



Prehistoria y desigualdad: desde África hasta Huelva

COORDINADOR: Abril López Daniel

Equipo de profesores/as

Apellidos y nombre

Abril López, Daniel

Vera Rodríguez, Juan Carlos

Garrido Fernández, Elena

Descripción de la asignatura

La Prehistoria nace con el proceso de hominización (iniciado en África hace más de 6 millones de años), esto es, el desarrollo biológico, cultural y conductual desde los homínidos (primates bípedos) hasta el surgimiento de nuestra especie: *Homo sapiens*. El análisis interdisciplinar de este vasto período de tiempo, con el recurso de su principal fuente documental, la Arqueología, resulta clave para la comprensión de las sociedades humanas –género *Homo*– sin sistemas comunicativos y administrativos complejos (escritura): carroñeras y cazadoras-recolectoras (c. 2,5 m. a.¹ - 8 500 a. e. c.²), agrícola- ganaderas (c. 8 500-6 000 a. e. c.) y metalúrgicas (desde el VI milenio a. e. c.).

En esta asignatura, la visión evolutiva simplista de las clasificaciones tipológicas (tecnológicas, artísticas, espirituales) deriva hacia una doble finalidad pasado-actualidad: conocimiento, explicación e interpretación de los comportamientos humanos, desde el continente africano hasta la actual provincia de Huelva; y el análisis y debate de la complejidad y las desigualdades sociales, desde hace unos c. 10.000 años, conllevando en el mundo presente múltiples consecuencias negativas en oportunidades laborales o educativas, pensiones precarias, esperanza de vida, felicidad, delincuencia, participación política, etc.

Objetivos y competencias que desarrollar

Objetivos generales (logros que se espera que el alumnado alcance, y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave):

- Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres



en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

- Valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- Considerar críticamente la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Competencias clave (desempeños que se consideran imprescindibles para el aprendizaje permanente, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales):

- Lingüística y Plurilingüe. Domina, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana, junto con algunos vocablos en otros idiomas; afianza los hábitos de lectura como medio de desarrollo personal.
- Matemática, y ciencia, tecnología e ingeniería. Utiliza métodos científicos, y el pensamiento y representación matemáticos para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.
- Digital. Utiliza con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- Personal, social y aprender a aprender. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.
- Ciudadana. Fomenta una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.
- Emprendedora. Evalúa necesidades y oportunidades, y afronta retos, con sentido crítico y ético, dirigidos a distintos contextos, tanto locales como globales.
- Conciencia y expresiones culturales. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

Competencias específicas (desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de la asignatura):

- Analizar e interpretar a las sociedades humanas en sus coordenadas espaciotemporales.
- Familiarizarse con la metodología científica que hace posible el conocimiento histórico a partir de las evidencias materiales.
- Percatarse de los diferentes factores y procesos que causan transformaciones en las sociedades humanas.
- Comprender los acontecimientos de cambio y continuidad históricos en una perspectiva diacrónica (desde la Prehistoria hasta el mundo actual), espacial y de historia comparada.
- Reflexionar sobre la evolución histórica que conlleva desigualdades sociales en sentido amplio, antaño y actualmente.
- Tomar conciencia de nuestro papel protagonista para defender determinadas medidas correctoras frente a situaciones de desequilibrio socioeconómico en las sociedades del siglo XXI.



Programa De La Asignatura

- 1. Introducción. El debate sobre la evolución**
- 2. El proceso de hominización**
 - 2.1. Criterios biológicos, culturales y conductuales
 - 2.2. Los primeros tipos evolutivos: orígenes, *Australopithecus* y *Paranthropus*
 - 2.3. El género *Homo*
- 3. La Prehistoria**
 - 3.1. Definiciones
 - 3.2. Interdisciplinariedad
 - 3.3. El papel de la Arqueología
- 4. El contexto ambiental**
 - 4.1. Plio-Pleistoceno
 - 4.2. Holoceno
 - 4.3. Medidas contra el cambio climático
- 5. Sociedades cazadoras-recolectoras**
 - 5.1. África y Eurasia
 - 5.2. Península ibérica
- 6. La revolución neolítica y su expansión: el inicio de las desigualdades**
 - 6.1. Hipótesis, difusión y debate terminológico
 - 6.2. Evidencias materiales
 - 6.3. El protagonismo de la mujer
- 7. Sociedades agrícola-ganaderas**
 - 7.1. África y Eurasia
 - 7.2. Península ibérica
- 8. Sociedades metalúrgicas**
 - 8.1. África y Eurasia
 - 8.2. Península ibérica
- 9. El comienzo de las civilizaciones urbanas: la consolidación del Estado y de la estratificación**
 - 9.1. Mesopotamia
 - 9.2. Egipto



