

EDICIONES Y COMENTARIOS DE METAMORPHOSES

Se resaltan en color rojo las ediciones imprescindibles.

El color verde indica que en la Universidad de Huelva se encuentra una copia (u original) de la edición (o de los volúmenes resaltados). En azul, la propuesta de cita.

AETAS I NATALIS (1471-1502)

I. Franciscus Puteolanus

Puteol. 1471 1471 Bononiae (editio Bononiensis I)] Ed. Franciscus **Puteolanus**. Imp. Balt. Azoguidus. Contents: *Heroides; Sappho ad Phaonem; Amores; Ars amandi; Remedia amoris; Metamorphoses; Ibis; Fasti; Tristia; Epistolae ex Ponto; De pulice; De Philomena; De medicamine faciei; De nuce.*

Puteol. 1476 1476 Ferrariae] Ed. Franciscus Puteolanus. Imp. Aug. Carnerius. Contents: *Metamorphoses.*

Puteol. 1480 1480 editio Bononiensis II] Ed. ¿F. Puteolanus? Imp. Balt. Azoguidus. Contents: *Opera.*

II. Ioannes Andreas (ed.)

Andreas 1471 1471 Romae (editio Romana I)] (Based substantially upon *codex Marcianus 225*) Ed. Joh. **Andreas**. Imp. Sweynheym & Pannartz. Contents: Pars I: *Metamorphoses.* Pars II: *Amores; Ars amandi; De pulice; Remedia amoris; Consolatio ad Liviam; Heroides; De nuce; Medicamina faciei; Ibis; Tristia; Sappho ad Phaonem; Epistolae ex Ponto; Fasti.*

Andreas 1475 1475 Lovanii] Ed. Joh. Andreas, impr. Johann of Paderborn (Westphalia).

III. Federicus de Comitibus (impr.)

Venet. 1472 1472 Venetiis] Ed. ζ? Imp. Federicus de Comitibus. *Met.*

IV. Ioannes Calphurnius (ed.)

Calph. 1474 1474 Venetiis] Ed. Joh. **Calphurnius**. Imp. Jac. Rubeus. Contents: **Pars I:** *Metamorphoses; Heroidum epistolae; Sappho Phaoni; Ars amandi*. **Pars II:** *Amores vel Elegiae; Remedia amoris; Medicamina faciei feminae; De nuce; Fasti; Tristia; Epistolae ex Ponto; Pulex; Philomena; Ibis; Consolatio ad Liviam*.

Calph. 1476 1476 Rostochi] Ed. ζ? Imp. fratres domus horti viridisnad Sanctum Michaellem. *Met.*

Calph. 1480 1480 Pinerolii] Ed. ζ? Imp. Jac. Rubeus. *Met.* (In fine: *anno salutis M.CCCC. octuagesimo intra kalendas februarias Publii Nasonis Ouidii Metamorphoseos. Liber Impressus est. Pinerollii. diligenter emendatus arte. Iacobi Rubeis Natione galici.*)

V. Bonus Accursius/Domitius Calderinus (edd.)

V.a. Bonus Accursius

Accurs. 1475 1475 Mediolani (editio Mediolanensis)] Ed. Bonus **Accursius** Pisanus. Imp. Philippus de Lavagnia. *Met.*(cum argumentis Lactantianis).

Accurs. 1477 1477 Mediolani] Ed. Bonus Accursius. Imp. Ant. Zarotus. *Opera*.

Accurs. 1480 1480 Vicentiae] Ed. Bonus Accursius (emend. Barnabas Celsanus). Imp. H. Lichtenstein. *Opera*. 2 vol. **Tom. I:** *Met.* (In fine: *Barnabas Celsanus Vicentinus habes humanissime lector opera. P. Ovidii a nobis quam accuratissime potuimus emendata. nec minus diligenter ab Hermanno Levilapide de Vicentiae impressa M.CCCC.LXXX. pridie Idus. Aug. Feliciter. τέλος*).

Accurs. 1486 1486 Venetiis] Ed. Bonus Accursius. Imp. Bernardinus Novariensis. *Opera*. Vol. 1: *met.* Vol. 2: *her.; epist. Sabibi; am.; ars; rem.; Ibis; fast.; trist.; Pont.; de pulice; de philomela; med.; de nuce; cons.*

Accurs. 1486-87 1486-87 Venetiis] Ed. Bonus Accursius.

Accurs. 1489 1489 Venetiis (editio vitiosissima, in qua integrae subinde paginae, typothetarum omissae, desiderantur)] Ed. Bonus Accursius; rev. Valerius Superchius Pisauriensis. Imp. Matheus Capcasa Parmensis. *Opera*. Vol. 1: *met.* Vol. 2: *her.; epist. Sabini; am.; ars; rem.; Ibis.* Vol. 3: *fast.; trist., Pont.; de pulice; de philomela; med.; de nuce; cons.*

Accurs. 1492 1492, 7 Ian. 1492 Venetiis] *Bonus Accursius...salutem plurimam magnifico equiti aurato & sapientissimo ac primo ducali secretario Cicho Simonetae.* In fine: *Impressum Venetiis per Christophorum de Pensis de Mandello. M.cccclxxxii. die vii. mensis ianuarii.* (Regius (apparentemente) Met. 1492)

Accurs. 1492-2 1492, tertio kal. Mart. Venetiis] Ed. [Bonus Accursius] Imp. Christophorus de Pensis de Mandello. *Met.*

Accurs. 1492-3 1492, kal. Apr. Venetiis] Ed. Bonus Accursius. Imp. Laz. de Saviliano. *met.*

Accurs. 1493 1493 Venetiis] Ed. [Bonus Accursius] Imp. Christophorus de Pensis de Mandello. *Opera.*

Accurs. 1496 1496 Venetiis] Ed. [Bonus Accursius] Imp. Joh. de Tridino alias Tacuinum. *Opera.*

Accurs. 1497 1497/1498 Venetiis] Ed. Bonus Accursius. Imp. Chr. de Pensis. *Met.*

V.b. Domitius Calderinus (ed.)

Calder. 1477 1477 Parmae] Ed. Dom. Calderinus. Imp. St. Corallus. *Opera.* 3 vol.

Calder. 1479 1479 Parmae] Ed. Dom. Calderinus. Imp. ¿Andrea Portilia? *Met.*

Calder. 1480 1480 Parmae] Ed. Dom. Calderinus. Imp. Andrea Portilia. *Met.*

1486 Parmae] *Met.* [Dubia valde editio].

VI. Raphael Regius

Merula 1492 1492 Venetiis (editio illicita)] Ed. [Bart. **Merula**; re vera cum enarrationibus Raphaelis Regii] Imp. [B. Locatellus impensis Octaviani Scoti] *Met.*

Merula 1493 1493 Venetiis (editio illicita)] Ed. Bart. Merula [re vera cum enarrationibus Raphaelis Regii]. Impr. B. Locatellus impensis Octaviani Scoti. *Met.*

Regius 1493 1493 Venetii (prima editio licita)] Ed. Raph. **Regius**. Imp. Bern. Benalius. *P. Ouidii Metamorphosis cum integris ac emendatissimis Raphaelis Regii enarrationibus & repraehensione illarum ineptiarum: quibus ultimus Quaternio primae editionis fuit inquinatus.*

Regius 1493² 1493, 7 Sept. Venetiis] Ed. Raph. Regius. Imp. Sim. Bevilaqua. *Met.*

Regius 1494 1494? Venetiis] Ed. Raph. Regius. Imp. [Joh. de Tridino]. *Met.*

Regius 1495 1495 Venetiis (dubia editio)] *Metamorphosis cum libris Fastorum, Consolatione Liviae, in Ibin, et Philomelam, cum comment. Raph. Regii.*

Regius 1496 1496, 6 Sept. Parisiis] Ed. Raph. Regius. Imp. Andr. Bocard sumptibus Petri Reginaldi (Pierre Regnault). *Met.*

Regius 1496² 1496 Venetiis] Ed. Raph. Regius. Imp. ζ? *Met.*

Regius s.d. ζ? Venetiis] Ed. Raph. Regius. Imp. ζ? *Met.*

Regius 1497 1497 Lugduni] Ed. Raph. Regius. Imp. Jac. Maillet. *Met.*

Regius 1497² 1497, 8° Id. Iul. Venetiis] Ed. Raph. Regius. Imp. Sim. Bevilaqua. *P. Ouidii Metamorphosis cum integris ac emendatissimis Raphaelis Regii enarrationibus & repraehensione illarum ineptiarum: quibus ultimus Quaternio primae editionis fuit inquinatus.*

Regius 1498 1498 Venetiisζ?] Ed. [Raph. Regius] Imp. Sim. Bevilaqua. *P. Ouidii Metamorphosis cum integris ac emendatissimis Raphaelis Regii*

enarrationibus & repraehensione illarum ineptiarum: quibus ultimus Quaternio primae editionis fuit inquinatus.

Regius 1499 1499 Venetiis] Ed. Raph. Regius. *Met.*

Regius 1500 1500 Venetiis] Ed. Raph. Regius, Imp. (Epon. press). *Met.*

VII. Editiones ante Aldinam I.

Ascens. 1501 1501 Lugduni (rarissima editio, litteris gothicis luculentis impressa)] Jodocus Badius Ascensius (Josse **Bade**). *Ovidii quindecim Metamorphoseos libri diligentius recogniti cum familiaribus commentariis et indice alphabetico ab Ascensio summa cura collecto... Venundantur Lugduni ab Jacobo Huguetano ejusdem civitatis bibliopola et cive in vico Mercuriali, &c. Et Parrhisiis in vico sancti Jacobi sub diva virgine prope Sanctum Benedictum. In fine: Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseos liber una cum enarrationibus Raphaelis Regii duplicique repertorio. Lugduni impressus per magistrum Nicolaum Wolf de Alemannia. Die XXIX. Novembr. Anno dni. M · quingentesimo primo.*

¿? Mediolani] *P. Ovidii Nasonis opera omnia, diligenter emendata, Antonius Zarotus Parmensis ad utilitatem juvenum, nec non et posterum impressit.*

¿?] *Libri Metamorphoseon.* (Fol. s. a. l. et typogr. char. eodem, ut videtur, quo Vindel. de Spira et Jo. de Colonia usi sunt in Plauto 1472. aut eo quo Udalr. Han et Sim. de Luca an. 1471. impressionem Torellii orthograph.)

¿Venetiis?] *Metamorphoses.* In fine: *P. Ovidii Nasonis Metamorphosis, et cum ea commentaria doctissimi viri Raphaelis Regii, de litterisque optime meriti, suo candori restituta foeliciter expliciunt. Quod opus quanto studio, quantaque cura et diligentia impressum fuerit legentium erit judicium.* (Fol. s. l. a. et typogr. sed Venetiis impressa, judice Panzero, III, p. 404).

¿?] *Metamorphoses.* (Incipit absque praevia notitia. In fine legitur: *Pvblii Ovidii Nasonis Peligni poetae clarissimi Liber vltimvs Metamorphoseos foeliciter explicit.* Fol. s. a. l. et typogr.)

AETAS II, ALDINA, s. NAUGERIO-MICYLLIANA (1502-1582)

Quis primae Aldinae praefuerit, nobis non cognitum. Secundam curavit Andr. Naugerius. Post quem Ovidio profuere Jac. Micyllus, Victor Giselinus et Hercules Ciofani. Novi accesere interpretes, quorum uti priorum curas complectitur editio Basileensis an. 1543. seqq. seu Micylliana.

Aldina 1502 1502-1503 Venetiis] *Aldina I.* Vol. 1: *Ad marinum sannutum epistola, qui apud Graecos scripserint μεταμορφώσεις; Aldo privilegium concessum ad reip. literariae utilitatem; Orthographia dictionum graecarum per ordinem litterarum; Vita Ovidii ex ipsius operibus; Index fabularum et ceterorum, quae insunt in hoc libro secundum ordinem alphabeti; Ovidii Metamorphoseon libri quindecim.* Vol. 2: *her.; Sabini epist.; am.; ars; rem.; Ibis; cons.; de nuce; med.* Vol. 3: *fast.; trist.; Pont.*

Mediol. 1502 1502 Mediolani] *Metamorphosis. Impressum Mediolani per Ioannem Angelum Scinzenzeler (cum fig.).*

Regius 1504 1504 Lugduni] *Metamorphosis cum comment. Raph. Regii.* In fine: *Liber impressus per magistrum Claudium Davost, alias de Troyes, M.D.III, die XXII Oct. Vunundatur Lugduni ab Jacobo Huguetano, ejusdem civitatis bibliopola, in vico Mercuriali, &c. et Parisiis, in vico S. Jacobi, sub diva virgine prope S. Benedictum.*

Regius 1505 1505 Venetiis (quantum ex litterarum characteribus colligere licet)] *Metamorphosis cum integris ac emendatissimis Raph. Regii enarrationibus et reprehensione illarum quibus ultimo quaternio primae editionibus (sic) fuit inquinatus.* In fine: *Impressum anno Domini M.CCCC.V, die vero VII Februarii.*

Regius 1505² 1505 Parmae] *Metamorphoseon libri cum comment. Raph. Regii.*

Regius 1506 1506 Lugduni] *Metamorphoses cum enarrat. Raph. Regii.*

Fanensis 1508 1508 Fani] *Iacobi Constantii Fanensis collectaneorum hecatostys prima Hadriano Cardinali dicata. In Ibin Ouidii Sarritiones annotationum ultra centum. In eiusdem metamorphoses assumpta: annotationum supra ter centum. Impressa Fani ab Hieronymo Soncino. In fine: Impressa Fani ab Hieronymo Soncino pridie sestis Diui Paterniani. Sexto idus Iulias. MDVIII.*

Regius 1509 1509 Venetiis] *Metamorphosis cum luculentissimis Raph. Regii enarrationibus. In fine: Apud Gregorium de Rusconibus Mediolanensem Venetiis, die II Maii MDIX.*

Lugd. 1510 1510 Lugduni] *Metamorphoseos libri, Lugduni, per Claudium Davost. MDX, XV Cal. Maii.*

Regius 1510 1510 Mediolani] *Accipe, studiose lector, P. Ovidii Metamorphoseis cum luculentissimis Raph. Regii enarrationibus, quibus plurima adscripta sunt quae in exemplaribus antea impressis non inveniuntur. Quae sint rogas? Inter legendum facile tibi occurrent. In fine: Si quid forte literarum transpositione... offenderis, studiose lector, id librariorum incurie adscribas rogat Georgius de Rusconibus Mediolanensis, cuius industria Raphael Regius in hoc opere describendo usus est. Mediolani, impressit magister Leonardus Pachel, anno Domini M.D.X. die II Novembris.*

Regius 1512 1512 Lugduni] *Metamorphoseos libri cum Lactantii argumentis, M. Petri Lavinii et Raph. Regii enarrationibus. Lugduni, per Jacobum Sacon.*

Regius 1513 1513 Venetiis] *Metamorphoseon libri cum comment. Raph. Regii. Venetiis; per Joannem Tacuinum de Tridino.*

Regius 1513 1513 Coloniae] *Orationes familiares et elegantissime ex omnibus P. Ovidii libris formate. Quin etiam versus integri notatu digni ejusdem poetae, cum expositione vocabulorum magis difficilium per Hermannum Torrentium. In fine: Impresse Colonie per Martinum de Werdena, &c. Anno Domini M.CCCCC.XIII.*

Naug. 1516 1515-1516 Venetiis] *Aldina II. curante Andr. Naugerio. Vol. 1: her.; ars; rem.; de nuce; med. Vol. 2: Cl. Ptolemaei inerrantium stellarum significationes per Nic. Leonicum e graeco translate; XII Eomanorum menses in veteribus monumentis Romae reperti; P. Ovidii Nas. Fastorum libri VI; trist.; Pont.; Ibis; cons. In fine: Venetiis, in*

aedibus Aldi et Andreae Soceri, mense Januario MDXVI. Vol. 3: annotationes in omnia Ovidii opera; index fabularum et ceterorum quae insunt hoc libro secundum ordinem alphabeti; Ovidii Metamorphoseon libri XV. In fine: Venetiis, in aedibus Aldi et Andreae Soceri, mense Februario MDXVI. (ALDINA VOL. METAMOR. 1516)

Schottus 1515 1515 **Argentinae]** *Metamorphoseon libri XV, cum indice repertorio omnium fabularum. Argentinae, Joanne Schotto pressore, MDXV.*

Argent. 1515 1515 **Argentorati]** *P. Ovidii Metamorphoseon libri XV. In fronte denique operis. Vita Ovidij ex ipsius operibus. Index fabularum, & caeterorum, quae in hoc libro continentur, secundum ordinem Alphabeti, In fine: Argentorati, ex aedibus Matthiae Schurerij mense Iulio anno Christi Iesu. M.D.XV. Ductu Leonhardi, & Lucae Alantseae fratrum.*

