

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

[9-13]

PRÓLOGO

[15-18]

HISTORIA Y CIVILIZACIÓN

Ádám Anderle

Húngaros en el Camino de Santiago

[21-27]

Andrea Palkovics

La imagen de los políticos húngaros en la España contemporánea
(1859-1866)

[29-38]

Anita Zalai

La imagen de Hungría en la segunda república española. La cuestión
de la revisión del tratado de Trianon en los informes diplomáticos
españoles

[39-47]

Szilvia Pethő

Los emigrantes comunistas españoles en Budapest
en los años 1951-1956

[49-62]

María Dolores Ferrero Blanco

Franco y la revolución húngara de 1956: la contribución de España
en la resistencia frente a la URSS

[63-95]

Matilde Eiroa San Francisco

La información sobre Hungría en la España de posguerra
(a propósito de algunas sugerencias del profesor Anderle)

[97-109]

Ángeles Egidio León

España en la historiografía húngara

[111-120]

LITERATURA Y CULTURA

Tamás Zoltán Kiss

El Quijote y los criterios de una Kulturnation: la novela cervantina
en el discurso político-cultural húngaro durante
la primera mitad del siglo XIX

[123-136]

Marianna Rákosi

Las ediciones húngaras del Quijote

[137-153]

Eszter Katona

La recepción de la obra de Federico García Lorca en Hungría

[155-165]

András Lénárt

Apuntes sobre las relaciones cinematográficas húngaro-españolas y el
cine de Ladislao Vajda

[167-185]

Ildikó Piroska Posztós

La influencia de Tihamér Tóth en España.
Un húngaro olvidado en Hungría

[187-207]

LINGÜÍSTICA

Tibor Berta

Problemas de interferencia lingüística en relación con el sistema nomi-
nal español en trabajos escritos por alumnos
húngaros de bachillerato

[211-221]

Szilvia Ábrahám

Dificultades de los estudiantes húngaros en el aprendizaje
del español

[223-238]

AUTORES DE ESTE VOLUMEN

[239]