10. Sociedades prehistóricas en Huelva

- 10.1. Cazadoras-recolectoras
- 10.2. Agrícola-ganaderas
- 10.3. Metalúrgicas

11. Las desigualdades sociales, ayer y hoy

- 11.1. ¿La organización social actual ha incrementado las desigualdades?
- 11.2. Parámetros actuales en España, Andalucía y Huelva
- 11.3. Desafíos y Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

12. Sesiones prácticas

- 12.1. Visualización, manipulación y comprensión de ecofactos y artefactos
- 12.2. Salida al bien patrimonial del Dolmen de Soto

Metodología:

Seguiremos, principalmente, el modelo de enseñanza y aprendizaje alternativo (integrador o de investigación en la escuela). Como considera García Pérez (2000), dispondrá de unos objetivos complejos (entender y *cambiar* el mundo); contenidos interdisciplinares (problemáticas cotidianas, sociales y ambientales); la metodología tendrá en cuenta los intereses y las ideas del alumnado (activo como constructor y reconstructor de sus conocimientos), la coordinación del profesorado («investigador en el aula»), y actividades muy diversas (tratamiento de la investigación escolar de los discentes); y la evaluación se basará en la reformulación del proceso de enseñanza y aprendizaje mediante una amalgama de instrumentos (producciones del alumnado, diario del profesorado, observaciones, etc.). Ligado a todo esto, difundiremos y fortaleceremos los aprendizajes basados en retos/desafíos, trabajando sobre patrimonios controversiales y grandes ideas/problemáticas/Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Mecanismos de evaluación

Para superar la asignatura, según la convocatoria para el curso académico 2023/2024 (4.3.), será necesario que el alumnado haya asistido como mínimo al 60 % de las sesiones. El Personal Técnico recogerá periódicamente la asistencia a las sesiones. A partir de estos listados, y de la implicación de los discentes, el coordinador cumplimentará y firmará el acta final, especificando por cada uno el resultado final en la asignatura de acuerdo con el siguiente baremo:

- No asistente: cuando el estudiante haya asistido a menos del 60 % de las sesiones.
- Asistente: cuando el estudiante haya asistido a al menos el 60 % de las sesiones.
- Asistente con aprovechamiento: cuando el estudiante haya asistido a al menos el 75 % de las sesiones y, además, haya realizado satisfactoriamente, en esta asignatura, una tarea sobre las sesiones teórico-prácticas.

Recursos didácticos

Los recursos didácticos empleados en los distintos temas serán variados, y vinculadas a los objetivos, competencias y contenidos: impresos (libros, revistas, prensa, cómics, restos arqueológicos/réplicas, etc.);



audiovisuales (imágenes, documentales/vídeos, etc.); aprendizaje digital (plataforma virtual, páginas web, códigos QR, Youtube, etc.); el entorno (salida programada); y recursos humanos (intervenciones de personal cualificado).

Las diversas funciones se trabajarán, complementariamente, con una serie de recursos digitales (PC, tabletas, móviles): redacción de trabajos (procesadores de texto); apoyo a las sesiones didácticas, noticias al alumnado y envío de trabajos (*Moodle*); presentaciones del docente (software); exposiciones de actividades/propuestas didácticas (*PowerPoint*, *Prezi*, *Sway*); tutorización (correo electrónico); normas APA (PDF); información de instituciones (webs); búsquedas temáticas y didácticas (webs especializadas).

Bibliografía

Al margen de la bibliografía básica expuesta a continuación, cada tema dispondrá de algunas referencias y enlaces complementarios que mostraremos tanto en las diferentes sesiones a través de las presentaciones digitales de los temas como en la plataforma Moodle.

Agustí, J. y Antón, M. (2011). *La gran migración*. Crítica.

Arsuaga, J. L. y Martínez, I. (1998). *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*. Temas de Hoy.

Aurenche, O. y Kozłowski, S. K. (2003). *El origen del neolítico en el Próximo Oriente*. Ariel. Coppens, Y. y

Picq, P. (2004). *Los orígenes de la humanidad*. Espasa Calpe.

Eiroa, J. J. (2006). *Nociones de Prehistoria general*. Ariel. Eiroa, J. J.

