



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA

GUÍA DOCENTE

CURSO 2025-26

GRADO EN INGENIERÍA FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

JARDINERÍA Y PAISAJISMO

Denominación en Inglés:

Gardening and Landscaping

Código:

606510219

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Obligatoria

Horas:

Totales

Presenciales

No Presenciales

Trabajo Estimado

150

60

90

Créditos:

Grupos Grandes

Grupos Reducidos

Aula estándar

Laboratorio

Prácticas de campo

Aula de informática

3.5

0

2

0.5

0

Departamentos:

CIENCIAS AGROFORESTALES

Áreas de Conocimiento:

TECNOLOGIAS DEL MEDIO AMBIENTE

Curso:

4º - Cuarto

Cuatrimestre

Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Gloria Lopez Pantoja	pantoja@dcaf.uhu.es	959 217 506

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

Gloria López Pantoja.

Correo electrónico pantoja@dcaf.uhu.es

Teléfono: 959217506

Despacho : ETS- P025 y Despacho en Cantero Cuadrado

- Tutorías virtuales continuas: correo electrónico y Zoom habilitado en Moodle.
- Tutorías presenciales: martes y jueves 11:00 a 14:00 previa cita.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

Principios de la jardinería. Definición de unidades elementales. Diseño e implantación de Zonas Verdes. Maquinaria y aperos. Arquitectura del paisaje. Proyectos. Estudio del Paisaje. Paisaje urbano.

- Diseño de los espacios verdes.
- Tendencias actuales de las zonas verdes.
- Biotopos en zonas verdes urbanas.
- Planificación urbana de las áreas verdes.
- Diseño, proyecto y plantación de jardines.
- Céspedes.
- Equipos y control de calidad en parques y jardines.
- Herramientas y equipo en jardinería.
- Control de calidad en obras y trabajos de jardinería.
- El paisaje concepto.
- Enfoques para la ordenación del paisaje.
- Integración del paisaje en la ordenación territorial.
- Paisaje: indicadores.
- Investigación orientada a la solución de problemas; conservación, gestión, paisajismo, evaluación del paisaje.
- Paisaje urbano.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Gardening fundamentals. Definition of elemental units. Design and implantation of Green Areas. Machinery and equipment. Landscape design. Projects. Landscape study. Urban landscape.

- Design of green spaces.
- Current trends green areas .
- Biotopes urban green areas.
- Urban planning of green areas.
- Design, design and planting gardens.
- Lawns.
- Equipment and quality control in parks and gardens.
- Tools and gardening equipment.
- Quality control and landscaping works.
- The landscape concept.
- Approaches to landscape management.
- Integration of landscape planning.
- Landscape: indicators.
- Cityscape.
- Research oriented problem solving, conservation, management, landscaping, landscape assessment.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

Se trata de una asignatura eminentemente práctica, que combina la creatividad con la aplicación de conocimientos técnicos adquiridos en la titulación, especialmente los referentes a botánica aplicada, construcción e instalaciones, ampliados con los adquiridos en la asignatura para el diseño, redacción, ejecución y gestión de proyectos de jardinería y paisajismo.

Asimismo los conocimientos adquiridos aportan capacidades con buenas perspectivas en el mercado laboral, orientadas a la planificación, diseño, realización de proyectos, gestión y mantenimiento de parques, jardines y otras zonas verdes como elementos constitutivos del paisaje en áreas urbanas, periurbanas y sus zonas de influencia.

2.2 Recomendaciones

- Para el estudio de esta asignatura es muy recomendable, y facilitará sensiblemente su comprensión, haber superado o estar cursando en la ETSI de la Universidad de Huelva la asignatura obligatoria "Botánica Forestal. Dendrología".
- También es muy recomendable, como complemento a esta asignatura, cursar o haber cursado las asignaturas obligatorias "Ciencias del Medio Físico", "Ecología forestal", "Enfermedades y Plagas forestales", que facilitan la elección de las especies que conformarán el área verde asegurando que se plantan en el lugar más adecuado a su temperamento y con el mejor estado fitosanitario posible.