Regius 1515 1515 **Lugduni]** *XV libri Metamorphoseos diligenter recogniti, cum commentariis et indice ab Ascensio collect. et enarrationibus Raph. Regii. Lugduni, per Mag. Nicolaum Wolff.*

Regius 1517 1517 **Mediolani]** *Metamorphoseon libri XV cum Raph. Regii enarrationibus. Impress. Mli (Mediolani).*

Regius 1517² 1517 **Venetiis]** *Metamorphosis cum luculentis Raph. Regii enarrationibus, quibus cum alia quaedam adscripta sunt, quae in exemplaribus antea impressis non inveniuntur; tum eorum apologia, quae fuerant a quibusdam reprehensa. In fine: si quid forte literarum immutatione, &c., aliave depravatione offenderis, studiose lector, id correctionis difficultati ascribas rogat Georgius de Rusconibus Mediolanensis, cujus industria Raph. Regius in hoc opere describendo usus est. Venetiis, Principe felicis. Leonardo Lauredano. Die XX Aprilis MDXVII.*

Regius 1518 1518 **Venetiis]** *Metamorphosis cum luculentissimis Raph. Regii enarrationibus, quibus cum alia quaedam adscripta sunt, quae in exemplaribus antea impressis non inveniuntur, tum eorum apologia quae fuerant a quibusdam reprehensa. In fine: Impressum Venetiis, per Joannem Tacuinum de Tridino. MDXVIII.*

Aldina 1519 1519 **Argentorati]** *Quindecim Metamorphoseon libri, cum vita Nasonis, per Aldum Manutium. Argentorati, per Joannem Knobloch.*

Florent. 1522 1522 Florentiae] *Metamorphoseos libri XV, nunc primum in lucem dati castigatissimi. Index fabularum et eorum quae scitu digna sunt quam locupletissimus. (cur. Car, Viviano). In fine: Florentiae, per heredes Philippi Juntae. Anno Dominicae incarnationis MDXXII, Kal Septembr.*

Glar-Long. 1523 1523 Basileae] *Opera, quibus in omnes Metamorphoseos fabulas, Lactantii quoque argumenta, quae luculentissime impedita expediunt, accenserunt. Atque Henrici Glareani et Longolii annotationes, quae ad Metamorphosin intelligendam vel solae abunde sufficiunt. Item fragmenta quaedam Ovidii ex libris, quae magna ex parte periere, Epigrammaton. Et non male natum carmen ad Pisonem. Basileae, per Henricum Petrum. MDXXIII.*

Rom. 1524 1524 Romae] *Mariangeli Accursii Diatribae in Ausonium, Solinum et in Ovidii Metamorphoses. In fine: Romae octavo Kalendas Aprilis MDXXIV, in aedibus Marcelli Argentei.*

Argent. 1525 1525 **Argentorati]** *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Index repertorius omnium fabularum, ad numerum chartarum, & seriem alphabeti. In fine: Argentorati, per Johannem Knoblochum, mense Julio MDXXV.*

Regius 1526 1526 **Tusculani]** *Metamorphosis cum luculentissimis Raph. Regii enarrationibus, quibus cum alia quaedam adscripta sunt, quae in exemplaribus antea impressis non inveniuntur, tum eorum apologia quae fuerant a quibusdam reprehensa. In fine: Impressum Tusculani, apud Benacum, in aedibus Alexandri Paganini. MDXXVI.*

Sich. 1527 1527 Basileae] *Opera, castigata ad fidem veterum exemplarium a Joanne Sichardo. Accenserunt omnium additionibus, quae in hunc diem exstant, fragmenta quaedam Ovidii hactenus non visa, ex libris qui periere Epigrammaton, et Carmen eruditissimum ad Pisonem. In fine: Basileae, apud Adamum Petrum, mense Martio, anno MDXXVII.*

Var. 1527 1527 Lugduni] *Publii Ovidii nasonis Sulmonensis Metamorphoseos librorum XV opus auctum et recognitum. Universi operis Elenchus. Ipsius Ovidij vita ex eius operibus luculenter collecta. Elegantissime Raphaelus Regii Enarrationes que (vt Candide Lector: facile: perspicueq3 cognoscere poteris) tali signo designantur. Luculentissime reuerēdi patris magistri Petri Lauinij philosophi:poetae:ac theologi:ordinis predicatorum Tropologicę Expositiones. & signo tali * signantur. Subtilissima Lactantij Firmiani Cocli Argumenta in omneis eiudem operis fabulas. Perpulchre in unoquoq3 libro Historie: materiam illorum facile designantes. Adnotationes notabilissime p̄stantissimoꝝ viroꝝ que in exemplaribus antea impressis non inueniunť. Iacobi Crucii tali signo P Ludouici Celij tali † Baptiste Pij (†) Baptiste Egnatij (signum) Dio Suid. (signum) Philippi Beroaldi (signum) Cum ingeniosius Ioannis Francisci Quintiani Stoe poete facundissimi Distichis in omneis fabulas intertextualiter positis. Et quia hac tempestate Grecarum literarum candor in pretio apud doctos habetur: Grecas dictiones adiungi curauimus. In fine: Lugduni in officina Joannis Crespini expensis honesti viri Guilielmi Boulle.*

Var. 1528 1528 Lugduni] *Metamorphoses cum commentariis variorum. Venundantur Lugduni in vico Mercuriali, apud probum virum Guillielmum Rouille. In officina Joannis Crespini, expensis Guillelmi Rouille.*

Paris. 1529 1529 Parisiis] *Opera. Parisiis, apud Simonem Colinaeum, 3 vols.*

Venet. 1530 1530 Venetiis] *Metamorphoseon libri XV. Index fabularum et eorum quae scitu digna sunt quam locupletissimum. In fine: Impressum Venetiis, per Dominum Bernardinum Stagninum de Tridino. Anno Domini MCCCCXXX, die XXI Ianuarii.*

Basil. 1532 1532 Basileae] *Opera. Basileae, apud H. Petri. 2 vols.*

Naug. 1533 1533 Venetiis] *Aldina III. Operum. 3 vol. ex rec. Andr. Naugerii. Vol. 1: P. Ovidii Nas. Vita per Aldum, ex ipsius libris excerpta; her.; am.; ars; rem.; med.; nux; somnium; pulex et philomela, quamvis Ovidii esse dicantur, non magis tamen ipsius sunt, quam Sabini tres illae quae illi ascribuntur epistolae. Ne quid tamen desiderari a nobis posset, haec etiam adjunximus. In fine: Venetiis, in aedibus haeredum Aldi et Andreae Soceri, mense Ianuario MDXXXIII, Vol. 2: annotationes in omnia Ovidii opera; index fabularum et ceterorum quae insunt hoc libro secundum ordinem*

alphabeti; met. (la reproducción que tenemos, anotada por Heinsius, llega hasta 14.756)
Aldus, MDXXXIII. In fine: *Venetiis, in aedibus haeredum Aldi et Andreae Soceri, mense Septembri MDXXXIII.* Vol. 3: *fast., trist.; Pont. in Ibin, ad Liviam.* In fine: *Venetiis, in aedibus haeredum Aldi et Andreae Soceri, mense Decembri MDXXXIII.*

Var. 1534 1534 Venetiis] *Metamorphoseos libri XV, cum Raph. Regii, Lactantii et Petri Lancini [Lavini ?] comment., appositis etiam figuris.* In fine: *Venetiis, in aedibus Joannis Tacuini de Tridino. Anno Dni MDXXXIII, die VII Sept.*

Aldina 1534 1534 Venetiis] *Annotationes in omnia Ovidii opera. Index fabularum & caeterorum, quae insunt hoclibro secundum ordinem alphabeti. Ovidii Metamorphoseon libri XV. Aldus.M.D.XXXXIII.*

Glar. 1534 1534 Basileae] *Henr. Glareani adnotationes in Ovidii Metamorphosin. Basileae, apud Henr. Petrum.*

Long. 1534 1534 Coloniae] *Pub. Ovidii Nasonis METAMOPφόσεων, hoc est transformationum libri XV. His adiectae sunt ad lucidam caram(ue) lectionê annotationes autore Gyberto Longolio Vtricensi. Coloniae Ioannes Gymnicus excudebat anno M. D. XXXIII.*

Lugd. 1534 1534 Lugduni] *Metamorphoseon libri. Lugduni, apud Seb. Gryphium.*

Lugd. 1535 1535 Lugduni] *Opera. Lugduni, apud Seb. Gryphium.*

Paris. 1537 1537 Parisiis] *Metamorphoseon libri XV. Parisiis, apud Simonem Colinaeum.*

Var. 1538 1538 Coloniae] *Metamorphoseon libri XV, cum Donati in potiores fabulas argumentis compendiariis suis locis interjectis. His adiectae annot. marginales Gyberti Longolii. Henr. quoque Glareani annotationes ad finem additae. Coloniae, Excud. Jo. Gymnicus.*

Var. 1539 1539 Lugduni] *Metamorphoses. Lugduni, apud Seb. Gryphium.*

Var. 1540 1540 Lugduni] *Opera. Lugduni, apud Seb. Gryphium. 3 vols.*

Regius 1540 1540 Venetiis] *P. Ovidii Nasonis poete ingeniosissimi Metamorphoseos libri XV; in eosdem libros Raphaelis Regii luculentissime enarrationes, neque non Lactantii et Petri Lavinii commentarii, non ante impressi. In fine: Venetiis per Bernardinum de Bindonibus. Mediolanen. Anno Domini M.D.XL.*

Paris. 1541 1541 Parisiis] *Opera. Parisiis, apud Sim. Colinaeum. 3 vols.*

Glar.-Long. 1538 1538 Basileae] *P. Ovidii Nasonis opera quibus in omnes Metamorphoseos fabulas Lactantij quoq(ue) argumenta, quae luculentissime impedita expediunt, accesserunt. Atque Henrici Glareani & Longolij annotationes, quae ad Metamorphosin intelligendam uel solae abunde sufficiunt. Item fragmenta quaedam Ouidii ex libris, qui magna ex parte periire, epigrammaton. Et non male natum carmen ad Pisonem. Basileae per Henricum Petrum.*

Glar.-Long. 1541 1541 Basileae] *P. Ovidii Nasonis opera quibus in omnes Metamorphoseos fabulas Lactantij quoq(ue) argumenta, quae luculentissime impedita expediunt, accesserunt. Atque Henrici Glareani & Longolij annotationes, quae ad Metamorphosin intelligendam uel solae abunde sufficiunt. Item fragmenta quaedam Ouidii ex libris, qui magna ex parte periire, epigrammaton. Et non male natum carmen ad Pisonem. Basileae per Henricum Petrum.*

Raen. 1542 1542 Lugduni] *Metamorphoseon libri XV, cum figuris et brevissimis in singulas quae que fabulas Lactantii Placidi argumentis; omnia multo diligentius ac unquam antea ab Joanne Raenerio recognita. Lugduni, apud heredes Sim. Vincentii.*

Paris. 1542 1542 Parisiis] *Metamorphoseon liber primus. Parisiis, ex offic. Mich. Vascosani.*

Niger 1542 1542 Tiguri] *Ovidianae Metamorphoseos epitome per Fr. Nigrum. Tiguri, apud Christophor. Froschoverum.*

Lugd. 1543 1543 Lugduni] *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, cum indice fabularum locupletissimo. Lugduni apud Seb. Gryphium, 1543.*

Var. 1543 1543 Venetiis] *Heroides, Metamorphosis, de Ponto, cum var. comm.*

Micyl. 1543 1543 Basileae] *Micylliana I*. Vol. I: *Metamorphoseos libri XV cum comment. Raph. Regii, adjectis etiam annotationibus Jac. Micylli (qui praefatus est), nunc primum in lucem editis. Basileae, per Jo. Hervagium.* (Micyllus et Regius poetam grammaticae tantum interpretati sunt. Haec autem *Metamorph.* editio primum volumen constituit Operum omnium Ovidii, quorum secundum et tertium lucem videre 1549 et 1550, ubi vid.).

Micyl. 1545 1545 Venetiis] *Metamorphoseon libri XV. Raph. Regii Volaterrani explanatio, cum Jac. Micylli additionibus; Lactantii Placidi argumenta; Jac. Phanensis, Coelii Rhodigini, Jo. Bapt. Egnatii, Henr. Glareani et G. Longolii annotationes. Venetiis, typis Hieron. Scoti.*

Lugd. 1546 1546 Lugduni] *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Denuo collatis probatissimae fidei exemplaribus quam accuratissime emendati. Apud Seb. Gryphium, Lugduni, 1546.*

Var. 1546 1546 Coloniae] *Metamorphoses, cum Donati argumentis compendariis et adnot. marginalibus Gisb. Longolii. Accesserunt ad finem Glareani et Erasmi Roter. annot.*

Sich. 1548 1548 Basileae] *Opera, edente Jo. Sichardo.*

Micyl. 1549 1549 Basileae] *Micylliana II*. Vol. II: *Opera quae vocantur Amatoria, cum doctorum virorum commentariis partim hucusque etiam alibi editis, partim jam primum adjectis, quorum omnium catalogum versa pagina reperies. Hic accesserunt Jac. Micylli annotationes longe doctissimae, quibus passim et quaecumque in his depravata hactenus erant loca, vel parum recte intellecta, aut penitus etiam praetermissa ab aliis, ita nunc emendantur et explicantur, ut nihil ad haec quidem probe intelligenda desiderari amplius ab aequo lectore possit. Ejusdem Jac. Micylli locorum aliquot ex Ovidiana Metamorphosi retractatio. Basileae, per Joan. Hervagium.* (Contiene cons. ad *Liuiam*, *elegia in nuce*, *medicamina*, *halieuticon*, *ad Pisonem*, *de pulice*, *de philomela*, *fragmenta*)

Micyl. 1550 1550 Basileae] *Micylliana III*. Vol. III: *fast., trist., Pont.; Ibis; cum commentariis doctiss. virorum Ant. Cinstantii Fanensis, Pauli Marsi, Barth. Merulae, Domitii Calderini, Zarotti; multo quam hactenus usquam et elegantius et emendatius*

excusis. His accesserunt enarrationes Viti Amerbachii, Jac. Micylli et Phil. Melanchthonis annotationes longe doctissimae. Basileae, per Jo. Hervagium.

Long. 1551 1551 Basileae] *Metamorphoses, cum notis Glareani et Longolii. Basileae, apud Henr. Petri.*

Var. 1553 1553 Venetiis] *Metamorphoses, cum comment, Raph. Regii, Micylli et aliorum. Venetiis, apud Hieron. Scotum.*

Lugd. 1550 1550 Lugduni] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Denuo collatis probatissime fidei exemplaribus quam accuratissime emendati. Apud. Seb. Gryphium, Lugduni 1550.*

Long. 1553 1553 Antverpiae] *P. Ovidii Nasonis opera, veterum exemplarium auxilio ab infinitis mendis emendata. Henrici Glareani annotationes in Metamorphosin & ad verba & ad res intelligenda magni usus. Praeterea Longolij, quae lectorem plurimum in impenditis locis iuuare possunt. Item, fragmenta quaedam Ouidij ex libris, qui magna ex parte periere, epigrammatum, et nô male natum carmen ad Pisonem. Antverpiae. Ex officina Ioannis Loëi. M. D. LIII.*

Raen. 1555 1555 Lugduni] *Metamorphoseon libri XV, cum brevissimis Lactantii Placidi argumentis; omnia a Jo. Raenerio denuo recognita. Lugduni, apud Jo. Frellonium.*

Sabinus 1555 1555 Wittebergae] *Georg. Sabini fabularum Ovidii interpretatio.*

Var. 1556 1556 Coloniae] *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri quindecim, Donati argumentis compendiarijs, & adnotationibus marginalibus D. Gyberti Longolij illustrati. Acceserunt & ad finem libri Henrici Glareani adnotationes non vulgares (& adnotationes Erasmi Roterod. in P. Ovidii opera) Coloniae Agrippinae. Excudebatur Gualthero Fabricio IV.L. Anno M. D. LVI.*

Micyl. 1556 1556 Venetiis] *Metamorphoses, cum notis var. per Micillum. Venetiis, apud Jo. Gryphium.*

Lugd. 1558 1558 Lugduni] *Opera. Lugduni, apud Seb. Gryphium. 3 vols.*

Lugd. 1559 1559 **Lugduni]** *Metamorphoses. Lugduni, apud her. Seb. Gryphii.*
(La que tenemos, anotada por Heinsius, Berol. Diez. 8° 2571, contiene notas marginales no recogidas en la siguiente).

