

**TÍTULO DE LA ASIGNATURA**

**Neuropsicología de la Atención, la Percepción y la Memoria:  
La clave de la experiencia previa**

**DATOS DEL PROFESORADO COORDINADOR**

PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	NOMBRE
MARTÍNEZ	GARCÍA	CONCHA

**EQUIPO DE PROFESORADO QUE INTERVENDRÁN EN LA ASIGNATURA**

Incluido el coordinador/a\* (máximo 6)

APELLIDOS Y NOMBRE	DEPARTAMENTO O INSTITUCIÓN
Martínez García, Concha *	Psic. Social, Evolutiva y Ed. / Área Psic. Evolutiva
Parralo López, Antonio	Dptº Enfermería / Área de Medicina
Romero Oliva, Cristina	Psic. Social, Evolutiva y Ed. / Área Psic. Evolutiva
Parra Martínez, Cecilio	Ciencias Ambientales y Paleoambientes / Universidad de Burdeos, Francia

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA (BREVE RESUMEN)**

El aprendizaje y su interrelación con la experiencia previa generan cambios en el sistema nervioso, favoreciendo la formación de engramas o marcas en las neuronas y en sus conexiones sinápticas, lo que denominamos Neuroplasticidad. Estas modificaciones tienen una base neurobiológica y contribuyen a consolidar cambios en los procesos mentales. La Neuropsicología nos muestra que ambos procesos, neurobiológico y funcionamiento cognitivo, están en constante retroalimentación y no deben tratarse por separado. A través de nuestras vivencias, entorno, habilidades o saberes, el cerebro experimenta transformaciones desde el nivel molecular, tanto en su organización estructural, como en su funcionamiento.

Por ello, atendiendo a las crecientes demandas sociales y asistenciales, la Neuropsicología está ganando cada vez más relevancia y presencia en ámbitos aplicados, clínicos y en diversos planes de estudio en nuestras universidades, facilitando su formación y divulgación a la sociedad.

Esta asignatura trata sobre el cerebro y parte de sus procesos cognitivos: la atención, la percepción y la memoria, con objeto de contribuir a mejorar el conocimiento de cómo funcionan y cómo optimizarlo, especialmente, en personas que cuentan con gran bagaje de experiencias previas a lo largo de su ciclo vital, favoreciendo su bienestar personal y calidad de vida con estrategias eficaces de intervención neuropsicológica.

## OBJETIVOS Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR (apartados y subapartados)

### Objetivos de la asignatura

El objetivo principal de esta asignatura es mejorar el conocimiento teórico-práctico de las interrelaciones del cerebro con los procesos cognitivos de la atención, la percepción y la memoria, así como analizar la influencia que tiene la experiencia en su retroalimentación para optimizar su funcionamiento en el alumnado del Aula de la Experiencia.

Los objetivos específicos son:

1. Conocer los fundamentos de la Neuropsicología aplicada y su evidencia científica
2. Reflexionar sobre los conceptos de cociente intelectual, pensamiento y sesgos cognitivos desde la neuropsicología
3. Conocer el funcionamiento sensorial, perceptivo y de almacenamiento y recuperación de la memoria
4. Dar a conocer las principales estrategias de intervención neuropsicológicas para mejorar la atención y la memoria
5. Analizar la actualidad de la investigación neuropsicológica sobre déficit de atención e hiperactividad (TDAH), distorsión perceptiva y Alzheimer

### Competencias a desarrollar

- Comprende los fundamentos de la neuropsicología como la relación entre cerebro y conducta
- Analiza y sintetiza la información de forma crítica
- Capacidad de adaptarse al cambio
- Mejora habilidades de identificación de procesos atencionales, perceptivos y de memoria
- Aplica técnicas y estrategias neuropsicológicas para mejorar la atención y la memoria
- Trabajo en equipo atendiendo a las peculiaridades de la edad adulta y respetando la igualdad de género y diversidad funcional
- Motivación para el aprendizaje autónomo y colaborativo

## METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS Y MÉTODOS DIRIGIDOS A LA PARTICIPACIÓN E INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO DEL AULA DE LA EXPERIENCIA

La metodología de esta asignatura en el Aula de la Experiencia se desarrollará facilitando la promoción de una educación universitaria de calidad entre su alumnado, a través de la exposición teórico-práctica de conocimientos científicos de la neuropsicología y actividades dinámicas que fomenten la participación activa de todos y todas en el aula. Se utilizarán diferentes estrategias y técnicas metodológicas dirigidas a promover preguntas, debates, reflexiones y grupos de trabajo que faciliten el aprendizaje y el desarrollo de competencias y habilidades perseguidas en la asignatura, así como de otras transversales para la mejora del autoconocimiento y bienestar bio-psico-social.

El alumnado dispondrá de documentación adicional a las diapositivas de exposición, relacionada con cada bloque temático, para aquellos/as que quieran profundizar en la materia, así como se llevarán a cabo prácticas dinámicas acordes con la atención, la percepción y la memoria que motivarán su participación y aprendizaje. Entre las prácticas, podrá aplicarse entre el alumnado la psicoevaluación de algún aspecto o proceso cognitivo tratado en la teoría, con la administración y corrección de una prueba neuropsicológica validada cuyos resultados generales se expondrán de forma estadística, no individual, como ejemplo de investigación y sus implicaciones para la generación y/o actualización de la teoría.

## MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Los mecanismos de evaluación de la asignatura *Neuropsicología de la Atención, la Percepción y la Memoria: la clave de la experiencia previa*, se ajustan al apartado 8.3 Desarrollo de la actividad docente del Reglamento del Aula de la Experiencia, AEUHU, en el que se considera superada la asignatura cuando un/a alumno/a haya asistido a un mínimo del 60% de las sesiones (12 sesiones). La valoración del alumnado se hará de acuerdo con el siguiente baremo:

- No asistente: cuando el estudiante haya asistido a menos del 60% de las sesiones.
  - Asistente: cuando el estudiante haya asistido al menos al 60% de las sesiones.
  - Asistente con aprovechamiento: cuando el estudiante haya asistido al menos al 75% de las sesiones (15 sesiones) y, además, haya realizado satisfactoriamente la/s tarea/s de evaluación previstas en el programa de la asignatura.
- La comprobación de dicho mecanismo de evaluación se llevará a cabo en cada sesión mediante la firma del alumnado en la hoja de firma de asistencia, o bien, mediante la entrega de los trabajos/actividades grupales, o individuales, en los que consten el/los miembro/s responsable/s de su realización.

## RECURSOS DIDÁCTICOS

Se emplearán **recursos digitales** para la comunicación de información a través de presentaciones multimedia, integrando tanto componentes estáticos como texto e imágenes, como elementos dinámicos de tipo audiovisual, tales como videos, infografías, presentaciones interactivas o contenidos con realidad aumentada.

Asimismo, se utilizarán los siguientes **recursos materiales**:

- Reprografía: hojas de firma de asistencia y fotocopias de material a distribuir para el alumnado que lo solicite
- Instrumento/s de evaluación neuropsicológica en formato de lápiz y papel
- Despacho de profesores: ordenadores e impresoras para atención de tutorías
- Plataforma Moodle: habilitación e inclusión de alumnado por el Servicio de Informática.

## BIBLIOGRAFÍA

Dado que el profesorado de la materia ha elaborado los recursos necesarios para la asignatura, no es necesaria ninguna bibliografía de referencia, no obstante, se facilitan las siguientes referencias como material genérico de consulta.