3. Objetivos (expresados como resultado del aprendizaje)

- Diseño, redacción y ejecución de proyectos de jardinería. (E05: Jardinería y Viveros)
- Plantación de elementos vegetales en jardinería.(E05: Jardinería y viveros)
- Gestión y mantenimiento de parques, jardines y otras zonas verdes.(E05 y E11)
- Aplicaciones y multifuncionalidad de la jardinería.(E11 Recuperación de Espacios degradados)
- Los proyectos de jardinería en el paisaje.(E09:Paisajismo Forestal)

Así mismo con la consecución de estos objetivos se cubren todas las competencias generales y transversales necesarias para la adquisición del conocimiento de esta asignatura, a saber:

G03: Capacidad de organización y planificación.

G04: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

G05: Capacidad para trabajar en equipo.

G20: Capacidad para trabajar en un equipo de carácter multidisciplinar.

CT2: Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3: Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

E05: Jardinería y Viveros.

E09: Paisajismo Forestal.

E11: Recuperación de Espacios Degradados.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

G03: Capacidad de organización y planificación.

G04: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

G20: Capacidad para trabajar en un equipo de carácter multidisciplinar.

CT2: Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3: Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- Sesiones de Teoría sobre los contenidos del Programa.
- Sesiones de Resolución de Problemas.
- Sesiones de Campo de aproximación a la realidad Industrial y/o profesional.
- Actividades Académicamente Dirigidas por el Profesorado: seminarios, conferencias, desarrollo de trabajos, debates, tutorías colectivas, Actividades de Evaluación y Autoevaluación.
- Trabajo Individual/Autónomo del Estudiante.

5.2 Metodologías Docentes:

- Clase Magistral Participativa.
- Desarrollo de Prácticas en Laboratorios Especializados o Aulas de Informática en grupos reducidos.
- Desarrollo de Prácticas de Campo en grupos reducidos.
- Tutorías Individuales o Colectivas. Interacción directa profesorado-estudiantes.

- Planteamiento, Realización, Tutorización y Presentación de Trabajos.
- Conferencias y Seminarios.
- Evaluaciones y Exámenes.

5.3 Desarrollo y Justificación:

- Las clases teóricas consistirán en lecciones magistrales impartidas por el profesorado con la participación en su caso de los alumnos, en ocasiones complementadas con seminarios y conferencias impartidas por personal técnico especializado, en las que se expondrán, desarrollarán y debatirán los contenidos de cada tema, resaltando las partes esenciales y su aplicabilidad. Dichos contenidos serán llevados a cabo en el aula convencional y evaluados mediante la realización de un examen teórico/práctico.
- El principal componente de las prácticas lo constituye el aprendizaje práctico de técnicas empleadas en el diseño y elaboración de proyectos de jardinería y/o paisajismo, a impartir en laboratorio y/o aula de informática, mediante la realización tutelada de trabajos, individuales o por grupos reducidos, asesorada mediante tutorías individuales o colectivas, y evaluada en función de la calidad y presentación de dichos trabajos.
- Todo lo anterior se viene a complementar con las prácticas de campo, llevadas a cabo a través de visitas a proyectos de jardinería en fase de ejecución, o finalizados y ya en servicio, asesorada por personal técnico responsable de los mismos.

Las sesiones teóricas y prácticas, mediante las cuales se desarrolla la totalidad de competencias establecidas para la asignatura, E05, E09, E11, G01, G03, G04, G05, G20, CT2, CT3, se podrán completar con tutorías colectivas, sesiones dedicadas específicamente a la resolución de las dudas más frecuentes que hayan surgido en los temas anteriormente explicados.

6. Temario Desarrollado

PROGRAMA DE TEORÍA

TEMA 1.- El Paisaje y su concepto.

