales en general de los países de habla alemana en el contexto de los países del ámbito germánico, de Europa y del mundo. Especialmente se incide en aspectos de diversidad cultural, genérica y social
Entorno social y profesional	12	<p>Conocimiento de los fundamentos teóricos de la didáctica y metodología de la lengua, la literatura y la cultura alemanas</p> <p>Organización de un proceso de didactización aplicado a la enseñanza de la lengua, la literatura y</p>	Esta unidad integra los contenidos del saber relativos a algunos ámbitos de aplicación de los conocimientos filológicos en entornos profesionales distintos a la investigación tales como la

NUCLEO DE LA TITULACIÓN: 120 ECTS			
Denominación del módulo	Créditos ECTS	Competencias y Resultados del Aprendizaje	Breve Resumen de los contenidos
		la cultura alemanas Conocimiento de la tipología textual, terminología y neología de diferentes lenguas de especialidad Traducción de textos de diverso tipo Uso de las TIC aplicadas a la enseñanza de la lengua y de la literatura, y a la traducción	enseñanza, en todos sus niveles y perfiles, y la traducción
Trabajo fin de grado	6		
Práctico (Prácticas externas ó estancias en un país de una de las lenguas estudiadas ó talleres ó seminarios)	6		