- Martín-Lobo, P. (Coord.) (2015). *Procesos y programas de neuropsicología educativa*. Madrid: Secretaría General Técnica. C.N.I.I.E. M.E.C.
- Martínez-García, C., Parra-Martínez, C., Parra, Á. T., Martínez-García, T. E. & Alameda-Bailén, J-R (2020). Iowa Gambling Task and Distortion in Perception of Body Image Among Adolescent Women With Eating Disorders. *Frontiers in Psychology*, 11 (Art. 2223). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.02223>
- Martínez-Sánchez, L.M.; Parra-Martínez, C.; Martínez-García, T.E. & Martínez-García, C. (2021). Cognitive Keys in Psychophysical Estimation of Chemosensory Perception in University Students. *Foods*, 10, 3134. <https://doi.org/10.3390/foods10123134>
- Parra-Martínez, C., Callejón-Leblic, B., Rodrigo-Lara, H. et al. (2025). Post-mortem human Alzheimer's brain metallome depends on Braak stages and brain regions. *Sci Rep*, 15, 20709. <https://doi.org/10.1038/s41598-025-08143-7>
- Portellano-Pérez, J. A. y García-Alba, J. (2014). *Neuropsicología de la atención, las funciones ejecutivas y la memoria*. Síntesis

<b>CUADRANTE DE DOCENTES SEDE HUELVA (1,5 h x 20 = 30 h)</b>			
<b>SESIÓN</b>	<b>Bloque I</b>	<b>Introducción a la Neuropsicología</b>	<b>Profesorado</b>
1.	Tema 1	Neuropsicología: cerebro, aprendizaje y emociones	Concha Martínez-García
2.	Tema 1	Funciones Ejecutivas, Cociente Intelectual e Inteligencia Emocional: Caso HM y Caso Phineas Gage	Antonio Parralo López
3.	Tema 1	Pensamiento y sesgos cognitivos. Neuropsicología de la Ansiedad y la Depresión	Cristina Romero Oliva
4.	Tema 1	Pensamiento probabilístico y nuestra intuición	Cecilio Parra-Martínez
5.	Práct. 1	Actividades prácticas Bloque I	Concha Martínez y Antonio Parralo
<b>SESIÓN</b>	<b>Bloque II</b>	<b>Procesos cognitivos: Sensación y Percepción</b>	<b>Profesorado</b>
6.	Tema 2	El proceso perceptivo y la experiencia previa	Cristina Romero
7.	Tema 2	Percepción táctil y háptica	Concha Martínez
8.	Tema 2	Percepción de los sentidos químicos	Cecilio Parra
9.	Tema 2	Investigación en procesos perceptivos	Antonio Parralo
10.	Práct. 2	Actividades prácticas Bloque II	Concha Martínez y Cristina Romero
<b>SESIÓN</b>	<b>Bloque III</b>	<b>Procesos cognitivos: Atención y Memoria</b>	<b>Profesorado</b>
11.	Tema 3	Introducción a procesos de Atención y Memoria	Cecilio Parra
12.	Tema 3	Bases neuropsicológicas de la memoria	Antonio Parralo
13.	Tema 3	Programas neuropsicológicos para mejorar la memoria y Programas de entrenamiento Cognitivo	Cecilio Parra
14.	Tema 3	Procesos y Programas para las Funciones Ejecutivas	Cristina Romero
15.	Práct. 3	Actividades prácticas Bloque III	Antonio Parralo
<b>SESIÓN</b>	<b>Bloque IV</b>	<b>Neuropsicología aplicada a la sociedad y evidencias científicas</b>	<b>Profesorado</b>
16.	Tema 4	Fomento de la Igualdad de Género desde la perspectiva Neuropsicológica	Cristina Romero
17.	Tema 5	Fomento de la Inclusión Sociocultural desde la perspectiva Neuropsicológica	Concha Martínez
18.	Tema 6	Instrumentos de evaluación neuropsicológica	Cecilio Parra
19.	Práct. 4	Actividades prácticas Bloque IV	Antonio Parralo y Cristina Romero
20.	Conclusiones	Repaso general y conclusiones de la asignatura por el alumnado y docentes	Concha M., Cristina R., Antonio P. y Cecilio P.