Lugd. 1559² 1559² **Lugduni]** *Metamorphoses. Lugduni, apud her. Seb. Gryphii.*

Glar. 1560 1560 **Parisiis]** *Metamorphoseon libri XV. In singulas fabulas Lactantii Placidi argumenta. Scholia ad marg. Recens adjectae Henr. Glareani adnot. Parisiis, apud Hieron. de Marneuf.*

Glar.-Long. 1560 1560 **Basileae]** *Metamorphoses, cum notis Glareani et Longolii.*

Moril. 1561 1561 **Antverpiae]** *Opera, cum argumentis et notulis Guidonis Morilloni. Antverpiae, apud Christophorum Plantinum.* 3 vols. **Vol. ?** *Metamorphoses.*

Lugd. 1563 1563 **Lugduni]** *Metamorphoses. Lugduni, apud Seb. Gryphium.*
(Tenemos la anotada por Heinsius, Bodl. Auct. S V 5)

Spreng. 1563 1563 **Francofurti]** *Metamorphoses, per Jo. Sprengium.*

Micyl. 1563 1563 **Francofurti]** *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. In singulas quasque Fabulas Argumenta. Ex postrema Iac. Micylli Recognitione. M. D. LXIII. In fine: Impressum Francofurti, apud Georgium Coruinum, Sigismundum Feierabent, & haeredes Vuigandi Galli.*

Lugd. 1565 1565 **Lugduni]** *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Denuo collatis probatissimae fidei exemplaribus quam acuratissime, variis lectionibus ad marginem appositis, emendati. Lugduni, apud Antonium Gryphium, M. D. LXV.*

Gisel. 1566 1566 **Antverpiae]** *Plantiniana prima. Opera, ex Andr. Naugerii castigatione. Antverpiae, ex offic. Christoph. Plantini.* 3 vols. **Vol. II:** *Metamorphoses, e recensione Vict. Giselini, qui in dedicatione libri scribit Ge. Fabricio, se plures mstos libros habuisse, in his duos antiquissimos, quos e Germania nactus sit, item exemplum Gryphianum, a Car. Langio cum aliquot MSS antiquissimis collatum; sed propter brevitatem temporis ad emendandum textum uti non potuisse, sed Aldinum secutum*

esse, additis paucis et brevibus scholiis, Donati argumetis, atque Gisb. Longolii et Henr. Glareani notis. Vol. III: fast.; trist.; Pont.; in Ibim; ad Liviam.

Micyl. 1567 1567 **Francofurti]** *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. In singulas quasque Fabulas Argumenta. Ex postrema Jac. Micylli recognitione. Francofurti ad Moenum. M. D. LXVII.*

Freigius 1568 1568 **Basileae]** *Opera, cum arg. et annotationibus Th. Freigii; additis Guid. Morilloni in Heroides et Auli Sabini epistolas tres, ac in Ibin argumentis et annotationibus; accessit Erasmi commentarius in Nucem Ovidii. Basileae, ex offic. Henric.-Petrina.*

Lugd. 1568 1568 **Lugduni]** *Metamorphoses. Lugduni, apud Gryph.*

Colon. 1569 1569 **Coloniae Agrip.]** *Metamorphoseon libri XV.*

Maret. 1570 1570 **Venetiis]** *Metamorphoses, cum vers. italica Fabii Maretii.*

Spreng. 1570 1570 **Parisiis]** *Metamorphoses Ovidii, argumentis quidem soluta oratione, enarrationibus autem & Allegoriis elegiaco versu accuratissime expositae, summq(ue) diligentia ac studio, per M. Ioan. Sprengium Augustan., una cum artificiosis picturis, praecipuas historias aptè repraesentantibus. Parisiis, apud Hieronymum de Marnes & Gulielmum Cauellat, sub Pelicano, monte D. Hilarij. 1570.*

Long. 1570 1570 **Parisiis]** *Metamorphoseon liber primus, cum annot. Longolii. Parisiis apud Thom. Brumennium.*

Glar.-Long. 1570 1570 **]** *P. Ovidii Nasonis opera, veterum exemplarium auxilio ab infinitis mendis emendata. Henrici Glareani annotationes in Metamorphosin & ad verba & ad res intelliendas magni usus. Praeterea Longolij, quae lectorem plurimum in impeditis locis iuuare possunt. Item, fragmenta quaedam Ouidij ex libris, qui magna parte periere, epigrammaton & non male natum carmen ad Pisonem. Excudebat Ioannes Kyngstonus.*

Lugd. 1571 1571 **Lugduni]** *Opera. Lugduni, apud Ant. Gryphium.*

Micyl. 1571 1571 Francofurti] *Metamorphoses, ex recognitione Jac. Micylli.*

Lugd. 1572 1572 Lugduni] *Metamorphoseon libri XV, denuo castigati. Lugduni, apud Ant. Gryphium.*

Sabinus 1572 1572 **Witebergae**] *Fabularum Ovidii interpretatio, tradita in Academia Regiomontana a Georgio Sabino. Witebergae, excudebat Clemens Schleich & Antonius Schöne. Anno M. D. LXXII.*

Plantin. 1575 1575 Antverpiae] *Opera, ex Andr. Naugerii castigatione. Antverpiae, ex offic. Christoph. Plantini.*

Var. 1575 1575 Venetiis] *Metamorphoses, cum comment. variorum.*

1575 Francofurti ad Moen.] *Metamorphoses, ex Jac. Micylli recognitione.*

Ciof. 1575 1575 **Venetiis**] *Herculis Ciofani, Sulmonensis, in P. Ovidii Metamorphoseon ex XVII antiquis libris Observationes, quibus loci quamplurimi et emendantur, et aliorum quoque tum Graecorum, tum Latinorum poetarum aut simili, aut etiam varia doctrina illustrantur. Venetiis, apud Aldum Nep.*

Gisel. 1578 1578 **Antverpiae**] *Platiniana secunda. Opera, ab Andr. Naugerio castigata, et Vict. Giselini scholiis illustrata, &c. Antverpiae, ap. Christoph. Plantinum. 3 vols.*

Micyl. 1579 1579 Francofurti ad M.] *Metamorphoseon libri XV, et in singulas fabulas argumenta; ex postrema Jac. Micylli recognitione. Francofurti ad M., apud Georg. Corvinum.*

Sabinus 1579 1579 Parisiis] *Georg. Sabini fabularum Ovidii interpretatio, tradita in Academia Regiomontana. Parisiis, apud Hieron. de Marnef.*

Basil. 1580 1580 **Basileae**] *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV ad probatiss. fidei exemplaria nunc denuo diligenti studio re usi additis versuum numeris & indice locupletissimo. Basileae M. D. LXXX.*

Reusn. 1580 1580 Basileae] *Raptus Proserpinae, e lib. IV Fast. vs 419-618; Argonautarum apud Colchos res gestae, e lib. VII Metamorph. vs. 7-157; Iter Aeneae in*

Latium, ex Met. lib. XIII; Iter Milesium, e lib. I Trist. Eleg. IX. In Hodoeporicorum s. Itinerum totius fere orbis lib. VI, a Nic. Reusnero collectis. Basileae, apud Perneam Lecythum.

Plantin. 1582 1582 Antverpiae] *Opera. Antverpiae, apud Platin.*

Gisel. 1582 1582 Londini] *Metamorphoseon libri XV, ab Andrea Naugerio castigati, & Vict. Giselini scholiis illustrati. Londini, excudebat Thomas Vautrollerius Typographus.*

Raen. 1582 1582 Lugduni] *Metamorphoses, cum brevissimis in singulas quasque fabul. Lactantii Placidii argumentis. Omnia multo diligentius ac unquam antea a Jo. Raenerio denuo recognita. Lugduni, apud Ant. Gryphium.*

Micyl. 1582 1582 Francofurti ad Moenum] *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. In singulas quasque Fabulas Argumenta. Ex postrema Iacobi Micylli Recognitione. In fine: Francofurti ad Moenum, apud Christophorum Coruinum, impensis Iohannis Feyerabendij.*

AETAS III, BERSMANNIANA 1582-1628

Auctore Greg. Bersmanno, qui curis Naugerii, Micylli et Giselini ita suas junxit, ut lectio Ovidiana curatius constituta videretur. Itaque saepius excusa est haec editio. Praestantior est editio Wechel. 1601, quae Bersmanni, Micylli, Ciofani et multorum aliorum annotationes conjunctas exhibet.

Bersm. 1582 1582 Lipsiae] *Bersmanniana I. Opera, ex Jac. Micylli recognitione et recensione Greg. Bersmanni, Prof. Lips. Lipsiae, apud Voegelin. (Usus est edit. Aldina, castigationibus Ciofani, et MS Adami Siberi, in quo erant Tristia et Epistolae de Ponto. Sed turbae de religione, per quas etiam motus est loco hujus anni principio, non siverunt eum perficere quod potuisset. Vid. praef. ad Fastos. Micylli textum cum sequatur, ejus tamen castigationes valde contemnit; annotationes vero ut eruditissimas laudat). 1582 Lipsiae] P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Ex postrema Iacobi Micylli*

recognitione, et recensione nova Gregorii Bersmanni, cum eiusdem notationibus: et singularum fabularum argumentis, partim veteribus, partim recentibus. Lipsiae, anno M.D.XII (sic). In fine: Lipsiae, imprimebat Ioannis Steinman. Anno M.D.LXXXII.

Spreng. 1583 1583 Parisiis] *Metamorphoseon libri, illustrati per Jo. Sprengium, un cum picturis.*

Gisel. 1583 1583 Antverpiae] *Metamorphoses ab Andr. Naugerio castig. cum scholiis Vict. Giselini. Antverpiae, apud Plantinum.*

Ciof. 1583 1581-1583 Antverpiae] *Herculis Ciofani Sulmonensis in omnia P. Ovidii Nasonis opera Observationes; una cum ipsius Ovidii vita et descriptione Sulmonis. Antverpiae, ex officina Christophori Plantini. I. 1582, her.(incl. 21 ad Phaonem), am., ars, rem., med., nux, halieut. II. 1583, descriptio Sulmonis & vita Ovidii. 1581, fast., trist., Pont. Ibis. III. 1583, met.*

Sabinus 1584 1584 Cantabrigiae] *Fabularum Ovidii interpretatio ethica, physica et historica, tradita in Acad. Regiomont. a Georg. Sabino, et in unum collecta et edita studio et industria T. T. Accessit etiam etiam ex Natalis Comitum Mythologiis de fabularum utilitate, varietate, &c tractatio. Cantabrigiae, ex offic. Thomae.*

Sabinus 1589 1589 Francofurti] *P. Ovidii Metamorphosis seu fabulae poeticae earumque interpretatio ethica, physica et historica Georgii Sabini, poetae nostri seculi fere principis. Opus omnibus poetices studiosis necessarium. Accessit etiam etiam ex Natalis Comitum Mythologiis de fabularum utilitate, varietate, partibus et scriptoribus, deque apologorum fabularum aevorumque differentia tractatio. Cum indice verborum et rerum praecipuarum in Ovidio et Sabino comprehensarum. 1589 Francofurti. Ex officina typographica Ioannis Wecheli.*

Regius 1586 1586 Venetiis] *Metamorphoseon libri XV, cum Raph. Regii explanat, &c. Venetiis, apud Nic. Moretum.*

Micyl. 1587 1587 Francofurti ad Moen.] *Metamorphoseon libri XV. In singulas quasque fabulas argumenta. Ex postrema Jac. Micylli recognitione.*

Gisel. 1589 1589 Londini] *Metamorphoseon libri XV, ab Andr. Naugerio castigati, et Vict. Giselini scholiis illustrati. Londini, excudebat Rich. Field, impensis Jo. Harrisoni.*

Bersm. 1590 1590 Lipsiae] *Bersmanniana II. Opera quae exstant, ex postrema Jac. Micylli recognitione et recensione nova Greg. Bersmanni, cum ejusdem aliorumque virorum doct. notationibus Editio II aliquot locis priore auctior. Lipsiae, apud heredes Steinmanni. Vol I: her.; am.; ars; rem.; Sabini eplae.; de nuce; med.; phil.; somnium; epigr.; cons. ad Liviam; ad Pisonem. ¿? Vol. II: met.¿? Vol. III:*

Var. 1590 1590 Francofurti] *Opera, cum notis et variis lect. diversorum. Francofurti, apud Jo. Wechelum.*

Lugd. 1590 1590 Lugduni] *Opera, minutissimis characteribus. Lugduni Bat., apud Fr. Raphelengium.*

Platin. 1591 1591 Antverpiae] *Opera. Anteverpiae, ex officin Platin.*

Plantin. 1592 1592 Antverpiae] *Opera. Anteverpiae, ex officin Platin.*

Gisel. 1595 1595 Antverpiae] *Plantiniana tertia. P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, ab Andrea Naugerio castigati, & Vict. Giselini scholiis illustrati. Antverpiae, ex officina Plantiniana. Apud viduam & Io. Moretum.*

Bersm. 1596 1596 Lipsiae] *Bersmanniana III. Opera quae exstant omnia tributa in tomos tres... ex postrema Jacobi Micylli recognitione et recensione nova Gregorii Bersmanni. Editio tertia priore aliquot locis auctior. Lipsiae, imprimebat Abraham Lamberg; imprimebat Michael Lantzenberger. Impensis Hennigi Grossi & Valentini Voegelini.*

Micyl. 1599 1599 Francofurti] *Opera, ex recognitione Jac. Micylli. Francofurti, typis Jo. Sautii.*

Var. 1601 1601 Francofurti] *Praestantior. Opera, ex Andr. Naugerii, Aldi Manutii, Ge. Fabricii, L. Fruterii, Herc. Ciofani, Jos. Scaligeri, Justi Lipsii et aliorum castig. et notis in lucem edita. Francofurti, apud Wechel. (Tres partes uno volumine. In hac editione praeter Bersmanni, Micylli et Ciofani observationes integras in Ovidium occurrunt in*

Heroides Ant. Volscus, Hubertinus Claricus, Janus Parrhasius, Jo. Scopa, Aaron Battaleus, Gaudentius Merula, Domitius Calderinus, Georg. Merula et Bapt. Egnatius, atque Guid. Morilloni argumenta; in libros *Amorum* Dominicus Marius Niger; in *Artem* et *Remedia Amoris* Barthol. Merula; in *Nucem* Niger et Erasmus; in poema *de Medicamine faciei* iterum Niger; in libros *Fastorum* Ant. Constantinus Fanensis, Paulus Marsus, Phil, Melanchthon et Vitus Amerbachius; in *Tristium* libros et *de Ponto* Barthol. Merula et Amerbachius; in *Metamorphoses* Raph. Regius; in *Ibin* Zarotus).

Var. 1601b 1601 [Francofurti] Tomus III.: *Pub. Ovidii Nasonis Sulmonensis Poetae Operum Tomus Tertius: in quo Metamorphoseos Lib. XV. Cum Commentariis Raphaelis Regii, & Annotationibus Jacobi Micylli: et Carmen in Ibin. Cum Commentariis Domitii Zarotti & Iacobi Micylli. Quibus accesserunt observationes Herculis Ciofani & Greg. Bersmanni Notae perpetuae. Cum Indice copiosissimo.* Francofurti, Typis Wecheliani apud Claudium Marnium & heredes Ioannis Aubrij. M.DCI.