1. Evolución del concepto de paisaje
2. Elementos del paisaje
3. Mitos y verdades del paisaje
4. Clasificación de paisajes
5. La percepción del paisaje
- 6.- análisis de las cualidades del paisaje

TEMA 2: Planificación y diseño de áreas verdes

1. Introducción y antecedentes históricos.

2. Marco normativo.

2.1 Escala internacional.

2.2 Escala nacional

2.3 Escala autonómica.

2.4 Escala municipal.

3. Definición de Infraestructura Verde

3.1.- Morfología y anatomía de la infraestructura verde desde el prisma de la ecología del paisaje.

3.2 Elementos de la infraestructura verde según la EEIVCRE.

3.3 Características de la infraestructura verde

3.4 Tipologías de elementos de la infraestructura verde urbana y perirurbana en España.

4. Casos prácticos y tendencias futuras

TEMA 3: Concepto de Jardín y evolución a lo largo de la historia.

1.- Concepto

1.1 El Jardín en las Primeras Civilizaciones

1.2. Jardines Clásicos y Orientales

1.3. Jardines Medievales y Renacentistas

1.4. Jardines Barrocos y Rococó

1.5. Jardines Paisajistas de los Siglo XVIII, XIX y XXX

1.7. Jardines Contemporáneos

2.- Definición de jardín histórico. La Carta de Florencia

TEMA 4: Elementos de diseño en jardines públicos y privados

1.- Introducción

2.- Conceptos Básicos de Diseño de Jardines

2.1-Definición de Jardín Público y Privado

2.2- Importancia del Diseño en la Planificación de Jardines

3.- Elementos del Diseño de Jardines

3.1. Elementos Estructurales

3.2. Elementos Vegetales

3.3. Elementos Decorativos

3.4. Elementos Funcionales

4 Elementos y Principios del diseño de jardines

4.1.- Elementos del diseño

4.2.- Principios del diseño

TEMA 5: Diseño de un jardín sostenible

1.- Introducción

2.- Planificación

2.1.- Elección de especie

2.2.- Gestión del agua

2.3.- Suelo

2.4.- Mantenimiento

3.- Conclusión. Resumen

4.- Ejemplos de Jardines Sostenibles

TEMA 6: Selección de especies.

1.- Introducción

2.- criterios básicos de selección

2. 1. Criterios medioambientales

2.1.1. Adaptación al clima

2.1.2. Requerimientos edafológicos e hídricos.

2.1.3. Resistencia a plagas y enfermedades.

2.1.4. Resistencia a la polución.

2.1.5. Necesidades de sol o de sombra.

2.2. Criterios paisajísticos

2.2.1. Porte y forma.9

2.2.2. Textura

2.2.3. Tasa de crecimiento y desarrollo

2.2.4. Color / estacionalidad.

3.- otros criterios de selección.

TEMA 7: Conceptos básicos del riego

1.- Introducción

2.- Necesidades hídricas del jardín.

3.- Diseño del riego del jardín.

TEMA 8: Tipos de sistema de riego. Componentes básicos de instalación.

1.- introducción

2.- riego por superficie

3.- riego por presión

3.1.- riego localizado

3.2.- riego por aspersión y difusión

4.- componentes de las instalaciones.

4.1.- cabezal de riego

4.2.- red de distribución y drenaje

4.3.- elemento singulares

4.4.- emisores

5.- automatización de las instalaciones

TEMA 9: Implantación de Jardines

1.- Introducción

2.- Preparación del terreno

3.- Plantación

TEMA 10: Céspedes y praderas

1.- INTRODUCCIÓN.

2.- ANATOMÍA Y MORFOLOGÍA DE LAS PLANTAS PARA CÉSPED

2.1.- Especies más representativas

2.2.- Características de algunas especies cespitosas.

3.- LA SIEMBRA DE UN CÉSPED

3.1.- La preparación de mezclas y semillas

3.2.- Labores preparatorias

3.3.- Plantación de pradera por Siembra

3.4.- Plantación de pradera con esqueje

3.5.- Plantación de céspedes mediante tepes

4.- HIDROSIEMBRA

TEMA 11: Labores de mantenimiento y conservación

1.- labores de mantenimiento de céspedes y praderas.