(2010). *Prehistoria del Mundo*. Sello Editorial.

Fernández Martínez, V. M. (2007). *Prehistoria. El largo camino de la Humanidad*. Alianza. Fiedel, S. J.

(1996). *Prehistoria de América*. Crítica.

Fullola, J. M. y Nadal, J. (2005). *Introducción a la Prehistoria. La evolución de la cultura humana*. UOC.

García Pérez, F. J. (2000). Los modelos didácticos como instrumentos de análisis y de intervención en la realidad

educativa. *Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 207. <http://www.ub.es/geocrit/b3w-207.htm>

Laluzza-Fox, C. (2023). *Desigualdad. Una historia genética*. Crítica.

Leakey, R. y Lewin, R. (1994). *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Crítica.

Molist, M. (1992). El Neolítico. En V. Cabrera, F. Bernardo de Quirós, M. Molist, P. Aguayo y A. Ruiz (eds.):

Manual de Historia Universal, vol. 1. Prehistoria (pp. 211-381). Historia 16.

Moure, A., Santos, J. y Roldán, J. M. (1991). *Prehistoria e Historia Antigua* (Manual de Historia de España, vol. 1).

Madrid: Historia 16.

Muñoz, A. M. (coord.) (2001). *Prehistoria* (vols. I y II). UNED.

Nocete, F. (2001). *Tercer milenio antes de nuestra era. Relaciones y contradicciones centro/periferia en el Valle del*

Guadalquivir. Bellaterra.

Postage, J. N. (1999). *La Mesopotamia arcaica. Sociedad y economía en el amanecer de la Historia*. Akal.

Redman, CH. L. (1990). *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en*

Campus El Carmen. Pabellón 7.2. 21071 Huelva

Tel: 959 21 9339/41/959 219247/48

admon.aexperiencia@uhu.es / aexperiencia1@uhu.es / aexperiencia2@uhu.es

<http://www.uhu.es/auladelaexperiencia>



el Próximo Oriente. Crítica.

Renfrew, C. y Bahn, P. (1993). *Arqueología. Teoría, métodos y práctica*. Akal.

Rindos, D. (1990). *Los orígenes de la agricultura. Una perspectiva evolucionista*. Bellaterra. Robert, A. (2012). *Evolución. Historia de la Humanidad*. Akal.

Roldán, J. M. (2001). *Historia Antigua de España I: Iberia prerromana, Hispania republicana y alto imperial*. UNED.

Stringer, C. y Gamble, C. (1996). *En busca de los Neandertales*. Crítica. Trigger, B.

(1992). *Historia del pensamiento arqueológico*. Crítica.

CUADRANTE DE DOCENTES

TEMA A IMPARTIR	PROFESOR/A
1. Introducción. El debate sobre la evolución.	Elena Garrido Fernández
2.1. El proceso de hominización: criterios biológicos, culturales y conductuales	
2.2. El proceso de hominización: los primeros tipos evolutivos. 2.3. El proceso de hominización: el género <i>Homo</i>	Elena Garrido Fernández
3. La Prehistoria	Elena Garrido Fernández
4. El contexto ambiental	Elena Garrido Fernández
5. Sociedades cazadoras-recolectoras	Elena Garrido Fernández
6. La <i>revolución neolítica</i> y su expansión: el inicio de las desigualdades	Elena Garrido Fernández
7. Sociedades agrícola-ganaderas	Elena Garrido Fernández
8.1. Sociedades metalúrgicas: África y Eurasia	
8.2. Sociedades metalúrgicas: península ibérica	Elena Garrido Fernández
9. El comienzo de las civilizaciones urbanas: la consolidación del Estado y de la estratificación	
10. Sociedades prehistóricas en Huelva	Elena Garrido Fernández
11. Las desigualdades sociales, ayer y hoy	Daniel Abril López
12.1. Sesión práctica: visualización, manipulación y comprensión de ecofactos y artefactos	Juan Carlos Vera Rodríguez
12.2. Sesión práctica: salida a un bien patrimonial de la Prehistoria en la provincia de Huelva	Elena Garrido Fernández



ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Visualización, manipulación y comprensión de ecofactos (arqueofauna, semillas) y artefactos (productos líticos, cerámicos, metálicos...), tanto originales como réplicas, de diferentes períodos prehistóricos.

Salida a un bien patrimonial de la Prehistoria provincial, siempre y cuando se facilite el transporte y la logística necesarias, para el tratamiento de patrimonios controversiales y Objetivos de Desarrollo Sostenible.