Sabinus 1601 1601 [Francofurti] *Metamorphoses, cum interpretatione Georg. Sabini.*

Plantin. 1602 1602 [Lugduni Bat.] *Opera, cum vita Ovidii ex ejus operum fragmentis contexta. Ex officina Plantiniana Raphelengii.*

Aurel. 1603 1603 [Aureliae Allobr.] *Opera. In corpore Poetarum Lat. Aureliae Allobr. editio apud Sam. Crispinum.*

Bersm. 1604 1604 [Heidelbergae] *Bersmanniana IV. Operum. Heidelbergae, ex officina Vaegeliana.*

Sabinus 1606 1606 [Lipsiae] *Georg. Sabini interpretatio fabularum poeticarum in Ovidii Metamorfosi (sic).*

Bersm. 1607 1607 [Ingolstadii] *Bersmanniana V. Operum.*

Sabinus 1608 1608 [Francofurti] *Metamorphoses, cum notis Georg. Sabini.*

Francof. 1609 1609 [Francofurti] *Ecfraasis Metamorphoseon Ovidii.*

Heidelb. 1610 1610 Heidelbergae] *Metamorphoses et Heroidum Epistolae, ex accuratissimis virorum doctiss. castigationibus emendatae. Heidelbergae, apud Vaegelinum.*

Aurel. 1611 1611 Aureliae Allobr.] *Opera. In corpore Poetarum Lat. Ed. II. Aureliae Allobr. apud Sam. Crispinum.*

Plantin. 1612 1612 Antverpiae] *Opera. Ex officina Plantiniana Raphelengii. 3 vols. Metamorphoses. Tornaci.*

Londin. 1612 1612 Londini] *P. Ovidii Nasonis Metamorphosis. Ex accuratissimis virorum doctissimorum castigationibus emendata & in lucem edita. Londini, excudebat N. Okes Pro I. Harrison.*

Pontan. 1613 1613 Monachii] *P. O. N. Metamorphoseon liber XV, sectionibus et in easdem argumentis probe distinctus et locupletatus. Ex ejusdem libro XIII Armorum judicium, Item Nasonianam Paradigmaticon, id est, exempla moralia ex Metamorphosi, &c. (curante Jac. Pontano).*

Var. 1614 1614 Francofurti] *Opera, cum Andr. Naugerii, Aldi Manutii et aliorum castig. et notis.*

Rom. 1614 1614 Romae] *Metamorphoses, cum indice omnium vocabulorum; ex bibliotheca Pompeii Pascalini, Bononiensis. Romae, apud Mascard.*

Londin. 1617 1617 Londini] *P. Ovidii Nasonis Metamorphosis. Ex accuratissimis virorum doctissimorum castigationibus emendata & in lucem edita. Londini, ex typographia societatis Stationariorum.*

Pontan. 1618 1618 Antverpiae] *Ex P. Ovidii Nas. Metamorphoseon libris XV, Electorum libri totidem, ultimo integro. Ad eosdem novi Commentarii Jac. Pontani, cum sectionibus et argumentis. Accesserunt in poemation in Ibin Val. Andr. Desselii et Franc. Sanctii notationes. Antverpiae, apud heredes Mart. Nutii.*

Amstel. 1619 1619 Amsterodami] *Opera (ex rec. Naugerii). Amsterodami, apud Guil. Janssonium. 3 vols.*

Francof. 1619 1619 Francofurti] *Metamorphoseon plerarumque historica, naturalis, moralis ἑκφρασις, ad figuras eleg. accomodata.*

Bersm. 1620 1620 Lipsiae] *Lipsiensis quarta. Bersmanniana VI. Operum. Lipsiae, apud Henning. Grosium seniore. 3 vols.*

Lipsiae 1621 1621 Lipsiae] *Metamorphoseon libri XV.*

Amstel. 1624 1624 Amstelodami] *Opera. Amstelodami, apud Guill. Jansson. 3 vols.*

Geneuae 1627 1627] *Opera. In corpore Poetarum Lat. Genevensi ed. III. 2 vols.*

AETAS IV, HEINSIANO-BURMANNIANA (1629-1783)

Prolusit ei Dan. Heinsii recensio, constituta dein ab ejus filio Nic. Heinsio, denuo castigata a Petro Burmanno, quorum lectio hodie est vulgata.

Heinsius D. 1629 1629 Lugduni] *Opera quae exstant omnia Dan. Heinsius textum recensuit. Accedunt breves notae ex collatione codicum Scaligeri et Palatinis Jani Gruteri. Lugduni Bat. ex offic. Elzeviriana. 2 vols. Tomus II. Qui XV Metamorphoseon, siue Transformationum, libros continet. CVM Brevibus Notis; è MSS. potissimum Palatinis.*

Amstel. 1630 1630 Amstelodami] *Opera. 3. vols.*

Pontan. 1630 1630 Coloniae] *Opera, cur. Jac. Pontano.*

Farnab. 1630 1630 Amstelodami] *Metamorphoses, cum notis Thom. Farnabii. Amstelodami, typis Jo. Blaeu.*

Paris. 1630 1630 Parisiis] *Metamorphoseon libri XV, ab omni obscenitate purgati, cum bibliopolae ad lectorem epistola hujus editionis institutum declarante. Parisiis, apud Seb. Cramoisy.*

Abred. 1630 1630 Abredoniae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Editio prioribus & castigatior & auctior. Abredoniae, excudebat Eduardus Rabanus, impensis Davidis Melvill.*

Var. 1631 1631 Cantabrigiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Gergorii Bermanni aliorumque virorum doctissimorum notationibus illustrati Cantabrigiae, ex academiae celebrissimae typographico.*

Heinsius 1634 1634 Amstelodami] *Opera. Dan. Heinsius textum recensuit, Amstelodami, apud Jo. Janssonium.*

Farnab. 1637 1637 Parisiis] *Metamorphoseon libri XV, ad fidem editionum optimarum et codicum mss. examinati, nec non notis illustrati, opera et studio Thom. Farnabii. Parisiis, sumptu Aegidii Morelli.*

Amstel. 1638 1638 Amstelodami] *Opera. Amstelodami, apud Guil. Blaeu.*

Farnab. 1639 1639 Amstelodami] *Metamorphoses, cum notis Farnabii.*

Amstel. 1643 1643 Amstelodami] *Opera.*

Heinsius 1649 1649 Amstelodami] *Opera, ex rec. Dan. Heinsii. Amstelodami, apud Guil. Blaeu. 3 vols.*

Farnab. 1649 1649 Amstelodami] *Metamorphoses, cum not. Farnabii.*

Farnab. 1650 1650 Amstelodami] *Metamorphoseon libri, cum notis Farnabii. Amstelodami, typis Jo. Blaeu. sumptibus societatis.*

Heinsius 1652 1652 Amstelodami] *Operum P. Ovidii Nasonis editio nova, accurante Nicolao Heinsio, Dan. fil. Amstelodami, typis Ludovici Elzevirii. Tom. I.: her.; am.; ars; rem.; med.; nux; halieut.; epist. Sabini. Tom. II.: met. Tom. III.: fast.; trist.; Pont.; in Ibin; cons.*

Farnab. 1655 1655 Amstelodami] *Metamorphoseon libri, ad fidem editionum optimarum et codicum mss examinati, animadversion. nec non notis illustrati, opera et studio Thom. Farnabii. Amstelod. apud Jo. Jansson.*

Bersm. 1656 1656 Londini] *Opera, ex recensione Greg. Bersmanni.*

Bersm. 1657 1657 Londini] *Opera, ex recensione Greg. Bersmanni.*

Capof. 1659 1659 Lipsiae] *Jo. Guil. Capoferri Animadversionum in Ovidii Metamorphosin liber I. Lipsiae, apud Jo. Wittigau.*

Heinsius 1659 1659-1661 Amstelodami] *Heinsiana. Operum P. Ovidii Nas. editio nova. Nic. Heinsius, Dan. F. recensuit, et notas addidit. Amstelodami, ex officina Elzeviriana. A° 1661. 3 vols. Tomus I: Publii Ovidii Nasonis operum Tomus I. Scripta Amatoria complexus. Nicolaus Heinsius, D. F., infinitis locis castigavit ad fidem scriptorum exemplarium. Amstelodami, ex officinâ Elzevirianâ. A° CIO IOC LVIII. Tomo primo continentur, (pp. 1-234) HEROIDES • AMORUM LIBRI TRES • ARTIS AMATORIAE LIBRI TRES • REMEDIUM AMORIS. LIBER UNUS • DE MEDICAMINE FACIEI. FRAGMENTUM • FRAGMENTUM HALIEUTICI • EPISTOLAE TRES, QUAE SABINO ADSCRIBUNTUR • INCERTI AUCTORIS NUX ELEGIA • CONSOLATORIA INCERTI ELEGIA AD LIVIAM AUGUSTAM, DE MORTE DRUSI • post paginam 234., Heinsii notae (pp. 1-537). Tomus II: P. Ovidii Nasonis operum tomus II qui METAMORPHOSES complectitur. Nicolaus Heinsius, D. F. locis infinitis ex fide scriptorum exemplarium castigavit, & observationes adjecit. Amstelaedami, ex officinâ Elzevirianâ. A° CIO IO CLIX. pp. 1-356, textus Metamorphoseos • Index • pp. 7-434, Heinsii notae. Tomus III: P. Ovidii Nasonis operum tomus tertius. In quo FASTI • TRISTIA • PONTICAE EPISTOLAE • ET IBIS. Nicolaus Heinsius, Dan. Fil. locis quamplurimis castigavit, & notas adjecit. Amstelaedami, ex officinâ Elzevirianâ, CIO IO C LXI. pp. 1-365, textus • pp. 1-432, Heinsii notae.*

Schrev. 1662 1662 Lugduni Bat.] *Opera omnia, ex recensione Nic. Heinsii, cum notis selectissimis variorum, accurante Corn. Schrevelio. Lugduni bat. apud Petr. Leffen. 3 vols. cum figuris aeneis elegantissimis. Tomus I : her.; am.; ars; rem.; med.; nux; halieut. Tomus II: Met. Tomus III: Trist.; Pont.; ad Liviam.*

Pont. 1662 1662 Antverpiae] *Metamorphoseon libri XV expurgati, studio Jacobi Pontani, S. J. Antverpiae, Verdussen.*

Heinsius 1663 1663 Amstelodami] *Opera, ex recens. Dan. Heinsii. Amstelodami, apud Jo. Jansson. 3 vols.*

Heinsius 1664 1664 Amstelodami] *Opera, ex castigatione Nic. Heinsii. Amstelodami, apud Elzevir. 3 vols. Tomus II: Qui XV. Metamorphoseon, sive Transformationum, libros continet. Amstelodami. Typis Danielis Elzevirii, sumptibus societatis.*

Var. 1667 1667 Amstelodami] *Metamorphoses, cum notis var. Amstelodami, apud Haak.*

Heinsius 1668 1668 Amstelodami] *Opera, ex recensione Nic. Heinsii. Amstelodami, ex offic. Elzevir. 3 vols.*

Lugd. 1668 1668 Lugduni] *Pub. Ovidii Nasonis Metamorphoseum libri XV. Lugduni. Apud Viduam Jacobi Carteron. 1668.*

Farnab. 1668 1668 Parisiis] *Metamorphoseon libri XV, cum notis Thomae Farnabii. Parisiis, vidua Claudii Thiboust.*

Farnab. 1649 1669 Parisiis] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Ab omni obscenitate purgati. Cum notis Th. Farnabii. Parisiis, apud viduam Claudii Thiboust, & Petrum Esclassan, Iuratum Bibliopol. Vniversit. ordinarium, viâ D. Ioan. Lateranensis è regione Collegii Regii.. M. DC. LXIX.*

Cnipp. 1670 1670 Lugduni Batavorum] *Opera omnia, cum notis variorum selectissimis, quibus non pauca, ad suos quaeque antiquitatis fontes diligenti comparatione reducta, accesserunt, studio Borchardi Cnippingii. Lugduni Batavorum. (Melior et diligentior haec Cnippingii est Schreveliana illa comparatione). Tomus I: Erotica. Halieut. Cons. Nux. Tomus II: Pub. Ovidii Nasonis operum Tom. 2. Metamorphoseon libri XV cum notis selectiss. varior. studio B. Cnippingii. Lugd. Batavor. Ex officina Hackiana. Tom. III: Fastorum lib. Tristium. De Ponto & In Ibin, cum notis selectis vrrior. studio B. Cnippingii.*

Farnab. 1671 1671 Amstelodami] *Metamorphoses, cum not. Farnabii.* Amstelodami apud Waesb.

Cantabr. 1672 1672 Cantabrigiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphosis, ex accuratissimis virorum doctissimorum castigationibus emendata & in lucem edita. Cantabrigiae, ex officina Joann. Hayes, celeberrimae Academiae Typographi.*

Heinsius 1676 1676 Amstelodami] *Opera, accurante Nic. Heinsio.* Amstelodami, apud Elzevir. 3 vols.

Farnab. 1677 1677 Londini] *Metamorphoses, cum notis Farnabii.*

Ryerius 1677 1677 Bruxellis] *Metamorphoses, cum vers. gall. P. Ryerii.*
<http://daten.digitale-sammlungen.de/~db/bsb00004337/images/index.html?id=00004337&fip=95.22.139.235&no=9&seite=11>

Rad. 1677 1677 Parisiis] *Metamorphoseon libri XV, ab omni obscoenitate expurgati, cum selectis Micylli et Raderi notis. Parisiis, vidua Cl. Thiboust.*

Munck. 1681 1681 Amstelodami] *Lactantii Placidi Narrationes fabularum, quae in Ovidii libris XV Metamorphoseon occurrunt, cum notis Thom. Munckeri. In tomo II Mythographorum lat. a Munckero editorum.*

Cnipp. 1683 1683 Amstelodami] *Opera, cum notis var. studio Bocharidi Cnippingii. Amstelodami, ex offic. Blaviana. 3 vols. Tom. III: Fastorum lib. Tristium. De Ponto & In Ibin, cum notis selectis vrrior. studio B. Cnippingii.*

Heinsius 1685 1685 Amstelodami] *Opera, editio nova, accurante Nic. Heinsio.* Amstelodami, apud Abrah. Wolfgang. 3 vols.

Heinsius 1685² 1685 Lipsiae] *Opera, ex reccens. Nic. Heinsii.* 3 vols.

Rabus 1686 1686 Roterodami] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, cum annotationibus posthumis J. Minellii, quas magna ex parte supplevit atque emendavit P. Rabus. Roterodami. Typis Regneri Leers, MDCLXXXVI, cum privilegio.*
<http://um.bookprep.com/read/mdp.39015013761385>

Rad. 1687 1687 Parisiis] *Metamorphoses, ab omni obscenitate expurgatae, cum selectis Micylli et Raderi notis. Parisiis, apud viduam Cl. Thiboust.*

Crispin. 1689 1689 Lugduni] *Crispina. Opera. Interpretatione et notis illustravit Daniel Crispinus, Helvetius, jussu Christianissimi regis; ad usum serenissimi Delphini. Lugduni, apud Anissonios, Joannem Posuel et Claudium Rigaud. 4 vols. Vol. I.: Epistolarum Heroidum liber; amorum libri III; Artis Amatoriae libri III; Remedium Amoris; De medicamine faciei; Halieuticon. Fragmentum; Nux. Elegia. Vol. II.: metamorphoseon libri XV. Vol. III.: Tristium libri V; Epistolarum ex Ponto libri IV; Libellus in Ibin; Fastorum libri VI. Vol. IV.: Index licupletissimus.*

Minel. 1691 1691 Londini] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, ad fidem editionis Heinsianae accurate emendati, cum notis Minellianis. Londini, excudebat F. Collins, pro societate Stationariorum.*

Freind 1696 1696 Oxonii] *Metamorphoseon libri. Interpretatione et Notis illustravit Daniel Crispinus Helvetius ad usum serenissimi Delphini. Recensuit Joh. Freind. Oxonii, e theatro Scheldoniano.*

Farnab. 1696 1696 Amstelodami] *Metamorphoses, cum notis Th. Farnabii.*

Heinsius 1697 1697 Lipsiae & Francofurti] *Opera, ex rec. Nic. Heinsii. Lipsiae et Francofurti, impensis Jo. Lud. Gleditschii et haeredum M. G. Weidmanni. 3 vols. Vol. I: Scripta amatoria.*

Rabus 1697 1697 Roterodami] *Opera, cum notis perpetuis Jo. Minelli in Tristium libros, et ejusdem annotationibus posthumis in Metamorphoseon libros, quas magna ex parte supplevit P. Rabus. Roterodami, apud Leers. 2 vols.*

Martign. 1697 1697 Lugduni] *Opera, cum vers. gall. et notis Martignaci. 9 vols.*

Venet. 1697 1697 Venetiis] *Metamorphoses.*

1698 Londini] *Metamorphoses, cum notis Minellianis. Londini, pro societate Stationariorum.*

Boecl. 1699 1699 Lipsiae] *Ad inaccessum opus Metamorphoseon Ovidianarum per loca ab Jo. Henr. Boeclero subnotata aditus; cui subjuncta est Georg. Sabini, earumdem fabularum interpretatio. Lipsiae, apud Christoph. Gottschickium.*

Heinsius 1701 1701 Amstelodami] *Opera, ex rec. Nic. Heinsii. 3 vols.*

Rotom. 1701 1701 Rotomagi] *Metamorphoses, cum interpret. et notis.*

Rabus 1701 1701 Francofurti & Lipsiae] *Metamorphoseon libri, cum annot. Jo. Minellii ex emendatione P. Rabi. Francofurti et Lips. apud Jo. Justum Erythropilum.*

Londin. 1701 1701 Londini] *Electa majora ex Ovidio, Tibullo et Propertio, cum Consolatione ad Liviam.*

Heinsius-Cnipp. 1702 1702 Amstelodami] *P. Ovidii Nasonis opera omnia, in tres tomos divisa, cum integris Nicolae Heinsii, D. F. lectissimisque variorum notis, quibus non pauca, ad suos quaeque antiquitatis fontes diligenti comparatione reducta, accenserunt, studio Borchardi Cnippingii. Amstelodami, prostant apud Waesbergios, Boom & Goethals. MDCCII.*

Ryerius 1702 1702 Amstelodami] *Metamorphoses, cum vers. gall. Ryeri.*

Heinsius 1703 1703 Lipsiae] *Opera, ex rec. Nic. Heinsii. Lipsiae, apud Gleditsch et Weidmann. 3 vols.*