2.- labores de conservación de plantaciones.

3.- labores de limpieza

TEMA 12: Jardines verticales

1.- Introducción

2.- Sistemas de instalación

3.- Cubiertas vegetales.

PROGRAMA DE PRÁCTICAS DE LABORATORIO/AULA DE INFORMÁTICA

Practica 1.- Estructura de un proyecto de jardinería. Elección de zona de estudio y definición de estructura e índice del trabajo.

Practica 2.- Descripción del medio.

Práctica3.- Jardines verticales.

Practica 4.-Selección de especies

Practica 5.- Planteamiento y análisis de alternativas.

Practica 6.- Diseño del riego

PROGRAMA DE PRÁCTICAS DE CAMPO:

Visitas a proyectos en fase de ejecución o en servicio de parques, jardines y otras zonas verdes urbanas y periurbanas de Andalucía, asesoradas por personal técnico responsable de su gestión.

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

DEL CAÑIZO PERATE, J.A. (2006). El jardín: arte y técnica. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.

DEL CAÑIZO, J.A. y GONZÁLEZ ANDRE, R. (2001). Jardines. Diseño, proyecto, plantación. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.

DRAMSTAD, W.E.; Olson, J. D.; Formanm R. T.T. (2005). Principios de Ecología del Paisaje en Arquitectura del Paisaje y Planificación Territorial. Fundación Conde del Valle de Salazar. Madrid.

LÓPEZ GONZÁLEZ, G. (2007). Guía de los árboles y arbustos de la Península Ibérica e Islas Baleares. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.

MUNCHARAZ POU, M. (2013). Proyecto y diseño de áreas verdes. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.

ROS ORTA, S., (2006). La empresa de jardinería y paisajismo: mantenimiento y conservación de espacios verdes. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.

ROS ORTA, S., (2013). Planificación y gestión integral de parques y jardines: calidad, sostenibilidad y PRL. Mundi-Prensa, Madrid.

7.2 Bibliografía complementaria:

ARAMBURU MAQUA, M. P. y ESCRIBANO BOMBÍN, R. (Coords.). (2014). Guía para la elaboración de estudios del medio físico (4ª ed.). Fundación Conde del Valle de Salazar. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Madrid.

AVILA ALABARCES, R. (coord.). (2004). Manual de riego de jardines. Junta de Andalucía, Consejería de Agricultura y Pesca.

BLANCO ALMENTA, R. (1998). Jardines históricos y parques actuales de Andalucía. Editorial Arguval. Málaga.

ESCOLÁSTICO LEÓN, C. (coord.) (2013). Medio ambiente y espacios verdes. UNED, Madrid.

GIL-ALBERT VELARDE, F. (2006). Las podas de las especies arbustivas ornamentales. Mundi-Prensa, Madrid.

GIL-ALBERT VELARDE, F. (2008). Las podas de las especies arbóreas ornamentales. Mundi-Prensa, Madrid.

RUIZ COBOS, J.M. (2011). Operaciones para la instalación de jardines y zonas verdes. Ed. Innovación y Cualificación S.L.Málaga.

RUIZ DE LA TORRE, J.; GIL BORRELL, P.; GARCIA VIÑAS, J.I.; GONZÁLEZ ADRADOS, J.R.; GIL DÍAZ-ORDOÑEZ, F. y

RUZA TARRIO, F. (1990). Catálogo de especies vegetales a utilizar en plantaciones de carreteras. Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Madrid.

ENLACES

Asociación Española de parques y jardines públicos: <http://www.aepjp.es/>

Paisajismo Base de precios: <http://www.basepaisajismo.com/#>

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Examen de Teoría/Problemas.
- Defensa de Prácticas.
- Examen de Prácticas.
- Defensa de Trabajos e Informes Escritos.
- Seguimiento Individual del Estudiante.

