

ÍNDICE

PRÓLOGO	13
PREFACIO	19
INTRODUCCIÓN	25
CAPÍTULO I. LAS FUENTES CLÁSICAS Y SU ESTUDIO	35
I.1. FUENTES CLÁSICAS GRECOLATINAS Y MEDIEVALES	37
I.2. LOS ITINERARIA COMO FUENTES DE INFORMACIÓN	41
I.3. FUENTES EPIGRÁFICAS	44
I.4. FUENTES NUMISMÁTICAS	45
CAPÍTULO II. LAS INVESTIGACIONES PRECEDENTES Y SUS RESULTADOS	47
II.1. LA HISTORIOGRAFÍA MODERNA	49
II.2. LA ILUSTRACIÓN	50
II.3. LA ÉPOCA ROMÁNTICA	53
II.4. EL SIGLO XX. LA PERVIVENCIA DECIMONÓNICA Y LA PRESENCIA EXTRANJERA	54
II.5. LA ARQUEOLOGÍA CIENTÍFICA	56
1) Síntesis/obras colectivas de conjunto/Cartas Arqueológicas	56
2) Estudio sobre el mundo urbano: ciudades y <i>villae</i>	58
3) Estudios sobre el territorio	71
4) Estudios sobre economía: minería y salazones	72
5) Estudios sobre el mundo funerario	74
6) Estudios sobre bronce/ esculturas	76
7) Otros estudios	77
CAPÍTULO III. LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA DÉCADA DE LOS NOVENTA .	87
III.1. LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL ÁREA DE	
ARQUEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA	89
1) P. Territoriales diacrónicos	90
2) P. Sobre mundo urbano	91
3) P. Sobre economía “salazones onubenses”	96
4) P. Sobre mundo funerario	94
5) P. Sobre vías de comunicación	101
6) P. Prospecciones específicas sobre el	
Horizonte romano onubense	104

CAPÍTULO IV. UNA PROPUESTA DE SÍNTESIS. EL PROCESO DE LA OCUPACIÓN ROMANA DEL TERRITORIO ONUBENSE.....	111
IV.1. PÚNICOS/TURDETANOS/BETÚRICOS/CÉLTICOS.	
EL SUSTRATO CULTURAL Y POBLACIONAL PREVIO A LA LLEGADA DE ROMA	114
1) Tierra Llana	117
2) Andévalo	119
3) Sierra	119
IV.2. LOS INICIOS DE LA PRESENCIA ROMANA:	
LA CONQUISTA DEL NUEVO TERRITORIO.....	130
1) El panorama histórico	130
2) La presencia púnica y los enfrentamientos	
Púnico-Romanos en el territorio onubense.....	136
3) Una tierra en constante lucha: las Guerras Lusitanas.....	155
IV.3. EL COMIENZO DE LA “ROMANIZACIÓN”. DE LA REPÚBLICA A LA ORGANIZACIÓN CESARIANO-AUGÚSTEA	161
IV.4. LA PLENA ADOPCIÓN DEL <i>MODUS VIVENDI ROMANUS</i> EN EL EXTREMO OCCIDENTAL DE LA <i>BAETICA</i>	171
1) <i>Urbanitas</i> y <i>Rusticitas</i> en la ocupación del territorio onubense durante la Antigüedad romana	174
2) <i>Usus Rerum</i> . La explotación económica del territorio.....	251
3) <i>Mors et Funus</i> . El mundo funerario y sus manifestaciones en la Huelva romana	276
4) La religiosidad. Divinidades y Cultos	318
CAPÍTULO V. CONSIDERACIONES FINALES.....	333
BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA.....	353
MATERIAL GRÁFICO.....	407

MATERIAL GRÁFICO

FIGURAS

Figura 1. Plano de situación de la provincia de Huelva con la localización de las principales entidades poblacionales y vías de comunicación en época romana.....	409
Figura 2. Articulación interna del núcleo romano de <i>Onuba</i> (Campos Carrasco, 2003).....	410
Figura 3. Delimitación del núcleo romano de <i>Ilipla</i> (Campos, Gómez y Pérez, 2006).....	411
Figura 4. a: Evolución del enclave de Tejada la Nueva; b: Articulación interna del núcleo romano de <i>Ituci</i>	412
Figura 5. <i>Usus rerum. Metalla y cetariae</i> en el territorio onubense.....	413
Figura 6. Dispersión de las necrópolis romanas en el territorio onubense.....	414

ILUSTRACIONES

1. <i>Onuba</i> . Monumento funerario en el solar de Plaza Ivonne Cazenave.....	415
2. <i>Onuba</i> . Acueducto en el solar de Plaza Ivonne Cazenave	415
3. <i>Ituci</i> . Vista aérea.....	416
4. <i>Ituci</i> . Torres del circuito amurallado. Vista general y detalle de la nº 5	417
5. <i>Turobriga</i> . Vista aérea del <i>forum</i>	418
6. <i>Turobriga</i> . Vista aérea del área termal	418
7. <i>Turobriga</i> . Vista aérea del área doméstico-artesanal.....	419
8. Fuente Seca (Aroche). Sepulcro turriforme	419
9. El Eucaliptal (Punta Umbría). Monumento piramidal	420
10. El Eucaliptal (Punta Umbría). <i>Cupa</i>	420
11 y 12. El Eucaliptal (Punta Umbría). Tumba de Téguilas y Ajuar.....	421
13. Colección Municipal de Aroche (CMA). Vista General de la Sala dedicada a <i>Turobriga</i>	422
14. Colección Municipal de Aroche (CMA). Detalle de fragmentos arquitectónicos y escultóricos procedentes de <i>Turobriga</i> . Bustos procedentes de <i>villae</i> circundantes	422
15 y 16. Epígrafes funerarios depositados en la Colección Municipal de Aroche (CMA).....	423
17 y 18. Vista frontal y detalles de <i>simpulum</i> y <i>patera</i> laterales del epígrafe de <i>Q. Vibius Vaebianus</i> (CMA)	424
19. Punta del Moral (Ayamonte). Mausoleo-Panteón Familiar (Amo, 2003)	425
20. Almonaster. Torre funeraria de Santa Eulalia. Panorámica y Detalle	425