Juven. 1704 1704 Cantabrigiae] *Metamorphoseon libri XV expurgati et explanati a Jos. Juvencio. Cantabrigiae, apud Hayes.*

Juven. 1704² 1704 Romae] *Metamorphoses, cum comment. Jos. Juvencii. 2 vols.*

Juven. 1705 1705 Rotomagi] *Metamorphoseon libri XV expurgati et explanati, cum appendice de Diis et heroibus Poeticis, auctore Jos. Juvencio. Rotomagi, apud Rich. Lallemant.*

Colon. 1706 1706 Coloniae Agrip.] *Metamorphoses.*

Heinsius.Minel. 1706 1706 Cantabrigiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, ad fidem editionis Heinsiana accurate emmendati, cum notis Millenianis. Cantabrigiae, impensis societatis Stationariorum Londini.*

Crispin. 1708 1708 Londini] *Metamorphoseon libri XV. Interpretatione et notis illustravit Da. Crispinus in usum Delphini. In hac secunda editione quarta fere Notarum pars expungitur, quarum loco adjiciuntur aliae: Et interpretatio passim emendatur. In usum scholae mercat. sciss. Londini, impensis J. Nicholson, J. Sprint, T. Childi, B. Tooke, D. Midwinter, MDCCVIII.*

Minel.-Rabus 1710 1710 Roterodami] *Metamorphoseon libri, cum annot. posthumis Jo. Minelli, quas magna ex parte supplevit P. Rabus.*

Minel. 1711 1711 Londini] *Metamorphoses, cum notis Minellianis.*

Maitt. 1713 1713 Londini] *Opera. Inter opera et fragmenta veterum poetarum lat. a Mich. Maittairio edita.*

Burm. 1714 1714 Trajecti Bat.] *Opera. Petrus Burmannus ad fidem veterum exemplarium castigavit. 3 vols. sine notis. (Burmannus in tractandis poetis felicissimus vir post Heinsium, idem poeta, ut Hensius, excellens, multa Ovidii loca ex probatis cod. correxit).*

Walch. 1714 1714 Lipsiae] *Metamorphoseon libri XV. Jo. Georg. Walchius ad exemplar probatissimorum cod. recensuit, emendavit, et copiose illustravit commentariis philologicis et aliis ad modum Minellii. Lipsiae, sumpt. Lud. Gleiditschii et M. G. Weidmanni.*

Johns. 1714 1714 Londini] *Excerpta ex Metamorphosis Fastisque Ovidii, cum notis Thom. Johnsoni.*

Maitt. 1715 1715 Londini] *Opera, tribus tomis comprehensa. Londini, ex offic. Jac. Tonson et Jo. Watts, curante Mich. Maittairio, qui tomo III addidit varias aliquot lectiones. Tomus secundus: Her., am., rem., med., halieut., cons., Sabini eplae. Tomus tertius: fast., trist., Pont., Ibis*

Walch. 1715 1715 Lipsiae] *Opera, ad exemplar N. Heinsii et P. Burmanni castigata. Praemissa est Jo. Georg. Walchii Diatribe critica de latinitate poetica. Lipsiae, sumpt. Gleiditschii et Weidmanni.* 3 vols.

Burm. 1717 1717 Amstelodami] *Opera, e rec. Heinso-Burmanniana.* 3 vols.

Juvenç. 1717 1717 Rotomagi] *Metamorphoseon libri XV expurgati. Interpretatione, notis, et appendice de Diis et heroibus Poeticis illustravit Jos. Juvençius. Rotomagi, apud Richard et Nic. Lallemant.*

Maitt. 1718 1718 Londini] *Opera, curante Mich. Maittairio. Londini, ex offic. Jac. Tonson et Jo. Watts.* 3 vols.

Sabinus-Boecl. 1718 1718 Lipsiae] *Sabini Interpretatio Fabularum Ovidii, cui ob doctrinae paritatem sunjungimus Jo. Henr. Boecleri collegium privatum ad inaccessum opus Metamorphoseon Ovidianarum. Lipsiae, apud Jo. Kunckhelium.*

Crispin. 1719 1719 Londini] *Metamorphoses, cum notis et interpr. Dan. Crispini.*

Edinb. 1723 1723 Edinburgi] *Decerpta ex Ovidii Metamorphoseon libris, cum notis anglicis Gul. Wyllimotti et Th. Ruddimanni.*

Bailey 1724 1724 Londini] *Metamorphoseon libri, cum versione latina prosaica et notis anglicis a N. Bailey.*

Burm. 1725 1725 Amstelodami] *Opera, ex rec. P. Burmanni.* 3 vols.

Juvenç. 1725 1725 Parisiis] *Metamorphoseon libri expurgati, cum notis &c Jos. Juvençii.* 2 vols. (Il y a une erreur grave dans la transcription du titre de cette édition des Métamorphoses, imprimée par les frères Barbou sous le voile de l'anonyme, et dirigée par le P. Fabre, de l'Oratoire. L'Appendix de Diis et Heroibus Poeticis que l'on y trouve est le double de celui du P. Jouvancy. La vie d'Ovide est différente aussi de celle qu'a composée ce célèbre jésuite).

Juvenç. 1726 1726 Venetiis] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Expurgati et explanati, cum appendice de diis & heroibus poeticis. Auctore*

Josepho Juvencio e societate Iesu. Venetiis NDCCXXVI, apud Nichoalaum Pezzana, superiorum permissu ac privilegio.

Burm. 1727 1727 Amstelodami] *Opera omnia, IV voluminibus comprehensa, cum integris Jac. Micylli, Her. Ciofani, Dan. et Nic. Heinsiorum, et excerptis aliorum notis, quibus suas adjecit Petr. Burmannus. Amstelodami, apud R. et J. Wetstenios et G. Smith. (Tom. I: her.; am.; ars; rem.; med.; halieut.; epicedion Drusi; Sabini epist. Tom. II: met., cum eorumdem et Constantii Fanensis et Glareani notis. Tom. III: fast., cum eorumdem et Car. Neapolis notis; trist.; Pont. Tom. IV: Ibis, cum notis eorumdem et Jac. Constantii Fanensis et Dion. Salvagnii Boessii; appendix continens vitas et elogia Ovidii, praefationes virorum doctorum, et indices tres. Promiserat Heinsius se suas notas curis secundis castigatas et auctas daturum. Sed promissa non potuit perficere, eratque Petr. Burmanno destinatum hoc dono mactare orbem eruditum. Is textum Heinsianum iterum castigavit e libris scriptis et editis, in eoque constituendo et emendando ab Heinsii audacia saepenumero discessit. Notas Heinsii tertia parte ex ejus autographo auctiores edidit, iisque suas adjecit: ita ut haec editio merito praestantissima habeatur).*

Var. 1729 1729 Dublini] *Metamorphoses, cum interpr. et notis Dan. Crispini. Accedunt annotationes ex Constantii Fanensis, H. Loritii Glareani, Micylli, Ciofani, Heinsii, Burmanni, &c. commentariis. Dublini, apud G. Grierson.*

Minel. 1729 1729 Amstelodami] *Metamorphoses, cum notis Minelli.*

Burm. 1730 1730 Lipsiae] *Opera, ad exemplar Nic. Heinsii et Petr. Burmanni.*

Crispin. 1730 1730 Londini] *Metamorphoses, cum interpr. et notis Dan. Crispini.*

Walch. 1731 1731 Lipsiae] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Io. Georgius Walchius ad exemplar probatissimorum codicum recensuit emendavit et copiose inlustravit commentariis philologicis et aliis ad modum Ioannis Minelli. Cum privileg. sereniss. pol. regis ac elect. Saxon. Lipsiae, sumpt. M. G. Weidmanni, sac. reg. pol. maj. ac el. Sax. bibliopol. Anno 1731.*

Crispin. 1731 1731 Venetiis] *Opera, cum interpr. et notis Dan. Crispini.*

Amstel. 1731 1731 Amstelodami] *Opera, in tres tomos divisa. Amstelodami, apud Wetsten.*

Edinb. 1731 1731 Edinburgi] *Metamorphoses. Edinburgi, apud Rob. Freebarnium.*

Minel. 1731 1731 Londini] *Metamorphoses, cum not. Minellianis.*

Banier. 1732 1732 Amstelodami] *Metamorphoses, cum vers. gall. et annot. Banierii. Amstelodami, apud Wetsten. et Smith. 2 vols. (cum figuris a Picarto aliisque artificibus sculptis).*

Verburg. 1732 1732 Amstelodami] *Metamorphoses, cum vers. belg. Is. Verburgii. Amstelodami, apud Wetsten. et Smith. 2 vols.*

Amstel. 1732 1732 Amstelodami] *Metamorphoses, cum vers. anglica. Amstelodami, apud Wetsten. et Smith. 2 vols.*

Juvenç. 1733 1733 Venetiis] *Opera, cum appendice de Diis et Heroibus poeticis, auctore Jos. Juvencio.*

Amstel. 1735 1735 Amstelodami] *Opera, in tres tomos divisa. Amstelodami, apud Wetsten.*

Minel.-Rab. 1735 1735 Amstelodami] *Publii Ovidii Nasonis METAMORPHOSEON libri XV. Cum annotationibus posthumis J. Minellii, quas magna ex parte supplevit atque emendavit P. Rabus. Editio novissima. Amstelodami, sumptibus societatis. M. D. C. C. XXXV.*

Minel. 1735 1735 Hafniae] *Metamorphoses, cum notis Minelli.*

Clarke 1735 1735 Londini] *Metamorphoses, cum vers. anglica, ad verbum, quantum fieri potuit, facta per Jo. Clarke.*

Minel. 1736 1736 Hafniae] *Metamorphoses, cum notis Minelli.*

Crispin 1737 1737 Londini] *Metamorphoses, cum interpr. et notis Dan. Crispini.*

Halae 1738 1738 Halae] *Metamorphoses, cum notis germ. Halae, apud Renger.*

Walch. 1739 1739 Lipsiae] *Opera quae supersunt ad exemplar Nic. Hiensii et Petr. Burmanni castigata, praemissa est Jo. Georgi Walchi diatribe critica Latinitate poetica. Lipsiae ex officina Weidmanniana. MDCCXXXIX. 3 vols.*

Norimb. 1739 1739 Norimbergae] *Metamorphoses, cum notis germ. Norimbergae, apud Krauss.*

Viennae 1739 1739 Viennae] *Metamorphoseon libri, cum notis germ.*

Clarke 1739 1739 Glasguae] *Decerpta ex Ovidii Metamorph. cum interpretatione anglica Jo. Clarke.*

Bailey 1741 1741 Londini] *Metamorphoseon libri, cum versione lat. prosaica et notis anglicis N. Bailey.*

Crispin. 1744 1744 Londini] *Metamorphoseon libri, cum interpr. et notis Dan. Crispini.*

Londin. 1745 1745 Londini] *Opera. Londini, typis J. Brindley. 5 vols. Vol. III: Trist. Ex Ponto.*

Mediol. 1745 1745 Mediolani] *Opera. In corpore Poetarum lat. cum versione italica editorum, tomo XXIII-XXV.*

Paris. 1745 1745 Parisiis] *Metamorphoseon libri expurgati, cum interpretatione, notis et appendice de Diis et Heroibus poeticis. Parisiis, apud viduam Brocas.*

Londin. 1746 1746 Londini] *Florilegium poeticum ex Ovidio. Londini, apud Hitsch.*

Banier. 1747 1747 London] *Metamorphoseon libri, cum variorum lectionibus et indice. With Abbé Banier's arguments and explanation of the history and mythology in English.*

Londin. 1748 1748 Londini] *Metamorphoses, cum vers. anglica et notis. Londini, apud Jos. Davidson.*

Catalauni 1750 seq. 1750 seq., Catalauni] *Metamorphoseon libri singuli, cum notis ad faciliorem scholasticorum usum accommodatis. Catalauni, ap. Cl. Bouchard.*

Amstel. 1751 1751 Amstelodami] *Opera. Amstelodami, apud Wetsten. 3 vols.*

Crispin. 1751 1751 Londini] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Interpretatione & notis illustravit Daniel Crispinus Helvetius ad usum serenissimi Delphini. In hac editione quinta fere Notarum Pars expungitur, quarum loco adjiciuntur aliae: et Interpretatio passim emendatur.*

Halae 1754 1754 Halae] *Metamorphoses. Halae, sumpt. Orphanotrophei.*

Miller 1757 1757 Berolini] *Opera. Accedit Chrestomatia historiam poeticam, geographiam et cujusvis generis antiquitates strictim ac dilucide exponens; curante Petr. Millero. Berolini, apud Haude et Sepener. 4 vols. Tomus I: Her.; am.; ars; rem.; med.; halieut.; ad Liviam; Nux; Sabini eplae. Tomus II: Met. Tomus III: fast.; trist; Pont., Ibis; fragm. Tomus IV: Ovidii vita; Milleri Chrestomatia Ovidiana.*

August. 1757 1757 Augustae Vind.] *Metamorphoses, cum notis germ. ad modum Sinceri.*

Heinsius-Fisch. 1758 1758 Lipsiae] *Opera, e recensione Nic. Heinsii cum ejusdem notis integris. Praefatus est Jo. Aug. Ernesti; curavit indicemque verborum copiosissimum adjecit Jo. Frid. Fischerus. Lipsiae, in libraria Weidmannia. 2 vols.*

Heinsius 1758 1758 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis opera omnia e recensione Nic. Heinsii. Tomus II. Lipsiae, in libraria Weidmania.*

Minel. 1758 1758 Londini] *Metamorphoses, cum notis Minellianis.*

Juven. 1759 1759 Monachii et Ingolstadii] *Metamorphoseon libri expurgati et explanati, cum appendice de Diis et Heroibus poeticis, auctore Jos. Juvenicio. Monachii et Ingolstadii, sumpt. Jo. Franc. Xao. Craetz.*

Londin. 1759 1759 Londini] *Metamorphoses, cum vers. angl. et notis. Londini, apud Jos. Davidson.*

Clarke 1760 1760 Londini] *Metamorphoses, cum versione anglica Jo. Clarke.*

Alletz 1762 1762 Parisiis] *Selectae Fabulae ex libris Metamorphoseon Ovidii, capitibus et notis gallicis enucleatae (cura et studio P. A. Alletz).*

Paris. 1763 1762-1763 Parisiis] *P. Ovidii Nasonis Opera quae supersunt. Parisiis, typis Jos. Barbou. 3 vols. Tomus primus. P. Ovidii Nasonis erotica. Tomus secundus. P. Ovidii Metamorphoseon libri XV. Tomus tertius. P. Ovidii Nasonis Fasti, Tristia, Ponticae epistolae, Ibis (cum catalogo praecipuarum Ovidii editionum).*

Crispin. 1763 1763 Londini] *Metamorphoseon libri, cum interpretatione et notis Dan. Crispini.*

Banier. 1764 1764 Parisiis] *Metamorphoses, cum vers. gallica et notis Banierii. 4 vols.*

Crispin. 1765 1765 Londini] *Metamorphoses, cum interpretatione et notis Dan. Crispini.*

Pisaur. 1766 1766 Pisauri] *Opera. In collectione Pisaurensi omnium poematum, carminum, fragmentorum latinorum &c. Pisuari, ex Amantina chalcographia. 6 vols.*

Paris. 1766 1766 Parisiis] *Metamorphoseon libri, cum not. gallicis et appendice gall. de Diis et Heroibus poeticis. Parisiis, apud J. Barbou.*

Minel. 1766 1766 Hafniae] *Metamorphoses, cum not. Minelli. Hafniae, apud Pelt.*

Burm. 1768 1768 Lausannae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Petrus Burmannus, ad fidem veterum exemplarium castigavit. Editio Secunda emendatior. Lausannae. Apud J. Petrum Heubach et socios. M.DCC.LXVIII.*

Etonae 1769 1769 Etonae] *Electa ex Ovidio et Tibullo.*

Bailey 1770 1770 Londini] *Metamorphoseon libri, cum versione lat. prosaica et notis anglicis N. Bailey.*

Paris. 1771 1771 **Parisiis]** *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Cum notis Gallicis & Appendice Gallico de Diis & Heroibus Poeticis. Ad usus scholarum. Parisiis, apud P. D. Brochas, viâ San-Jacobeâ, MDCCLXXI.*

Heinsius-Fisch. 1773 1773 Lipsiae] *Opera, ex rec. Nic. Heinsii, cum ejusdem notis integris. Praefatus est Jo. Aug. Ernesti. Curavit indicemque verborum copiosissimum adjecit Jo. Frid. Fischerus. Lipsiae, apud Weidmann. 2 vols.*

Heinsius 1773 1773 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis opera omnia e recensione Nic. Heinsii. Lipsiae e libraria Weid. hered. et Reichi. Tomus II: P. Ovidii Fastorum libri sex priores Germanico Caes. inscripti. Reliqui sex libri iniuria temporis interciderunt. Tristia. Ex Ponto. Ibis.*