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

EVALUACIÓN CONTINUA

Evaluación de competencias:

- Evaluación de asimilación de conocimientos teóricos y teórico-prácticos. Competencias: E05, E09, E11, G01, G03, G04, CT2, CT3.
- Evaluación de la capacidad adquirida en la identificación y reconocimiento de especies y otros grupos taxonómicos. Competencias: E05, E09, E11, G01, G0.
- Actividad académica dirigida: realización, presentación, conocimiento y evaluación de herbarios realizados por grupos reducidos. Competencias: E05, E09, E11, G01, G04, G05.
- Actividad académica dirigida: realización, presentación y defensa de ejercicios de prácticas y trabajos realizados por grupos reducidos. Competencias: E05, E09, E11, G01, G03, G04, G05, G20, CT2, CT3.

VALORACIÓN:

- 80%: Examen de contenidos teórico-prácticos.
- 10%: Examen de prácticas.
- 5 %: Defensa de prácticas.
- 5% : Participación en sesiones teórico-prácticas y viajes de prácticas en el curso académico.

ESPECIFICACIONES: La evaluación de la asignatura se hará en base a la realización de un examen individual sobre contenidos teórico-prácticos; Un examen y defensa de las prácticas realizadas, que se materializará con la entrega y exposición de trabajos por grupos reducidos (1 a 5 alumnos; la envergadura del trabajo deberá ser proporcional al nº de alumnos que forman el grupo); la participación en las clases de teoría, prácticas de laboratorio y prácticas de campo.

CONDICIONES GENERALES:

Para superar las pruebas de contenidos teórico-prácticos será necesario alcanzar, en cada uno de los bloques en que se constituyen las mismas, una puntuación igual o superior al 10% de su puntuación máxima respectiva. Será necesario aprobar, en una misma convocatoria, cada una de las pruebas de contenidos teórico-prácticos, en el caso de establecerse varias, no así la presentación de los ejercicios de prácticas y del trabajo, que podrán ser aprobados en convocatoria

diferente.

REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR: NF $\geq$ 9 y calificaciones máximas en la evaluación del examen de reconocimiento de visu, calidad del herbario, defensa de prácticas y trabajo y participación. En caso de empate cuando el número de candidatos supera el de concesiones, este se resolverá mediante la evaluación de participación en las clases y viajes de prácticas.

Nota respecto al apartado siguiente: La organización temporal de las clases prácticas de laboratorio y campo así como los itinerarios de los viajes programados expuestos en el apartado anterior son orientativos y podrán modificarse mediante acuerdo con los alumnos en función de la disponibilidad de material biológico, y de obras, servicios y personal técnico especialista invitado para el caso de los viajes de prácticas.

8.2.2 Convocatoria II:

- Alumnos que no hayan superado la evaluación continua: deberán volver a examinarse la/s parte/s no superada/s y serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN CONTINUA.
- Alumnos que optaron por la EVALUACIÓN FINAL ÚNICA: serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN FINAL ÚNICA.

8.2.3 Convocatoria III:

Los alumnos serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN ÚNICA FINAL.

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Los alumnos serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN ÚNICA FINAL.

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL (EUF):

El estudiante que opte a la EUF lo comunicará a través de su cuenta de correo electrónico de la Universidad de Huelva al profesorado responsable en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura. Esto implicará la renuncia expresa a la evaluación continua, sin posibilidad de que el estudiante pueda cambiar de sistema. No obstante lo anterior, por causas excepcionales sobrevenidas y justificadas (motivos laborales, enfermedad o discapacidad), podrá solicitarse la evaluación única final fuera de los citados plazos, bajo el mismo procedimiento administrativo.

VALORACIÓN EUF:

- 80%: Examen de contenidos teórico-prácticos.
- 10%: Valoración de la calidad de las prácticas.

- 10%: Valoración de la calidad del trabajo.

8.3.2 Convocatoria II:

Los alumnos serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN ÚNICA FINAL.

8.3.3 Convocatoria III:

Los alumnos serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN ÚNICA FINAL.

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Los alumnos serán evaluados conforme a los criterios de la EVALUACIÓN ÚNICA FINAL.

Esta guía no incluye organización docente semanal orientativa