Halae 1774 1774 Halae] *Metamorphoses. Halae, sumpt. Orphanotrophei.*

Bailey 1774 1774 **Dublin]** *Ovid's Metamorphoses, in Fifteen Books; with the Notes of John Minellius, and Others, in English. With a Prose Version of the Author. By Nathan Bailey, Carefully Revised, Improved and Enlarged. Dublin: Printed by John Exshaw.*

Etonae 1775 1775 Etonae] *Electa ex Ovidii Metamorphoseon libris, cum annot. in gratiam rudiorum. Etonae, excudebat J. Pote.*

Etonae 1775² 1775 Etonae] *Electa ex Ovidio et Tibullo.*

Norimb. 1776 [**Burm. 1776**] 1776 Norimbergae] *Metamorphoses, ex rec. Burmanni. Norimbergae, apud Riegel.*

Paris. 1777 1777 Parisiis] *Metamorphoses, lat. et gall. 2 vols.*

Petrop. 1777 1777 **Petropoli]** *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri quindecim. Petropoli. Typis Academiae Imperialis Scientiarum. CIOCCCLXXVII.*

Crispin 1778 1778 Londini] *Metamorphoses, cum interpretatione et notis Dan. Crispini.*

Metis 1778 1778 Metis] *Metamorphoseon libri, cum notis ad faciliorem scholasticorum usum accomodatis. Metis, apud Jo. Bapt. Collingon.*

Crispin. 1779 1779 Venetiis] *Pub. Ovidii Nasonis operum tomus secundus. Interpretatione et notis illustravit Daniel Crispinus, Helvetius, jussu christianissimi regis ad usum serenissimi delphini. Editio Secunda Veneta emendatior. In pagina versa indicantur ea quae in hoc tomo continentur. Venetiis MDCCLXXIX. Typis Jo: Baptistae Constantini. Superiorum permissu ac privilegio.*

Herbip. 1780 1780 Herbipoli] *Opera, ad usum scholarum. Herbipoli, apud Stahel.*

Etonae 1780 1780 Etonae] *Electa ex Ovidii Metamorphoseon libris, cum annotationibus in gratiam rudiorum. Etonae, excud. Jo. Pote.*

Bipont. 1783 1783 Biponti] *Opera, ad optimas editiones collata. Praemittitur vita ab Aldo Pio Manutio collecta, cum notitia literaria. Studiis societatis bipontinae. Editio accurata. Biponti, ex typogr. societatis. 3 vols. **Volumen primum.** Erotica, Halieuticon, Consolatio, Nux. **Volumen secundum.** Metamorphoses.*

Etonae 1783 1783 Etonae] *Electa ex Ovidio et Tibullo.*

AETAS V, FINIS SAECVLI XVIII. ET SAECVLVM XIX (1784-1914)

Gierig 1784 1784 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses, ex recensione Burmanni. Varietate lectionis et notis perpetuis illustravit Theophilus Erdmann Gierig. Lipsiae, sumtu E. B. Schwickerti. 2 vols., quorum posterius lucem vidit ann. 1787. Vol. I.: **Met. I-VIII**; Vol. II.: **Met. IX-XV** (en UHU está la edición de 1807 de este segundo volumen).*

Massilian 1784 1784 Orléans & Paris] *Metamorphoses, cum versione gall. metrica abbatis Mathey de Massilian. 3 vols.*

Halae 1784 1784 Halae] *Metamorphoses. Halae, sumpt. Orphanotrophei.*

Norimb. 1784 [**Burm. 1784**] 1784 Norimbergae] *Metamorphoses, ex rec. Burmanni. Norimbergae, apud Weichel.*

Norimb. 1784² [**Burm. 1784²**] 1784 Norimbergae] *Metamorphoses, ex rec. Burm. Norimbergae, apud Riegel.*

Dieff. 1784 1784 Magontiaci] *Chrestomatia Ovidiana, in usum scholarum edita cur. Jos. Dieffendingero. Magontiaci, sumpt. gymnasii electoralis.*

Crispin. 1785 1785 Londini] *Metamorphoses, cum interpretatione et notis Dan. Crispini.*

Paris. 1785 1785 Parisiis] *Metamorphoses cum versione gallica. L. de M. 3 vols.*

Mellmann 1786 1786 Lipsiae] *J. G. L. Mellmann comment. de causis et auctoribus narrationum de mutatis formis ad illustrandum opus Metamorph. Ovidianum.*

Bailey 1787 1787 Londini] *Metamorphoses, cum versione lat. prosaica et notis anglicis N. Bailey.*

Etonae 1787 1787 Etonae] *Electa ex Metamorph. libris, cum annotationibus in gratiam rudiorum.*

Paris. 1787 1787 Parisiis] *Selectae Fabulae ex libris Metamorphoseon P. Ovidii, capitibus et notis gallicis enucleatae, ex recensione A. H. Parisiis. Barbou.*

Bailey 1788 1788 Londini] *Metamorphoses, cum versione latina prosaica et notis anglicis N. Bailey.*

Juven. 1789 1789 Rotomagi] *Metamorphoseon libri expurgati, cura Juvenii.*

Burm. 1789 1789 Venetiis] *P. Ovidii Nasonis Opera ex recensione Petri Burmanni. Cum notis selectioribus. Tomus II. Venetiis MDCCLXXXIX, apud Thomam Bettinelli. Tomus III: fast, trist. Pont.*

Mediol. 1789 1789 Mediolani] *Opera, cum appositis italico carmine, interpretationibus ac notis, ex typogr. S. Ambrosii. 9 vols.*

Clarke 1790 1790 Gloucester] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Cum versione Anglica, ad verbum, quantum fieri potuit, facta. Or Ovid's Metamorphoses with an English translation, as literal as possible. Done with the great care and from the best edition, for the more expeditious attainment of the sense and elegance of this great poet. By John Clarke, author of the essays upon education and study. The eighth edition. Gloucester, printed by R. Raikes. And sold by J. F. and C. Rivington, St. Paul's Church-Yard; T. Longman and T. Evans, Pater-Noster-Row, London. M.DCC-XC.*

Londin. 1790 1790 Londini] *Excerpta poetica ex Ovidio, Propertio, Horatio, Juvenali, &c. In tres partes divisa. Londini, apud Dilly.*

Köppen 1791 1791 Braunschweig] *Metamorphosen von Ovid. Herausgegeben von Joh. Heinr. Just Köppen, director des Andreanums zu Hildesheim. Braunschweig in der Schulbuchhandlung 1791.*

Lenz 1792 1792 Braunschweig] *Erklaerende Anmerkungen zu Ovids Metamorphosen zum Gebrauch auf Schulen, herausgegeben von Carl. Gotth. Lenz. 2 vols.*

Carrasco 1792 1792 Matriti] *P. Ovidii Nasonis Fastorum libri VI. Tristium libri V. De Ponto libri IV. Accedunt binae litterae: Epistola enim prima in Ibin, altera vero consolatoria ad Liviam. Editio caeteris Hispanicis longe castigatior; nunc autem a Josepho a Carrasco. Philosophiae ac Sacrae Theologiae in Luliana Universitate Majoricensis Insulae ExProfessore exacte correctae. Matriti: MDCCXCII. Apud Placidum Barco Lopez.*

Halae 1793 1793 Halae] *Metamorphoses. Halae, sumpt. Orphanotrophi.*

Paris. 1793 1793 Parisiis] *P. Ovidii Nasonis opera quae supersunt. Tomus secundus (Metamorphoseon libri XV). Parisiis. Typis Fratrum Barbou, viâ Mathurinensium. M DCC XCIII.*

Seidel 1794 1794 Berlin] *Metamorphoses. Für Schulen in einem Auszuge herausgegeben von G. K. F. Seidel. Berlin, bey Nauck. (Textus subjectas habet notas breves latine scriptas, in quibus praecipuae lec. var. indicantur).*

Mitsch. 1796 1796 Gottingae] *Opera, e rec. P. Burmanni. Curavit indicesque rerum et verborum philologicos adjecit Chr. Guil. Mitscherlich. Gottingae, apud Jo. Christ. Dietrich.* 2 vols. (quorum secundum prodiit 1798. Indices adhuc expectabat Lemaire. A lectione Burmann. subinde discessit doctiss. editor).

Norimb. 1789 [Burm. 1798] 1798 Norimbergae] *Metamorphoses, ex rec. Petr. Burmanni. Norimbergae, apud Riegel.*

Crispin. 1800 1800 Londini] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, interpretatione & notis illustravit Daniel Crispinus Helvetius ad usum serenissimi Delphini. In hac editione decem notarum pars expungitur, quarum loco adjiciuntur aliae: et Interpretatio passim emendatur. Index vocabulorum omnium.*

Fontan. 1802 1802 Parisiis] *Metamorphoses, cum versione gallica et notis Fontanelli.* 4 vols. cum fig. <http://um.bookprep.com/book/mdp.39015066957260>

Brorson 1802 1802 Hafniae] *Metamorphoseon Chrestomatia, in usum juventutis conscripta ab A. W Brorson.*

Gierig 1804-1807 1804-1807 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Recensuit, varietate lectionis notisque instruxit Gottlieb Erdmann Gierig. Editio altera, ad singulos prope versus vel emendatior vel auctior. Tomus prior (Met. I-VIII). Lipsiae, sumptu E. B. Schwickerti 1804; tom. II : P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Recensuit varietate lectionis notisque instruxit et indices duos, unum verborum, alterum nominum priorum adiecit Gottlieb Erdmann Gierig. Editio altera ad singulos prope versus vel emendatior vel auctior. Tomus posterior (Met. IX-XV). Lipsiae, sumptu F. B. Schwickerti. (praemissa est Commentatio de opere Metamorphoseon Ovidiano in usum eorum qui nondum magnam contraxerunt cum eo familiaritatem. Praestans editio).*

Schoen. 1805 1805 Vindobon.] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses; recensuit F. Schoenberger. Nitida et accurata editio. Vindobon., apud Richter. 2 vols.*

Parmae 1806 1806-1808 Parmae] *Opera. Parmae, apud Aloys. Mussi. 6 vols. (splendida ed.).*

Beller. 1806 1806 Erfurti] *Metamorphoses, ad optimas ed. collatae, tironum institutioni accommodatae. Studio et cura J. J. Bellermanni.*

Gierig 1806 1806 Leipzig] *Lateinische Chrestomathie aus den Metamorphosen des Ovidius für die mittlern classen der gymnasien. Herausgegeben von G. E. Gierig. Leipzig, bey Dyck.*

Argent. 1807 1807 Argentorati] ¿? *Publii Ovidii Nasonis opera ad optimas editiones collata. Praemittitur vita ab Aldo Pio Manutio collecta, cum notitia literaria, studii societatis Bipontinae. Editio secunda ementatior et auctior. Argentorati ex Typographia societatis. MDCCCVII.*

Brorson 1808 1808 Francofurti] *Metamorphoseon Chrestomatia, in usum juventutis conscripta ab W. A. Brorson. Francofurti ad Maen. apud Varrentrapp et Wenner.*

Meineke 1808 1808 Lemgo] *Metamorphoseon libri, mit Anmerkungen zum Nutzen der Jugend herausgegeben von Alb. Christ. Meineke. Lemgo, in der Meyerschen Buchhandlung.*

Kaiser 1808 1808 Curiae] *Fabulae ex P. Ovidii Nas. Metamorphoseon lib. XV, in usum adolescentium selectae et expurgatae, caeterum editae e recens. P. Burmanni, curante Th. Ph. Chr. Kaisero.*

Crispin. 1813 1813 Londini] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, interpretatione & notis illustravit Daniel Chrispinus Helvetius ad usum serenissimi Delphini. In hac editione decem notarum pars expungitur, quarum loco adjiciuntur aliae: et Interpretatio passim emendatur.*

Londin. 1815 1815 Londini] *P. Ovidii Nasonis opera, ad fidem editionis Burmannianae expressa. Tomus I: Erotica; halieut., cons., nux, Sabini eplae. Tomus II: met. Londini: sumptibus Bodwell et Martin; J. Cuthell; Law et Whittaker; J. Booker; Baldwin, Cradock et Joy; Walker et Edwards; J. Robinson et R. Reynolds. Excudit S. Hamilton. 1815.*

Crispin. 1817 1817 Novi-Eboraci] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Interpretatione et notis illustravit Daniel **Chrispinus** Helveticus ad usum serenissimi Delphini. In hac editione nona notarum pars expungitur, quarum loco adjiciuntur aliae; et interpretatio passim emendatur. Novi-Eboraci: impensis J. Eastburn et soc. 1817.*

Bothe 1818 1818 Gottingae] *Frid. Henr. **Bothe** Vindiciae Ovidianae, sive annotationes in P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon lib. XV, in quibus annotationibus recensentur lectiones cod. MSS. academiae regiae Berolinensis; accedunt Joan. Henr. Vossi, viri celeberrimi, lectiones et notae.*

Bothe 1818² 1818 Manhemii] *P. Ovidii Metamorphoseon libri XV. Collatis Academiae Berolin. codice ms. aliisque bonis libris curavit Fridericus Henricus Bothe, Phil. D. et AA. LL. Mag. Archiducali quae Jenae est societati Latinae. Item Teutonicae Berolinensium. Hon. c. adscriptus. Manhemii. Sumtu Tobiae Loeffleri. 1818.*

Lugd. 1820 1820 Lugduni] *Selectae Fabulae ex libris Metamorphoseon P. Ovidii Nasonis, notis illustratae; quibus accesserunt praeviae notiones de Mythologia et quaedam Virgilii Eclogae. Editio quarta A. M. D. G. Lugduni. Rusand.*

Lipsiae 1820 1820 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis quae supersunt ad optimorum librorum fidem accurate edita. **Tomus III** (fast., trist., Pont., Ibis, fragm.). Editio stereotypa. Lipsiae. Ex officina Car. Tauchniti. 1820.*

Valpy 1821 1821 Londini] *P. Ovidii Nasonis opera, ex editione Burmanniana, cum variis lectionibus, notis variorum, notitia litteraria et indice locupletissimo accurate recensita. Londini, curante et imprimente A. J. **Valpy**, A. M. olim soc. Pemb. Coll. Oxon. 8 vols. **Vol IX**: P. Ovidii Nasonis Opera omnia ex editione Burmanniana cum notis et interpretatione in usum Delphini variis lectionibus notis variorum notitia litteraria recensu editionum et codicum et indice locupletissimo accurate recensita. Volumen nonum. Londini: curante et imprimente A. J. Valpy.*

Lemaire 1821-1822 1820-1825 Parisiis] *Publius Ovidius Naso ex recensione Heinsio-Burmanniana cum selectis veterum ac recentiorum notis quibus suas addidit Johan. Aug. **Amar** (vol. I, 1820: her.; cons.; halieut.; nux. vol. II, 1820: am.; ars); N. E. **Lemaire** (vol. III, 1821: Publius Ovidius naso ex recensione Gott. Erdmann Gierig cum*

variis lectionibus codicum Parisinorum cui novas addidit notas Nicol. Elig. Lemaire: met. 1-7; vol. IV, 1822: met. 8-15); vol. V, 1822: ΟΒΙΔΙΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ, Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV Graece versi a Maximo Planude et nunc primum editi a Jo. Fr. Boissonade; Lemaire (Publius Ovidius naso ex recensione Gott. Erdmann Gierig cum variis lectionibus codicum Parisinorum cui novas addidit notas Nicol. Elig. Lemaire vol VI, 1822: fast.; vol. VII, 1822: Pont.; vol. VIII, 1824, ex recensione Heinsio-Burmanniana: Ibis; excursus; vol IX, pars I, 1824: index universus; vol. IX, pars II, 1824: index universus).

Gierig-Jahn 1821-1823 1821-1823 Lipsiae] *Metamorphoses. Recensuit, varietate lectionis notisque instruxit Gottlieb Erdmann Gierig. Editio tertia emendata et aucta cura Joannis Christiani Jahn. Tomus prior [Met. I-VIII], Lipsiae, sumptu E. B. Schwickerti. MDCCCXXI. P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Recensuit varietate lectionis notisque instuxit [sic] et indices duos, alterum verborum alteum [sic] nominum priorum adiecit Gottlieb Erdmann Gierig. Editio tertia emendata et aucta ab Joanne Christiano Jahn, scholae Thomanae Lipsiensis collaboratore. Tomus posterior [Met. IX-XV]. Lipsiae, sumptu E. B. Schwickerti. MDCCCXXIII.*

Burm. 1822 1822 Augustae Taurinorum] *P. Ovidii Nasonis Opera Omnia ex recensione Petri Burmanni. Tomus Quartus. Augustae Taurinorum, ex typis viduae Pomba et filiorum. Anno MDCCCXXII. P. Ovidii Masonis Metamorphoseon libri quindecim. Pars secunda (libri VIII-XV).*

Joy 1823 1823 Novi-Eboraci] *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, interpretatione et notis illustravit Daniel Crispinus Helvetius ad usum serenissimi Delphii, in hac editione nona notarum pars expungitur, quarum loco acjiciuntur (sic) aliae; et interpretatio passim emendatur. Hanc editioenm recensuit et emendavit Thomas S. Joy, litterarum Latinarum et Graecarum, &c. professor.*

Baumg.-Crus. 1824 1824 Lipsiae] *Opera. Editionem curavit brevique annotatione critica adiecit Detl. C. G. Baumgarten-Crusius. 3 vols. (vol. 2)*

Var. 1825 1825-1826 Oxonii] *P. Ovidii Nasonis Opera, e textu Burmanni, cum notis Bentleii hactenus ineditis, necnon Harlesii, Griegii, Burmanni, Lemairii, et aliorum selectissimis. Oxonii, impensis Talboys et Wheeler; et Gulielmi Pickering, Londini. 5*

vols. Vol. I: *P. Ovidii Nasonis vita; her.; am; ars 1*; Vol. II: *ars 2-3; rem; med.; trist.*; Pont. Vol. III: *met. 1-7*; Vol. IV: *met. 8-15*; Vol. V (1826): *proemium; Kalendarium; fast.*; *excursus in Ovidii Fastos; Neronis Claud. Drusi, cognomine Germanici, consolatio; halieut.; nux; Ibis; excursus in Ovidii Ibin; fragmenta P. Ovidii N.; Bentleii emendationes.*

Halae 1825 1825 **Halae]** *Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Editio decima quinta, diligentissime expressa. Halae, impensis Orphanotropei. p. 3: Metamorphoseon series compendiosa auctore Guilielmo Cantero.*

Jahn 1832 1828-1832 **Lipsiae]** *P. Ovidii Nasonis quae supersunt Opera Omnia ad codicum mss. et edit. fidem recognovit, varias lectiones subjunxit et clavem Ovidianam addidit Joannes Christianus Jahn. Lipsiae, sumtibus Frid. Christ. Guil. Vogelii. 3 vols.: Vol. I.: her., am., ars, med., rem., Sabini epist. (1828); Vol. II. Tom. I.: met. 1-7 (1832); Vol. II. Tom. II.: met.8-15 (1832); Vol. III.: fast., trist., Pont., Ibis, fragm. (xxxx).*

Richter 1828 1828 **Lipsiae]** *P. Ovidii Nasonis quae supersunt ad optimorum librorum fidem accurate edita. Curavit Antonius Richter. Editio stereotypa. Tomus I. Her., am., ars, rem., med. halieut., cons. nux. Sabini eplae. Tomus II. Met. Tomus III. Fasti, Tristia, Epistulae es Ponto, Ibis et Fragmenta. Lipsiae. Sumtibus et typis Caroli Tauchinitii. 1828.*

Bach 1831-1836 1831-1836 **Hannover]** *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, mit kritischen und erläuternden Anmerkungen von E. C. Chr. Bach. 2 vols. [Vol. I, 1831: met. 1-7; Vol. II 1836: met. 8-15].*

Baumg.-Crus. 1834 1834 **Lipsiae]** *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses, recensuit et perpetua annotatione illustravit Detl. Car. Guil. Baumgarten-Crusius. Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri.*

Loers 1843 1843 **Lipsiae]** *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Recensuit, varias scripturas omnium codicum adhuc collatorum et vetustissimarum editionum apposuit, commentariis instruxit, praefatus est et indicem addidit Vitus Loers. Lipsiae, apud Frid. Fleischer.*

Weise 1845 1845 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Opera Omnia. Textum ad codicum Lipsiensium Aldinarumque fidem accurate recognovit C. H. Weise. Tomus I: Heroides. Amores. Ars amatoria. Remedia amoris. Halieuticon fr. Consolatio ad Liviam. Nux elegia. Sabini epistolae tres. Lipsiae, sumptibus et typis Caroli Tauchnitii. Tomus II: Metamorphoseon libri XV. Tomus III. fast., trist. Pont., Ibis.*

Koch 1851 1851 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, ad fidem librorum manu scriptorum recensuit et in usum scholarum edidit Georg Aenotheus Koch. Lipsiae, sumptibus et typis Philippi Reclam Jun.*

Haupt 1853 1853 Leipzig] *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erklärt von Moriz Haupt. Erster Band. (Lib. I-VII) Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung.*

Lindemann 1853 1853 Leipzig] *Publii Ovidii Nasonis opera. Ovids Werke. Berichtigt, übersesst und erflärt von Heinrich Lindemann. Erster Theil. Die Wermandlungen. Leipzig. Berlag von Wilhelm Engelmann. Erstes Bändchen: Buch 1-5.*

Lindemann 1854 1854 Leipzig] *Publii Ovidii Nasonis opera. Ovids Werke. Berichtigt, übersesst und erflärt von Heinrich Lindemann. Zweiter Theil. Die Wermandlungen (Buch 6-10). Leipzig. Berlag von Wilhelm Engelmann.*

Lindemann 1856 1856 Leipzig] *Publii Ovidii Nasonis opera. Ovids Werke. Berichtigt, übersesst und erflärt von Heinrich Lindemann. Dritter Theil. Die Wermandlungen (Buch 11-15). Leipzig. Berlag von Wilhelm Engelmann.*

Covington 1860 1860 New York] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri quatuor. MDCCCXLVIII. || The Metamorphoses of Publius Ovidius Naso, elucidates by An Analysis and Explanation of the Fables, together with English notes, Historical, Mythological and Critical and illustrates by Pictorial Emebllishments: with a Dictionary giving the meaning of all the words with critical exactness. By Nathan Covington Brooks, A. M., professor of the Greek and Latin Languages, Late Principal of The Baltimore High School, President of the Baltimore Female College. Fifth Edition. New York: A. S. Barnes & Burr., 51 & 53 John Street, sold bay Booksellers, generally, trhoughout the United States. 1860.*

Merkel 1861 1861-1862 Lipsiae] *P. Ovidius Naso ex recognitione Rudolphi Merkelii*. Tom. I: *am.; her.; med.; ars; rem.* Tom. II: *met.* ; Tom. III: *trist.; Ibis; Pont.; fast.; halieut.* Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri.

Haupt 1862 1862 Berlin] *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erkläert von Moriz Haupt*. Erster Band (Lib. I-VII). Dritte Ausgabe. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung.

Merkel 1863 1863 Lipsiae] *P. Ovidius Naso. Ex recognitione Rudolphi Merkelii*. Tom. II. *Metamorphoses*. Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri.

Koch 1866 1866 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV, ad fidem librorum manu scriptorum recensuit et in usum scholarum edidit Georg Aenotheus Koch*. Lipsiae, sumptibus et typis Philippi Reclam Jun. (= 1851 Lipsiae).

Merkel 1868 1867-1868 Lipsiae] *P. Ovidius Naso ex recognitione Rudolphi Merkelii*. Tom. I (1868): *am.; her.; med.; ars; rem.* Tom. II (1868): *met.*; Tom. III (1867): *trist.; Ibis; Pont.; fast.; halieut.* Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri.

Haupt 1868 1868³ Leipzig] *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erkläert von Moriz Haupt*. Erster Band. Dritte Ausgabe. (Lib. I-VII) Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung. (Berlin, 1878)

Haupt-Korn 1871-1876 1871⁵ Berlin] *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erkläert von Moriz Haupt*. Erster Band. Fünfte Auflage. Berlin 1871. *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erkläert von Moriz Haupt*. Zweiter Band bearbeitet von Dr. Otto Korn. Berlin 1876. **DD3**

Riese 1872 1871-1872-1874 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Carmina edidit Alexander Riese*. Vol. I: *P. Ovidii Nasonis carmina edidit Alexander Riese. Heroides, amores, med. formae, ars amatoria, remedia amoris poetae Ovidiani. Editio stereotypa. Ex officina Bernhardi Tauchnitz. Lipsiae MDCCCLXXI*. Vol. II: *Metamorphoses. Editio stereotypa. Ex officina Bernhardi Tauchnitz. 1872*. Vol. III: *Fasti, tristia, Ibis, ex Ponto, halieutica, fragmenta. Lipsiae MDCCCLXXIV*.

Merkel 1878 1878 Lipsiae] *P. Ovidius Naso. Ex iterata R. Merkelii recognitione*. Vol. II: *Metamorphoses, cum emendationis sumario*. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri.

Haupt-Korn 1878-1881 1878⁶ Berlin] *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erklärt von Moriz Haupt. Erster Band. Sechste Auflage bearbeitet von Dr. Otto Korn. Berlin 1878. Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erklärt von Moriz Haupt. Zweiter Band. Buch VIII-XV. Zweite Auflage von Dr. Otto Korn. Berlin 1881.*

Korn 1880 1880 Berolini] *P. Ovidius Naso, recensuit Otto Korn. Tomus II. Metamorphoseon libri XV.*

Siebelis-Polle 1880 1880 Leipzig] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Auswahl für Schulen mit Erläuternden Anmerkung und einem mythologisch-geographischen Register versehen von J. Siebelis. Erstes Heft. Buch I-IX und die einleitung Enthaltend. Elfte Auflage. Besorgt von F. Polle.*

Merkel 1881 1881 Lipsiae] *P. Ovidius Naso ex iterata R. Merkelii recognitione. Tom. I: am.; her.; med.; ars; rem. Tom. II: Metamorphoses, cum emendationis summario; Tom. III: trist.; Ibis; Pont.; fast.; halieut. Lipsiae, sumptibus et typis B. G. Teubneri.*

Zingerle 1884 1884 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Carmina ediderunt H. St. Sedlmayer, A. Zingerle, G. Güthling. Vol. II: Metamorphoses. Scholarum in usum edidit Antonius Zingerle. Lipsiae. Sumptis fecit G. Freytag. MDCCCLXXXIV.*

Haupt-Müller 1885 1885⁷ Berlin] *Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erster Band. Buch I-VII. Erklärt von Moriz Haupt. Siebente Auflage von H. J. Müller.*

Simmons 1889 1889 London] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon XIII. XIV. Edited with Introduction analysis and notes by Charles Simmons. London, Macmillan & Co. and New York.*

Riese 1889 1889 Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Carmina edidit Alexander Riese. Vol. II: Metamorphoses. Editio stereotypa iterum recognita. Ex officina Bernhardi Tauchnitz, Lipsiae (editio Tauchnitziana).*

Siebelis-Polle 1888-1892 1888-1892 Leipzig] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Auswahl für Schulen. Mit erläuternden Anmerkungen und einem mythologisch-geographischen Register versehen von Dr. Johannes Siebelis. Erstes Heft. Buch I-IX und die Einleitung enthaltend. Fünfzehnte Auflage. Besorgt von Dr. Friedrich Polle.*

Leipzig, Druck und Verlag von B. G. Teubner. 1892. Zweites Heft. Buch. X-XV und das mythologisch-geographischen Register enthaltend. Zwölfte Auflage. Besorgt von Dr. Friedrich Polle. Leipzig, Druck und Verlag von B. G. Teubner. 1888.

Merkel 1890 1890 Lipsiae] *P. Ovidius Naso ex iterata R. Merkelii recognitione. Vol. II: Metamorphoses, cum emendationis summario.*

Edwards 1894 1894 Londini] *Corpus poetarum Latinorum a se aliisque denuo recognitorum et brevi lectionum varietate instructorum edidit Johannes Percival Postgate. Tom. I quo continetur Enni fragmenta, Lucretius, Catullus, Vergilius, Horatius, Tibullus, Propertius, Ovidius. Londini, sumptibus G. Bell et filiorum. Editio altera emendatior. Metamorphoseon libri XV, recogniti a Geraldo M. Edwards (pp. 401-493).*

Lejay 1894 1894 Paris] *Morceaux choisis des Métamorphoses d'Ovide avec une introduction et des notes par Paul Lejay. Paris, Armand Colin et C^{ie}, Editeurs.*

Sedlmayer 1894 1894 Leipzig] *Ausgewählte Gedichte des P. Ovidius Naso. Für den Schulgebrauch herausgegeben von Heinrich Stephan Sedlmayer.*

Haupt-Korn-Ehwald 1898 1898 Berlin] *¿? Die Metamorphosen des P. Ovidius Naso. Zweiter Band. Buch VIII-XV. Im Anschluss an Moris Haupt Bearbeitung der Bücher I-VII Erklärt. von Otto Korn, in dritter Auflage neu bearbeitet von R. Ehwald.*

Keene 1898 1898⁴ London] *The Thirteenth Book of the Metamorphoses. With Introduction and Notes by Charles Haines Keene. London; George Bell & Sons, York-St., Convent Garden; Cambridge: Deighton, Bell & Co.*

Peck 1901 1901 Boston] *The first and second Books of Ovid's Metamorphoses with Ovid's Autobiography edited for the use of schools by William T. Peck.*

Haupt-Korn-Müller-Ehwald 1903 1903 Berlin] *Die metamorphosen des P. Ovidius Naso. Erster Band. Buch I-VII. Erklärt von Moriz Haupt. Nach den Bearbeitungen von O. Korn und H. J. Müller in achter Auflage herausgegeben von R. Ehwald.*

Edwards 1905 1905 Londini] *Corpus poetarum Latinorum a se aliisque denuo recognitorum et brevi lectionum varietate instructorum edidit Johannes Percival*

Postgate. Tom. I quo continetur Enni fragmenta, Lucretius, Catullus, Vergilius, Horatius, Tibullus, Propertius, Ovidius. Londini, sumptibus G. Bell et filiorum. Editio altera emendatior. Metamorphoseon libri XV, recogniti a Geraldo M. Edwards (pp. 401-493).

Hartman 1905 1905 Lugduni Batavorum] *De Ovidio poeta commentatio. Scripsit J. J. Hartman. Lugduni Batavorum, E. J. Brill.*

Davies 1907 1907 Oxford] *Metamorphoses XI, with introduction and notes by G. A. T. Davies. Oxford, at the Clarendon Press.*

Brandt 1913 1913 Leipzig] *Metamorphoses, für den Schulgebr. ausgew. und mit Ammerk. vers. von P. Brandt, I: Text; II: Ammerk.*

AETAS VI, PRIMA PARS SAECVLI XX (1914-1957)

Magnus 1914 1914 Berolini] *P. Ovidi Nasonis Metamorphoseon libri XV. Lactanti Placidi qui dicitur Narrationes Fabularum Ovidianarum. Recensuit apparatu critico instruxit Hugo Magnus. Berolini, apud Weidmannos.*

Ehwald 1915 1915 Leipzig] *P. Ovidius Naso. Opera. Vol. II, Metamorphoses, ex iterata R. Merkelii recognitione edidit Rudolfus Ehwald, editio maior. Commentarius criticus ex Hugonis Magni apparatu maximam partem transumptus est. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri.*

F. Miller 1916 1916 London-Cambridge] *Ovid. Metamorphoses. With an English Translation by F. J. Miller. London And Cambridge, Loeb Classical Library. 2 vols. [1951=1921², Tomus I, Met. I-VIII; 1958 = 1921², Tomus II, Met. IX-XV].*

Sibelis-Polle 1917 1917 Lipsiae] *Metamorphoses, Auswahl für Schulen, von J. Siebelis & F. Polle, 19e Aufl. von O. Stange, I: Buch. I-IX. Lipsiae, Teubneri.*

Hoeber 1917 1917 Münster] *Metamorphosen*, ed. K. **Hoeber**. Münster Aschendorff.

Fickelschr. 1918 1918⁵ Leipzig] *Metamorphosen in Auswahl, nebst einer Reihe von Abschmitten aus Ovids elegischen Dichtungen*, herausgegeben von M. **Fickelschrerer**. Leipzig, Teubner.

Bassi 1918 1918 Firenze] *Le Metamorfosi. P. Ovidio Nasoni. Favole scelte commentate da Domenico Bassi. Vol. I: libri I-V. Firenze, G. C. Sansoni.*

Bassi 1919 1919 Firenze] *Le Metamorfosi. P. Ovidio Nasoni. Favole scelte commentate da Domenico Bassi. Vol. II: libri VI-X. Firenze, G. C. Sansoni.*

Fumag. 1919 1919² Milano] *Le Metamorfosi espurgate; testo, costruz. e vers. a cura di C. Fumagalli, l. II-III. Milano, Albrighi.*

Novara 1920 1920² Torino] *Favole scelte dalle Metamorfosi, comm. de A. Novara, II: libri VIII-XV. Torino, Ermanno Loescher.*

Bassi 1921 1921 Firenze] *Le Metamorfosi. P. Ovidio Nasoni. Favole scelte commentate da Domenico Bassi. Vol. III: libri XI-XV. Firenze, G. C. Sansoni.*

Marinesco 1922 1922 Bucarest] *Metamorphoseon XV libris excerpta* (texte latin, avec une introduction et des notes en roumain), A. **Marinesco**. Bucarest, Casa Scoalelor.

Fabbi 1922-1923 1922-1923 Augustae Taurinorum] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri I-XV. Recensuit, praefatus est, appendice critica instruxit Paulus Fabbi. Corpus scriptorum latinorum Paravianum, 32-34. 3 vols. (Vol. I, met. 1-5, 1922; vol. II: met. 6-10, 1923; vol. III: met. 11-15, 1923).*

Sibelis-Polle 1923 1923 Leipzig] *Metamorphoseon delectus Siebelisianus, ed. Fr. Polle, I 2. Leipzig, Teubner.*

Novara 1923 1923 Torino] *Favole scelte dalle Metamorfosi, comm. de A. Novara, I: libri I-VII. 2^a ed. riv. e corr.*

Bassi 1924 1924² Firenze] *Le Metamorfosi. P. Ovidio Nasoni. Favole scelte commentate da Domenico Bassi. Vol. I: libri I-V. Firenze, G. C. Sansoni.*

Maggi 1925 1925 Napoli] *Le Metamorfosi, comment. da A. Maggi. Napoli, Pironti.*

Knapp 1925 1925 Chicago] *Metamorphoseon loci selecti, ed. by Ch. Knapp. Chicago, Scott.* (pp. 479-557 de una selección de textos de Virgilio y Ovidio).

Slater 1927 1927 Oxford] *Towards a Text of the Metamorphosis of Ovid. By D. A. Slater. Oxford, at the Clarendon Press.*

Lang 1927 1927 London-New York] *Metamorphoseon Liber XII, ed. by R. S. Lang. London-New York, Oxford University Press.*

Lafaye 1928-30 1928-1930 Paris] *Ovide. Les métamorphoses. Texte établi et traduit par G. Lafaye. Paris: Les Belles Lettres. 3 vols.*

Cant.-Garvas.-Rota 1929 1929 Milano] *Metamorphoseon libri I-III, con introduzione di A. Cantelle, e note di G. Gervasoni ed E. Rota. Milano, Vallardi.*

Trepat-de Saav. 1929-1932 1929, 1930, 1932 Barcelona] *Ovidi Nasó. Les Metamorfosis, text revisat i traducció de Adela M^a Trepat i Anna M^a de Saavedra. Col·lecció Fundació Bernat Metge (Literatura llatina, n^{os} 40, 49, 62). 3 vols.*

Bossel. 1939-1941 1939-1941 Leiden] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon Libri XV uitgegeven en van aantekeningen voorzien door Dr. D. E. Bosselaar. Leiden, E. J. Brill. 3 vols.*

Fabbri 1940 1940² Torino] *Metamorphoseon libri VI-X, rec. P. Fabbri. Torino, Paravia.*

Gould-Whiteley 1940 1940 London] *P. Ovidi Nasonis Metamorphoseon Liber Octavus. H. E. Gould and J. L. Whiteley.*

Bernini 1941 1941 Bologna] *Le metamorfosi, testo latino e trad. in versi italiani di F. Bernini. Bologna, Zanichelli.*

van Dooren 1942 1942 Bruxelles] *Métamorphoses, extraits annotés par J. J. van Dooren.*

van Proosdij 1951 1951 Leiden] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri I-XV. Textus et commentarius naar de editie de Bosselaar in zevende druk uitgegeven door B. A. van Proosdij. E. J. Brill, Griekse en Latijnse Schrijvers.*

Lee 1953 1953 Cambridge] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon liber I, edited by A.G. Lee (with explanatory notes and critical notes). Cambridge, at the University Press.*

Pattist 1953 1953 Groningen] *Metamorphoses, ed. Pattist, M. J. Groningen: Wolters.*

Paderborn 1954 1954 Paderborn] *Ovidius, Auswahl aus den Metamorphosen, Fasten und Tristien: (mit einem Anhang) Fabeln des Phädrus. Text neu herausgegeben von Bernert Ernst. Paderborn, Schöningh.*

**AETAS VII, A BIMILLESIMO ANNO OVIDII NATI VSQUE AD
BIMILLESIMVM ANNVM OVIDII MORTVI (1957-2017)**

Breitenbach 1958 1958 Zürich] *Ovids Metamorphosen. Herausgegeben und Übersetzung von H. Breitenbach. Zürich, Artemis-Verl.*

Brandt-Ehlers 1958 1958 München] *Metamorphosen, herausgegeben und Übersetzung von Brandt E.; neu herausgegeben von Ehlers W. München, Heimeran.*

van Proosodij 1959 1959² Leiden] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri I-XV. Textus et commentarius naar de editie de Bosselaar in zevende druk uitgegeven door B. A. van Proosdij. E. J. Brill, Griekse en Latijnse Schrijvers.*

Breitenbach 1963 1963² Zürich] *Ovids Metamorphosen. Herausgegeben und Übersetzung von H. Breitenbach. Zürich, Artemis-Verl.*

Rösch 1963 1963³ München] *Metamorphosen, lat. & dt. hrsg. von Rösch E. München, Heimeran.*

R. de Elvira 1964 1964 Barcelona] *P. Ovidio Nasón. Metamorfosis. Texto revisado y traducido por Antonio Ruiz de Elvira. Vol. I (lib. I-V). Ediciones Alma Mater.*

Wilson 1964 1964 London] *Metamorphoses XIV*, ed. with intr., not. & vocab. by W. M. Wilson. London, Macmillan.

Haupt/Haupt-Korn 1966 1966 Zürich-Dublin] *P. Ovidius Naso: Metamorphosen. Erster Band: Buch I-VI, Erklärt von M. Haupt. Zweiter Band: Buch VIII-XV, Erklärt von M. Haupt und O. Korn. Unveränderte Neuauflage der Auflage von R. Ehwald, korrigiert und bibliographisch ergänzt von M. von Albrecht.* 2 vols.

Rösch 1968 1968⁴ München] *Publius Ovidius Naso. Metamorphosen* (lateinisch und deutsch) in deutsche Hexameter übertragen und mit dem Text herausgegeben von Erich Rösch Ernst. München, Heimeran Verlag.

R. de Elvira 1969 1969 Barcelona] *P. Ovidio Nasón. Metamorfosis. Texto revisado y traducido por Antonio Ruiz de Elvira. Vol. II (lib.VI-X). Ediciones Alma Mater.*

Bömer 1969 1969 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch I-III. Heidelberg, Carl Winter.*

Hollis 1970 1970 Oxford] *Ovid. Metamorphoses. Book VIII. Edited with an Introduction and Commentary by A. S. Hollis. Oxford, at the Clarendon Press.*

Murphy 1972 1972 Oxford] *Ovid, Metamorphoses, Book XI. Edited with an Introduction and Commentary by G. M. H. Murphy. Oxford University Press.*

Anderson 1972 1972 Oklahoma] *Ovid's Metamorphoses: Books 6-10. Ed. with Introduction and Commentary by W. S. Anderson. Univ. Oklahoma.*

Bömer 1976 1976 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch IV-V. Heidelberg, Carl Winter.*

Bömer 1976² 1976 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch VI-VII. Heidelberg, Carl Winter.*

Anderson 1977 1977 Lipsiae] *P. Ovidius Naso. Metamorphoses. Edidit W. S. Anderson. Leipzig: Teubner-*

Goold 1977 1977, 1984² London-Cambridge] *Ovidius. Metamorphoses. With an English Translation by F. J. Miller. Revised by G. P. Goold. London-Cambridge, Loeb Classical Library.*

Bömer 1977 1977 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch VIII-IX. Heidelberg, Carl Winter.*

Ošerov-Šerv. 1977 1977 Moskva] *Métamorphoses, introd. de Ošerov S.; ill. de Pablo Picasso; trad. par Šervinskij S. V. Moskva, Khudozestv.*

Moore-Blunt 1977 1977 Amsterdam] *A commentary on Ovid, Metamorphoses II. Moore-Blunt J. J. Amsterdam, Hakkert.*

Henderson 1979 1979 Bristol] *Ovid, Metamorphoses III. A.A. R. Henderson.*

Bonifaz 1979-1980 1979-1980 México] *Metamorfosis. Introducción, versión rítmica y notas de Rubén Bonifaz Nuño. 2 vols.*

Marzolla 1979 1979 Torino] *Publio Ovidio Nasone, Metamorfosi. Testo latino a fronte. A cura di P. B. Marzolla. Con uno scritto di Italo Calvino. Torino: Einaudi.*

Uruš. 1980 1980 Tbilisi] *Métamorphoses, trad. par Melašvili N. K, Tonia N. M. & Garakanidze I. I.; introd. & comm. de Urušadze A. V. Tbilisi, Tbilisi Univ.*

Lafaye 1980 1980⁶ Paris] *Ovide. Les métamorphose. Texte établi et traduit par G. Lafaye. Paris: Les Belles Lettres. 3 vols.*

Bömer 1980 Heidelberg] P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch X-XI. Heidelberg, Carl Winter.

1982⁷ Leiden] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri I-XV. Textus et commentarius naar de editie de Bosselaar in zevende druk uitgegeven door B. A. van Proosdij. E. J. Brill, Griekse en Latijnse Schrijvers.*

Bömer 1982 1982 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch XII-XIII. Heidelberg, Carl Winter.*

R. de Elvira-Segura 1983 1983 Madrid] *P. Ovidio Nasón. Metamorfosis. Traducción por Antonio Ruiz de Elvira. Texto, notas e índices de nombres por Bartolomé Segura Ramos. Volumen III (Lib. XI-XV). Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Alma Mater.*

Hill 1985 1985 Warminster] *Ovid. Metamorphoses I-IV. Edited with Translation and Notes by D. E. Hill. Warminster, Wiltshire: Aris & Phillips.*

Bömer 1986 1986 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer. Buch XIV-XV. Heidelberg, Carl Winter.*

Anderson 1991 1991⁵ Stutgardiae et Lipsiae] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Edidit W. S. Anderson.*

Huyck 1991 1991 Cambridge, Massachussets] *A Commentary on Ovid's Armorum Iudicium. Metamorphoses 12.612-13.398. A thesis presented by Jefferds R. Huyck.*

Hill 1992 1992 Warminster] *Ovid. Metamorphoses V-VIII. Edited with Translation and Notes by D. E. Hill. Warminster: Aris & Phillips.*

Lafaye-Néraudau 1992 1992 Paris] *Les Métamorphoses. Ovide. Texte établi et trad. par Georges Lafaye ; éd. présentée et annotée par Jean-Pierre Néraudau. Paris, Gallimard.*

Keith 1992 1992 Ann Arbor] *The Play of Fictions. Studies in Ovid's Metamorphoses Book 2. Keith, A. M.*

Ramous 1992 1992 Milano] *Metamorfosi. Publio Ovidio Nasone. Trad. a cura di Mario Ramous; con un saggio di Emilia Pianezzola. Milano, Garzanti.*

Anderson 1993 1993⁵ Stuttgart] *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. Edidit W. S. Anderson. Stuttgart, Teubner.*

Rosati 1994 1994 Milano] *Le metamorfosi; testo latino a fronte; intr. di Gianpiero Rosati; trad. di Giovanna Faranda Villa; note di Rosella Corti. Milano, Rizzoli.*

von Albrecht 1994 1994 Stuttgart] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Übersetzt und herausgegeben von Michael von Albrecht. Stuttgart, Philipp Reclam.*

Marzolla 1994 1994² Torino] *Publio Ovidio Nasone, Metamorfosi. Testo latino a fronte. A cura di P. B. Marzolla. Con uno scritto di Italo Calvino. Torino: Einaudi.*

Anderson 1997 1997 Norman] *Ovid's Metamorphoses: Books 1-5, ed. with introd. and comm. by W. S. Anderson. Norman, Univ. of Oklahoma.*

Jestin-Katz 1998 1998 Wauconda] *Ovid Amores, Metamorphoses Selections. Charbra Adams Jestin, Phyllis B. Katz. Wauconda, Bolchazy-Carducci. [Am. 1.1, 1.3, 1.9, 1.11, 1.12, 3.15 and Met. 1.452-567, 4.55-166, 8.183-235, 8.616-724, 10.243-297]*

López 1999 1999 Valencia] *Fábula de Ceix y Alcíone. Ovidio; trad. y pról. de Guillermo López Gallego. Texto latino confrontado. Valencia, Pretextos.*

Hill 1999 1999 Warminster] *Ovid. Metamorphoses IX-XII. Edited with Translation and Notes by D. E. Hill. Warminster: Aris & Phillips.*

Hill 2000 2000 Warminster] *Ovid. Metamorphoses XIII-XV. Edited with Translation and Notes by D. E. Hill. Warminster: Aris & Phillips.*

Fedeli-Padavano-Galasso 2000 2000 Torino] *Opere. Ovidio; ed. con testo a fronte a cura di Paolo Fedeli. 2 Le metamorfosi, trad. di Guido Padavano; introd. di Alessandro Perutelli; comm. di Luigi Galasso. Torino: Einaudi.*

Scivoletto 2000 2000 Torino] *Opere. 3, Metamorfosi. Publio Ovidio Nasone. Ed., trad. e note a cura di Nino Scivoletto. Torino, UTET.*

Anderson 2001 2001 Monachii et Lipsiae] *P. Ovidius Naso. Metamorphoses, edidit William S. Anderson, editio stereotypa editionis alterae (MCMLXXXII). Monachii et Lipsiae, in aedibus K. G. Saur.*

Hopkinson 2001 2001 Cambridge] *Ovid: Metamorphoses Book XIII. Ed. Neil Hopkinson. Cambridge, Cambridge University Press.*

Pérez 2002 2002 Sevilla] *Ovidio Metamorfosis*. Ana **Pérez Vega** (traducción con texto latino). *Orbis Dictus*.

Papath.-Tsab. 2002 2002 ΑΘΗΝΑΙ] ΟΒΙΔΙΟΥ ΠΕΡΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΝ ὁ μετήνεγκεν ἐκ τῆς λατίνων φωνῆς εἰς τὴν ἐλλάδα ΜΑΞΙΜΟΣ ΜΟΝΑΧΟΣ Ο ΠΛΑΝΟΥΔΗΣ. ΕΚΔΙΔΟΥΝ ΜΑΝΟΛΗΣ ΠΑΠΑΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ, ΙΣΑΒΕΛΛΑ ΤΣΑΒΑΡΗ. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ.

Fink 2004 2004 München-Zürich] *Metamorphosen*. Publius Ovidius Naso; hrsg. und übers. von Gerhard **Fink**. München-Zürich, Artemis und Winkler.

Tarrant 2004 2004 Oxonii] *P. Ovidi Nasonis Metamorphoses, recognovit brevique adnotatione critica instruxit R. J. Tarrant*. Oxford, at the Clarendon Press; New York, at the Oxford Univesity Press.

Barchiesi 2005 2005 Roma-Milano] *Ovidio. Metamorfosi. Volume I. Libri I-II*. A cura di Alessandro **Barchiesi**; con un saggio introduttivo di Charles Segal; testo critico basato sull' ed. oxoniense di Richard Tarrant; trad. di Ludovica Koch. Roma, Fondazione Lorenzo Valla; Milano, Arnoldo Mondadori editore.

R. de Verger 2005 2005 Madrid] *Obras completas*. Publio Ovidio Nasón; intr., ed. (bilingüe) y notas críticas de Antonio **Ramírez de Verger**. Madrid, Espasa Calpe. (Contiene: *Cartas de las heroínas*; *Amores*; *Cosméticos para el rostro femenino*; *Arte de amar*; *Remedios de amor*; *Fastos*; *Metamorfosis*; *Tristezas*; *Cartas desde el Ponto*; *Ibis*. *Notas críticas*; *Índice selecto de motivos y términos amorios*; *Índice de nombres*).

Bömer 2006 2006 Heidelberg] *P. Ovidius Naso. Metamorphosen. Kommentar von F. Bömer*. *Addenda, Corrigenda, Indices. 1, Addenda und Corrigenda, aufgrund der Vorarbeiten von Franz Bömer zusammengestellt durch Ulrich Schmitzer*. Heidelberg, C. Winter.

Barchiesi 2007 2007 Roma-Milano] *Ovidio. Metamorfosi. Volume II. Libri III-IV*. A cura di Alessandro **Barchiesi**; testo critico basato sull' edizione oxoniense di Richard Tarrant; trad. di Ludovica Koch; comm. di Alessandro Barchiesi e Gianpiero Rosati. Roma, Fondazione Lorenzo Valla; Milano, Mondadori.

Rosati 2009 2009 Roma-Milano] *Metamorfosi. Volume III. Libri V-VI. A cura de Gianpiero Rosati. Traduzione de Gioachino Chiarini. Roma, Fondazione Lorenzo Valla; Milano, Mondadori.*